



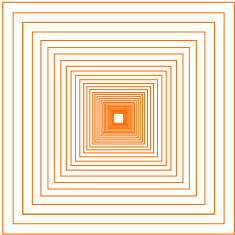
Mountain Down

Mountain down est une oeuvre immersive et interactive s'inspirant des musiques et ambiances expérimentales contemporaines.

Le thème émotionnel propose au spectateur une expérience tant visuelle que sonore, ainsi qu'une partie sensorielle puisqu'il lui est permis d'interagir directement avec les formes et les couleurs projetées sur la structure.

La musique évolue au fil du temps pour laisser place à une grande agitation suivie d'un calme profond.

«Nicholas Britell - The Middle Of The World - Moonlight Soundtrack.»



Ce projet a été mené par le collectif
« **Phare Breton** »
créé pour l'occasion.

Il est composé de quatre membres, dont une bretonne et quatre lumières.

Agathe Cornette, Stéphanie Dorval, Clément Chevalier et Salomé Allali.

