

Silhéa

Silhéa est un dispositif interactif où se mêlent les interactions des usagers et le visuel.

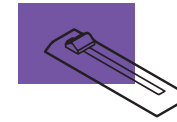
Souvenez-vous de cette pub où les silhouettes dansaient sur fonds colorés, Apple avait confectionné cette pub en 2005 pour l'Ipod. 20 ans après nous allons la réinventer avec l'aide des usagers.

En faisant varier les différents capteurs mis à disposition, l'utilisateur va influencer le visuel final. En effet, il va pouvoir modifier les couleurs présentes dans la palette du dispositif interactif, l'épaisseur, la pixélisation ainsi que la formation aléatoire de formes. Dans cet univers s'inspirant de l'optical art et du néo pop, l'utilisateur se place au centre de la création d'une oeuvre personnelle. Nous nous sommes inspirés de l'art interactif où les oeuvres prennent vie de part l'action d'utilisateurs.

Notre but était de permettre à une personne de créer, en fonction de ses envies, une oeuvre à partir de sa silhouette, dans un univers coloré. Nous avons utilisé deux potentiomètres, deux boutons ainsi qu'un micro. Chacun de ses capteurs influence un paramètre prédéfini. L'ensemble de ces commandes sont réunis dans une boîte qui fait office de manettes afin de faciliter la prise en main de l'utilisateur.



SILHÉA



A l'aide du slider, vous pourrez modifier le nombre de taches qui apparaissent aléatoirement sur le background.



En frappant dans vos mains près du micro, cela modifiera la couleur du contour de votre corps.



Pour capturer votre image, appuyez sur le bouton jaune.



Le potentiomètre vous permettra de modifier l'épaisseur des contours de votre corps.



En appuyant sur le bouton, vous modifierez la couleur du fond de votre image.