

FEEL IT

WORKSHOP CODE CRÉATIF

L'intention principale de notre projet était de mieux comprendre nos émotions. Nous voulions permettre à l'utilisateur de vivre une expérience immersive, à la conquête de ses sensations et ressentis. Ainsi, ce dernier peut voyager en les traversant, s'y identifier, et établir une véritable réflexion sur comment les appréhender.

Les interactions se font entièrement grâce au joystick et son boîtier. Il permet de bouger dans le tunnel, de s'approcher et de reculer. Le changement d'univers est possible en appuyant sur les 6 boutons du joystick, et le bruit peut être accentué ou diminué grâce à la molette. Il est aussi possible de faire poper des formes avec la gâchette: cubes, pyramides et sphères.

Notre projet se présente esthétiquement comme un parcours dans un tunnel coloré de 6 teintes différentes, où il est possible de rencontrer des formes variées. Le tout est accompagné de musiques, adaptées selon les émotions que nous avons voulu faire ressentir : la tristesse, la colère, le dégoût, la surprise, la peur et enfin la joie. Nous y trouvons également des animations comme la pluie, l'orage, etc. qui nous proposent une plus grande immersion dans les émotions proposées.

Comme outils, nous avons utilisé un rétroprojecteur et un joystick, pour s'immerger dans l'expérience et pouvoir interagir avec les différents éléments la composant. Voici les différentes interactions possibles :

