

Présentation MyKomidi E4

Contexte :

Le festival Komidi souhaite proposer à ses clients une application mobile nommée MyKomidi qui permettra de consulter les spectacles du festival Komidi en consultation libre. Mais aussi il souhaite permettre à l'utilisateur d'acquérir un itinéraire de sa position actuelle vers la salle où se situe le spectacle qu'il consulte.

Objectif :

Nous allons créer une application qui nous donnera la liste des spectacles, une fiche détaillée du spectacle et la possibilité de générer un itinéraire vers la salle où se jouera le spectacle.

Nous allons développer l'application pour les plates-formes mobiles (Android) en HTML, CSS, JavaScript et JQuery avec Apache Cordova.

Travaux réalisés :

Christophe : affichage de la géolocalisation en fonction des salles

Jérôme : affichage de la liste des spectacles avec leurs infos

Gaël : inscription, connexion, page d'accueil

Quelques captures d'écran :

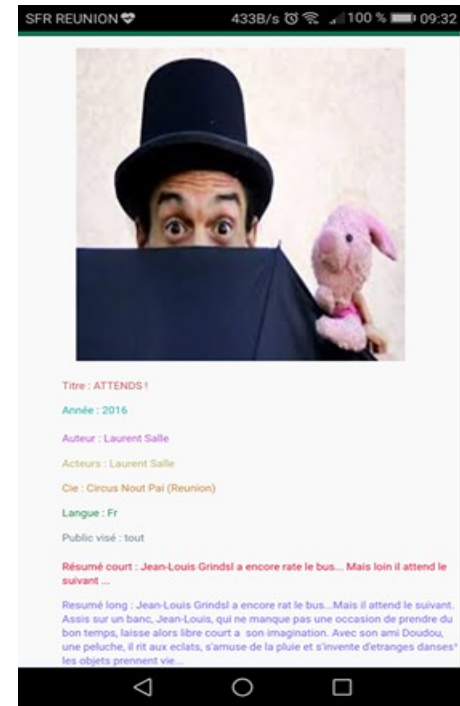
-Huawei P9 Lite 5.2 pouces :



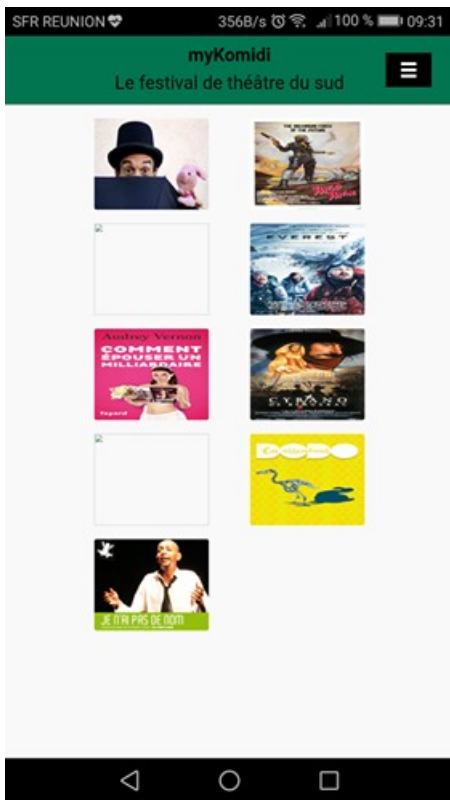
Vue Connexion



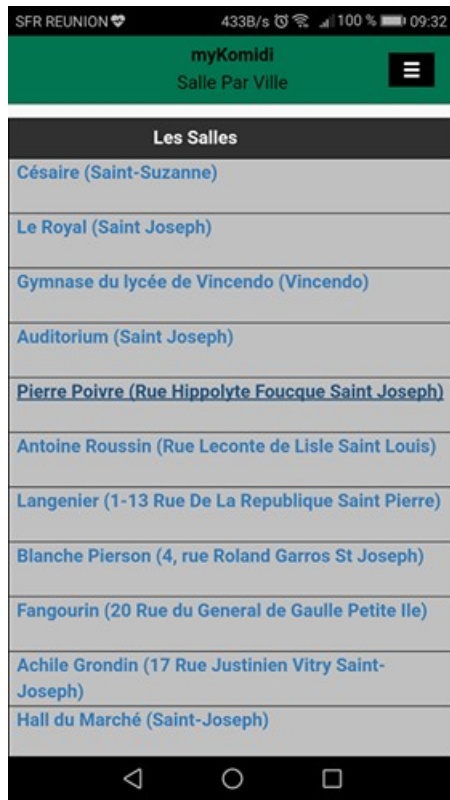
Vue Inscription



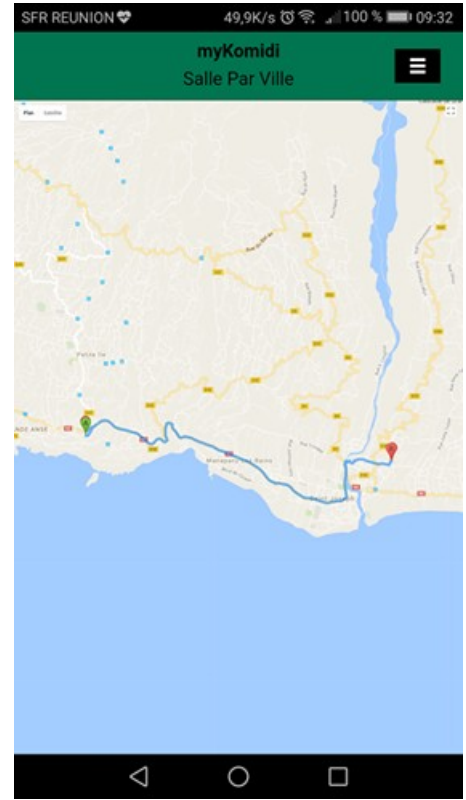
Vue Infos Spectacle



Vue Affichage Spectacles

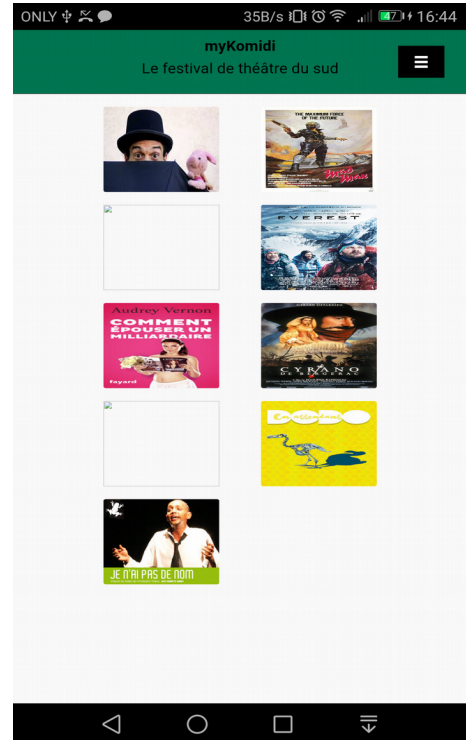


Vue Salles



Vue Géolocalisation


- Huawei Honor 5C 5.2 pouces :



ONLY 56B/s 16:45

myKomidi
Salle Par Ville
Les Salles
Césaire (Saint-Suzanne)
Le Royal (Saint Joseph)
Gymnase du lycée de Vincendo (Vincendo)
Auditorium (Saint Joseph)
Pierre Poivre (Rue Hippolyte Foucque Saint Joseph)
Antoine Roussin (Rue Leconte de Lisle Saint Louis)
Langenier (1-13 Rue De La Republique Saint Pierre)
Blanche Pierson (4, rue Roland Garros St Joseph)
Fangourin (20 Rue du General de Gaulle Petite Ile)
Achille Grondin (17 Rue Justinien Vitry Saint-Joseph)
Hall du Marché (Saint-Joseph)

ONLY 0K/s 16:46



Titre : EN ATTENDANT DODO

Année : 2016

Auteur : Sergio Grondin

Acteurs :

Cie : Karanbolaz (R&A@union)

Langue : Fr

Public visé : Scolaire

Résumé court : Gustave est au CP, il n'a pas d'amis, il n'aime rien faire comme les autres.

Resumé long : Gustave est au CP, il n'a pas d'amis, il n'aime rien faire comme les autres. Il est différent. Depuis tout petit, il voit partout autour de lui de drôles d'oiseaux. Si ses parents sont étonnés par sa créativité, ce n'est pas l'avis de la pédiopsychiatre, qui essaie de lui faire entendre raison: Les dodos, ça n'existe plus! Si, répond Gustave, et il va le prouver. Devenu médecin aventurier-vétérinaire, il parcourt le monde. A leur recherche. Quand il apprend que le dernier est mort, il ne perd pas espoir. Il va se débrouiller autrement pour le trouver, son Dodo!

Genre : Action