

**LAPORAN PRAKTIKUM
DESAIN WEB**

**MEMBUAT *DESIGN WEB* SEDERHANA CV APLIKASI
*SUBLIME TEXT***



Disusun Oleh:

Atiqah Najwa Anggraini
202013024

Dosen Pengampu:

Fitri Handayani ST.

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
POLITEKNIK KAMPAR
2021**

Praktikum 3

Membuat *Design Web* Sederhana Menggunakan Aplikasi *Sublime Text*

A. Bagian-Bagian Website

1. Header

- HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title> Hymmic </title>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="class.css">
</head>
<body>
  <div class="header">
    <h1> Hypnosis Microphone Indonesia fandom </h1>
  </div>
</body>
</html>
```

- CSS

```
.header{
  background-color: black;
  padding: 10px;
  text-align: center;
  color: white;
  text-transform: uppercase;
}
```

- Tampilan



2. Menu Bar

- HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title> Hymmic </title>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="class.css">
</head>
<body>
  <div class="topnav">
    <a href="all.html"> Beranda </a>
    <a href="karakter.html"> Karakter </a>
    <a href="media.html"> Produk </a>
  </div>
</body>
</html>
```

- CSS

```
.topnav {
  overflow: hidden;
  background-color: grey;
  text-align: center;
}

.topnav a {
  float: left;
  display: block;
  color: white;
  text-align: center;
  padding: 14px 16px;
  text-decoration: none;
  font-size: 24px;
}

.topnav a:hover {
  background-color: white;
  color: yellow;
  color: black;
}
```

- Tampilan

Beranda	Karakter	Produk

3. Content

- HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title> Hypestic </title>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="class.css">
</head>
<body>
  <div class="row">
    <div class="column2">
      <h1> ----- Apa Itu Hypestic Mic? -----
      </h1>
      </div>
    </div>
    <div class="row">
      <div class="column">
        <p>
          Hip-Hop adalah sebuah genre musik yang muncul pada tahun 1973 di daerah Bronx, New York. Idej musik hip-hop kini mulai bergeser, menjadi salah-satu genre dengan musik dan beat yang menarik, sehingga membuatnya berkembang di luar Amerika, khususnya Asia (Idolimes.com 2019). Perkembangan musik hip-hop ini juga dilirik oleh satu anak cabang perusahaan rekaman "King Records" di Jepang yaitu Evil Line Records (ELR). ELR bekerja sama dengan @tomeki, sebuah anak perusahaan "Idea Factory", salah satu perusahaan video game, meluncurkan sebuah proyek 3P pada September 2017, yang bertujuan untuk mengangkat ketenaran budaya musik hip-hop, khususnya rap di Jepang dengan menggunakan salah satu budaya pop culture yang populer di Jepang, yakni anime music video. Proyek ini dinamakan Hypestic Mic atau biasa disebut sebagai <h1> (Hypestic).
        </p>
      </div>
      <div class="column">
        <p>
          Hypestic sendiri adalah sebuah proyek kolaborasi antara para penulis rap (rapper) dan seliyuu (pengisi suara). Lagu-lagu yang diciptakan oleh para rapper ini kemudian dinyanyikan oleh seiyuu yang berperan sebagai karakter MC fiktif yang mereka perankan. Karakter MC ini didesain menggunakan gaya manga-anime 2D khas Jepang.
        </p>
        <p>
          Hypestic mempunyai plot cerita Di dunia yang dilanda perang dan konflik, "Hypestic Microphone"-perangkat yang digunakan pengguna untuk menyalurkan lirik yang dapat memengaruhi otak pendengar dan bahkan menyebabkan kerusakan fisik-diperkenalkan kepada massa oleh Party of Words. Herveenlusi peperangan, Hypestic Mics telah mengubah kata-kata dan musik menjadi satu-satunya senjata yang digunakan oleh gangster, teroris, dan militer, dengan senjata fisik telah dilarang digunakan.
        </p>
      </div>
    </div>
  </div>
```

- CSS

- Tampilan

4. Footer

- HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title> Hymmic </title>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="class.css">
</head>
<body>
  <div class="footer" >
    <p> <b> <marquee direction="up an down"> Hypnosis Microphone Indonesia
Fandom adalah Komunitas fandom Anime dari Indonesia. </b> </p>
  </div>
</body>
</html>
```

- CSS

```
.footer{
  background-color: black;
  padding: 5px 5px 5px 5px;
  text-align: center;
  color: white;
}
```

- Tampilan



B. Gabungan Website

1. Beranda

- Source Code

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title>Longkap</title>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="class.css">
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
</head>
<body>
  <div class="Fixed-nav">
    <div class="header">
      <h1> Hypnosis Microphone Indonesia Fandom </h1>
    </div>

    <div class="Tugas">
      <a href="all.html"> Beranda </a>
      <a href="karakter.html"> Karakter </a>
      <a href="media.html"> Produk </a>
    </div>
  </div>

  <div>
    <div class="img-card">
      
    </div>
  </div>
```

```

<div class="row">
  <div class="column2">
    <div>
      ----- Apa Itu Hypesis Mic? -----
    </div>
    </div>
  </div>
  <div class="row">
    <div class="column">
      <p>
        Hip-Hop adalah sebuah genre musik yang muncul pada tahun 1973 di daerah Bronx, New York. Ini! musik hip-hop kini mulai bergener, menjadi salah-satu genre dengan musik dan beat yang menarik, sehingga membuatnya berkembang di luar Amerika, khususnya Asia (idnt100.com 2018). Perkembangan musik hip-hop ini juga dilirik oleh satu anak cabang perusahaan rekaman "King Records" di Jepang yaitu Full Line Records (FLR). FLR bekerja sama dengan Otomata, sebuah anak perusahaan "Idea Factory", salah satu perusahaan video game, meluncurkan sebuah proyek IP pada September 2017, yang bertujuan untuk mengangkat ketamiran budaya musik hip-hop, khususnya rap di Jepang dengan menggunakan salah satu budaya pop culture yang populer di Jepang, yakni anime music video. Proyek ini dinamakan Hypesis Mic atau biasa disebut sebagai ヒップス (Hipsu).
      </p>
    </div>
    <div class="column3">
      <p>
        Hypesis sendiri adalah sebuah proyek kolaborasi antara para pemuka rap (rapper) dan seliyu (pengisi suara). Lagu-lagu yang diciptakan oleh para rapper ini kemudian dinyanyikan oleh ke-18 seliyu yang berperan sebagai karakter MC fiktif yang mereka perankan. Karakter MC ini didesain menggunakan gaya manga-anime 2D khas Jepang.
      </p>
      <p>
        Hypesis mempunyai plot cerita di dunia yang dilanda perang dan konflik, "Hypesis Microphone"-perangkat yang digunakan pengguna untuk menyuarakan lirik yang dapat memengaruhi otak pendengar dan bahkan menyebabkan kerusakan fisik-diperkenalkan kepada massa oleh Party of Words. Perevolusi pemerintahan, Hypesis Mic telah mengubah kata-kata dan musik menjadi satu-satunya senjata yang digunakan oleh gangster, teroris, dan militer, dengan senjata fisik telah dilarang digunakan.
      </p>
      <p>
        Sebagai hasil dari memukia selama kekacauan, Party of Words yang sebenarnya perampas pemerintah atas pemerintah Jepang. Mantra di Jepang sekarang tinggal di Chuumoku, sementara pria bertarung mempersembahkan wilayah sekitar di luar bangsal melalui pertarungan rap.
      </p>
      <p>
        Dengan niat yang tidak diketahui, Party of Words mulai mengupayakan mantan anggota kru rap legendaris yang sekarang sudah tua, The Dirty Dawg, untuk bertarung bukan demi wilayah atau perang, tetapi demi kebanggaan dan keberanian kru masing-masing dalam pertarungan rap terkenal "cupang" mereka. Divisil Rap Battle pertama akan segera dimulai, dan latihan bukanlah sesuatu yang dibutuhkan para rapper ini.
      </p>
    </div>
  </div>
  <div class="row">
    <div class="column2">
      <div>
        ----- Divisil -----
      </div>
    </div>
    <div class="column4">
      <div>
        <div> Buster Bros! - Isekaburo</div>
        
      </div>
      <p>
        Buster Bros!!! adalah grup rap perwakilan Divisil Isekaburo. Kelompok ini terdiri dari tiga bersaudara Yamada, Subaru Yamada, Jiro Yamada, dan pemimpin mereka Iinire Yamada. Tiga bersaudara ini dicirikan secara jelas oleh kelompok mereka, menghasilkan kata-kata yang cerdas dan mengesankan ide-ide mereka dengan sajak yang unggul.
      </p>
    </div>
    <div class="column4">
      <div>
        <div> Mad Trigger Crew - Yushima</div>
        
      </div>
      <p>
        MAD TRIGGER CREW (disingkat M.T.C) adalah tim rap perwakilan Divisil Yushima, yang terdiri dari veteran angkatan laut Rio Haseo Renshima, polisi Jyuta Iruka, dan pemimpin mereka, yakusa Sawatsuki Akihito. MAD TRIGGER CREW yang menguasai wilayah Yushima sebagai pemenang hadiah sekaligus pemberantas kejahatan, menghancurkan tim lain dengan semangat juang mereka saat mereka dihadapkan dengan lirik mereka.
      </p>
    </div>
    <div class="column4">
      <div>
        <div> Fling Posse - Shibuya</div>
        
      </div>
      <p>
        Fling Posse adalah grup rap perwakilan Divisil Shibuya. Tim tersebut terdiri dari penjudi yang bernama Dora Arikosaka, Gentaro Yumoto seorang novelis, dan pemimpin mereka, Ramuda Namura seorang perancang busana. Banyak penggemar mereka memuja mereka karena karakteristik penampilannya mereka yang berbeda, dipenuhi dengan pesona gaya pop dan memproyeksi wajah-lisannya mereka.
      </p>
    </div>
    <div class="column4">
      <div>
        <div> Mutenro - Shinjuku</div>
        
      </div>
      <p>
        Mutenro (無銭) adalah grup rap perwakilan Divisil Shinjuku. Tim tersebut terdiri dari Deppo Kamamizaka seorang Pegawai Perusahaan, Hifumi Iizumi seorang Host Club, dan pemimpin mereka, Dr. Jakurui Jingui. Mutenro adalah pemenang dari First Rap Battle. Sussana misterius dan ritme unik mereka menarik perhatian orang lain dengan alunan yang luar biasa. Memukil Shinjuku, kafe yang tidak pernah tutup.
      </p>
    </div>
  </div>

```


- Source Code

```

<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<title>Hypic</title>
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="class.css">
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
</head>
<body>
<div class="fixed-nav">
<div class="header">
<div> Hypic's Microphone Indonesia Fandom </div>
</div>
<div class="topnav">
<a href="all.html"> Beranda </a>
<a href="karakter.html"> Karakter </a>
<a href="media.html"> Produk </a>
</div>
</div>
<center>
<div class="banner2">

</div>
</center>
<div class="row">
<div style="text-align:center">----- Karakter -----</div>
<div>

<div class="column">

<div class="tengah">Ichiru Yamada</div>
<div>
<div>MC 00 / MC, Big Brother</div>
<div>Voice Actor : Kimura Sukuru</div>
<div>Tanggal Lahir : 25 Juli</div>
<div>Umur : 19 Tahun </div>
<div>Tinggi Badan : 185 cm</div>
<div>Berat Badan : 68 Kg</div>
<div>Pekerjaan : Yurutsu Yamada</div>
</div>
<div><div></div> "You'll never find a rainbow if you're looking down" </div></div>
</div>
<div>
<div>Ichiru Yamada merupakan mantan anggota "The Dirty Bawg" Putra pertama dari Keluarga Yamada dan sekarang dirinya membangun pekerjaan bernama "Yurutsu Yamada". Dulu dirinya merupakan seorang berandalan yang saat terkenal sehingga tidak ada seorang pun di Ikebukuro yang tidak mengenalnya. Ichiru memiliki rasa keadilan yang tinggi dan sulit menganakan orang lain. Semua orang menganggap dirinya karena sikapnya yang sangat baik terhadap adik-adiknya. Hobi nya adalah menonton Anime dan membaca Light Novel. Dirinya dan Sanatoshi Akihito dari Divisi Tokidama saling membenci satu sama lain</div>
</div>
</div>
<div class="column">

<div class="tengah">Jiro Yamada</div>
<div>
<div>MC 00 / MC, Middle Brother</div>
<div>Voice Actor : Haruki Ishiyama</div>
<div>Tanggal Lahir : 6 Februari</div>
<div>Umur : 17 Tahun </div>
<div>Tinggi Badan : 188 cm</div>
<div>Berat Badan : 64 Kg</div>
<div>Pekerjaan : Siswa SMA Kelas 2</div>
</div>
<div><div></div> "We don't stop playing because we grow old, we grow old because we stop playing." </div></div>
</div>
<div>
<div>Putra kedua dari Keluarga Yamada. Dirinya kuat ketika berkelahi dan cukup terkenal di Ikebukuro. Setelah tumbuh dalam bayang-bayang Kakak laki-lakinya yang tercinta (Ichiru), Jiro memutuskan untuk bekerja dan mengikuti jejak Ichiru serta menjadi anak yang baik juga. Jiro cukup tau banyak tentang ANIME & MANGA, dirinya sangat tidak suka ada seseorang yang melirik ke arah Ichiru, selain itu dirinya juga sering bertengkar dengan adiknya yaitu Sakuru</div>
</div>
</div>
<div class="column">

<div class="tengah">Shakuro Yamada</div>
<div>
<div>MC 01 / MC, Little Brother</div>
<div>Voice Actor : Anasuki Kihari</div>
<div>Tanggal Lahir : 18 Desember</div>
<div>Umur : 16 Tahun </div>
<div>Tinggi Badan : 173 cm</div>
<div>Berat Badan : 53 Kg</div>
<div>Pekerjaan : Siswa SMP Kelas 3</div>
</div>
<div><div></div> "Everything that rises sets, and everything that grows, grows old." </div></div>
</div>
<div>
<div>Putra Ketiga dari keluarga dari Keluarga Yamada. Sangat tidak suka dengan kakak keduanya yaitu Jiro. Dirinya sangat jelekus terhadap suatu hal. Dirinya mungkin tidak terlihat sebagai berandalan dan dia sangat menghormati Kakak tertuanya yaitu Ichiru. Namun karena kepribadiannya yang tertutup dan kecenderungan untuk berkata tajam ke orang lain yang berada di sekitarnya , dirinya menjadi sedikit mempunyai teman. Dulu karena itu dirinya selalu mencari orang untuk bermain game bersama.</div>
</div>
</div>
</div>

```


[illegible]

- Tampilan

Bagian Karakter berisi logo Hypnosis Mic, logo divisi, biodata karakter dan fotonya.





Riou Mason Busujima

- * All items - Entry fee
- * Movie Screen - Superstar Kamas
- * Duggal's Club - (7-9pm)
- * Dinner - (8-10pm)
- * Duggal Karaoke - (10-1am)
- * Dance Session - "A Night"
- * Performance - MASTERS OF THE AIR

"I talked to you that if a man doesn't discover something that he will do for me, he won't fit in here."

Kita akan belajar tentang daerah-daerah lain dalam 1 semester mendatang. Kita akan belajar tentang Meksiko, Brazil, Argentina, Spanyol, Jerman, Inggris, Prancis, Belanda, Italia, Amerika Serikat, Kanada, Australia, Selandia Baru, Afrika Selatan, India, Tiongkok, Jepang, Korea Selatan, Taiwan, Hong Kong, Singapura, Thailand, Filipina, Malaysia, Singapura, Brunei Darussalam, Indonesia, dan lain-lain. Kita akan belajar tentang budaya, bahasa, dan kebiasaan mereka. Kita akan belajar tentang sejarah, geografi, dan politik mereka. Kita akan belajar tentang makanan, musik, dan seni mereka. Kita akan belajar tentang olahraga, festival, dan tradisi mereka. Kita akan belajar tentang alam, flora, dan fauna mereka. Kita akan belajar tentang ilmu pengetahuan, teknologi, dan industri mereka. Kita akan belajar tentang ekonomi, sosial, dan lingkungan mereka. Kita akan belajar tentang hukum, pemerintahan, dan sistem mereka. Kita akan belajar tentang kesehatan, pendidikan, dan kesejahteraan mereka. Kita akan belajar tentang hubungan internasional, diplomasi, dan perdamaian mereka. Kita akan belajar tentang tantangan, peluang, dan masa depan mereka. Kita akan belajar tentang diri kita sendiri, bangsa kita, dan dunia kita.



Díce Arisugawa

- 1800s - First oil rig
- 1840s - Pennsylvania Venues
- 1860s - 7 rigs
- 1870s - 10 rigs
- 1880s - 177 rigs
- 1890s - 71 rigs
- 1900s - 100 rigs

"Love the QTV just like I love the QTV just now."

[illegible]


```

</div>
<iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/9eJHEwVJ3hs"
title="YouTube video player" frameborder="0" allow="accelerometer; autoplay; clipboard-write;
encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen=</iframe>
</div>
</div>
<div class="row">
<div class="produk">Anime</div>
<center>
<iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/6uo4QDAGZBa"
title="YouTube video player" frameborder="0" allow="accelerometer; autoplay; clipboard-write;
encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen=</iframe>
</center>
</div>
<div class="row">
<div class="produk">Komik</div>
<div class="column">
<center>

<div>Before the Battle- The Dirty Dawg</div>
</center>
</div>
<div class="column">
<center>

<div>Division Rap Battle- side B.S & M.T.E</div>
</center>
</div>
<div class="column">
<center>

<div>Division Rap Battle- side F.P & M.T.E</div>
</center>
</div>
</div>
<div class="row">
<div class="produk">Lagu</div>
<div>
<iframe src="https://open.spotify.com/embed/playlist/5x66e92x8B07R2uA1YfR4f" width="100%"
height="180" frameborder="1" allowtransparency="true" allow="encrypted-media"></iframe>
</div>
<div class="footer">
<p><div>copyrights direction="up an down"> Hypnosis Microphone Indonesia Fandom adalah Komunitas
Fandom Anime dari Indonesia. </div></p>
</div>
</body>
</html>

```

- Tampilan

Produk berisi media dari proyek Hypnosis Mic, yaitu Stage Play, Anime, Komik, dan Lagu. Video Stage Play dan Trailer Anime-nya diambil dari youtube. Sedangkan lagu diambil dari Spotify.





4. CSS

```
.header{
  background-color: black;
  padding: 10px;
  text-align: center;
  color: white;
  text-transform: uppercase;
}

.produk{
  background-color: black;
  padding: 5px;
  text-align: center;
  color: white;
}

.divisi{
  background-color: black;
  padding: 5px;
}

.topnav {
  overflow: hidden;
  background-color: grey;
  text-align: center;
}

.topnav a {
  float: left;
  display: block;
  color: white;
  text-align: center;
  padding: 14px 16px;
  text-decoration: none;
  font-size: 24px;
}

.topnav a:hover {
  background-color: white;
  color: yellow;
  color: black;
}

.row:after {
  content: "";
  display: table;
  clear: both;
}

.column {
  float: left;
  width: 30%;
  padding: 15px;
  text-align: justify;
}

.column2{
  float: left;
  width: 100%;
  padding: 15px;
  text-align: center;
}

.column3{
  float: left;
  width: 64%;
  padding: 15px;
  text-align: justify;
}

.column4 {
  float: left;
  width: 47%;
  padding: 15px;
  text-align: justify;
}

.footer{
  background-color: black;
  padding: 5px 5px 5px 5px;
  text-align: center;
  color: white;
}
```

```

.footer{
  background-color: black;
  padding: 5px 5px 5px 5px;
  text-align: center;
  color: white;
}

.fixed-nav{
  overflow: hidden;
  position: fixed;
  top: 0;
  width: 100%
}

.img-card{
  width: 1700px;
  height: 550px;
  display: block;
  margin-left: auto;
  margin-right: auto;
  border-bottom-right-radius: 20 px;
  border-top-left-radius: 20 px;
  border-color: white;
  border-width: 3px;
  border-style: solid;
}

.banner{
  background-color: crimson;
  padding: 10px;
  margin-top: 150px;
}

.banner2{
  border-bottom-right-radius: 20 px;
  border-top-left-radius: 20 px;
  border-bottom-left-radius: 20 px;
  border-top-right-radius: 20 px;
  padding: 10px;
  margin-top: 150px;
}

.tengah{
  text-align: center;
}

@media screen and (max-width: 800px){
  .column, .column2, .column3{
    width: 100%;
    padding: 10px;
  }
}

@media screen and (max-width: 400px){
  .top-nav{
    float: 0%;
    width: 100px;
  }
  .img-card{
    width: 300px;
    height: 500px;
  }
  .banner{
    margin-top: 272px;
  }
}

```

C. Penjelasan

1. **<!DOCTYPE>** adalah perintah yang berfungsi untuk menentukan tipe dokumen
2. **<html>** merupakan perintah yang digunakan untuk membuat sebuah dokumen HTML.

3. **<head>** merupakan bagian kepala dari dokumen HTML
4. **<title>** adalah perintah untuk membuat judul halaman web HTML
5. **<body>** merupakan bagian untuk dibuatnya semua konten atau isi dari sebuah website dengan menggunakan HTML.
6. **<meta>** merupakan tag yang berfungsi untuk memberi informasi metadata dari sebuah halaman web.
7. **** perintah yang digunakan untuk membuat gambar.
8. **** adalah tag yang digunakan untuk membuat sebuah item daftar.
9. **<a>** adalah perintah yang digunakan untuk membuat hyperlink.
10. **<h1>** adalah digunakan untuk membuat heading 1
11. **<h2>** adalah digunakan untuk membuat heading 2
12. **<p>** adalah perintah untuk membuat tag paragraf
13. **<div>** adalah tag untuk membuat sebuah bagian pada dokumen.
14. **** adalah tag untuk membuat teks tebal.
15. **<i>** adalah tag untuk membuat teks miring.
16. **<!--...-->** merupakan tag untuk membuat komentar.
17. **<style>** adalah tag untuk membuat informasi style untuk dokumen.
Bagian ini menggunakan CSS.
18. **<center>** merupakan tag untuk membuat objek yang berada dalam tag tersebut berada di posisi tengah.
19. **<iFrame>** menyematkan video, dokumen, dan file lainnya ke dalam sebuah halaman website.
20. **@media** merupakan teknik css layout yang dapat membebaskan penyetingan tampilan dengan CSS di berbagai resolusi dan lebar, tinggi daripada browser yang sedang digunakan secara spesifik.
21. **alt** adalah tag untuk menampilkan teks alternatif yang akan tampil apabila foto tidak dapat ditampilkan.
22. **background-color** adalah kode untuk mengatur warna latar suatu bagian
23. **border** adalah untuk mengatur ketebalan garis tabel.
24. **border-bottom-left-radius** adalah pengaturan untuk garis melengkung pada sisi atas dan kiri dengan ukuran berbeda

25. **border-bottom-right-radius** adalah pengaturan untuk garis melengkung pada sisi bawah dan kanan dengan ukuran berbeda
26. **border-style** digunakan untuk menentukan style atau gaya manakah yang akan Anda gunakan untuk memberikan efek visual garis atau pun perbatasan.
27. **border-top-left-radius** adalah pengaturan untuk garis melengkung pada sisi atas dan kiri dengan ukuran berbeda
28. **border-top-right-radius** adalah pengaturan untuk garis melengkung pada sisi bawah dan kanan dengan ukuran berbeda.
29. **border-width** digunakan untuk menentukan lebar dari keempat border.
30. **class** adalah digunakan untuk memberikan penamaan elemen yang memiliki karakteristik atau struktur yang dapat digunakan secara berulang-ulang dalam tag HTML.
31. **clear** merupakan pembersihan element yang sebelumnya telah mengalami float. Sehingga, element yang di clear akan berpisah dari element yang mengalami float dan akan berpindah pada baris baru.
32. **color** merupakan perintah untuk mewarnai teks.
33. **content** merupakan properti yang digunakan untuk menyisipkan sebuah karakter ke dalam tag HTML dibagian awal tag dan bagian akhir tag .
34. **direction** digunakan untuk menentukan arah gerak dari sebuah teks yang menggunakan marquee.
35. **display** digunakan untuk mengatur tampilnya suatu elemen.
36. **float** berfungsi untuk mengatur letak element secara horizontal. ada empat value yang bisa di gunakan untuk property float, yaitu left, right, inherit dan none.
37. **frameborder** digunakan untuk mengatur ketebalan garis.
38. **height** merupakan perintah untuk mengatur tinggi sesuatu secara keseluruhan.
39. **href** adalah untuk menentukan lokasi file (CSS) yang ingin disisipkan.
40. **margin** adalah kode yang mengatur seleksi batas jarak luar

41. **marquee** merupakan perintah untuk menggerakkan teks.
42. **max-width** adalah pengaturan untuk lebar maksimum elemen.
43. **overflow** digunakan untuk menentukan suatu konten akan ditambahkan scrollbar ketika konten terlalu besar. Terdapat 4 jenis dari properti overflow yaitu visible, hidden, scroll dan auto.
44. **padding** adalah kode yang mengatur seleksi batas jarak dalam
45. **position** merupakan property css yang digunakan untuk menentukan sifat posisi suatu elemen di suatu dokument. Nilai dari property bisa berbentuk static, relative, absolute, atau fixed.
46. **rel** adalah untuk menunjukkan bahwa file yang dirujuk adalah file stylesheet(CSS)
47. **src** adalah tag yang digunakan untuk mengarahkan lokasi file yang ingin kita masukkan.
48. **text-align** adalah pengaturan kerataan teks.
49. **text-decoration** merupakan untuk mengatur efek garis pada kata di HTML. Dibagi menjadi 3 yaitu underline, line-through dan overline.
50. **text-transform** digunakan untuk memanipulasi teks pada HTML. text-transform memiliki 3 buah jenis, yaitu uppercase, lowercase, dan capitalize.
51. **type** adalah berfungsi sebagai kolom isian dari user.
52. **width** merupakan perintah untuk mengatur lebar suatu bagian secara keseluruhan.

D. Kesimpulan

Praktek membuat *design web* sederhana menggunakan aplikasi *Sublime Text* telah dilaksanakan dengan lancar. Dengan adanya penjelasan dari modul dan dosen membuat mahasiswa mudah dalam memahami materi yang diberikan.

Mahasiswa mengalami sedikit kendala saat menampilkan beberapa bagian agar sesuai dengan keinginan di *web*. Setelah bertanya kepada dosen dan teman, mahasiswa pun mengetahui masalah terdapat pada pengetikan source code.

Website ini masih belum sempurna, perlu pengembangan dari segi kerapian, pemilihan warna, isi konten dan sebagainya. Mahasiswa mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari dosen, agar mahasiswa dapat lebih baik lagi dalam praktek selanjutnya.

Link GitHub :

https://github.com/AtiqahNajwaAnggraini/DesignWeb_AtiqahNajwaA_202013024/tree/main/web-fandom-atiqah