# LAPORAN PRAKTIKUM DESAIN WEB

# MEMBUAT DESIGN WEB SEDERHANA CV APLIKASI SUBLIME TEXT



# **Disusun Oleh:**

Atiqah Najwa Anggraini 202013024

**Dosen Pengampu:** 

Fitri Handayani ST.

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA POLITEKNIK KAMPAR 2021

### Praktikum 3

# Membuat Design Web Sederhana Menggunakan Aplikasi

## Sublime Text

# A. Bagian-Bagian Website

- 1. Header
  - HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<html>
<html>
<html>
<title> Hypmic </title>
<iink rel="stylesheet" type="text/css" href="class.csu">
</head>
<body>
<iifv class="header">
<hi><hi><hi>Hypnosis Microphone indonesia fandom </hi>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div
```

• CSS

```
.header(
    background-color: black;
    padding: l6px;
    test-align: center;
    color: white;
    test-transform: uppercase;
}
```

• Tampilan



- 2. Menu Bar
  - HTML

```
<itDOCTYPE html>

<html>

<html>
<ititle> Hypmic </title>
<ihtel="stylesheet" type="text/css" href="class.css">
</head>

<br/>

<pr
```

### CSS

```
topnav {
    overflow: hidden;
    buckground-color: Urvy;
    text-ulign: conter;
}

topnav a {
    flow1: laft;
    display: block;
    color: white;
    text-ulign: conter;
    padding: laps lops;
    text-ulign: conter;
    padding: laps lops;
    text-uncoration: none;
    font-xise: 24px;
}

topnav athorer {
    background-color: white;
    color: yellow;
    color: yellow;
    color: black;
}
```

## Tampilan

```
Beranda Karakter Produk
```

### 3. Content

#### • HTML

```
Dengan mist yang tidak diketahui, Party of words mulai mengampulkan mantan seggata kru
rap legandaris yang sakarang sudah buhar. The Dirty Bang, untuk bertarang bukan desi wilayah atam
perang, tetapi deni kebanggaan dan keburwatan kru sasing-maning dalam pertarangan rap terbesar
sepanyang mana, Divisi Map Buttle pertama akan segera dimalah, dan latihan bukanlah semuatu yang
dibutuhkan para rapper (ni.
```

#### CSS

```
rowiafter {
    content: "";
    display: table;
    clear: both;
.column (
   floot: left;
   width: 30%;
   padding: 15px;
   text-align: justify;
 .column2{
   flowt: left;
   width: 100%;
   padding: 15px;
   text-align: center;
.column3{
float: left;
width: 64k;
padding: 15pa;
text-align: justify;
```

#### Tampilan

### ----- Apa itu Hypnosis Mic? -----

Hydra sakida odnati powe mank rong mamul pulstane. New York then mank higher period of the period of

Designs sart yong tilah diketidak. Parly of Works milite mengempellan mastas anggum kor opi lepenbero yong sakineng sakak bulur. Pin Dayr Heng, sarah butunung bulun dons voloyah atan perma, telapi dons infonggune dan beluncuma kira sarah pastang dalam paramangan sap serbasa seprejang mana. Etnis Ray Barka perman akan segare danata, dan lebahat balamkah sarah yang debendikan pan cangun asa.

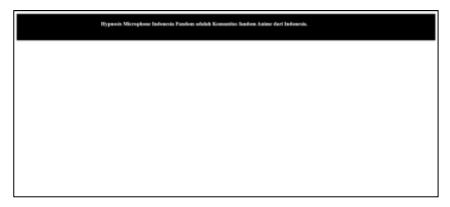
#### 4. Footer

• HTML

• CSS

```
.footer{
   background-color: black;
   padding: 5px 5px 5px;
   text-align: center;
   color: white;
}
```

• Tampilan



# B. Gabungan Website

- 1. Beranda
  - Source Code

```
#100CTPM | NEW |
#100CTPM |
#100CTP
```

```
Wip-Hop solution perce mucch yang surrul pada tahun 1973 Ut daerah Srome, New York. Ibe; mucch hip-hop winy mulai bergeser, aenjahi talah-tatu geres dengan mucch dah beat yang menarik, sehingga membutnya berkendang Si Jue Amerika, khusannya Avia (tahiteet.com 2015). Persembanana mucch typ-hop ini japa dilutik siah satu seak cabuma penyahan reksam "King Recards" di Jepang yaitu full line Secondo (ELA). ELA bekerja sama dengan Sinnata, sebuah anak persuahann "Idua Fectory", salah satu persuahan widen yang, melancurkan sebuah projek IP yada beptember 2017, yang bertujuan untuk menganjahi ketemaran badaya much hip-hop, shabisinya ray il yang dengan menggunahan salah satu bidaya muc siline yang dengan menggunahan ketemaran badaya much bilah hop, shabisinya ray il yang dengan menggunahan walah satu bidaya much bida bidahut sebagai bida disebut sebagai bida disebut
   Hyperic bendiri adalah sebuah projek kalaborasi antara para pemusik rap (rapper) dan selgun Ipengisi suara). Lapo Lapu yang disipisakan olah para rapper ini kamadian dinyangikan alah ka-18 belgun yang berperan sebagai karakter MC fikili yang wereka perankan. Karakter MC Ini didesale senggunakan gaya manga-unise 20 bina Jepang.
  Hyperic mempunyai pint cerito Di Hunia yang dilanda perang dan konfile, "Hypnosia
Microphume"-perangkat yang digunakan pengguna untuk menyalurkan lirik yang dapat memengaruhi atak
pendengar dan bahwan menyabahwan kerusakan fisik-diperkenalkan kepada masua olah Party of Meret.
Merenulai peperangkan, Mypensiy, Mics Telah mempuhah kata-kata dan mulik menjadi satu-satunya kemjata
yang digunakan alah gangster, teruris, dan militer, dengan sanyata fisik telah dilarang digunakan.
  Sebagai hasil dari menukih selama kebacawam, Party of Words yang semuanya permap
memerintah atas pemerintah Sepang. Manita di Japang sekarang tinggal di Chuumhu, somentara pria
bertarung memperabutkan wilayah sehitar di luar Bengsal melalui pertarungan rap.
  Demgan mist yang tidak diketahui. Party of Nords milai mengampulkan mantan anggota ki
rup lagandaris yang sekarung sudah bubur. The Dirty Dawg, untuk bertarung bukan daki wilayah atan
perang, tetapi desi kebenggaan dan keberwatan kru masing-masing dalak pertarungan ray berbesar
sepanjang masa. Divisi Rap Eartle pertama akan segera diaulai, dan tatihan bukanlah sesuatu yang
dibutuhkan para rapper (mi.
                                                     Tanne'rme'r
Dr Classe'nsland'r
-ble Bester Bros - ZamskeresDir
-sig troe'(mageshio.jpg' widthe'lmbe'r
  Buster Srustil adalah grap rep peruntikan Diatsi Ziebishara. Melampak ini tersiri dari
Tiga bersaudara Yanada, Kaburu Yanada, Jiru Yanada, dan pemingin mereka Zimiro Yanada. Tiga bersaudara
Ini dicurtann secara jelan ulah kekampaan mereku, menghasilkan kada-kada yang cerdan dan
mengakapresikan 100-100 kadak terbus dengan kajak yang unggal.
                                          offic Classe columns - the Mad Trigger tree - Tukuhasa schi-
ching tree images att pp a sidile 1800 -
  MAD TRISCER CREW (Stalinghat M.T.C) addies tim rap perwektlan Divisi Takahama, yang 
Terdiri dari veteran segarian laut Nio Masan Busulkan, polisi Joses, dan pemiapin mereka, yakuta 
Sakatak Adritangi, MAD TRISCER CREW yang mengunah wilayah Tokahama sebagai penegah keadilan sekaligan 
pemberantan kejahatan, menghancurkan lim lain dengan semangai juang mereka saki mereka dibadapkan 
dengan lirih mereka.
                     owler (lass-'rms')

ofte (lass-'calumet's

otte (lass-'calumet's

otte (lass-'lasses'); jpg' ottes-'lass';

otte (lass-'lasses'); jpg' ottes-'lass';
   Filing Purce adalah grup rap perwonilan Divisi Shibuya. Tim tersebut terdiri dari
penjudi yang berhama Dice Arisupawa. Genturu Tumenh kerang novelis, dan pemingin peraka. Ramuda
Amemura seorang perancang Busana. Banyah penggenar peraka menuja meraka karena kanahieristik penasy
meraka yang berhama. Sipenahi dangan penana gaya pada dan memprovekasi lakan lawah meraka.
                                           onto classa"columnt":

-mio Materius - Shinjohu o'his

-ing irus"imageslatz.jpg" widthe"1864":
  Naturro (MESS) akulah grup ran perwantian Divisi Shinjuku. Tim tersahut terdiri deri
Degun Kennungaka sentung Pepawai Permahaan, Hilami Izansah nentung Most Club, dan pembagin meraka, Dr
Jakoral Jingoji, Naturu sahish pemenang dari Pirat Kap Bettle. Sussana militerius dan ritme unik meraka
menarik perhatian urang lain dengan aliran yang Luar biasa. Hewakili Shinjuku, kutu yang tidan permah
tidar.
```

```
refor Classe Touter's an end of the Classe William of the Company of the Company
```

# • Tampilan

Pada bagian beranda berisi deskripsi tentang Hypnosis Mic dan deskripsi dari tiap divisi.







### 2. Karakter

Source Code

```
tle-Hympics/title-
Hard-Patyleshedt type-"Inst/cis" href-"class_cis"-
Hard-Standort Contents Wightedson-wiath, bettlet-scale-1"
                                                                                                                                        a class"temas"-
sa href-"all.btml"> Dermids -/-
sa href-"all.btml"> Dermids -/-
sa href-"marakter html"> Karakter -/-
sa href-"madia.btml"> Produk -/-
sa
                                                                                                               offs slame*bases?"-

-ing cro-"images\Hyperc\logs.jpg" width="lbc"-

COTO-
                                                                                                                                                     continuentipp class-direct status-tow-
class-culsar's
and tre-fungeruni.pp status-tow-
onl class-tengah-lener Tamada-715
-tlede Name : NE UN ( NC. Nig Brather)-/15-
tleder Arter & Noura Salar-sedie
(Leder : 29 Tahun -735
-tleder : 29 Tahun -735
-tleder : 29 Tahun -735
-tleder : 19 Tahun -735
-
                                                                                                                                        o Clatte-Column's

-bug Arts' Despectable jug' widthe "EMEN's

-bl Class-Tumpah's From Yeardarchin

-link Kame : Mt mm / Mt Middle Brother | Ffis

-link Kame : Mt mm / Intipactio

-linkum arter : Wernat Intipactio

-linkum : 12 Tuhun -2755

-linkum i intipactio

-
species. The dun't stop playing because we grow ald, we grow all because we stop playing. Technology was
                                                                                                                            To classe calcomer-
sing area (magesthin, jpg" width—"lmes" a
shi classe Tampph"s House Yamadas/Nis-
ellohn Name : PC H. I PC. Litted Parthers-splin-
ellohn Name : PC H. I PC. Litted Parthers-splin-
ellohner : IR Tuhun offic-
clashum : IR Tuhun offic-
clashum : IR Tuhun offic-
ellohrad Badom : 372 cm=fits-
ellohrad Badom : 33 Kpc/lie-
ellohrad Badom : Silven DPP Melan 3e/lie-
```

```
Latio "ran" and provide the control of the control 
      Somatoki merupakan Auntan anggota dani "The Dirty Bowd" dan asorang yakura yang 
bertanggung jawab untuk wilayah Yusamana. Dirinya mudah sakati marah dan bengan capat manga semutai 
perkelahian jika ada sesuatu yang menggangunya. mamun dirinya tidak akan man menyakiti/melawan seorat 
perangwan. Samatoki juga menjadi seorang Yakura dami adik perumpuannya yang ia cintal. Dirinya juga 
menjaga dengan baki "Jisat keberandungan" yang adiknya berikan untuknya. Samatoki sama seperti Ichiro 
Mereka berdua suling membenci setu sama lain.
                                                                                                           Dyuto adalah polisi yang bergahung dengan pesakan pemberantakan perdagangan harkuba
tetapi dirinya sangat dekat keteclibatan dengan yangsa meria kegiatan kruminal seperti pemperangan,
pemprasuan, pemerasan, dan punggalapan, Dirinya menjatin hubungun dan saling menguntungkan dengan
Samatak tutuk Mederapan alaman, Dirinya merupakan anggota pemerah masalah yang juga bertugan
menempatkan pura pejahat yukuhama ke dalam penjara.
                                                                                                              with class="foliam"=

wide brc="images/wic3.jpg" width="1894"=

will class="tenguh"=#imac Manum Humujime=#ima-
willoff Manum: Crazy Hollie

willoffwice Actar: Shicandro Kamimolia-
willoffwice Actar: Shicandro Kamimolia-
willoffwice Actar: Shicandro Kamimolia-
willoffwice 28 Tahun > 7/5-

willoffwice 28 Tahun > 7/5-

willoffwice Badine: 74 Kgs/lia-
willoffwice jam: Minitan Tetura R</io-
      Ris adalah Muntan Sersan Angketan Laut belas I. Ayuhnya merupakan warga Amerika dan
Ibunya berasal dari Jepang. Sebagai muntan prajurit militar, dirinya tidak pensah menjatuhkan
penjagaannya atau menghajar arung secara sembarangan. Di kenidupannya yang disasa dirinya adalah urang
yang temang dan penjaman pung memphorpat kebatkan orang lain. Rahitannya adalah memasah aman
masakannya merupakan makanan survivat yang bahan-bahannya berasat dari besan-besan yang tidak laziw.
                                                                              the clean-"row" -
class are "images (1.) pg" class "divisi" whethermos" -
edity class "column" -
edity class "column" -
edity class "tempoh" - Samuda Amendra edit -
edity class " tempoh" - Samuda Amendra edit -
edity class " tempoh" - Samuda Amendra edit -
edity being a Carlo " Shirak "manakanyile
edity being " Shirak "manakanyile
edity langa " Lahir " 18 Februaria/Ita
edity langa" Lahir " 18 Februaria/Ita
edity langa" Sadan " 18 Kgy/lla
edity langa" Sadan " Ryandang Butama-/Ita
edity langa" i Primantang Butama-/Ita
The optimist sees the dooghout, the persists sees the hole. The persists sees the hole. The persists sees the hole of the persists sees the hole of the persists sees the hole. The persists sees the hole of the persists seed to be a setting of the persist sees that the persist sees that any terminal sees that the persist sees the persist sees that the persist sees the persist sees the persist sees that the persist sees the persist sees that the persist sees the persist sees that the persist sees the persist sees that the persist sees that
                                                                                                                                  To tlasse temper to pop widths "BBN"s on temper to pop widths "BBN"s on temper to pop widths "BBN"s on temper to be the pop width and the 
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           for? Life is desire.
```

```
tomrang pematik ndunt yang berpakatan enperti pendiktawan dari saman dutu. Dirinya
Sengat suku mengarang terita tentang kahidupan orang asing yang dia libat tian barinya di kehidupan
Selais (iu, gentaru sangat suku berbahang dun sering kali karana kebiassannya menggoda yang kudah
teritaw dangan memberi tahu meraka.
                                                                                                           Secrang pemjust yang book bermain dimana mana, walau sering kalah kadung
Kateruntungannya membuatnya mempu bertahan sempak seharang. Berapa pan jumlah uangnya, dirinya tetap
mempangnya untuk sebuah kandhan Apabila kalah dan (idak memilih uang sama ahabi. Disa memilih
menjadi pelambagan dan mempagan uanmerang yang membertnya makan dan mempakthantnya. Manan sebelah
bergadung be dalam filog posse. Disa sangat sering berhatang uang kapada ramuda dan gantaru.
                                                with Clans'row's
with pre-'taugette, jug' black-'dutal' width-'90e's
with Class-'infuse's
with pre-'taugette, jug' width-'160e's
with class-'tempeh's langet Jakurusonds
with the bank | 111-000-/15
with the bank | 111-000-/15
with langette, lanter | 9 monartical
with langette, lanter | 9 monartical
with langette, lanter | 9 monartical
with langette, lanter | 90 monartical
with lander | 90 monartical
with lanter | 90 monartical
with lan
      jamurai jaga merupakan mantan anggota The Oirty Dawg den juga merupakan seorang dakter
yang sangat jentus berba berbahat. Dirinya dapat menggunakan atiran rap untuk mengembuhhan sekserang.
Jakurat memiliki besukan terhadap sementung yang mengunyai karakter/aifat yang semi. Hal itu pernak
terjadi kepada dirinya dan ramuda Jiah hituat dan dapat Nemen kacana suatu bal, antaru jakurat dan
pamada mereka taling bersatisih tatu sama tain, Jakurat manyakan memancing dan dirinya menancing dan dirinya memancing di akari pekan bersama.
                                                                                                 -Oly claim="column"-
-ing arc="images wirz_lpg" winth="1694">
-Ol claim="images wirz_lpg" winth="1694">
-Ol claim="images wirz_lpg" winth="1694">
-Ol claim="images wirz_lpg" winth="images wintp="images wirz_lpg" winth="images wintp="images wirz_lpg" winth="images wirz_lpg" winth="images wirz_lpg" winth="images wirz_lpg" winth="images wirz_lpg" winth="images wirz_lpg" wirz_lpg" winth="images wirz_lpg" wi
Secretary has the first day of the rest of your life. */Loube */possible to the first day of the rest of your life. */Loube */possible to the first day of the rest of your life. */Loube */possible to the first day of the rest of your life. Dirition menjadi bust denign tajour dapat mendiaban fabius of an Mettha dia menggunahan jassible day gang berhoda. Dungan wenggunahan jas diritinya akan baik dan gentle serta perhattan kapada tahunya (tamu permopain). Namun metika diritinya malapadkan jas itu, wetakutannya akan menjada tahunya (tamu permopain). Namun metika diritinya malapadkan jas itu, wetakutannya akan berinya dan dappa sudah dan jadi teman mejak dandah diritinya malapadkan jas itu, wetakutannya akan birinya dan dappa sudah dan jadi teman mejak danda di bangka Sebulah Ubaar. Hitles juga mering menjarus keperluan dappa dari menjadi teman mejak danda di bangka Sebulah Ubaar. Hitles juga mering menjarus keperluan dappa dari menjadi teman mejak danda di bangka Sebulah Ubaar. Hitles juga mering menjarus keperluan dappa dari menjadi teman mejak danda di bangka Sebulah Ubaar. Hitles juga mering menjarus keperluan dappa dari menjadi teman mejak danda di bangka Sebulah Ubaar. Hitles juga mering menjarus keperluan dappa dari menjadi teman mejak danda di bangka Sebulah Ubaar. Hitles juga mering menjarus keperluan dappa dari menjadi teman mejak danda di bangka Sebulah Ubaar menjadi teman mejak danda dan menjadi teman menjadi tem
                                                                                                    odly Cisto-Colomics
- Nim Src-'ImageVert2.jpg' width-'109V-
- onl class-'ImageVert2.jpg' width-'109V-
- onl class-'ImageVert2.jpg' width-'109V-
- ollowing Accor | Tim Westmort1.-
- (109Vert | 22 Santa - 010
- (109Vert | 23 Santa - 010
- (109Vert | 24 San
   Scorang pegmesi kantur disebuah pakrik perulatan media pang sangat terkenal, mamun dirinya mama sekali tidak memiliki karakteribitk yang menonjol. Doppe sangat pesimis dan selatu bergikir negati awan angala hali Hifusi perupakan matu-matunya temah yang ia miliki dan selatu berdusungnya wakan halang membatunya memakan matu-matunya temah yang ia miliki dan selatu berdusungnya wakan halang membatuh dirinya memakin miliki hali yang mempenjanjan yang dia mlami karama hifusi, dirinya sangat senang masih memiliki menang sahahat yang selatu pedanya.
         ope one energine directions of an down's Hyponesia Microphone Indonesia Fandon adulah Komunitan
Fandon Anima duri Indonesia. (1) - 100
```

# • Tampilan

Bagian Karakter berisi logo Hypnosis Mic, logo divisi, biodata karakter dan fotonya.

















### 3. Produk

• Source Code

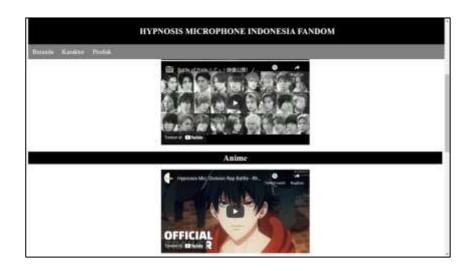
```
**Contract **Contract**

**Con
```

## • Tampilan

Produk berisi media dari projek Hypnosis Mic, yaitu Stage Play, Anime, Komik, dan Lagu. Video Stage Play dan Trailer Anime-nya diambil dari youtube. Sedangkan lagu diambil dari Spotify.









### 4. CSS

```
background-color: black;
padding: ldpx;
text-align: conter;
color: white;
text-trunsform: uppercose;
.produk(
  background-color: black;
  padding: Spx;
  text-align: center;
  color: white;
.divisi(
beckground-color: black;
padding: Sps;
topnav (
overflow: hidden;
background-color: grey;
text-align: center;
topnav a (
float: left;
display: block;
color: white;
fest-align: center;
paiding: 14px 16px;
text-decoration: none;
font-size: 24px;
topnay ashover (
background color: white;
color: yellow;
color: black;
rowiafter {
    content: "";
    display: table;
    clear: both;
column (
   ftoat: left;
   width: 30%;
   pandding: 15pk;
   text-align: justify;
.column2{
   float: left;
   width: 100%;
   padding: 15px;
   text-align: center;
.column3{
   flust: left;
   width: 64b;
   pasding: lspx;
   text-align: justify;
.column4 {
   fluat: left;
   width: 47%;
   padding: 15px;
   text-align: justify;
.footer(
background-color: black;
padding: 5ex 5ex 5ex 5ex;
text-align: center;
color: white;
```

```
footer(
background-color: black;
padding: 5px 5px 5px 5px;
text-align; center;
color: white;
          overflow: nidden;
position: fixed;
top: 0;
width: 188
 .ing-card(
    width: 1200px;
    height: 550px;
    display: block;
    margin-left: auto;
    margin-right: auto;
    border-bottom-right-radius: 20 px;
    border-top-left-radius: 28 px;
    border-color: white;
    border-width: 3px;
    border-style: solid;
  banner(
   background-color: crimson;
   padding: 10px;
   margin-top: 150px;
 .banner2(
border-battom-right-radius: 20 px;
border-top-left-radius: 20 px;
border-top-left-radius-radius: 20 px;
border-top-right-radius: 20 px;
panding: 10px;
margin-top: 150px;
  tengahi
text-align: center;
     media screen and (max-width: BBBpx){
    .column, column2, column3{
    width: 100%;
    padding: 18px;
@media screen and (max-width: 480px){
    top-maf(
    float: 8%;
    width: 100px;
            ing-card(
width: 300px;
height: 90px;
```

# C. Penjelasan

- <!DOCTYPE> adalah perintah yang berfungsi untuk menentukan tipe dokumen
- 2. **<html>** merupakan perintah yang digunakan untuk membuat sebuah dokumen HTML.

- 3. <head> merupakan bagian kepala dari dokumen HTML
- 4. **<title>** adalah perintah untuk membuat judul halaman web HTML
- 5. **<body>** merupakan bagian untuk dibuatnya semua konten atau isi dari sebuah website dengan menggunakan HTML.
- 6. <meta> merupakan tag yang berfungsi untuk memberi informasi metadata dari sebuah halaman web.
- 7. **<img>** perintah yang digunakan untuk membuat gambar.
- 8. adalah tag yangdigunakan untuk membuat sebuah item daftar.
- 9. **<a>** adalah perintah yang digunakan untuk membuat hyperlink.
- 10. **<h1>** adalah digunakan untuk membuat heading 1
- 11. **<h2>** adalah digunakan untuk membuat heading 2
- 12. adalah perintah untuk membuat tag paragraf
- 13. **div** adalah tag untuk membuat sebuah bagian pada dokumen.
- 14. **<b>** adalah tag untuk membuat teks tebal.
- 15. <i> adalah tag untuk membuat teks miring.
- 16. <!--.-> merupakan tag untuk membuat komentar.
- 17. **<style>** adalah tag untuk membuat informasi style untuk dokumen. Bagian ini menggunakan CSS.
- 18. **<center>** merupakan tag untuk membuat objek yang berada dalam tag tersebut berada di posisi tengah.
- 19. **<iFrame>** menyematkan video, dokumen, dan file lainnya ke dalam sebuah halaman website.
- 20. @media merupakan teknik css layout yang dapat membebaskan penyetingan tampilan dengan CSS di berbagai resolusi dan lebar, tinggi daripada browser yang sedang digunakan secara spesifik.
- 21. **alt** adalah tag untuk menampilkan teks alternatif yang akan tampil apabila foto tidak dapat ditampilkan.
- 22. **background-color** adalah kode untuk mengatur warna latar suatu bagian
- 23. **border** adalah untuk mengatur ketebalan garis tabel.
- 24. **border-bottom-left-radius** adalah pengaturan untuk garis melengkung pada sisi atas dan kiri dengan ukuran berbeda

- 25. **border-bottom-right-radius** adalah pengaturan untuk garis melengkung pada sisi bawah dan kanan dengan ukuran berbeda
- 26. **border-style** digunakan untuk menentukan style atau gaya manakah yang akan Anda gunakan untuk memberikan efek visual garis atau pun perbatasan.
- 27. **border-top-left-radius** adalah pengaturan untuk garis melengkung pada sisi atas dan kiri dengan ukuran berbeda
- 28. **border-top-right-radius** adalah pengaturan untuk garis melengkung pada sisi bawah dan kanan dengan ukuran berbeda.
- 29. **border-width** digunakan untuk menentukan lebar dari keempat border.
- 30. **class** adalah digunakan untuk memberikan penamaan elemen yang memiliki karakteristik atau struktur yang dapat digunakan secara berulang-ulang dalam tag HTML.
- 31. **clear** merupakan pembersihan element yang sebelumnya telah mengalami float. Sehingga, element yang di clear akan berpisah dari element yang mengalami float dan akan berpindah pada baris baru.
- 32. **color** merupakan perintah untuk mewarnai teks.
- 33. **content** merupakan properti yang digunakan untuk menyisipkan sebuah karakter ke dalam tag HTML dibagian awal tag dan bagian akhir tag.
- 34. **direction** digunakan untuk menentukan arah gerak dari sebuah teks yang menggunakan marquee.
- 35. **display** digunakan untuk mengatur tampilnya suatu elemen.
- 36. **float** berfungsi untuk mengatur letak element secara horizontal. ada empat value yang bisa di gunakan untuk property float, yaitu left, right, inherit dan none.
- 37. **frameborder** digunakan untuk mengatur ketebalan garis.
- 38. **height** merupakan perintah untuk mengatur tinggi sesuatu secara keseluruhan.
- 39. **href** adalah untuk menentukkan lokasi file (CSS) yang ingin disisipkan.
- 40. margin adalah kode yang mengatur seleksi batas jarak luar

- 41. **marquee** merupakan perintah untuk menggerakkan teks.
- 42. **max-width** adalah pengaturan untuk lebar maksimum elemen.
- 43. **overflow** digunakan untuk menentukan suatu konten akan ditambahkan scrollbar ketika konten terlalu besar. Terdapat 4 jenis dari properti overflow yaitu visible, hidden, scrool dan auto.
- 44. **padding** adalah kode yang mengatur seleksi batas jarak dalam
- 45. **position** merupakan property css yang digunakan untuk menentukan sifat posisi suatu elemen di suatu dokument. Nilai dari propety bisa berbentuk static, relative, abosulute, atau fixed.
- 46. **rel** adalah untuk menunjukkan bahwa file yang dirujuk adalah file stylesheet(CSS)
- 47. **src** adalah tag yangdigunakan untuk mengarahkan lokasi file yang ingin kita masukkan.
- 48. **text-align** adalah pengaturan kerataan teks.
- 49. **text-decoration** merupakan untuk mengatur efek garis pada kata di HTML. Dibagi menjadi 3 yaitu underline, line-trough dan overline.
- 50. **text-transform** digunakan untuk memanipulasi teks pada HTML. text-transform memiliki 3 buah jenis, yaitu uppercase, lowercase, dan capitalize.
- 51. **type** adalah berfungsi sebagai kolom isian dari user.
- 52. **width** merupakan perintah untuk mengatur lebar suatu bagian secara keseluruhan.

# D. Kesimpulan

Praktek membuat *design web* sederhana menggunakan aplikasi *Sublime Text* telah dilaksanakan dengan lancar. Dengan adanya penjelasan dari modul dan dosen membuat mahasiswa mudah dalam memahami materi yang diberikan.

Mahasiswa mengalami sedikit kendala saat menampilkan beberapa bagian agar sesuai dengan keinginan di *web*. Setelah bertanya kepada dosen dan teman, mahasiswa pun mengetahui masalah terdapat pada pengetikan source code.

Website ini masih belum sempurna, perlu pengembangan dari segi kerapian, pemilihan warna, isi konten dan sebagainya. Mahasiswa mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari dosen, agar mahasiswa dapat lebih baik lagi dalam praktek selanjutnya.

#### Link GitHub:

https://github.com/AtiqahNajwaAnggraini/DesignWeb\_AtiqahNajwaA\_20201302 4/tree/main/web-fandom-atiqah