1. 过度模块

--通过观察，我们发现a标签存在一定的状态

--默认状态，从未被访问过

--被访问过的状态

--鼠标悬停在a标签上的状态

--鼠标长按状态

--什么是a标签的伪类选择器

--a标签的伪类选择器是专门用来修改a标签不同状态下的样式

--格式

--修改从未被访问过状态下的样式

a标签:link{

属性: 值;

}

--修改被访问过的状态

a标签:visited{

属性: 值;

}

--修改悬停在a标签的状态

a标签:hover{

属性: 值;

}

--修改长按状态下的状态

a标签:active{

属性: 值;

}

--注意点：

--a标签的伪类选择器可以单独出现，也可以一起出现

--a标签的伪类选择器如果一起出现，那么会有严格的顺序要求（默认->被访问过->悬停->长按）

--如果默认状态的样式和被访问过的状态样式一样，那么可以缩写

格式：

a{

属性: 值;

}

a:hover{

属性: 值;

}

a:active{

属性: 值;

}

--在企业开发中，编写a标签的伪类选择器最好写在标签选择器的后面

--在企业开发中，跟a标签盒子相关的属性都写在标签选择器中（显示模式、宽高等，即display / width / height / padding / margin）

--在企业开发中，跟a标签相关的样式，如 文字属性、背景 相关的部分写在伪类选择器中

--过度模块

--监听鼠标动作可以在标签名称后面加上 :hover

--过度模块格式：

标签名称{

其他属性: 值;

transition-proprety: 属性名称, …; //告诉系统，哪些属性需要执行过渡效果

transition-duration: 时长, …; //告诉系统这些过渡效果持续的时长分别是多少

}

总结：即三要素（有属性变化、哪个属性需要执行过渡效果、持续时长）

--注意点：

--当多个属性需要同时执行过渡效果时用逗号隔开即可

--过度模块的其他属性

--简写：

--transition: 过度属性 过度时长 运动速度 延迟时间;

--注意点：

--和分开写一样，如果想给多个属性添加过渡效果也是用逗号隔开即可

--连写时可以省略后面两个参数，因为只要编写了前面的两个参数就已经满足了过渡的三要素

--如果多个属性运动的速度、延迟时间、持续时间都一样，那么可以简写为

transition: all 0s;

1. 2D转换模块

--格式：

--transform: rotate( 45deg); //旋转45°

--transform: translate( 100px, 0px); //水平方向平移100px，垂直方向平移0px

--trarnsform: scale( 0.5 ,1.5); //水平方向压缩为原来的0.5倍，垂直方向拉伸为原来的2倍

--transform: rotate( 45deg) translate( 100px, 0px) scale(0.5, 1.5); //综合上面的三条

--注意点：

--如果需要进行多个转换，要用空格隔开

--2D转换模块会修改元素的坐标系，所以旋转之后再平移就不是水平平移了

--旋转参考点

--格式：

--transform-origin: 200px 0px;

-- transform-origin: 50% 50%;

-- transform-origin: center center;/left top;

--默认情况下所有的元素都是以自己的中心点作为参考点的，偶们可以通过形变中心点属性来修改它的参考点

--旋转轴向

--rotateX(45deg); //围绕x轴旋转45°

--rotateY(…); //同理

--rotateZ(…); //同理

--透视

--作用

--近大远小，即将旋转的效果显示的明显一些，看上去更立体

--格式：

--perspective: 500px; //距离多远观察旋转效果，值越小效果越明显，越大越不明显

--注意点：

--一定要注意，透视属性必须添加到需要呈现近大远小效果的元素的父元素上面，否则无效

1. 盒子阴影和文字阴影

--如何给盒子添加阴影

--box-shadow: 水平偏移 垂直偏移 模糊度 阴影扩展 阴影颜色 内外阴影;

--注意点：

--盒子的阴影分为内外阴影，默认情况下就是外阴影

--快速添加阴影只需要编写三个参数即可：

box-shadow: 水平偏移 垂直偏移 模糊度;

默认情况下，阴影的颜色和盒子内容的颜色一致

--如何给文字添加阴影

--text-shadow: 水平偏移 垂直偏移 模糊度 阴影颜色;

--注意点：

--文字阴影没有内外阴影

--快速添加阴影只需要编写三个参数即可：

text-shadow: 水平偏移 垂直偏移 模糊度;

默认情况下，阴影的颜色和文字的颜色一致

1. 动画模块

--过渡和动画之间的异同

--不同点：

--过渡必须人为的触发才会执行，动画不需要人为的触发就可以执行动画

--相同点：

--过渡和动画都是用来给元素添加动画的

--过渡和动画都是系统新增的一些属性

--过渡和动画都需要满足三要素才会有动画效果

--格式：

--告诉系统需要执行哪个动画（名称）

标签名称:{

其他属性: 值;

animation-name: xxx;

animation-duration: XXs; //动画的持续时间

}

--告诉系统我们需要自己创建一个名称叫做xxx的动画

@keyframes xxx{

from{

margin-left: 0;

}

to{

margin-left: 500px;

}

}

--连写格式：

--animation: 动画名称 动画时长 动画运动速度 延迟时间 执行次数 往返时间;

1. 3D转换模块

--默认情况下，所有的元素都是呈2D展现的

--如何让某个元素呈3D展现

--和透视一样，想看到某个元素的3d效果，只需要给它的父元素添加一个transform-style属性，然后设置为preserve-3d即可

--注意点：

--动画中如果有和默认样式同名的属性，会覆盖默认样式中同名的属性

--在编写动画的时候，固定不变的值写在前面，需要变化的值写在后面

--背景尺寸属性

--背景尺寸属性是CSS3中新增的一个属性，专门用于设置背景图片大小

--相关参数

--cover：告诉系统，图片需要等比拉伸；告诉系统，图片需要拉伸到宽度和高度都填满元素

--contain：告诉系统，图片需要等比拉伸；告诉系统，图片需要拉伸到宽度或高度都填满元素

--默认：图片原始尺寸

--具体像素：background-size: xxxpx xxxpx;

--百分比：background-size: xx% xx%;

--宽度等比拉伸：background-size: auto xxpx;

--高度等比拉伸：background-size: xxpx auto;

--多重背景图片：

--多张图片之间用逗号隔开即可

--格式：

background-image: url(“ ”), url(“ ”), …

background-repeat: no-repeat, no-repeat, …

background-position: left top, right top, …

--注意点：

--先添加的背景图片会盖住后添加的背景图片