

Rapport	Organisation	Plan	Equilibre
			Cohérence
		Fluidité	Introductions (partielles)
			Transitions
			Conclusions (partielles)
		Tableaux, figures	Numérotés
			Légendés
			Référencés (non "en ligne")
	Rédaction	Orthographe	Coquilles
			Fautes évitables
			Franglais, jargon
		Rédaction	Aisée
			<i>Absence de plagiat !</i>

A	B	C	D
		x	
	x		
x			
		x	
	x		
x			
x			
	x		
		x	
	x		
x			
	x		
x			
x			

Proposition de note haute	15,91
Proposition de note basse	10,91

Proposition de note du jury	13,5
-----------------------------	------

Projection	Organisation	Plan
		Liaisons
		Numérotation
	Contenu	Informatif
		Concis
		Clair
Oral	Présentation	Orthographe
		Illustrations
		Aisance
	Durée	Tenue
		Articulation, compréhension
		Respect
	Réponses	Temps de parole équilibré
		Pertinence
		Argumentation

	x		
	x		
x			
		x	
	x		
x			
	x		
x			
	x		
	x		
x			
	x		
	x		
x			

Proposition de note haute	15,56
Proposition de note basse	10,56

Proposition de note du jury	13,5
-----------------------------	------

Travail	Conception	Générale	Clarté
			Niveau de détail adéquat
			Argumentation
			Validation
		Détaillée	Formalisation adéquate (algorithme)
			Validation
	Réalisation	Développement	"Fonctionnalités"
			Volume, environnement...
		Tests (unitaires, d'intégration, fonctionnel, de performance...)	
	Recette	Livraison du paquetage	
		Redéploiement du paquetage	
	Complexité	Temps consacré	
		Résultats obtenus	
		Difficulté	Intrinsèque
			Vis-à-vis du binôme
	Annexes	Fiches d'avancement	Régularité
			Détaillées
		Gantt	Prévisionnel et justifications
			Effectif, erreurs, corrections

	x		
x			
			x
	x		
		x	
	x		
	x		
	x		
		x	
		x	
			x
	x		
	x		
	x		
		x	
	x		
x			
x			

Proposition de note haute	12,97
Proposition de note basse	7,97

Proposition de note du jury	10
-----------------------------	----

<b>PROPOSITION DE NOTE (II)</b>	<b>12,33</b>
---------------------------------	--------------

<b>NOTE PROJET</b>	<b>10,5</b>
--------------------	-------------