

	Prénom	Nom	Année
Binome 1	Pierre-Yves	HERVO	2013-2014
Binome 2	Paul-François	JEAU	Date
			18/02/14
Jury 1	Matthieu	PERREIRA DA SILVA	
Jury 2	José	MARTINEZ	
Jury 3			
Jury 4			

Rapport	Organisation	Plan	Equilibre
		Fluidité	Cohérence
			Introductions (partielles)
			Transitions
		Conclusions (partielles)	
	Rédaction	Tableaux, figures	Numérotés
			Légendés
			Référencés (non "en ligne")
		Orthographe	Coquilles
			Fautes évitables
Rédaction	Franglais, jargon		
	Aisée		
	Absence de plagiat !		

Proposition de note haute	17,73
Proposition de note basse	12,73

Proposition de note du jury	16
-----------------------------	----

Projection	Organisation	Plan
		Liaisons
		Numérotation
	Contenu	Informatif
		Concis
		Clair
Orthographe		
Oral	Présentation	Illustrations
		Aisance
		Tenue
	Durée	Articulation, compréhension
		Respect
	Réponses	Temps de parole équilibré
		Pertinence
		Argumentation

Proposition de note haute	17,78
Proposition de note basse	12,78

Proposition de note du jury	14,5
-----------------------------	------

Travail	Conception	Générale	Clarté
			Niveau de détail adéquat
			Argumentation
		Validation	
		Détaillée	Formalisation adéquate (algorithme...)
	Réalisation	Développement	Validation
			"Fonctionnalités"
		Tests (unitaires, d'intégration, fonctionnel, de performance...)	
	Recette	Livraison du paquetage	
		Redéploiement du paquetage	
	Complexité	Temps consacré	
		Résultats obtenus	
		Difficulté	Intrinsèque
			Vis-à-vis du binôme
	Annexes	Fiches d'avancement	Régularité
Détaillées			
Gantt		Prévisionnel et justifications	
		Effectif, erreurs, corrections	

Proposition de note haute	18,51
Proposition de note basse	13,51

Proposition de note du jury	14,5
-----------------------------	------

PROPOSITION DE NOTE (II)	15
--------------------------	----

NOTE PROJET	14,5
-------------	------

Notation			
A	Maîtrise dans l'application du savoir-faire requis		
B	Application du savoir-faire requis		
C	Insuffisances, lacunes à corriger dans l'application du savoir-faire requis <i>a minima</i>		
D	Insuffisances flagrantes, inacceptables, voire travail absent		

A	B	C	D	Remarque / Note / Commentaire
x				
x				
x				
x				
x				
x				
x				
x				
	x			
	x			
	x			
x				

x				
x				
x				
x				
	x			
	x			
x				
x				
	x			
x				
	x			
x				
	x			
x				
	x			
x				

x				
	x			
x				
x				
	x			
x				
x				
x				
x				
	x			
x				
	x			
x				
x				
x				
	x			
x				
x				
x				
	x			
x				