



หน่วยการเรียนรู้ที่ 2

พุทธประวัติ พรสาท

ศาสนาชนตัวอย่างและชาดก

เกมภาษาพ ปางต่าง ๆ จากพุทธประวัติ





A

ปาง**นั่**ลง

B

ปางม**ัช**วิชัย

C

ปางป**รุ**กษา

D

ปาง**ถ**ายเนตร



A

ปางมารวิชัย

B

ปางถอยเนตร

C

ปางปฐมาศนา

D

ปางสัลา



A ปางวัน~~เช้า~~อาทิตย์

B ปางวัน~~เย็น~~ทาร์

C ปางวัน~~เช้า~~ค่า

D ปางวัน~~เย็น~~พุธ



A

ปางว้อ✓สาร์

B

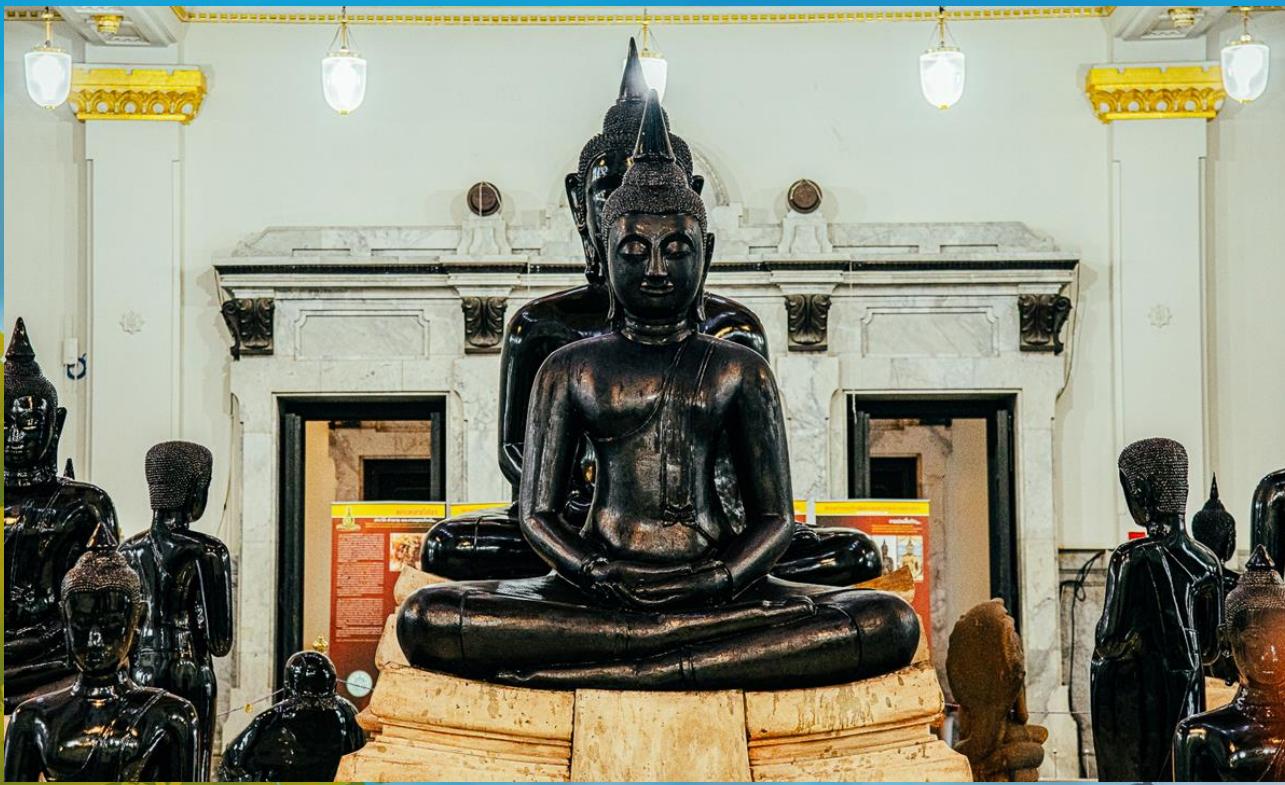
ปางว้อ✗กิเตย

C

ปางว้อ✗อันทร

D

ปางว้อ✗องค์การ



A ปางวันพุ~~ร~~ (กลางวัน)

B ปางวันพุ~~ร~~ (กลางคืน)

C ปางพ~~ธ~~สบดิ

D ปาง~~ว~~ศกร์

การแสดงปฐมเทศนา

รัมมจักก์ปวัตตนสูตร

หลังจากตรัสรู้แล้ว

พระพุทธเจ้าทรงมีพระมหากรุณาสัมมาสัตว์โลก

จึงทรงมีพระประสารค์จะไปแสดงธรรมโปรดอพารดาบส

กาลามโคงตระ และอุทกดาบส รามบุตร

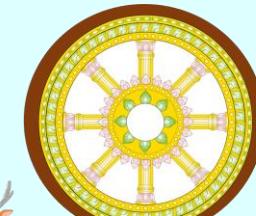
แต่ท่านหันหัวมองสิ่นชีพไปก่อนหน้านั้น 7 วันแล้ว

จึงตัดสินพระทัยจะไปโปรดปัญจวคคีย์

ซึ่งเคยรับใช้พระองค์ขณะทรงบำเพ็ญทุกกรกิริยา โดยพระองค์ทรง
แสดงปฐมเทศนาที่เรียกว่า **รัมมจักก์ปวัตตนสูตร**

ธรรมจักรและกวางหมอบเป็นสัญลักษณ์

การแสดงปฐมเทศนาของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า โดยการหมุนวงล้อแห่งธรรมให้เคลื่อนไป



การแสดงปฐมเทศนา



รัมมจักกปปวตตนสูตร

ขั้นที่ 1

ทรงชี้ว่ามีทาง “สุดโต่ง” 2 ทางที่บรรพชิตไม่พึงปฏิบัติ
คือ การหมกมุ่นในการอันเป็นทางหย่อนเกินไป และการทราบตน
ให้ลำบาก อันเป็นทางตึงเกินไป

ขั้นที่ 2

ทรงแสดง “ทางสายกลาง หรือมัชณิมาปฏิปทา”
คือ อริยมรรค มีองค์แปดประการ อันได้แก่ เห็นชอบ คำริชอบ เจรจาชอบ การ
งานชอบ อาชีพชอบ พยายามชอบ สติชอบและสมาริชอบ

ขั้นที่ 3

ทรงแสดง “อริยสัจลี่ประการ”
คือ ทุกข์ สมุทัย นิโรธ มรรค อย่างพิสดาร และครบวงจร ว่าพระองค์นั้นทรง
ตรัสรู้สิ่งเหล่านี้อย่างไร

การแสดงปฐมเทศนา



รัมมจักกปปวตตนสูตร

ขั้นที่ 4

หลังฟังเทศน์จบลง โภณท์ญญัญญาได้ “**ดวงตาเห็นธรรม**”
จึงทูลขอบวช พระพุทธองค์ประทานการบวชด้วยการอุปสมบท
เรียกว่า “**ເວົ້າກິກຊຸວຸປສັມປາ**” ถือเป็นพระสาวกรูปแรก
ในพระพุทธศาสนา

ขั้นที่ 5

กล่าวถึงเทพหั้งหลายตั้งแต่ภูมิเทวดา
ได้ป่าวร้องบอกต่อๆ กันไปจนถึงหมู่พระมหาว่า พระพุทธเจ้าทรงหมุน
กงล้อคือ พระธรรม ที่ไม่มีใครไม่ว่าสมณะ พระมหาณี เทวดา
มาร พระหม สามารถหมุนกลับได้

โอวาทปาฏิโมก्ष

ในคืนวันเพ็ญเดือน ๓ พระสังฆ์สาวกจำนวน 1,250 รูป

ได้มารັพพระพุทธเจ้าที่วัดพระเวฬุวันโดยมีได้นัดหมายกัน

ท่านเหล่านั้นล้วนเป็นເອ਼ਹਿਗਿਖ (พระสังฆ์ที่พระพุทธเจ้าอุปสมบทให้)

ซึ่งเป็นพระอรหันต์ ผู้ทรงอภิญญา พระพุทธเจ้าทรงเห็นว่าการประชุมใหญ่ของสงฆ์

ประกอบด้วยองค์ ๔ คือ ชาตุรงคสันนิบาต ทรงแสดง **โอวาทปาฏิโมก्ष**



ໂວກປາກີໂມກົງ

ຫ້ວໃຈພຣະພຸທສາສນາ

ทรงแสดงถึงอุดมการณ์ของพระพุทธศาสนา คือ
พระนิพพาน

ทรงแสดงถึงวิธีการเผยแพร่ พระพุทธศาสนา

โดยเน้นการไม่ว่าร้ายคนอื่นไม่เบียดเบียน
คนอื่น ใช้ขันติธรรม และสันติวิธีในการเผยแพร่
พระพุทธศาสนา

ทรงแสดงถึงหลักการทั่วไปของ พระพุทธศาสนา 3 ประการ

คือ การไม่ทำความช้ำหงpong การทำความดี
ให้พร้อม และการทำจิตของตนให้ฟ่องแฝ်

ตรัสถึงคุณสมบัติของผู้เผยแพร่ พระพุทธศาสนา คือ

ต้องเป็นผู้เคร่งครัดในระเบียบ ข้อบังคับ
อยู่ในที่สงบสังด รู้ประมาณโภชนาการ
และการฝึกปฏิให้มีสมาชิกอย่างสูงยิ่ง



พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ

ปางมารวิชัย

ขณะที่พระพุทธองค์ทรงนั่งสมาธิอยู่ใต้ต้นโพธิ์

พญาสวัตตดีมารได้ม้าขึบไล่พระองค์ และอ้างว่าบลลังก์เป็นของตน

พระพุทธองค์ทรงแย้งว่าบลลังก์เป็นของพระองค์ และทรงตรัสว่า

“ขอให้วสุธรรมราจงเป็นพยาน” ทันใดนั้นพระแม่รัณีได้ผุดขึ้นมาจากแผ่นดิน

และบีบมวยผมบันดาลให้เกิดกระเส้น้ำไหหล่อท่อมกองทัพพญามารจนพ่ายแพ้

ชาวพุทธจึงสร้างปางนี้ขึ้น

ปางมารวิชัย นิยมสร้างมากที่สุด



พุทธประวัติจากพระพุทธธรูปปางต่าง ๆ



ปางลีลา



มีความเกี่ยวโยงกับปางเสด็จลงมาจากสวรรค์ชั้นดาวดึงส์

กล่าวคือ หลังจากพระพุทธองค์เสด็จขึ้นไปจำพรรษา
ณ สวรรค์ชั้นดาวดึงส์ เพื่อแสดงธรรมโปรดพุทธมารดาตลอด 3 เดือนแล้ว
ก็เสด็จลงมาจากสวรรค์

พระพุทธลีนานอกจากบ่งบอกถึงความงามอันอ่อนช้อย
น่าเลื่อมใสศรัทธา แล้วยังหมายถึงการเคลื่อนไหว
ด้วยพระมหากรุณา เพื่อโปรดเวไนยสัตว์ให้หลุดพ้นจากความทุกข์

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ

ปางปฐมเทศนา

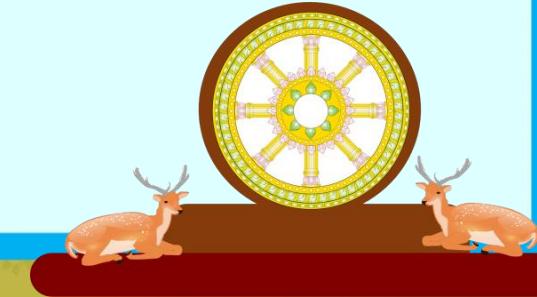


หลังจากตรัสรู้แล้ว

พระพุทธเจ้าเสด็จดำเนินด้วยพระบาทไปยังป่าอิสิปตนมฤคทายวัน
แขวงเมืองพาราณสี ทรงแสดงธรรมจักก์ปวัตตนสูตร ว่าด้วยอริยสัจ 4 ประการ
แก่ปัญจวัคคีย์โดยมีโกลนทัญญะ เป็นหัวหน้าในการแสดงปฐมเทศนานี้

เรียกอีกอย่างว่า **ทรงหมุนกล้อธรรมชาติ**

เป็นเครื่องหมายแห่งการประกาศพระพุทธศาสนาเป็นครั้งแรก



พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ



ปางประจำวันเกิด

สังคมไทยเป็นสังคมชาวพุทธ ส่วนใหญ่นับถือพระพุทธศาสนา

มีคติความเชื่อและนับถือในเรื่องของการบูชาพระประจำวันเกิดของตนนอกเหนือไปจากการเคารพบูชาพระพุทธรูปทั่ว ๆ ไป โดยเชื่อว่าถ้าได้บูชาพระประจำวันเกิด จะยิ่งทำให้เกิดความเป็นสิริมงคลแก่ตนเองมากขึ้น

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ



วันอาทิตย์ ปางถวายเนตร

พระพุทธรูปในพระอิริยาบถยืน

ลีมพระเนตรทั้งสองเพ่งไปข้างหน้า พระหัตถ์ทั้งสองห้อยลงมา ประสานกันอยู่ข้างหน้า พระหัตถ์ขวาซ้อนเหลือมอยู่บนพระหัตถ์ซ้าย

หลังตรัสรู้ใหม่ ๆ

พระพุทธเจ้าเสด็จออกจากโคนต้นพระศรีมหาโพธิ์ไปทางทิศอีสาน

ทรงทอดพระเนตรต้นพระศรีมหาโพธิ์

โดยไม่กรีบพระเนตรเป็นเวลา 7 วัน

เพื่อรำลึกถึงคุณประโยชน์ของต้นพระศรีมหาโพธิ์ที่อันวย

ช่วยพระองค์จนได้ตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้า

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ



วันจันทร์

ปางห้ามสมุทราย

พระพุทธรูปในพระอิริยาบถยืน

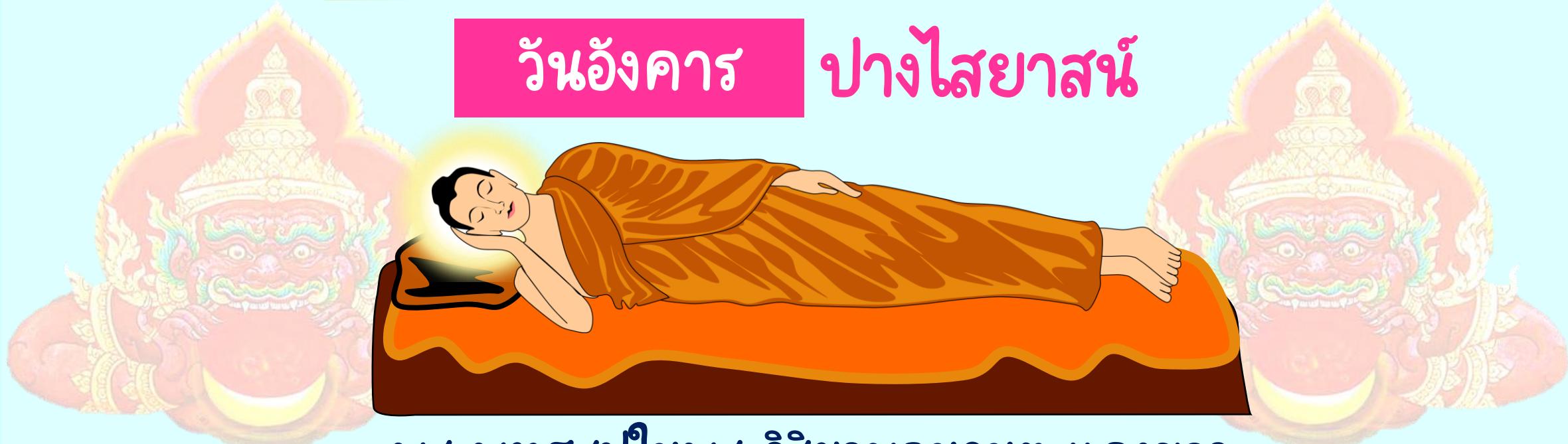
ยืนพระหัตถ์ทั้งสองไปข้างหน้า แบบพระหัตถ์ตั้งข้างหน้าเสมอพระอุระ

ขณะที่พระพุทธเจ้าประทับที่โรงไฟ

เมื่อคราวเสด็จไปโปรดชภวิล 3 พื่นองแล้วเกิดฝนตกหนัก
น้ำหลากร่ำบบริเวณที่ประทับอยู่ พวกชภวิล 3 พื่นองหนึ่นขึ้นบนที่ดอน
ส่วนพระพุทธเจ้าไม่ได้เสด็จหนี เช้ามาพรองชภวิล 3 พื่นองได้ออกตาม
หاجนพบพระพุทธองค์ทรงยืนอยู่ภายในวงล้อมของน้ำที่ท่วม

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ

วันอังคาร ปางไสยาสน์



พระพุทธรูปในพระอิริยาบถนอนตะเคงขวา

พระบาททั้งสองเสมอ กัน พระหัตถ์ซ้ายทับพระวรกาย พระหัตถ์ขวาตั้งขึ้นรับพระเศียร มีพระเขนยรองรับ
เรียกอีกอย่างว่า “ปางโปรดอสุรินทราก្ន”

เป็นเหตุการณ์เมื่อครั้งพระพุทธเจ้าประทับอยู่ ณ วัดเชตวัน เมืองสาวัตถี

ครั้งนั้นอสุรินทราก្នอมอสุรสำคัญว่าตนมีร่างกายใหญ่โต แสดงความกระด้างกระเดื่องไม่ยอมอ่อนน้อมต่อพระพุทธองค์
จึงทรงมีพระประสงค์จะลดทิฐิของจอมอสุร จึงทรงเนรมิตกายจนใหญ่กว่า อสุรินทราก្នจึงยอมอ่อนน้อม

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ

วันพุธ (กลางวัน) ปางอุ้มบาตร



พระพุทธรูปในพระอิริยาบถยืน

พระหัตถ์ทั้งสองประคองบาตร

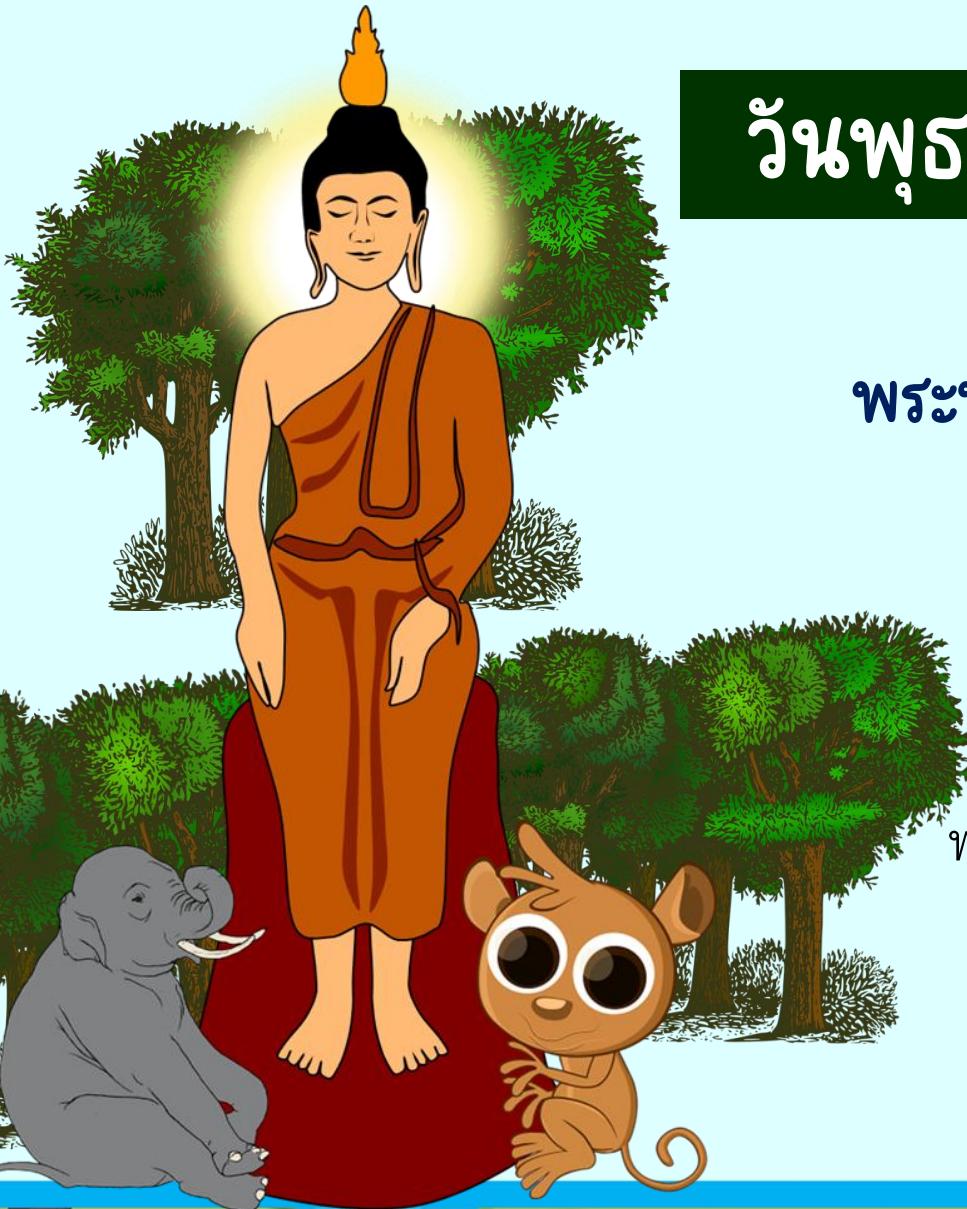
เป็นเหตุการณ์เมื่อครั้ง
พระพุทธเจ้าได้เสด็จไปโปรดพระปะยูรญาติ

กรุงกบิลพัสดุ รุ่งขึ้นอีกวันจากวันเสด็จไปถึงในเวลาตอนเช้า

พระพุทธองค์ก็ทรงบำเพ็ญการบุญสุสานต่อไป

เสด็จพุทธดำเนินไปตามถนนในกรุงกบิลพัสดุ

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ



วันพุธ (กลางคืน)

ปางปาเลไลย์

พระพุทธรูปในพระอิริยาบถประทับนั่งห้อยพระบาท

พระหัตถ์ซ้ายวางคว่ำบนพระชานุ พระหัตถ์ขวาวางหงาย

เป็นเหตุการณ์เมื่อครั้งพระภิกขุ

เมืองโกสัมพี ทะเลกันขนาดใหญ่

พระพุทธองค์ได้เสด็จไปห้ามปรามา แต่เนื่องจากไม่มีเครื่อง

พระองค์จึงเสด็จหลีกไปประทับอยู่ในป่า

โดยมีพญาช้างป่าลิไlayage และลิงค้อยดูแลเฝ้าปวนนิบติ

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ



วันแพหัสบดี ปางสมารี

พระพุทธรูปในพระอิริยาบถประทับนั่งขัดสมาธิ
พระบาทขวาทับพระบาทซ้าย พระหัตถ์ทึ้งสอง枉หงายบน
พระเพลา โดยพระหัตถ์ขวาทับพระหัตถ์ซ้าย

เป็นเหตุการณ์เมื่อพระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสรู้
อนุตรสัมมาสัมโพธิญาณ ตรัสรู้เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า
ในเวลาเช้าตรุกของวันเพ็ญขึ้น 15 ค่ำ เดือน 6 (วันวิสาขบูชา)
ใต้ต้นพระศรีมหาโพธิ์

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ



วันศุกร์

ปางรำพึง

พระพุทธรูปในพระอิริยาบถยืน

พระหัตถ์ทั้งสองประสานกัน ยกขึ้นทับพระอุระ^{หัตถ์}
โดยพระหัตถ์ขวาทับพระหัตถ์ซ้าย

เมื่อพระพุทธองค์ทรงรำพึงถึงธรรมะที่ตรัสรู้ว่า
มีความลึกซึ้งคัมภีร์gap ยากที่คนทั่วไปจะเข้าใจได้

ก็ทรงรู้สึกอ่อนพระทัยในการออกไปโปรดสัตว์ แต่เมื่อท้าวสหัมบดี
พรหมมาทูลอัญเชิญ จึงทรงตัดสินพระทัยไปเทศนาสั่งสอนประชาชน

พุทธประวัติจากพระพุทธรูปปางต่าง ๆ



วันเสาร์ ปางนาคปรก

พระพุทธรูปประทับขัดสมาธิ
เหนือชนดพญานาคที่มาชดให้ประทับ^๑
และแผ่พังพานบังลมและฝนให้

เป็นเหตุการณ์หลังจากพระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสรู้
ขณะประทับใต้ต้นมุจฉลินห์ (ต้นจิก) มีฝนตกพรำ ๆ ๗ วัน
เมื่อฝนหยุดแล้ว พญานาคได้จำแลงกายเป็นมานพหนุ่ม
ยืนประคองอัญชลีอยู่ข้าง ๆ

ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกา



ประวัติพระอัญญาโภณทัญญะ

เดิมชื่อ **โภณทัญญะ** เกิดในตระกูลพระมหาณ์แห่งบ้านโภณวัตถุ กรุงกบิลพัสดุ เป็นพราหมณ์ที่มาทำนายพระลักษณะของเจ้าชายสิทธัตถะ หลังประสูติได้ 5 วัน โดยทำนายว่า “เจ้าชายน้อยนี้ ต่อไปจะเสด็จออกผนวชและได้เป็นศาสดาเอกของโลกแน่นอน”
ภายในห้องเมื่อพระพุทธเจ้าตรัสรู้แล้ว

โภณทัญญะฟังธรรมจน (ดวงตาเห็นธรรม) และทูลขอ อุปสมบทเป็นพระสงฆ์รูปแรกในพระพุทธศาสนา



คุณธรรมที่ควรถือเป็นแบบอย่าง

เป็นผู้มีประสบการณ์มาก มีความรอบรู้ทั้งทางโลกและทางธรรม เป็นคนรักสันโดษ ชอบชีวิตสงบ ทำตนเป็นแบบอย่างที่ดีในด้านความประพฤติเป็นผู้เห็นการณ์ไกล

ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกา



ประวัติพระนางมหาปชาบดีโคตมีเถร พระนางมหาปชาบดีโคตมี

เป็นพระน้าสาวของพระพุทธเจ้า

เมื่อพระพุทธเจ้าเสด็จเมืองเวสาลี

พระนางมหาปชาบดีโคตมีและนางสาวกิยานีจำนวนมากได้ปลงพระเกศา

ห่มผ้ากาสายะเพื่อทูลขอวช ทำให้พระพุทธเจ้าทรงวางหลักปฏิบัติครุธรรม 8 ประการ

สำหรับสตรีผู้จะมาบวช จึงได้รับการอุปสมบท

ออกผนวชเป็นภิกษุณีรูปแรกในพระพุทธศาสนา



คุณธรรมที่ควรถือเป็นแบบอย่าง
เป็นผู้มีความตั้งใจแน่วแน่หรือแรงจูงใจไฝสัมฤทธิ์

เมื่อตั้งใจกระทำอะไรแล้ว จะไม่ละความพยายามง่าย ๆ เป็นผู้มีความอดทนสูงยิ่ง
เป็นผู้มีความร่วมมืออย่างยิ่ง มีความเคราะห์ น้อมรับฟังและปฏิบัติตามอย่างว่าจ่าย

ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกา

ประวัติพระเขม่าเดรี

พระนางเขมาเป็นพระราชธิดาของพระเจ้าสัคละแห่งสัคลนคร

ในมหัตทรัฐ ต่อมามีอเจริญวัยได้เป็นมเหสีของพระเจ้าพิมพิสาร

ระยะแรกมีได้ฝักไฟในพระพุทธศาสนา

ทรงหลงใหลในพระรูปสมบัติของตนเอง จึงไม่ยอมเข้าเฝ้าพระพุทธเจ้า

พระเจ้าพิมพิสารทรงหาอุบาย

โดยให้กิริเตตงชุมความงามของพระวิหารเวฬุวัน

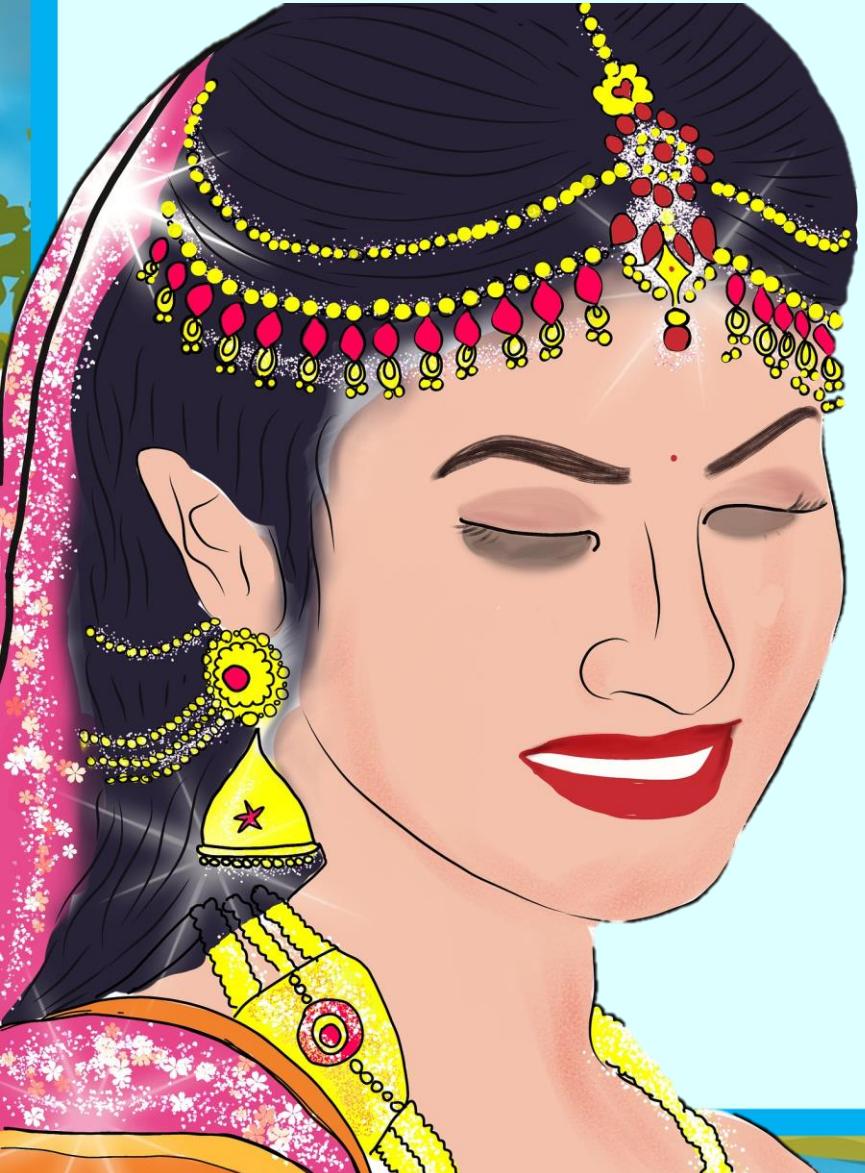
จนในที่สุดพระนางเขมาก็ได้รับฟังธรรมจากพระพุทธเจ้า จึงทูลขอวชและบรรลุรหัตผล



คุณธรรมที่ควรถือเป็นแบบอย่าง

เป็นผู้มีปัญญามาก จนกระทั่งได้รับการยกย่องจากพระพุทธเจ้า
ว่าเป็นเลิศกว่าผู้อื่น ได้รับการแต่งตั้งเป็นพระอัครสาวิกาเบื้องขวาฝ่ายกิจขุณี

เป็นผู้มีปฏิภาณ มีไหวพริบที่ดี เราสามารถฝึกฝนได้เช่นเดียวกันง่าย



ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกา



พระราชป্রะวติพระเจ้าปเสนท์โ哥ศล

พระเจ้าปเสนท์โ哥ศลเป็นพระราชโอรสของพระเจ้าโ哥ศล

ผู้ครองเมืองสาวัตถี แคว้นโ哥ศล

ก่อนนี้นับถือนักบวชนอกพระพุทธศาสนา

ต่อมานับถือพระพุทธศาสนา เพราะเห็นจริยวัตรอันดงามของพระสังฆ

ทรงมีความมั่นคงในพระรัตนตรัยและเคราะห์ต่อพระพุทธเจ้าอย่างยิ่ง

ทุกครั้งที่เข้าเฝ้าจะอภิਆทหรือกราบอย่างนอบน้อม

ภายหลังถูกการายน์นำมายกเว้นก็อกบูฐ และต่อมาก็เสด็จสวารคต



คุณธรรมที่ควรถือเป็นแบบอย่าง

ทรงมั่นคงในพระรัตนตรัย ทรงรักษาความมั่นคงของพระพุทธศาสนาอย่างดีเยี่ยม

ทรงมีพระทัยกว้าง ยอมรับความคิดเห็นของคนอื่น

ทรงยอมรับผิดและพร้อมจะแก้ไข

ศาสนิกชนตัวอย่าง

พระประวัติหม่อมเจ้าหงส์พูนพิสมัย ดิศกุล



หม่อมเจ้าหงส์พูนพิสมัย ดิศกุล

เป็นพระธิดาในสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ และหม่อมเนื้อyle

ประสูติเมื่อวันจันทร์ที่ 17 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2438

ทรงเป็นผู้มีความสนใจและมีบทบาทสำคัญในพระพุทธศาสนาอย่างยิ่ง

ทรงมีความรู้ในพระพุทธธรรมอย่างลึกซึ้ง เช่น

ทรงบรรยายหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศอยู่เสมอ

ทรงสันเชิพิตักษัยด้วยพระโรคชา

เมื่อวันเสาร์ที่ 11 สิงหาคม พ.ศ. 2533 รวมพระชันษาได้ 95 ปี



ศาสนิกชนตัวอย่าง

หม่อมเจ้าหญิงพุนพิสมัย ดิศกุล

งานด้านการบริหาร

กรรมการบริหารและอุปนายกพุทธสมาคมแห่งประเทศไทย
ประธานองค์การพุทธศาสนาสัมพันธ์แห่งโลก (พ.ส.ล.)

รองประธานองค์การพุทธศาสนาสัมพันธ์แห่งโลก (พ.ส.ล.)

ประธานกิตติมศักดิ์ขององค์การ (พ.ส.ล.) กรรมการมูลนิธิเทมเบลตัน

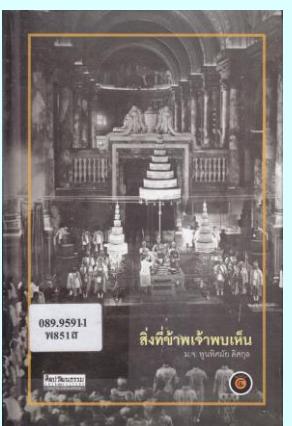
งานเขียน

ทรงมีความสามารถในการเขียนหนังสือสำหรับเด็ก
ทรงนิพนธ์หนังสือ ศาสนาคุณ เป็นหนังสือสอนพระพุทธศาสนาแก่เด็ก

ได้รับพระราชทานรางวัลที่ 1 ในการประกวดหนังสือจาก ร.7

ทรงนิพนธ์บทความและหนังสือเกี่ยวกับชาติ ศาสนาพระมหากษัตริย์

ขับบรรยายเนื้อร้อง ประเพณีและวัฒนธรรมไทยอีกจำนวนมาก



ศาสนาพุทธในประเทศไทย



หม่อมเจ้าหญิงพูนพิสมัย ดิศกุล

คุณธรรมที่ควรถือเป็นแบบอย่าง

ทรงเป็นอุบาสิกาที่เคร่งครัด ทรงมีความสนใจในพระพุทธศาสนามาตั้งแต่ยังทรงพระเยาว์ ทรงมีความเชื่อมั่น ในหลักการของพระพุทธศาสนาและเลื่อมใสศรัทธาในพระรัตนตรัยอย่างมั่นคง

ทรงเป็นพหุสูตร ทรงศึกษาภาษาบาลีอย่างจริงจัง จนให้ทรงศึกษาพระพุทธศาสนาได้ແ tek ฉันและยังทรงนิพนธ์หนังสือธรรมที่ชื่อว่า ศาสนคุณ ได้อย่างยอดเยี่ยม

ทรงเป็นแบบอย่างของพลเมืองดี ทรงจรรยาบรรณดีและพิทักษ์รักษาสมบัติล้ำค่าของชาติ ผลงานประนิพนธ์ต่าง ๆ ของพระบิดาได้บริจาคให้กับทางรัฐบาล เพื่อเก็บไว้เป็นสมบัติชาติให้ประชาชนได้ศึกษา



ศาสนิกรชนตัวอย่าง

ประวัติ ศาสตราจารย์สัญญา ธรรมศักดิ์



ศาสตราจารย์สัญญา ธรรมศักดิ์

เป็นบุตรของมหาอุมาตย์ตรี พระยาธรรมสารเวทย์วิเศษภักดี ศรีสัตยาవัตตาพิริยพาหะ (ทองดี ธรรมศักดิ์) กับคุณหญิงชื่น ธรรมศักดิ์

ท่านเกิดเมื่อวันที่ 5 เมษายน พ.ศ. 2450

สมรสกับท่านผู้หญิงพงา เพ็ญชาติ มีบุตรด้วยกัน 2 คน
คือ นายชาติศักดิ์ ธรรมศักดิ์ กับนายแพทย์จักรธรรม ธรรมศักดิ์

ถึงแก่อสัญกรรม

เมื่อวันที่ 6 มกราคม พ.ศ. 2545 สิริรวมอายุได้ 94 ปี



ศาสนิกชนตัวอย่าง

ศาสตราจารย์สัญญา ธรรมศักดิ์



การศึกษา

เริ่มการศึกษาที่โรงเรียนอัสสัมชัญ บางรัก
เมื่อเรียนจบ ได้ทำงานเป็นนักเรียนล่าม ประจำกระทรวงยุติธรรม
เรียนวิชากฎหมาย ระหว่างนั้นได้อุปสมบทและสอบไล่นักธรรมตรีได้ที่ 1

เมื่อจบเนติบัณฑิตไทย ได้สอบซึ่งทุน รพีบุญนิธิ

วิชากฎหมายที่สำนักกฎหมาย ประเทศไทย องค์กร พิเศษ เพียงเวลา 2 ปี 3 เดือน ก็สำเร็จเป็นเนติบัณฑิตอังกฤษ



การทำงาน

เข้ารับราชการกระทรวงยุติธรรม ในตำแหน่งผู้พิพากษาฝึกหัด
ก้าวหน้าในหน้าที่ราชการในตำแหน่งอื่น ๆ

เช่น ผู้พิพากษาศาลฎีก, ข้าหลวงยุติธรรมภาค 4, ปลัดกระทรวงยุติธรรมฯ

ร่วมก่อตั้ง พุทธสมาคมแห่งประเทศไทย และจดทะเบียนเมื่อ พ.ศ. 2476

เมื่อเกณฑ์อายุราชการแล้ว ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ ให้ดำรงตำแหน่งองค์นายก
และอดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์



ด้านพระพุทธศาสนา

ดำรงตำแหน่งนายกพุทธสมาคมแห่งประเทศไทย
เป็นประธานองค์การพุทธศาสนาสัมพันธ์แห่งโลกราวนานถึง 15 ปี
ได้รับเหรียญเชิดชูเกียรติชั้นที่ 1 ในวาระฉลองครบรอบ 50 ปี
ขององค์การพุทธศาสนาสัมพันธ์แห่งโลก เป็นบุคคลที่มีคุณปการแก่องค์การพุทธศาสนา

ศาสนิกรชนตัวอย่าง

คุณธรรมที่ควรถือเป็นแบบอย่าง



ศาสตราจารย์สัญญา ธรรมศักดิ์

เป็นผู้ใฝ่รู้ใฝ่ศึกษา มีความวิริยอุตสาหะจนสามารถสอบเป็นเนตบัณฑิตอังกฤษ ใฝ่รู้ใฝ่เรียนศึกษา
พระพุทธศาสนาและปฏิบัติธรรมอย่างเคร่งครัด

เป็นผู้มีความกตัญญูตัวเวที เมื่อครั้งสิ้นบิดา ก็ได้รับความช่วยเหลือจากพระยาอรรถกฤตินิรุตต์
ศิษย์ของบิดา เมื่อมีโอกาสสนองคุณท่านก็ยินดีทำ

เป็นผู้ซื่อสัตย์สุจริต ได้รับการหล่อหลอมโดยสายเลือดจากบิดาผู้เป็นนักกฎหมายที่มีความซื่อสัตย์
ยุติธรรม เข้ารับราชการก็มั่นในคุณธรรมจนปราภูภัยแก่สายตาของสังคม

เป็นผู้ใฝ่ธรรม ได้อุปสมบท เมื่อลาสิกขาก่อนมาแล้วก็ใส่ใจศึกษาธรรมตลอดเวลา เป็นผู้รู้ธรรมลึกซึ้ง
และปฏิบัติได้ตามที่รู้ที่ศึกษามา

เป็นผู้จริงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ ท่านมีโอกาสได้รับเชิญให้เบื้องพระยุค滥บาทอย่างใกล้ชิด
ท่านได้ใช้ความรู้ความสามารถทำงานสนองพระเดชพระคุณด้วยความซื่อสัตย์สุจริต

ชาดก เรื่อง นั้นทิวสาลชาดก

ชาดก เรื่อง นันทิวิสาลชาดก

การครั้งหนึ่งนานมาแล้วที่เมืองตักศิลา พระโพธิสัตว์ได้เกิดเป็นโค

นามว่า **นันทิวิสาล** ซึ่งมีรูปร่างลักษณะสวยงาม มีพละกำลังมาก มีพราหมณ์คนหนึ่งได้เลี้ยงและรักโคนั้นเหมือนลูกชาย โคนั้นคิดจะตอบแทนบุญคุณ จึงให้พราหมณ์ไปท้าพนันกับเศรษฐีโควิน bahwaว่า โคงของเรารสามารถถลากเกรวียน ที่ผูกติดกันถึงหนึ่งร้อยเล่มได้ ให้พนันด้วยเงินหนึ่งพันกหาปณะ พราหมณ์จึงทำตามที่โคงบอก

ในวันเดิมพัน ถึงเวลาพราหมณ์ก็ได้ขึ้นไปนั่งบนเกรวียน

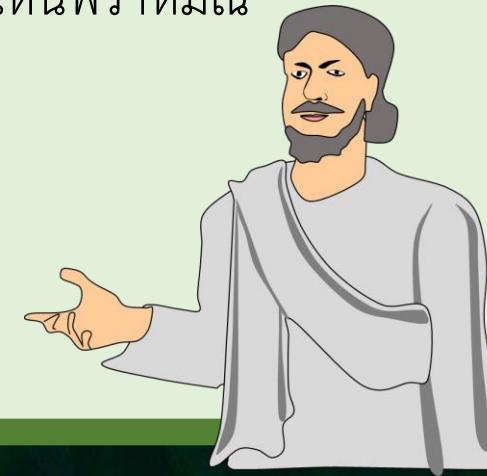
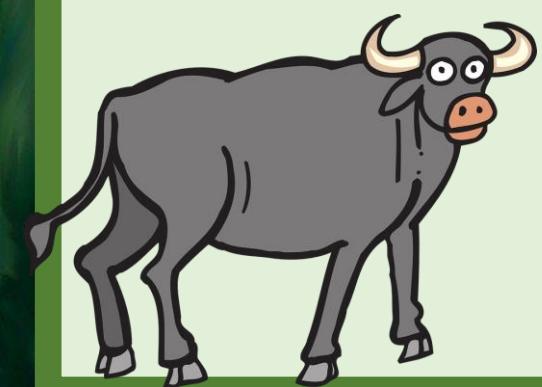
เงือป្យាក់ขึ้นพร้อมกับตัวดโกด้วย คำหยาบ เมื่อโคนั้นทิวิสาลได้ยืนก็คิดน้อยใจ จึงยืนนิ่งไม่เคลื่อนไหว ทำให้พราหมณ์ต้องเสียพนัน แล้วก็เข้าไปนอนเคร้าโศกเสียใจอยู่ในบ้าน ส่วนโคนั้นทิวิสาลเห็นพราหมณ์

เศร้าโศกเสียใจ จึงเข้าไปปลอบและบอกให้พราหมณ์กล่าวด้วยถ้อยคำไฟเรา

และให้ไปท้าพนันใหม่ พราหมณ์จึงทำตามคำแนะนำ

โคนั้นทิวิสาลได้ยืนคำไฟเราจึงทำตาม

ทำให้พราหมณ์ชนะพนัน



ชาดก เรื่อง นันทีวิสาลชาดก

คติธรรมของชาดกเรื่องนี้

คนพูดคำหยาบย่อมาทำให้ตนเดือดร้อน

เพราะฉะนั้นไม่ควรพูดคำหยาบ เพราะคำหยาบไม่เป็นที่พอใจของใคร ๆ

คนที่พูดจาไฟเรอาอ่อนหวานย่อเมี้ยงประโยชน์ให้สำเร็จ

ดังนั้นคนเราควรเปล่งวาจาที่ไฟเรอาอ่อนหวาน เพราะวาจาที่ไฟเรอาอ่อนหวานเป็นที่พอใจของใคร ๆ

ชาดก เรื่อง สุวัณณหังสชาดก

ชาดก เรื่อง สุวนณหังสชาดก

การครั้งหนึ่งนานมาแล้ว พระโพธิสัตว์เกิดในตรากุลพระมหาณี

มีภารຍาชื่อนางพระมหาณี และมีบุตรี 3 คน ชื่อนันทา นันทวดี และสุนันทา ตามลำดับ

ต่อมาราหมณ์สื้นชีวิตลงไปเกิดเป็นหงส์ทอง ส่วนภารຍาและลูกยากจนลง

ด้วยความสงสารพญาหงส์ทองจึงบินไปที่บ้านนางพระมหาณีและสลัดขนทองคำให้วันละขัน

เพื่อนำไปขาย ครอบครัวจึงมีความเป็นอยู่ดีขึ้น แต่ด้วยความโลก นางพระมหาณีได้จับพญาหงส์ทอง

ถอนขนจนหมด ขนทองคำจึงกลایเป็นขนนกรرمดา เพราะพญาหงส์ทองไม่ได้เต็มใจให้

นางพระมหาณีเลี้ยงพญาหงส์ทองจนขนออกขึ้นเต็มตัว พญาหงส์ทองก็หนีไป



ชาดก เรื่อง สุวัณณหังสชาดก

คติธรรมของชาดกเรื่องนี้

พระพุทธองค์ได้ตรัสพระราดาว่า
“บุคคลควรยินดีเท่าที่ได้ที่มี เพราะความโลภเกินประมาณ เป็นความชั่วแท้
นางพรานมณีจับพญาแหงส์ทองถอนชนจึงเสื่อมจากทองคำ”

คนที่มีความละโมบโลภมาก ไม่พอใจในสิ่งที่ได้ในสิ่งที่มี
ย่อมาทำให้ตนเองเป็นทุกข์ สุดท้ายก็ไม่ได้สิ่งใดเลย ดังคำที่ว่า “โลกนักมักลากนาย”