

Last to the Globe



Présentation du projet

- Contraintes du projet *Battle Royale, Boutique, Objectifs intermédiaires et Cutscenes*
- Cible *12-25 ans*
- Support *PC*
- Genre et sous-genre *Arcade, Battle Royale*
- Nombre de joueurs *20*

Pitch

Dans un monde où le soleil menace de tout engloutir sur son passage, le joueur navigue de planètes en planètes à l'aide de tremplin qui le propulse hors gravité.

Il se confronte à ses adversaires pour espérer être le dernier survivant de cet univers.

Pour l'aider à s'en sortir vivant, deux orbes, un offensif et un défensif, gravitent autour de lui et sont améliorés grâce à divers bonus récupérés lors de la traversée du système.

○ KSP

Gameplay unique : Orbes offensif et défensif

Navigation en jouant sur la gravité : Planètes





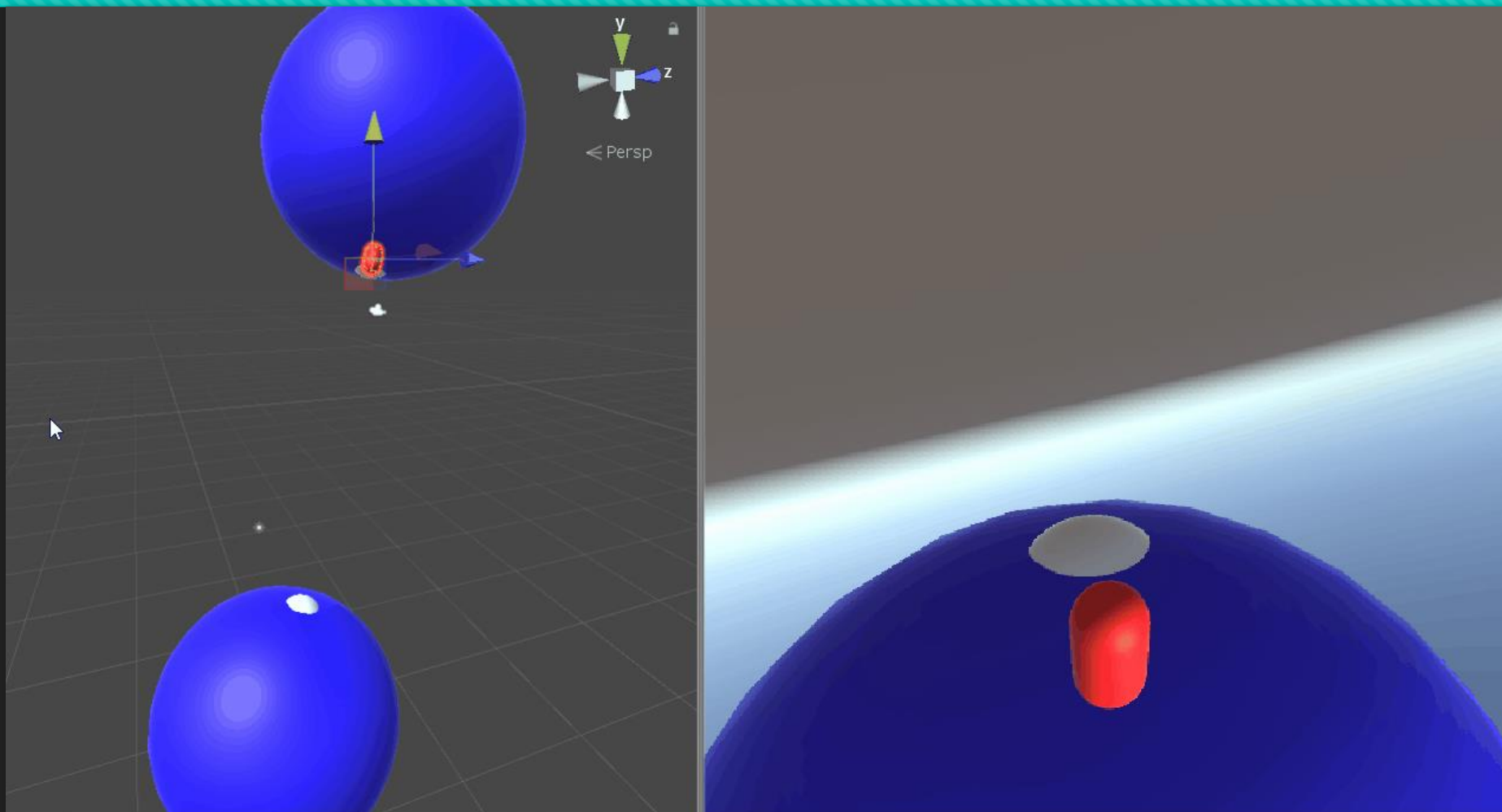
Concept

Mécaniques

- Orbes
- Gravité
- Mécaniques liées à l'environnement



Fonctionnement de la gravité



Objectifs intermédiaires

- Première planète : seuils de destruction des mobs
- Deuxième planète et les suivantes : tremplins à activer
- Deuxième planète et les suivantes : récupérer les loots dans les temples
- Joueurs récompensés par des points à dépenser dans la boutique

Cutscenes

- Premier joueur à prendre un tremplin (*première planète*)
- Lancement loot
- Premier joueur à prendre le dernier tremplin (*planète finale*)
- Vainqueur

Exemple : Darwin Project



Exemple : Fortnite



Utilisation du consommable
& é « ' : choix des consommables
interaction
déplacements



course

Saut et double saut

dash



Camera

Third-person Fixed

Contrôles

Clavier et souris

Character

Humanoïde

Univers graphique

A cinematic still from the movie 'Batman Returns' showing Batman in his black suit standing in a large, ancient Mayan temple. The temple's architecture is highly detailed with carved stone blocks and hieroglyphs. The walls are covered in thick green moss, and several rectangular openings in the upper part of the structure are illuminated from within, casting a warm orange glow. The lighting is dramatic, with strong shadows and highlights that emphasize the textures of the stone and the figure of Batman. The overall atmosphere is mysterious and ancient.

Références et inspirations



Peuple tribal descendant d'une civilisation très ancienne dont la technologie surpuissante leur permet de défier la gravité.





Toujours influencé par la culture africaine avec des touches de nouvelles technologies

De nombreux autres skins seront disponibles dans la boutique

Recherche d'avatar



Black Panther



Destiny 2



Black Panther

Visage toujours caché et
coiffé de parure



Orbes défensif et offensif
gravitant autour du
character

Bras métallique permettant
de concentrer l'énergie

Vêtement tribal décoré
d'ornements écrits dans une
langue inconnue



Character Design

Tremplin et temple



Call Of Duty BO



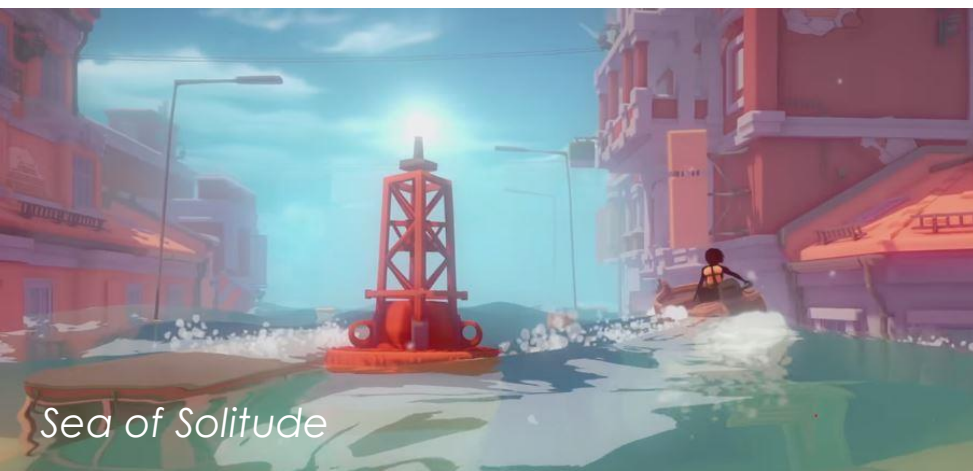
Fortnite



Destiny 2



The Witcher



Environment Design



Merci !