

ATYSON JAIME DE SOUSA MARTINS

MATRICULA 20190153956

## RESOLUÇÃO SEGUNDA LISTA DE EXERCÍCIO

OBJETIVAS:

1 - c      11 - c

2 - b      12 - a

3 - a      13 - b

4 - b      14 - a

5 - a      15 - d

6 - b      16 - c

7 - c      17 - d

8 - c      18 - c

9 - d      19 - b

10 - a      20 - a

DISCURSIVAS:

21 - 1 - c ; 2 - a ; 3 - b

No ESPECTRO DE FOURIER OS RUÍDOS SE APRESENTAM COMO PICOS, SENDO ASSIM, PODEMOS FAZER A ANALOGIA DE QUE SE O ESPECTRO ESTIVER COM MUITOS PICOS A IMAGEM SERÁ MAIS RUÍDOSA. OUTRO ASPECTO A DESTACAR, IMAGENS COM VARIAÇÕES MUITO RÁPIDAS LEMBRAM FREQUÊNCIAS ALTAS.

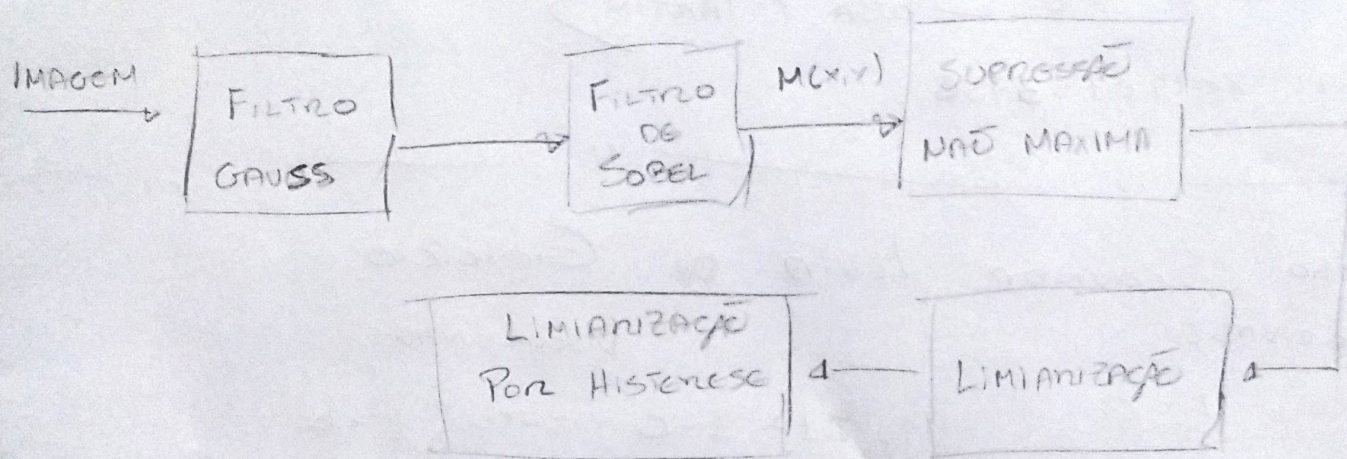
PORTANTO, COMPARANDO AS IMAGENS "a" e "b", PERCEBEMOS QUE A "b"

VARIA MUITO MAIS QUE A "a", OU SEJA,

A IMAGEM 3 POSSUE PICOS MAIS ESPAGADOS, COMO TAMBÉM, A QUANTIDADE DE PICOS MAIORES. ASSIM, A ASSOCIAÇÃO DA 3 COM A "b" ESTÁ CORRETA. VERIFICANDO, A IMAGEM 2 PERCEBEMOS QUE A ÚNICA IMAGEM RUÍDOSA COMPATÍVEL COM CLA É A "a", DADO QUE, A "c" É APENAS UM RETÂNGULO CONTADO NA DIAGONAL. SOBRANDO POR ÚLTIMO A IMAGEM 1 COM A "c".



22.



No primeiro quadro, usaremos um filtro gaussiano para suavizar a imagem, em seguida, o filtro de Sobel calculará a magnitude e os ângulos da imagem. Na supressão iremos especificar um número de orientações discretas da normal da borda. Por último, a limianização detectará as bordas e reduzirá os falsos pontos de borda.