Base de données

Fantaisie:

1)

Titre: Le Seigneur des anneaux

Auteur : J.R.R Tolkien

Editeur : Pocket

Date publication: 1954 Genre: Fantaisie

Résumé: Une contrée paisible où vivent les Hobbits. Un anneau magique à la puissance infinie. Sauron, son créateur, prêt à dévaster le monde entier pour récupérer son bien. Frodon, jeune Hobbit, détenteur de l'Anneau malgré lui. Gandalf, le Magicien, venu avertir Frodon du danger. Et voilà déjà les Cavaliers Noirs qui approchent. C'est ainsi que tout commence en Terre du Milieu entre le Comté et Mordor. C'est ainsi que la plus grande légende est née.

Image: https://m.media-amazon.com/images/I/71SM1QXCImL. SL1139 .jpg

2)

Titre: Game of Thrones

Auteur : George R.R. Martin

Editeur : Pocket

Date publication: 1996

Genre: Fantaisie

Résumé: Le royaume des Sept Couronnes est sur le point de connaître son plus terrible hiver: par-delà le Mur qui garde sa frontière nord, une armée de ténèbres se lève, menaçant de tout détruire sur son passage. Mais il en faut plus pour refroidir les ardeurs des rois, des reines, des chevaliers et des renégats qui se disputent le trône de fer. Tous les coups sont permis, et seuls les plus forts, ou les plus retors, s'en sortiront indemnes...

Image: https://m.media-amazon.com/images/I/71xwnDO9PBL. SL1181 .jpg

3)

Titre: Gagner la guerre

Auteur: Jean-Philippe Jaworski

Editeur: Folio

Date publication : 2009 Genre : Fantaisie

Résumé: "Gagner une guerre, c'est bien joli, mais quand il faut partager le butin entre les vainqueurs, et quand ces triomphateurs sont des nobles pourris d'orgueil et d'ambition, le coup de grâce infligé à l'ennemi n'est qu'un amuse-gueule. C'est la curée qui commence. On en vient à regretter les bonnes vieilles batailles rangées et les tueries codifiées selon l'art militaire. Désormais, pour rafler le pactole, c'est au sein de la famille qu'on sort les couteaux. Et il se trouve que les couteaux, justement, c'est plutôt mon rayon..."

Image: https://m.media-amazon.com/images/I/7109gL1swXL._SL1051_.jpg

Science-fiction:

1)

Titre: Projet Dernière Chance

Auteur: Andy Weir

Editeur : Bragelonne (pour l'édition française, 2020)

Date publication: 2021 Genre: Science Fiction,

Résumé: Ryland Grace se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, sans aucun souvenir de son identité ou de sa mission. Il découvre peu à peu qu'il est le seul survivant d'une mission désespérée pour sauver la Terre d'une menace extraterrestre. Avec pour seules armes son ingéniosité et ses connaissances scientifiques, il doit résoudre l'énigme qui menace l'humanité et trouver un moyen de rentrer chez lui.

Image: https://m.media-amazon.com/images/I/81iM3aHpnhL. SL1500 .jpg

2)

Titre: 1984

Auteur: George Orwell

Editeur : FOLIO (pour l'édition française, 2020)

Date publication: 1949 Genre: Science Fiction

Résumé : Dans un monde totalitaire divisé en trois superpuissances, Winston Smith, un fonctionnaire du ministère de la Vérité, est chargé de réécrire l'histoire pour qu'elle corresponde à la doctrine du Parti. Lorsqu'il tombe amoureux de Julia et commence à douter du système, il se lance dans une rébellion vouée à l'échec contre Big Brother, le leader

omniprésent du Parti. Ce roman explore les thèmes de la surveillance de masse, de la répression politique et de la manipulation de la vérité.

images: https://m.media-amazon.com/images/I/71Y9X7FYkcL. SL1500 .jpg

3)

Titre: Ubik

Auteur : Philip K. Dick Editeur : J'ai Lu

Date publication: 1969 Genre: Science Fiction

Résumé: Dans un futur où les pouvoirs psychiques sont courants, Joe Chip travaille pour une agence qui protège la vie privée des gens contre les télépathes. Après une explosion sur la Lune, Joe et ses collègues se retrouvent pris dans une réalité qui se désintègre progressivement. Ils découvrent que leur seul espoir pourrait être un mystérieux produit appelé Ubik. Ce roman explore les thèmes de la réalité, de l'identité et de la nature de l'existence

images: https://m.media-amazon.com/images/I/61VDzP76tbL. SL1051 .jpg

4)

Titre: Dune

Auteur: Frank Herbert

Editeur : Pocket (pour l'édition française, 2021)

Date publication: 1965 Genre: Science Fiction

Résumé: Dans un futur lointain, le jeune Paul Atréides et sa famille sont envoyés sur Arrakis, une planète désertique unique source de l'épice, la substance la plus précieuse de l'univers. Lorsque sa famille est trahie, Paul doit survivre dans le désert hostile, s'allier avec le peuple indigène Fremen, et embrasser son destin en tant que figure messianique. Ce roman épique mêle politique, religion, écologie et aventure dans un univers richement détaillé.

image: https://m.media-amazon.com/images/I/61HLU-TCZ8L. SL1311 .jpg

Titre: Hypérion

Auteur : Dan Simmons

Editeur: Pocket (pour l'édition française, 2014)

Date publication: 1989 Genre: Science Fiction

Résumé: Dans un futur lointain, sept pèlerins sont choisis pour un voyage final vers Hypérion, une planète mystérieuse abritant les Tombeaux du Temps et une créature terrifiante connue sous le nom de Shrike. Alors que l'univers est au bord de l'Armageddon, chaque pèlerin raconte son histoire, révélant ses liens avec Hypérion et les enjeux de leur quête. Cette saga épique mêle des éléments de space opera, d'horreur gothique et de réflexion philosophique dans un univers complexe et fascinant.

Image: https://m.media-amazon.com/images/I/61Rge7yYTPL. SL1139 .jpg

Polar:

1)

Titre: Le silence des agneaux

Auteur: Thomas Harris

Editeur : Pocket

Date publication: 1988

Genre: Polar

Résumé : Clarice Starling, jeune stagiaire du FBI, est chargée d'interroger le Dr Hannibal Lecter, un psychiatre brillant devenu un tueur en série cannibale, pour obtenir son aide dans la traque d'un autre tueur, Buffalo Bill. S'engage alors un jeu psychologique intense entre Starling et Lecter, tandis que la course contre la montre pour sauver la dernière victime de Buffalo Bill s'accélère. Ce thriller haletant explore les profondeurs de l'esprit criminel et les limites de l'enquête policière.

Image: https://m.media-amazon.com/images/I/61hEowVf8rL. SL1311 .jpg

2)

Titre: Les hommes qui n'aimaient pas les femmes

Auteur : Stieg Larsson Editeur : Fisical_Book Date publication : 2006 Genre: Polar

Résumé: Mikael Blomkvist, un journaliste en disgrâce, est engagé pour enquêter sur une disparition vieille de 40 ans. Il s'associe à Lisbeth Salander, une jeune hackeuse brillante mais asociale. Ensemble, ils dévoilent une sombre histoire familiale liée à une série de meurtres, tout en confrontant la corruption et la violence qui gangrènent la société suédoise.

Image: https://m.media-amazon.com/images/I/41IYBDwU0-L.jpg

3)

Titre : Double assassinat dans la rue Morgue / La lettre volée

Auteur : Edgar Allan Poe

Editeur : Folio Junior (pour l'édition française, 2010)

Date publication: 1841 (Rue Morgue)

Genre: Polar

Résumé: Ce recueil comprend deux des plus célèbres nouvelles de Poe mettant en scène le détective Auguste Dupin. Dans "Double assassinat dans la rue Morgue", Dupin résout le mystère brutal du meurtre de deux femmes, introduisant le concept de détective analytique. "La lettre volée " présente une enquête plus subtile où Dupin doit retrouver une lettre compromettante volée à un personnage royal. Ces histoires sont considérées comme fondatrices du genre policier, mettant l'accent sur la logique et le raisonnement déductif.

Image: https://m.media-amazon.com/images/I/81Q8FVX0ocL. SL1500 .jpg

<u>Bd:</u>

1)

Titre: Panthère

Auteur : Brecht Evens Editeur : Actes Sud Bd Date publication : 2019 Genre : Bande Dessinée

Résumé : Le prince Panthère, dandy, charmeur, vient réconforter la jeune Christine, dans sa chambre, après la mort de son petit chat. Commence un étrange jeu de séduction entre le félin et sa proie.

image:https://static.fnac-static.com/multimedia/Images/FR/NR/6b/19/5e/6166891/1540-0/tsp 20191017070731/Panthere.jpg

Titre: Le Monde sans fin

Auteur : Christophe Blain

Editeur : Dargaud Date publication : 2021 Genre : Bande Dessinée

Résumé: La rencontre entre un auteur majeur de la bande dessinée et un éminent spécialiste des questions énergétiques et de l'impact sur le climat a abouti à ce projet, comme une évidence, une nécessité de témoigner sur des sujets qui nous concernent tous. Intelligent, limpide, non dénué d'humour, cet ouvrage explique sous forme de chapitres les changements profonds que notre planète vit actuellement et quelles conséquences, déjà observées, ces changements parfois radicaux signifient.

Image:https://static.fnac-static.com/multimedia/Images/FR/NR/32/c5/be/12502322/1507-1/tsp20230701075843/Le-Monde-sans-fin-miracle-energetique-et-derive-climatique.jpg

3)

Titre : Derrière le portail

Auteur: Emy Bill

Editeur : Leduc Graphic Date publication : 2024 Genre : Bande Dessinée

Résumé: 1er septembre: Valentin, 10 ans, découvre sa nouvelle école avec enthousiasme. Mais il devient rapidement la cible de trois élèves de sa classe. Que se passe-t-il derrière le portail? Pourquoi son voisin Eliott s'acharne-t-il sur lui? Pourquoi Louis et Medhi s'allient-ils avec ce jeune harceleur au lieu de prendre sa défense? Pourquoi personne ne remarque que Valentin sombre?

image: https://static.fnac-static.com/multimedia/PE/Images/FR/NR/2f/dd/10/17882415/1507-1/tsp20240626075614/Derriere-le-portail.jpg

4)

Titre: Monster

Auteur : Takashi Nagasaki

Editeur : Kana

Date publication: 2010

Genre: Bande Dessinée

Résumé : Considéré au Japon comme le thriller des années '90, "Monster" de Naoki Urasawa scrute la noirceur de l'âme humaine. C'est un manga grave, au graphisme très fin. Une intrigue simple en apparence, un graphisme classique. Monster a propulsé Naoki Urasawa dans la cour des maîtres du manga. Complexe et riche, "Monster" mêle un des thèmes favoris du cinéma américain depuis "Le Silence des agneaux", celui du tueur en série, et le parcours d'un homme rongé par la culpabilité. Un chef-d'oeuvre, parfait cocktail de réalisme, de suspense et d'angoisse !

image: https://m.media-amazon.com/images/I/71Dwvg6b6PL. SL1417 .jpg

5)

Titre: Sin City T1

Auteur : Franck Miller Editeur : Rackham

Date publication: 22 septembre 2023

Genre: Bande Dessinee

Résumé : Entre les détectives corrompus et les femmes fatales aux abois, ce colosse au physique ingrat a fort à faire pour retrouver l'assassin de sa Goldie, prostituée tuée alors qu'il dormait à côté. Descente aux enfers dans la ville du diable, l'auteur nous raconte surtout une chevauchée mortelle à souhait.

image:https://m.media-amazon.com/images/I/71i2V+WniwL._SL1500_.jpg

Classique:

1)

Titre: Crime et châtiment

Auteur: Fiodor Dostoïevski

Editeur: Babel

Date publication: 1866 Genre: Classique

Résumé: L'acte fondateur du roman est le meurtre de la vieille usurière, dans un immeuble de Saint-Pétersbourg, par l'étudiant Raskolnikov: sa réflexion sur le mobile du crime, l'influence de Sonia ou une mystérieuse puissance intérieure poussent le héros à se dénoncer et à devenir l'objet d'un châtiment librement consenti. C'est pendant les années de bagne que se révèle à lui son amour pour Sonia, et le chemin de la rédemption.

Image (1ere de couverture) : https://m.media-amazon.com/images/I/81KxRRhNvWL._SL1500_.jpg

2)

Titre: Madame Bovary

Auteur : Gustave Flaubert Editeur : Flammarion Date publication : 1856 Genre : Classique

Résumé: En 1857, Madame Bovary fait scandale. Poursuivi pour "outrage à la morale publique et religieuse et aux bonnes moeurs", Flaubert est acquitté, mais la réputation sulfureuse de l'oeuvre forge la célébrité de son auteur. Les critiques s'emparent du roman pour en faire le champion du réalisme, qui s'impose sur les cendres du romantisme.

Image (1ere de couverture) : https://m.media-amazon.com/images/I/71tETVwL7YL._SL1051_.jpg

3)

Titre: Cent ans de solitude

Auteur: Gabriel Garcia Marquez

Editeur : Points

Date publication: 1967 Genre: Classique

Résumé : À Macondo, petit village isolé d'Amérique du Sud, l'illustre famille Buendia est condamnée à cent ans de solitude par la prophétie du gitan Melquiades... Dans un tourbillon de révolutions, de guerres civiles, de fléaux et de destructions, elle vit une épopée mythique, à la saveur inoubliable, qui traverse les trois âges de la vie : naissance, vie et décadence... Ce roman époustouflant est un chef-d'œuvre du XXe siècle.

Image (1ere de couverture) : https://m.media-amazon.com/images/I/91dQd82Wx3L._SL1500_.jpg

Titre: Le Nom de la rose

Auteur: Umberto Eco

Editeur : Le Livre de Poche Date publication : 1980 Genre : Classique

Résumé: En l'an de grâce et de disgrâce 1327, rien ne va plus dans la chrétienté. Des bandes d'hérétiques sillonnent les royaumes. Lorsque Guillaume de Baskerville, accompagné de son secrétaire, arrive dans le havre de sérénité et de neutralité qu'est l'abbaye située entre Provence et Ligurie – que tout l'Occident admire pour la science de ses moines et la richesse de sa bibliothèque –, il est aussitôt mis à contribution par l'abbé. La veille, un moine s'est jeté du haut des murailles. C'est le premier des assassinats qui seront scandés par les heures canoniales de la vie monastique. Crimes, stupre, vice, hérésie, tout va advenir en l'espace de sept jours.

Image (1ere de couverture):

https://m.media-amazon.com/images/I/81W6mh0rv1L. SL1500 .jpg

5)

Titre: La mort à Venise

Auteur : Thomas Mann Editeur : Le Livre de Poche Date publication : 1912 Genre : Classique

Résumé : La Mort à Venise est le récit de la passion folle et fatale qui saisit un écrivain d'âge mûr à l'apparition d'un gracieux adolescent d'une extraordinaire beauté.

Image (1ere de couverture):

https://m.media-amazon.com/images/I/81ATqbOfNXL._SL1500_.jpg