**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

**НА АВТОМАТИЗАЦИЮ БИЗНЕС-ПРОЦЕССА**

**«УПРАВЛЕНИЯ РАСПИСАНИЕМ СЕАНСОВ»**

**ДЛЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ**

**КИНОТЕАТР**

1. **Общие сведения.** 
   1. **Полное наименование системы и ее условное обозначение.**

База данных Кинотеатр

* 1. **Наименование разработчика системы и реквизиты заказчика.**

1. Заказчик – Градовец Николай Николаевич
2. Разработчик – Студент группы И-22, Бережной максим Романович
   1. **Основания для разработки АС.**

Работа по созданию автоматизированной системы управления расписанием сеансов в кинотеатре

**1.4. Плановые сроки начала и окончания работы по созданию системы:**

- начало работ по созданию системы – начало декабря

- окончание работ по созданию системы – конец апреля

**1.5. Источник финансирования работ по созданию АС.**

Собственные средства разработчика.

**1.6. Порядок оформления и предъявления заказчику результатов работ по созданию системы:**

К результатам труда разработчика относится:

· оригинальное аппаратное обеспечение;

· оригинальное программное обеспечение;

· уникальные структуры данных;

· типовые проектные решения и особенности построения распределённой системы;

· проектная и рабочая документация.

Заказчику передаются:

· 2 диска с дистрибутивом программного обеспечения ИС учета и контроля ТВКР;

· 1 диск с демонстрационными примерами;

Заказчик приобретает у третьих лиц:

· лицензионное программное обеспечение.

· Активное сетевое оборудование.

· Серверное оборудование.

· Пассивное сетевое оборудование

Результаты работы предоставляются заказчику:

Результаты передаются заказчику частями по завершении каждой стадии работы по созданию системы

· Активное сетевое оборудование

· Документация – в электронном виде в формате MS Word, на бумажных носителях.

Проектная документация должна быть разработана в соответствии с ГОСТ 34.201-89 и ГОСТ ЕСПД. Процедуры приемки - передачи результатов работ оформляются актами приемки-передачи.

**2. Назначение и цели создания системы**

**2.1 Назначение системы.**

**Назначение базы данных в автоматизации процесса** системы управления расписанием сеансов в кинотеатре **заключается в хранении и обработке информации, необходимой для функционирования системы** управления расписанием сеансов

**2.2 Цели создания системы.**

Целью создания системы является:

**1. Хранение информации о сеансах: база данных может содержать данные о сеансах, и информации о них.**

**2. Оптимизация процесса обработки билетов: база данных позволяет автоматизировать процесс приема и обработки билетов.**

**3. Мониторинг и анализ данных: база данных позволяет проводить анализ эффективности работы кинотеатра.**

**3. Характеристика объекта автоматизации.**

Объектом автоматизации является кинотеатр. Кинотеатр – учреждение, предназначенное для осуществление показа фильмов населению. В кинотеатрах приняты разные форматы сеансов, такие как премьеры, специальные билеты на определенные фильмы, бесплатные показы для детей и др.

**4. Требования к системе.**

**4.1.1.Требования к структуре и функционированию системы.**

Автоматизированная система должна обеспечивать возможность выполнения следующих функций:

1. Необходимо предусмотреть функцию добавления информации.
2. Система должна обеспечивать доступ к уже имеющейся в ней информации.
3. Данные в системе должны регулярно обновляться.
4. Пользовательский интерфейс должен быть удобным и понятным.
5. Следует разработать инструкцию для работы с системой.

Кроме того, система должна позволять сохранять все полученные и обработанные данные.

**4.1.2. Требования к средствам и способам связи для информационного обмена между компонентами системы.**

Для информационного обмена между компонентами системы должна быть организована локальная сеть. Разрабатываемая система функционирует на сервере, к которому имеют доступ пользователи этой программой по средствам локальной сети.

**4.1.3. Требования к характеристикам взаимосвязи создаваемой системы со смежными системами, требования к ее совместимости.**

База данных в кинотеатре будет использоваться сотрудниками фонда и внешними организациями, такие как работодатели или государственные органы. Обмен данными между кинотеатром и внешними организациями и системами должен производиться путем передачи электронных документов и иной информации.