

798
Mart. in.

144.

Carolus rex Alcvino respondet. Suam sententiam exponit et de vocabulis dierum dominicarum Septuagesimae Sexagesimae Quinquagesimae et de cultu hebdomadum ad eas pertinentium. Quoniam illos felices dixerit, qui apud se commorentur, ipsum Alcvinum verno tempore ad se invitat. 798 Mart. in.

Codd. S fol. 199—203², Parisinus 13 373 (G) fol. 102¹—104 (cuius imaginem dedit Delisle, le cabinet des manusc. Planch. XXVI, 2), Minerva B IV 18 s. IX (R), Vatic. Palat. 1449 (P) fol. 25—26¹, S. Galli 677 s. X (A) p. 173—178, S. Galli 899 s. X (B) p. 86—92, Madritensis A 16 s. XII (M, cf. N. Arch. VI, 287). Exstat etiam in cod. Oxoniensi Canonici Lat. classici 279 saec. XI fol. 28¹a.

Edd. Margar. de la Bigne Bibliothecae SS. patr. appendix col. 1021—1024, Quercetanus col. 1147—1150 ex Bignaeo, F 66, J 97. — Migne col. 263. Mühlbacher n. 337. 10

CAROLUS^b GRATIA DEI REX FRANCORUM ET LANGOBARDORUM^c AC PATRICIUS ROMANORUM
DILECTISSIMO MAGISTRO^d NOBISQUE CUM AMORE NOMINANDO ALBINO ABBATI IN DOMINO
IESU CHRISTO AETERNAM SALUTEM.

Pervenit ad nos^e epistola¹ missa a religione prudentiae vestrae, quae post laudes et benedictiones omnipotenti Deo debitas^f, nobis^g et progeniei^h nostrae benedictionem 15
optabilem cum summa benivolentia detulit.

Post haec textus illius inquirendo subsecutus est^g: curⁱ septuagesima et sexagesima necnon et quinquagesima in ordine per dies dominicos ante quadragesimam^k dicatur vel scribatur^l. Inde^m arrepta ratione, per campos arithmeticae artis, quicquid ex hac re^{m*} vestra sensit industria, se extendendoⁿ nobis pleniter significare studuit. 20

Sed dum mens nostra huc illucque discurreret, solerti^o indagatione consideravimus non solum infra praescriptos^p a vobis dies, sed etiam per singulas ebdomadas necnon et per totum^q spatium anni circuli^r per intervalla horarum ac^s punctorum seu^{s*} momentorum mysteria numerorum^t posse ab his, qui huius artis peritia inbuti sunt, reperiri^u 2.

Unde quia tuae caritati placuit nostram regalem^v aulam de hac re consulere, quicquid inde nostra sentit^w serenitas, sermone commatico tibi^x patefacere non negamus^y. 25

Exigente igitur inquisitione et considerata^z ratione, cur alii sex, alii septem, alii octo, nonnulli vero novem abstineant^a ebdomadas, argumentum sensus^b nostri^c tuae familiaritati per hos^d apices significare studemus. 30

Qui enim sex ebdomadas observantes se abstinentiae tradunt — subtractis sex diebus dominicis, in quibus ieiunare minime licet, decimas dantes^e dierum corporis^f sui — triginta sex dies^g, sicut beatus Gregorius mirabilis doctor³ edocet^h, ieiunant. Et hoc tempus, licet in ipso duo superesse videantur dies usque ad sanctam resurrectionem, quadragesimamⁱ doctoribus sanctae Dei ecclesiae nominari^k placuit. 35

144. a) Lemma: Incipit epistula domni Karoli gloriosissimi regis ad Alchuinum abbatem de ratione septuagesimae sexagesimae et quinquagesimae P; Epistola Karoli regis ad Albinum abbatem etc. M. b) Karolus A, B. c) Langobarthorum A; Longabardorum B; et reliqua add. S pro ac — Roman. d) magisque nobis cum M. e) vestra add. S. f) debita M. g) om. G. h) progeniae vestrae G; progenie A; progenie B; progeniae S, P; proieniei M. i) quur septuagis. et sexagis. . . quinquagis. S. k) quadragesima G. l) dicantur vel scribantur M. m) In G. m*) om. S. n) extentendo G. o) sollerti B, P, R. p) p;scriptos G; perscriptos M. q) totam A. r) totum anni circulum B. s) hac A. s*) seu mom. om. M. t) numerum A. u) repperiri S, M, P, G. v) regulam G. w) sensit S. x) om. G. y) negavimus P. z) et consideratione M, R (pro cons. rat.). a) abstinent A, B. b) sensu A. c) vestri G. d) has S. e) dier. dantes G. f) decimam dantes 45 corpori S pro decimas — corporis. g) diebus B. h) docet G. i) quadragesima S, A, P; XL B. k) nominare R.

1) ep. 143 supra p. 224. 2) Improbavit igitur Carolus arithmetica Alcvini ludicra in epistola 143 supra p. 226. 3) Gregorii homiliar. l. I hom. 16 (Opp. I, 1494—95): Ex quibus dum sex dies dominici ab abstinentia subtrahuntur, non plus in abstinentia quam triginta et sex dies remanent. 50