|  |  |
| --- | --- |
| Título del guion | Períodos de la historia de Colombia |
| Código del guion | CS\_04\_01\_CO |
| Descripción | ¿Cómo inició lo que hoy se conoce como Colombia? Descubre en este recorrido histórico qué hechos ocurrieron y quiénes participaron en el proceso. |

[SECCIÓN 1] **1 La periodización de la historia de Colombia**

**Periodizar la historia** consiste en dividirla por períodos, de acuerdo a características políticas, económicas, sociales o culturales comunes. Esto facilita el estudio de los hechos y de los procesos por los que atraviesan las sociedades.

El primero en hablar de periodización de la historia fue el historiador alemán Cristóbal Cellarius. Él propuso la división de la historia de la civilización occidental en las edades Antigua, Media y Moderna. Gracias a las ventajas que esta clasificación ofreció para comprender la historia, se continuó aplicando la periodización de manera concreta en sociedades particulares.

Si quieres conocer más sobre la periodización de la historia, consulta el siguiente video [[VER](http://www.youtube.com/watch?v=RTVQRPSdGwI)].

La **historia de Colombia** también se ha periodizado. Esto permite comprender, de manera sencilla, cuál fue el proceso que atravesó nuestro país para convertirse en República, qué hechos son relevantes en cada período y quiénes fueron los protagonistas de cada parte de la historia.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG01 |
| **Descripción** | Línea de tiempo historia de Colombia |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | **Ilustrar** una línea de tiempo con flechas en los dos extremos para demostrar continuidad, en la que los tiempos vayan dentro de la línea y que de ella se desprendan los siguientes hitos, cada uno en diferente color: Indígena (antes del siglo XV), Hispánico (entre el siglo XV y el XVIII inclusive), Independencia (primera mitad del siglo XIX) y República (segunda mitad del siglo XIX). Solo deben aparecer los nombres de los períodos; los paréntesis son la guía para localizarlos en la línea de tiempo. Sería bueno acompañar el nombre de cada período con un elemento representativo, así: Indígena (una flecha o lanza); Hispánico (rostro de conquistador español, tomar como referencia: <http://publicacionesquilichao.com/historia-de-santander-de-quilichao.php>); Independencia (Puente de Boyacá, tomar como referencia: http://www.mundoarmat.com/news/el-puente-de-boyaca/); y República (una bandera de Colombia). |
| **Pie de imagen** | Los períodos de la historia de Colombia son: **Indígena, Hispánico, Independencia y República**. Cada uno se desarrolló en un tiempo particular y su encadenamiento desembocó en el surgimiento de la República de Colombia. |

Debes comprender que esto no quiere decir que la historia de nuestro país se haya desarrollado con pausas en cada cambio de período. Los hechos ocurrieron de manera continua, durante muchos años. Sin embargo, algunos de ellos fueron tan relevantes que cambiaron el rumbo de la historia, por lo cual marcan el inicio un período histórico diferente.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC10 |
| **Título** | Períodos de la historia de Colombia |
| **Descripción** | Actividad para ordenar cronológicamente los períodos de la historia de Colombia.  Motor M12A: Ordenar secuencias según palabras.  Ordena los períodos de la historia de Colombia. Inicia por el que ocurrió primero.  Indígena  Hispánico  Independencia  República |

[SECCIÓN 2] **1.1 Consolidación**

Actividad para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_02\_REC20 |
| **Título** | Periodización e historia de Colombia |
| **Descripción** | Actividad para reconocer la importancia de la periodización y los períodos en la historia de Colombia.  Motor M101: Preguntas de respuesta libre.  Comenta por qué es importante dividir la historia en períodos. Menciona, en orden de ocurrencia, los períodos de la historia de Colombia. |

[SECCIÓN 1] **2 Período indígena**

La historia de los países de Centro y Suramérica inicia con los primeros pobladores de nuestras tierras: nuestros antepasados **indígenas**. Al período indígena también se le conoce como prehispánico o precolombino, por ser anterior a la llegada de los españoles.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | **Precolombino** significa anterior a la llegada de Cristóbal Colón a suelo americano; **préhispánico** significa anterior a la conquista y colonización de América por parte de los españoles. Por ello, el período indígena de Colombia puede tener cualquiera de estos dos calificativos. |

Los científicos comprobaron que los seres humanos llegaron a tierras americanas desde Siberia, por el **estrecho de Bering**. Huían del frío extremo que azotaba a Asia. Al llegar a América, se dispersaron por el continente, atravesando su parte central y sur y, lógicamente, el territorio que hoy es Colombia.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG02 |
| **Descripción** | Estrecho de Bering |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Banco de contenidos/ESO y Bachillerato/Atlas/Bering (estrecho de). |
| **Pie de imagen** | El **estrecho de Bering** es un brazo de mar que comunica Europa y América. Se abre entre el extremo nororiental de Asia (Siberia) y el noroccidental de Norteamérica (Alaska). Por allí cruzaron desde Europa los primeros habitantes de América. |

[SECCIÓN 2] **2.1 Del nomadismo al sedentarismo**

Los indígenas que poblaron América no tuvieron siempre las mismas costumbres. Al igual que todos los seres humanos, evolucionaron y permitieron dar un paso más en la historia del hombre. Se trata del cambio del nomadismo al sedentarismo.

[SECCIÓN 3] **2.1.1 El nomadismo**

Los indígenas que siguieron en su ruta a los que primero atravesaron el Estrecho de Bering estaban habituados a **migrar**, es decir, a desplazarse por el territorio.

Ellos ocuparon y exploraron la tierra americana, rica en vegetación exuberante y grandes animales, como el mastodonte, y otros de menor tamaño, como venados, conejos, armadillos, etc. Estos primeros indígenas se desplazaban en grupos pequeños, conocidos como **hordas**, mientras seguían a las mandadas de animales que cazaban para alimentarse.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG03 |
| **Descripción** | Mastodonte |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 78896059 (American mastodon or Mammut americanum).  http://thumb7.shutterstock.com/display_pic_with_logo/348289/348289,1307601257,1/stock-vector-american-mastodon-or-mammut-americanum-or-mastodon-giganteus-vintage-engraving-old-engraved-78896059.jpg |
| **Pie de imagen** | El **mastodonte** fue un mamífero de épocas antiguas, parecido al elefante. Se caracterizaba por su gran tamaño y por sus dos dientes incisivos en cada mandíbula. Su carne sirvió como alimento a los primeros indígenas americanos. |

Son conocidos como **nómadas**. La palabra **nómada** procede del griego *nomas*, que significa “apacentador, o que se traslada habitualmente según los pastos”. Precisamente, las manadas de animales avanzaban por el territorio según las condiciones del suelo y de los pastos, en busca de alimento. Y los nómadas, como los seguían, aprendieron a interpretar las condiciones cambiantes de la naturaleza y del clima para determinar cuáles eran las mejores temporadas para la **cacería**.

El alimento de los nómadas era, básicamente, la carne de los animales que cazaban, pero también frutos y plantas comestibles que recolectaban durante su camino. Poco a poco, inventaron **artefactos en piedra tallada y hueso**, que les permitieron cazar más fácilmente a los animales y despresarlos.

A medida que avanzaban por el territorio, se refugiaban en **cavernas** o en **sistemas rocosos** que los resguardaban del frío, la lluvia y los animales salvajes.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **El fuego para los nómadas** |
| **Contenido** | El **fuego** fue muy importante para las hordas nómadas, ya que les permitió asar o ahumar la carne de los animales que cazaban, para no tener que comerla cruda y digerirla mejor. Además, les facilitó ahuyentar a los animales salvajes durante la noche, para poder descansar sin ser atacados o devorados. |

En lo que ahora se conoce como **territorio colombiano**, los primeros vestigios de los **nómadas** se han encontrado en forma de puntas de lanza, en el Tolima, el Quindío y la Costa Atlántica; de piedras talladas a manera de cuchillos, en las costas Atlántica y Pacífica y en algunas zonas del interior; y de huesos despresados de animales extintos, en la sabana de Bogotá.

[SECCIÓN 3] **2.1.2 El sedentarismo**

A pesar de sus habilidades para la cacería y la supervivencia, la vida de los nómadas era demasiado difícil. Algunos de ellos llegaron a territorios que les ofrecieron condiciones más estables, como un mejor clima, animales más fáciles de cazar, cercanía a fuentes de agua, variedad de frutos comestibles, etc. Por esto, decidieron quedarse allí.

Estos indígenas son conocidos como **sedentarios**. La palabra **sedentario** proviene del latín *sedentarius*, que significa “estar sentado”. No quiere decir que estos indígenas permanecieran sentados todo el día sino que, a diferencia de los nómadas, se **asentaron** en un área específica que les ofrecía buenas condiciones para vivir.

Continuaron con las prácticas de la cacería de animales y la recolección de frutos y plantas comestibles. También, **domesticaron** algunos animales y los criaron para después aprovechar su carne como alimento y su pelaje como abrigo.

Pero, además, sus conocimientos sobre las temporadas de lluvia y sequía les permitieron practicar la **agricultura** y obtener yuca, papa, maíz, cebada, y otra gran variedad de tubérculos y granos para alimentarse, especialmente en las tierras del interior. También se ubicaron cerca de mares y ríos, en donde sus conocimientos sobre las mareas y las crecientes de agua hicieron posible la **pesca** y la recolección de crustáceos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | Uno de los principales productos alimenticios de los indígenas sedentarios de las tierras que hoy forman parte de Colombia es el **maíz**. El cultivo de este grano inició en Centroamérica, y llegó a nuestras tierras por medio de los indígenas que atravesaron por Panamá. |

La facilidad de conseguir el alimento sin tener que migrar les dio a estos indígenas mayor estabilidad. Esto permitió que se unieran en **comunidades** más grandes y que se agruparan en **aldeas**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG04 |
| **Descripción** | Aldea indígena |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 184576610 (Houses in an indigenous village). |
| **Pie de imagen** | Las viviendas de las **aldeas indígenas** estaban construidas con materiales naturales, como piedra, barro, paja y madera. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **La cerámica para los indígenas** |
| **Contenido** | El invento de la **cerámica** marcó a los pueblos sedentarios. La creación de utensilios como ollas y vasijas en barro cocido les permitió cocinar sus alimentos (y no solo asarlos o ahumarlos), guardarlos y conservarlos. Además, les permitió almacenar y transportar líquidos, que se convirtieron en el complemento de los alimentos sólidos en su día a día y en las fiestas que celebraban. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC30 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 5° Primaria/Ciencias sociales/La prehistoria/El neolítico/Profundiza/El neolítico |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | * Cambiar el título por: El paso del nomadismo al sedentarismo. * Cambiar la ficha del profesor y del estudiante. |
| **Título** | El paso del nomadismo al sedentarismo |
| **Descripción** | Video que detalla el paso del nomadismo al sedentarismo.  **Ficha del profesor**  Título: El paso del nomadismo al sedentarismo  Descripción: Video que detalla el paso del nomadismo al sedentarismo.  Temporalización: 15 minutos.  Tipo de recurso: Video  Competencia: cultural y artística  Objetivo: Este video les permite a los alumnos comprender un poco más sobre los rasgos que definieron a las sociedades del neolítico y su paso del nomadismo al sedentarismo.  Antes de la presentación:  Plantéeles a los alumnos las siguientes preguntas, para introducir el tema y conocer su nivel de conocimientos:   * ¿Quiénes fueron los primeros habitantes de América? * ¿Cómo llegaron a tierras americanas? * ¿Cómo vivían? * ¿A qué se dedicaban estos individuos?   Después de la presentación:  Después de haber visto el video con los alumnos, aclare que el neolítico no fue un fenómeno exclusivo de Europa, sino que también se dio en tierras americanas en el período indígena. Indíqueles que aquí también se dio el paso del nomadismo al sedentarismo.  Luego, plantéeles algunas preguntas que permitan contrastar el nomadismo y el sedentarismo:   * ¿Qué tipo de herramientas se fabricaron durante el neolítico? ¿Cómo se diferencian con las que utilizaban los nómadas? ¿Para qué les servían estas herramientas? * ¿Con qué se alimentaban los indígenas nómadas? ¿Qué alimentos eran característicos de los indígenas sedentarios? ¿Qué prácticas permitieron este cambio en la alimentación? * ¿Cuál era la diferencia entre la organización de los grupos nómadas y los sedentarios?   Para complementar esta propuesta y ayudar a los alumnos a afianzar sus conocimientos, le sugerimos que haga con ellos una tabla comparativa entre el nomadismo y el sedentarismo, en la que se recojan todos los aportes de los estudiantes.  **Ficha del estudiante**  Título: El paso del nomadismo al sedentarismo  Descripción: Video que detalla el paso del nomadismo al sedentarismo.  El descubrimiento de la **agricultura** y la **ganadería** (10000 a.C.) marca el inicio del neolítico, que se extiende hasta el 5000 a.C.  Neolítico significa de forma literal “piedra nueva” y recibe este nombre porque las herramientas que se utilizaban pasaron de estar hechas con **piedra tallada** a estar hechas con **piedra pulimentada**.  Los grupos humanos dejaron de ser **nómadas** y se hicieron **sedentarios**. Aparecieron entonces los primeros **poblados permanentes**, a cuyo alrededor se situaban las tierras de cultivo y los cercados para los animales. Las primeras plantas **cultivadas** fueron los cereales (trigo, cebada, etc.) y las legumbres (lentejas, garbanzos, guisantes, etc.). En los cercados se guardaban cabras, ovejas y cerdos. Además, los hombres y mujeres del neolítico también encontraron un nuevo compañero: el perro.  El descubrimiento de la agricultura y de la ganadería permitió que algunas personas se dedicaran a otras tareas útiles para la comunidad. Aparecieron así los primeros **artesanos**, quienes inventaron el huso y el telar para tejer, y fabricaron las primeras piezas de **cerámica**.  Además, la producción agrícola permitió poder dedicar una parte de la cosecha y de los animales criados al **trueque**, primera forma de intercambio comercial.  ¿Cuáles son, entonces, las diferencias entre los indígenas nómadas y los sedentarios? |

En el territorio que hoy ocupa **nuestro país**, los primeros rastros de los indígenas **sedentarios** se encuentran en la Costa Atlántica, donde se hallaron vestigios de huertas, acumulación de conchas marinas, fragmentos cerámicos, piedras de moler y entierros. Por supuesto, no pueden desconocerse los objetos de barro y metal, que ofrecieron indicios sobre el inicio de la época de los metales y de los oficios de los indígenas sedentarios en nuestro territorio.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC40 |
| **Título** | Características de los indígenas nómadas y los sedentarios |
| **Descripción** | Actividad para diferenciar las características de los indígenas nómadas de las de los sedentarios.  Motor M10A: Contenedores.  Ubica en cada columna, según corresponda, las palabras que caracterizan a los indígenas nómadas y a los sedentarios.  Indígenas nómadas:   * Migrantes * Cazadores * Recolectores * Hordas * Cavernas * Fuego   Indígenas sedentarios:   * Asentamientos * Agricultura * Ganadería * Comunidades * Maíz * Cerámica |

[SECCIÓN 2] **2.2 Actividades principales de los grupos indígenas**

La forma de vida que ofrecía el sedentarismo hizo que los indígenas, al no tener que preocuparse tanto por conseguir su alimento, desarrollaran nuevas actividades. Estas buscaban suplir otras necesidades de las comunidades, y también reflejar su relación con el entorno, con los animales y con los mismos indígenas.

[SECCIÓN 3] **2.2.1 La agricultura**

Consiste en la manipulación de semillas, el conocimiento de los períodos de labranza y la preparación de las tierras para cultivo. Después de largos procesos de ensayo y error, los indígenas lograron dominar el cultivo de la yuca, el maíz, la papa, el fríjol, el maní, el cacao, el tomate, la piña, etc., según la localización de sus comunidades.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG05 |
| **Descripción** | Cultivo de maíz |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 94085188 (Corn field). |
| **Pie de imagen** | El **maíz** fue uno de los principales productos alimenticios de los indígenas que habitaron el territorio que hoy es Colombia. Con base en él también elaboraban la bebida alcohólica conocida como **chicha**. |

[SECCIÓN 3] **2.2.2 La alfarería**

Para trabajar la cerámica, los indígenas mezclaban arcilla con agua y obtenían una masa. Luego, daban forma de recipiente a esa masa, con el uso de sus manos o de rollos para amasar. Después, ponían a cocinar en fuego la vasija u objeto de barro para darle consistencia y dureza. Por ello, la cerámica también recibe el nombre de barro cocido.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG06 |
| **Descripción** | Vasija muisca |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 26053990 (Ancient muisca art). |
| **Pie de imagen** | Algunas **vasijas de** **barro cocido** eran decoradas mediante la aplicación de color, siguiendo motivos geométricos. Otras incluían relieves con figuras humanas, animales o con la mezcla de los dos. |

[SECCIÓN 3] **2.2.3 La escultura**

Los grupos indígenas del territorio que hoy es Colombia y que trabajaron en esta actividad realizaron las esculturas en piedra. Algunas veces tallaron grandes piedras que no podían moverse de su lugar. Otras, partieron fragmentos de rocas y tallaron estatuas que pudieron trasladarse. Las esculturas reflejaban guerreros, sacerdotes, animales y dioses.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG07 |
| **Descripción** | Escultura en piedra |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 81308023 (San Agustin. Colombia). |
| **Pie de imagen** | Las esculturas más conocidas son las del **Parque Arqueológico de San Agustín**, localizado al suroeste del departamento del Huila. |

Si quieres saber más sobre lo que puedes conocer en el Parque Arqueológico de San Agustín, visita su sitio web [[VER](http://www.sanagustinhuilacolombia.com/san-agustin/parque-arqueologico)].

[SECCIÓN 3] **2.2.4 El tejido**

La actividad del tejido surgió, principalmente, por la necesidad de cubrir el cuerpo en zonas de climas fríos y templados. Los indígenas utilizaron fibras naturales para tejer, como el algodón, el fique y cortezas de algunos árboles.

Con el paso del tiempo, la actividad del tejido fue aplicada en las artesanías, mediante la elaboración de cestas y otros adornos, y superó la necesidad exclusiva del vestido.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG08 |
| **Descripción** | Indígena tejiendo en fique |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 124798420 (Amazonian indigenous). |
| **Pie de imagen** | La actividad del **tejido** era asumida tanto por mujeres como por hombres. |

[SECCIÓN 3] **2.2.5 La arquitectura**

Para superar dificultades que el clima y el terreno les presentaban, algunos grupos indígenas construyeron terrazas sobre las que edificaron sus viviendas. La mayoría de comunidades incluyó en sus aldeas caminos y escaleras en piedra, puentes, plazoletas, y canales para el desvío de las aguas.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG09 |
| **Descripción** | Terrazas taironas |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 176374376 (The Ciudad Perdida). |
| **Pie de imagen** | Las **terrazas** **indígenas** más representativas son las de la **Ciudad Perdida**, de la **cultura tairona**. Esta se ubica en la Sierra Nevada de Santa Marta, al norte de Colombia. |

[SECCIÓN 3] **2.2.7 Los ritos funerarios**

El mayor tiempo que les proporcionaba el sedentarismo hizo que los indígenas pusieran más atención en el proceso de la muerte. Así como nosotros, los grupos indígenas colombianos tenían zonas destinadas para realizar los entierros.

Los cementerios se localizaban, generalmente, en las partes altas de las montañas, ya que los indígenas trabajaban una arquitectura funeraria subterránea. En un gran salón, sostenido por columnas y al que se llegaba por medio de una escalera, se distribuían hoyos en las paredes. En ellos que se colocaban las urnas o vasijas que contenían los restos humanos. Sin embargo, otras culturas trabajan una forma de entierro más simple.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG10 |
| **Descripción** | Tumba en Tierradentro |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 111059525 (A tomb in Tierradentro, Colombia). |
| **Pie de imagen** | Las tumbas subterráneas son conocidas como **hipogeos**. Los hipogeos indígenas más característicos de nuestro país son los de **Tierradentro**, en el departamento del Cauca, en el límite con Huila. |

[SECCIÓN 3] **2.2.8 La orfebrería**

Esta actividad consiste en el labrado de objetos artísticos en oro, plata, cobre y otros metales. Los indígenas colombianos alcanzaron gran calidad artística en este campo. El oro era extraído por ellos mismos, o intercambiado por otros productos con algunas comunidades cercanas.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG11 |
| **Descripción** | Figura de oro |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 26053993 (Ancient Muisca Art). |
| **Pie de imagen** | Los indígenas fabricaron en **metal** máscaras, pectorales, brazaletes, narigueras, diademas, aretes, etc., con los que adornaban su cuerpo. También, labraron recipientes y cucharas, con otros usos. En actividades ceremoniales ofrecían a los dioses bultos esculpidos en diferentes metales. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **La leyenda del Dorado** |
| **Contenido** | Se dice que la comunidad muisca asistía a la laguna de Guatavita a celebrar el cambio de gobernante (conocido como Zipa). Ofrecían a los dioses de las aguas y de las profundidades numerosos objetos hechos en oro y metales preciosos. Además, el futuro Zipa se cubría con polvo de oro y navegaba en una balsa hasta el medio de la laguna, en donde se sumergía. Cuando el joven salía de las aguas, la celebración continuaba. Esto se convirtió en leyenda e hizo que muchos conquistadores españoles se dedicaran a buscar esa ciudad que llamaron “**el Dorado**”. |

[SECCIÓN 3] **2.2.9 El culto a los dioses**

Los grupos indígenas que habitaron lo que hoy es territorio colombiano expresaban sus creencias mediante cultos y rituales. Honraban a sus dioses, que relacionaban con fuerzas de la naturaleza, astros y animales. Sus creencias también se relacionaron con hechos inexplicables para ellos, como el nacimiento, la reproducción y la muerte.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG12 |
| **Descripción** | Rituales indígenas |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 224535103 (Amazonia, Peru). |
| **Pie de imagen** | En rituales se utilizaban **instrumentos musicales** construidos por los mismos indígenas. También había un **chamán** o sacerdote que dirigía el culto. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC50 |
| **Título** | Actividades principales de los grupos indígenas que habitaron territorio colombiano |
| **Descripción** | Actividad para identificar las principales características de las actividades de los grupos indígenas que habitaron nuestro territorio durante el período precolombino.  Motor M2A: Rellenar huecos.  Completa el texto sobre las actividades principales de los grupos indígenas que habitaron territorio colombiano durante el período precolombino. Utiliza las palabras de los recuadros.  Los pueblos indígenas que habitaron territorio colombiano se caracterizaron por cultivar papa, yuca, maíz y fríjol. Crearon recipientes en barro cocido, o cerámica, en los que almacenaban alimentos y bebidas. Si bien la actividad del tejido surgió como necesidad para resguardar el cuerpo del frío, también se aplicó en la elaboración de cestas. El trabajo de los metales es característico de estas comunidades, y es reconocido por su calidad en toda América. Algunos grupos tallaron esculturas en piedra, y construyeron canales para las aguas, puentes, plazas y terrazas sobre las que ubicaron sus viviendas. Por lo general, enterraban a sus muertos en hipogeos, es decir, bajo tierra, y hacían celebraciones en honor a sus dioses. |

[SECCIÓN 2] **2.3 Organización social de los grupos indígenas**

A diferencia de las hordas nómadas, que no tenían orden, los grupos indígenas sedentarios que habitaron lo que hoy se conoce como Colombia estaban organizados en **cacicazgos**.

La palabra **cacicazgo** proviene de **cacique**. Este era el gran jefe que tenía el mando sobre todas las aldeas en las que vivían indígenas de una misma comunidad. Así cada tribu tuviera un jefe local, el cacique era el dirigente máximo. Los caciques alcanzaron dominio sobre amplias extensiones de territorio.

Después del cacique estaba el **chamán** o sacerdote. Se creía que este tenía poderes sobrenaturales para modificar los ciclos de la naturaleza, curar a los enfermos y contactarse con los espíritus.

Luego estaban los **guerreros**, admirados por la comunidad debido a su valentía para defender las tierras y sus gentes de las comunidades vecinas o invasoras.

Por último, estaba el **pueblo**, conformado por los demás indígenas. En ellos recaía el funcionamiento diario de la comunidad. Se ocupaban en diferentes actividades, como la agricultura, la pesca, el tejido, la alfarería, la orfebrería, la escultura y el comercio, entre otras.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG13 |
| **Descripción** | Pirámide social del cacicazgo |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | **Ilustrar** una pirámide social que tenga los siguientes escalones, cada uno con un color diferente. Adentro debe llevar el nombre del estamento. Se listan de la punta a la base: Cacique, Chamán, Guerreros, Pueblo. De este último estamento sale un corchete que apunta a una lista de palabras (agricultores, pescadores, tejedores, alfareros, orfebres, comerciantes, artesanos, constructores, etc.). |
| **Pie de imagen** | Los indígenas sedentarios que habitaron el territorio que hoy ocupa nuestro país estaban organizados en **cacicazgos**, bajo el liderazgo de un jefe superior o **cacique**. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC60 |
| **Título** | Organización social de los grupos indígenas |
| **Descripción** | Actividad para identificar los oficios en los que se distribuía la pirámide social en un cacicazgo.  Motor M1B: Texto a texto (palabra - frase).  Relaciona cada categoría de la pirámide social del cacicazgo con su función.  Cacique: Regir las aldeas.  Chamán: Ser el guía y sanador espiritual.  Guerreros: Defender a la comunidad y su territorio de los enemigos.  Pueblo: Permitir el funcionamiento diario y subsistencia de la comunidad. |

[SECCIÓN 2] **2.4 Grupos indígenas precolombinos que habitaron territorio colombiano**

Los principales grupos indígenas que habitaron el territorio que hoy ocupa nuestro país antes de la llegada de los españoles a tierras americanas fueron:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cultura** | **Fecha aproximada** | **Localización** | **Actividades principales** | **Elemento representativo** |
| **Tairona** | 500 d.C – 1500 d.C | Estribaciones de la Sierra Nevada de Santa Marta | * Agricultura * Arquitectura * Orfebrería | G:\PLANETA\fotos\Tairona\DSCN8989.JPG |
| **Sinú** | 500 a.C – 1400 d.C | Entre los ríos Sinú, San Jorge y Nechí, en lo que hoy es el departamento de Córdoba | * Orfebrería * Agricultura * Arquitectura | G:\PLANETA\fotos\Sinú\DSCN8992.JPG |
| **Quimbaya** | 200 a.C – 1500 d.C | Lo que actualmente constituyen los departamentos de Quindío, Risaralda, el sur de Caldas y el norte del Valle | * Orfebrería * Alfarería * Tejido * Arquitectura | G:\PLANETA\fotos\Quimbaya\DSCN9004.JPG |
| **Tolima** | 900 d.C – 1500 d.C | Lo que hoy son los departamentos de Tolima y Huila. | * Orfebrería * Alfarería * Agricultura | G:\PLANETA\fotos\Tolima\DSCN9008.JPG |
| **Muisca** | 600 a.C – 1500 d.C | Altiplanos y sabanas de lo que actualmente es territorio de Cundinamarca, Boyacá y Santander | * Orfebrería * Alfarería * Agricultura * Arquitectura * Culto a los dioses * Tejido | G:\PLANETA\fotos\Muisca\DSCN9017.JPG |
| **Calima** | 800 a.C – 1500 d.C | Lo que hoy es el Valle del Cauca | * Orfebrería * Alfarería * Ritos funerarios | G:\PLANETA\fotos\Calima\DSCN8966.JPG |
| **Tierradentro** | 1000 a.C – 1600 d.C | Lo que hoy es el departamento del Cauca, en el límite con el Huila | * Ritos funerarios * Agricutura * Alfarería | G:\PLANETA\fotos\Tierradentro\DSCN9002.JPG |
| **San Agustín** | 600 a.C – 1500 d.C | Lo que hoy es el sur del departamento del Huila | * Escultura * Agricultura * Ritos funerarios | G:\PLANETA\fotos\San Agustín\DSCN8977.JPG |
| **Nariño** | 700 d.C – 1500 d.C | Lo que actualmente es el departamento de Nariño | * Agricultura * Ritos funerarios | G:\PLANETA\fotos\Nariño\DSCN8955.JPG |
| **Tumaco** | 500 a.C – 100 d.C | Costas del litoral Pacífico | * Orfebrería * Agricultura * Arquitectura | G:\PLANETA\fotos\Tumaco\DSCN8960.JPG |

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG14 |
| **Descripción** | Mapa de localización de los principales grupos indígenas que habitaron territorio colombiano en tiempos precolombinos |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | **Ilustrar** un mapa de Colombia muy grande en el que se ubiquen, en su interior, los 10 grupos indígenas mencionados en la tabla. En vez de poner el nombre, debe ponerse en el respectivo lugar la fotografía del elemento representativo. **Las 10 fotografías (son las que están en la tabla anterior) pertenecen a la colección del Museo del Oro – Banco de la República, y deben ser solicitadas oficialmente por correo electrónico. Guiarse por la ubicación de las culturas en este mapa:** |
| **Pie de imagen** | Los **grupos indígenas precolombinos que habitaron el territorio que hoy es Colombia** se distribuyeron por toda el área. Algunos surgieron desde antes de la venida de Cristo. La mayoría desaparecieron hacia el año 1500 después de Cristo, con la llegada de los españoles. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC70 |
| **Título** | Distribución de las culturas indígenas precolombinas que ocuparon territorio colombiano |
| **Descripción** | Actividad para identificar la ubicación de los diferentes grupos indígenas que habitaron lo que hoy es Colombia durante el período indígena.  Motor M9B: Posicionar etiquetas en imagen  Ubica cada cultura precolombina en el espacio correspondiente del mapa de Colombia que habitaron durante la época indígena.  La imagen es el mismo mapa anterior, pero sin fotografías. En lugar de ellas, números del 1 al 10. Las etiquetas son:   * Tairona * Sinú * Quimbaya * Muisca * Calima * Tolima * Tierradentro * San Agustín * Tumaco * Nariño |

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | El apelativo **muisca** se refiere al grupo indígena que habitó la cordillera oriental de los Andes colombianos durante el período indígena. El apelativo **chibcha** se refiere a la familia lingüística de varios pueblos indígenas de Centro y Suramérica, entre ellos los muiscas. |

[SECCIÓN 2] **2.5 Consolidación**

Actividad para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_02\_REC80 |
| **Título** | El período indígena de la historia de Colombia |
| **Descripción** | Actividad que permite caracterizar la vida de los diferentes grupos indígenas que habitaron durante el período precolombino el territorio que hoy es Colombia.  Motor M101: Preguntas de respuesta libre.   1. Explica la diferencia entre los indígenas nómadas y los sedentarios. Describe brevemente las actividades principales de los indígenas sedentarios que poblaron lo que hoy es territorio colombiano. 2. Comenta qué era un cacicazgo y por quiénes se componía. 3. Enuncia las 10 culturas que habitaron durante la época indígena el territorio que hoy pertenece a nuestro país. Indica en qué parte se localizaron. |

[SECCIÓN 1] **3 Período hispánico**

Se conoce como período hispánico la etapa de la historia que se caracteriza por la **dominación española en tierras americanas**. Se desarrolla a continuación del período indígena, pues inicia con su descubrimiento por parte de los españoles.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | La palabra **España** deriva de la palabra **Hispania**. Este era el nombre con que los romanos conocían a los pueblos que formaban parte de la península Ibérica, lugar que actualmente ocupa el país que conocemos como España. Por eso, el período de la dominación española en América se conoce como **hispánico**. |

El territorio que hoy ocupa nuestro país y los indígenas que habitaban en él también fueron sometidos por los españoles. Es importante que tengas en cuenta que el dominio español no fue igual a lo largo del tiempo ni en todo el territorio, sino que pasó por diferentes etapas hasta afianzarse completamente en el poder. Por ello, este período se divide en tres momentos: el descubrimiento de los indígenas por parte de los españoles, su conquista y su colonización.

[SECCIÓN 2] **3.1 El Descubrimiento**

Para que los españoles descubrieran tierras americanas tuvieron que ocurrir diferentes procesos que, poco a poco, permitieron la expansión española por territorios diferentes a Europa. A pesar de que el continente americano ya estaba habitado por los indígenas, para los españoles se trató del descubrimiento de un Nuevo Mundo, debido a que el que ellos conocían hasta el momento se limitaba a Europa, Asia y África.

[SECCIÓN 3] **3.1.1 Europa, mezcla de culturas y conocimientos**

Mientras en las tierras que hoy conforman América se desarrollaba el período indígena, los europeos estaban atravesando por lo que se conoce como la Edad Media, en el siglo XV.

En esta época, los territorios o **reinos**, incluyendo el de España, eran gobernados por los reyes, quienes ocupaban el primer estamento de la pirámide social. Luego, estaban los miembros del clero y de la nobleza y, posteriormente, el pueblo. En el último peldaño de la pirámide se encontraban los esclavos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG15 |
| **Descripción** | Reyes católicos |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 85836697 (lose up view of detail on the facade of the University of Salamanca).  close up view of detail on the facade of the University of Salamanca |
| **Pie de imagen** | Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón fueron los reyes de España durante la época del Descubrimiento. Son conocidos como los **reyes católicos** debido a la defensa e imposición que hicieron de esta religión durante su mandato. |

La educación estaba a cargo de la **Iglesia**, por lo que el conocimiento del mundo y del ser humano estaba directamente vinculado a Dios y a la Sagrada Escritura. Dado que la mayoría de la población no sabía leer ni escribir, las enseñanzas eran impartidas por los sacerdotes. Los miembros de la nobleza, con mayores posibilidades que la gente del común, se instruían mediante tutores que les enseñaban a los varones lectura, escritura y artes, y a las mujeres las labores del hogar y, en algunas ocasiones, a leer y a escribir al igual que los hombres.

Todo aquel que intentara dar explicaciones científicas, alejadas de la palabra de Dios, era considerado “infiel”, es decir, condenado por apartarse de las ideas de la Iglesia católica. Sin embargo, en Europa sobrevivieron varias culturas con costumbres y conocimientos provenientes de las civilizaciones antiguas. Una de ellas fue la cultura **árabe**, combatida por la Iglesia católica y los reyes de España por sus creencias musulmanas y su culto a Alá.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Herencias árabes** |
| **Contenido** | Los **árabes** tuvieron un gran intercambio cultural con los españoles, a quienes dejaron importantes legados en términos **de música, arquitectura, matemática, medicina, geografía, astronomía, comercio y lenguaje.** Estos fueron transmitidos a los habitantes del continente americano en la época hispánica. Por ello, por ejemplo, muchas de las palabras del español que hablamos actualmente provienen del árabe. |

Si bien todas las herencias árabes son importantes, los conocimientos en geografía y astronomía fueron fundamentales para el desarrollo de la **navegación**, vía por la que posteriormente los españoles arribarían a tierras americanas.

[SECCIÓN 3] **3.1.2 Necesidad de nuevas rutas comerciales**

A pesar de la guerra religiosa de los españoles católicos contra los “infieles”, sus relaciones con culturas asiáticas fue corriente durante este período, pues se convirtieron en los socios comerciales de España.

Poco a poco se trazaron rutas, por lo general terrestres y sobre caminos de piedra, para comercializar ciertos productos. Estas recibían el nombre del producto comercializado, como por ejemplo la **ruta de la seda**, que se consolidó en la Edad Media. Esos caminos también se convirtieron en lugar de tránsito de otros productos comercializados y, a su vez, de conocimientos y costumbres entre Asia y Europa.

No obstante, estas rutas dejaron de ser seguras cuando las caravanas en las que viajaban los comerciantes eran comúnmente asaltadas por ladrones. Además, en el momento de predominancia militar de los turcos, estos controlaron las rutas comerciales de Asia, e impidieron el paso de los comerciantes y de sus productos. Esto hizo que los precios de las mercancías se elevaran, y que los europeos tuvieran la necesidad de explorar **nuevas rutas comerciales**, no solo por tierra sino también por mar, que les permitieran adquirirlas a un menor costo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC90 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 2° ESO/Ciencias sociales, geografía e historia/La baja edad media/El comercio medieval/Profundiza/La ruta de la seda. |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | * Cambiar la ficha del profesor y la del estudiante. |
| **Título** | La ruta de la seda |
| **Descripción** | Video que repasa las características del desarrollo comercial de la baja Edad Media a través del ejemplo de la ruta de la seda, como antecedente del descubrimiento de América.  **Ficha del profesor**  Título: La ruta de la seda  Descripción: Video que repasa las características del desarrollo comercial de la baja Edad Media a través del ejemplo de la ruta de la seda, como antecedente del descubrimiento de América.  Temporalización: 15 minutos.  Tipo de recurso: Video  Competencia: social y ciudadana  Objetivo: Este video muestra a los alumnos, con el ejemplo de la ruta de la seda, la importancia que tuvo el comercio en la baja Edad Media como antecedente del descubrimiento de América.  Antes de la presentación:  Plantéeles a los alumnos las siguientes preguntas, para introducir el tema:   * ¿Te has fijado en la etiqueta de fabricación de los productos que te compran tus papás? * ¿En dónde fueron hechos?   Llámeles la atención acerca de que muchos de esos productos son fabricados en Asia, y que los países asiáticos se han caracterizado desde la Edad Media por su habilidad para el comercio de mercancías, abriendo rutas entre el continente asiático y el resto del mundo para ofrecerlas.  Después de la presentación:  Después de haber visto el video con los alumnos, plantéeles algunas preguntas que permitan reflexionar sobre la situación del comercio en esa época:   * ¿Qué tipo de productos circulaban por la ruta de la seda? * ¿Para qué más puede servir esta ruta, además del intercambio de productos y mercancías? * ¿Qué intereses podían tener los distintos pueblos e imperios asiáticos en el control de la ruta? * ¿Por qué era tan elevado el precio de los productos que llegaban a Europa desde Oriente?   Por último, explique las dificultades que tenían las caravanas comerciales para circular por la ruta y que encarecían los precios de los productos para los europeos. Esto le permitirá referirse a la necesidad de los europeos de encontrar nuevas rutas comerciales, que pudieran recorrerse por mar y no por tierra.  **Ficha del estudiante**  Título: La ruta de la seda  Descripción: Video que repasa las características del desarrollo comercial de la baja Edad Media a través del ejemplo de la ruta de la seda, como antecedente del descubrimiento de América.  Durante la baja Edad Media, las ciudades fueron el centro de **los intercambios comerciales**. En ellas se celebraban mercados semanales y ferias periódicas en las que los comerciantes compraban y vendían sus productos.  La extensión del comercio hizo que se desarrollaran las rutas comerciales como medio para llegar más rápidamente a los mercados más alejados. Una de las más importantes fue la **ruta de la seda**.  Esta fue la vía más relevante para importar a Europa productos de lujo (tejidos, especias, oro y piedras preciosas) desde Extremo Oriente. Las caravanas de camellos recorrían un largo camino. Desde Antioquía partían rumbo a Pekín a través de Mesopotamia y Asia central. Los imperios chino, persa y mongol intentaron controlar esta importante ruta comercial.  Los asaltos a las caravanas y las luchas entre los imperios por el control de las rutas encarecían los productos, por lo que los europeos se vieron en la necesidad de buscar nuevas rutas y socios comerciales, cuyas mercancías les resultaran más económicas.  ¿Hacia dónde crees que se dirigieron, entonces? |

[SECCIÓN 3] **3.1.3 La propuesta de Cristóbal Colón**

Para los europeos el mundo, como se conocía hasta ese momento, estaba conformado únicamente por Europa, Asia y África. Además, para ese entonces se creía que la Tierra era plana, y que al navegar hasta el límite del horizonte los barcos caían al vacío. A esto se sumaban las ideas, impulsadas por la Iglesia católica, de que las tierras y aguas desconocidas estaban habitadas por seres monstruosos y malignos.

Pero algunos marineros tenían otra mentalidad, influenciados por el legado árabe. Uno de ellos fue el genovés **Cristóbal Colón**. Él estaba convencido de que la Tierra era **redonda**, así que al partir desde Europa hacia el occidente llegaría a las Indias, dándole la vuelta al planeta y evitando atravesar las vías terrestres que controlaban los turcos. Es preciso aclarar que lo que él llamaba **las Indias** en realidad era lo que hoy en día son China, Japón e India. Esta nueva ruta comercial permitiría evitar los altos costos de los productos.

Colón tampoco creía en los monstruos referidos por los sacerdotes, pues ya había hecho otros viajes por altamar a costas africanas y europeas y no se había econtrado con ninguno. En lo que sí creía era en el carácter **exótico** de las personas y los lugares lejanos.

Este navegante italiano recurrió a varios monarcas para solicitar la financiación de su viaje a las Indias, pero fue rechazado. Después de insistir constantemente durante algunos años, los reyes católicos de España decidieron aportar gran parte del dinero para la realización de la expedición.

Entre las razones para que los reyes hayan tomado esta decisión estaban: la necesidad de encontrar nuevas rutas comerciales, de expandir el reino de España a otros lugares para hacerlo más poderoso, y de conseguir nuevas fuentes de metales para fabricar armas y monedas, que les permitieran enfrentar la guerra que libraban contra los reinos vecinos que pretendían apropiarse de territorios españoles.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG16 |
| **Descripción** | Isabel la Católica y Cristóbal Colón |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 65324155 (Sculpture of Christopher Columbus and Queen Isabella).  http://thumb7.shutterstock.com/display_pic_with_logo/659047/659047,1290018601,9/stock-photo-sculpture-of-christopher-columbus-and-queen-isabella-65324155.jpg |
| **Pie de imagen** | **Cristóbal Colón** recibió de los reyes católicos las **capitulaciones**, o documento que registraba su derecho a ser gobernante de las tierras descubiertas y a juzgar a sus compañeros de expedición, a cambio de que las tierras descubiertas y sus riquezas se tomaran a nombre de los reyes de España. |

Cristóbal Colón partió de territorio español el 3 de agosto de 1492, en compañía de una tripulación compuesta por hombres fuertes y otros sin experiencia en la navegación; estos últimos eran un sacerdote, un médico, un escribano y algunos expresidiarios. Navegaron hacia el occidente, a través del Océano Atlántico, en tres embarcaciones, conocidas como la Pinta, la Niña y la Santa María.

Después de 3 meses de solo ver agua, con poca comida ya y con el ánimo caído, los marineros divisaron tierra el 11 de octubre, y al día siguiente se aproximaron a la costa, en donde clavaron la bandera de los reyes de España.

Colón y sus hombres habían llegado a una isla habitada por indígenas y que ellos llamaban **Guanahaní**, pero que Colón bautizó después como **San Salvador**, en honor al creador.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | A pesar de que Cristóbal Colón era de Génova, Italia, no se habla del descubrimiento de América por parte de los italianos sino de los españoles, pues su viaje fue financiado por los reyes de España. Además, Colón estaba comprometido a declarar el territorio descubierto como parte de España, pues de eso se trataban las capitulaciones. |

Los navegantes y los indígenas intercambiaron productos. Estos últimos ofrecieron a los españoles algunos los objetos de oro y otros metales con que adornaban sus cuerpos. Esto les hizo pensar a los descubridores que eran las tierras que buscaban, como fuente de materias primas para elaborar sus armas y sus monedas.

De hecho, Colón creyó que había llegado a las Indias, y estuvo convencido de esto durante otros tres viajes que realizó por el Caribe, que también fueron financiados por la corona española, luego de ver las riquezas obtenidas en las nuevas tierras. Murió sin saber que realmente no le había dado la vuelta al mundo, sino que se había encontrado con un **nuevo continente**, el continente que hoy conocemos como **América**, hasta el momento desconocido para los europeos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC100 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 2° ESO/Ciencias sociales, geografía e historia/Los inicios de la historia moderna: el siglo XV/Los descubrimientos geográficos/Cristóbal Colón y el descubrimiento de América/Profundiza/El descubrimiento de América. |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | * Cambiar fichas del profesor y del estudiante |
| **Título** | El descubrimiento de América |
| **Descripción** | Vídeo que presenta en qué consistía el proyecto de Cristóbal Colón y cómo él y sus marineros llegaron al Nuevo Mundo.  **Ficha del profesor**  Título: El descubrimiento de América.  Descripción: Vídeo que presenta en qué consistía el proyecto de Cristóbal Colón y cómo él y sus marineros llegaron al Nuevo Mundo.  Temporalización: 15 minutos.  Tipo de recurso: Video  Competencia: en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.  Objetivo: Este vídeo le permite al alumno conocer el proyecto de Cristóbal Colón de llegar a Asia navegando hacia el occidente, y cómo realmente llegó a un nuevo continente.  Antes de la presentación:  Plantéeles a los alumnos las siguientes preguntas, para introducir el tema:   * ¿Cómo se imaginan que fue la llegada de los españoles a nuestro continente? * ¿Cómo creen que fue el primer acercamiento entre indígenas y españoles?   Haga en el tablero una lista, con el apoyo de los estudiantes, de las motivaciones que tenían los españoles para descubrir nuevos territorios. Recuerde incluir en la lista el afán de ampliar los que ya tenían, la necesidad de buscar nuevas rutas comerciales y la urgencia de encontrar lugares proveedores de materias primas y, en especial, de metales. Haga énfasis en que esto llevó a que los reyes católicos finalmente apoyaran la expedición de Cristóbal Colón.  Después de la presentación:  Después de haber visto el video con los alumnos, plantéeles algunas preguntas que permitan reflexionar sobre el descubrimiento de América:   * ¿Quién era Cristóbal Colón? * ¿Cómo logró el financiamiento de su viaje de descubrimiento? * ¿A dónde quería llegar Colón y cuál era la ruta que planteaba seguir? * ¿A dónde llegaron Colón y sus hombres realmente?   Para finalizar, explique la confusión de Colón acerca de los territorios encontrados, pues creyó que había llegado a las Indias cuando realmente había descubierto el continente americano.  **Ficha del estudiante**  Título: El descubrimiento de América.  Descripción: Vídeo que presenta en qué consistía el proyecto de Cristóbal Colón y cómo él y sus marineros llegaron al Nuevo Mundo.  **Las expediciones portuguesas**  Desde comienzos del siglo XV, y como consecuencia del control turco del Mediterráneo oriental, fue cada vez más difícil poder acceder a la ruta de la seda. Esto llevó a tener que buscar rutas alternativas que les permitieran a los europeos llegar hasta los mercados de Oriente.  Los portugueses buscaron una nueva ruta hacia la India, navegando por el borde de África. Para ello, se organizaron distintas expediciones patrocinadas por los reyes de Portugal y el infante Enrique, el Navegante. El avance fue lento, pero, en 1487, Bartolomeu Dias llegó al cabo de Buena Esperanza y con ello abrió las puertas del océano Índico. Once años después, Vasco da Gama llegó a Calicut (India) y creó así una nueva ruta entre Europa y Asia.  **El proyecto de Cristóbal Colón**  Colón era un navegante de origen genovés convencido de poder llegar a la India navegando hacia Occidente, pues consideraba que la Tierra era redonda.  Después de presentar su proyecto en varias cortes europeas, logró convencer a los reyes católicos de la viabilidad del viaje. Con la firma de las **capitulaciones de Santa Fe**, Colón obtenía el permiso para zarpar, los títulos de virrey y almirante, y los derechos sobre la décima parte de los beneficios obtenidos por las tierras descubiertas.  El **3 de agosto de 1492**, Cristóbal Colón, junto a los hermanos Pinzón, Martín Alonso y Vicente Yáñez, partió de Palos de la Frontera (Huelva) rumbo a la India con 102 marineros y tres naves: la Pinta, la Niña y la Santa María.  Después de dejar atrás las islas Canarias, la expedición se adentró en el Atlántico, un espacio desconocido hasta entonces. El viaje, más largo de lo esperado por Colón, culminó el **12 de octubre de 1492**, cuando al fin divisaron tierra.  Colón y sus hombres desembarcaron en la isla de **Guanahaní** (que creían próxima al continente asiático) y tomaron posesión de aquellas tierras en nombre de los reyes católicos. No sabían que habían llegado a un nuevo continente: América.  Durante unos cuantos meses, Colón exploró las islas vecinas, entre ellas Cuba y La Española (Haití) y, a comienzos de 1493, emprendió el viaje de regreso. Colón volvió a aquellas tierras en otras tres ocasiones. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC110 |
| **Título** | El descubrimiento de América |
| **Descripción** | Actividad para reconocer las condiciones que hicieron posible el descubrimiento de América por parte de los españoles.  Motor M5A: Test – con imagen   1. La cultura que por sus conocimientos en geografía y astronomía influenció a los navegantes en sus exploraciones fue (imagen Shutterstock 164729120: Wind rose on beach background. eps10): 2. la española. 3. la turca. 4. la árabe. 5. Una de las rutas de intercambio comercial más conocidas durante la Edad Media entre Europa y Asia fue (imagen Shutterstock 244399150: Central Asian camel driver poses with a camel loaded with packs): 6. la ruta de la seda. 7. la ruta del camello. 8. el camino de piedra. 9. Los europeos debían buscar nuevas rutas comerciales debido al aumento de los precios de las mercancías por los constantes asaltos que sufrían las caravanas en las rutas y por: 10. el bloqueo de las rutas por parte de los turcos. 11. la falta de camellos para cargar los productos. 12. las malas condiciones de los caminos. 13. Los viajes de Cristóbal Colón fueron en parte financiados por los reyes de (imagen Shutterstock 85836697: lose up view of detail on the facade of the University of Salamanca): 14. Portugal. 15. Asia. 16. España. 17. Una de las razones por las que los reyes católicos decidieron apoyar los viajes de colón fue (imagen Shutterstock 89121451: Pouring of liquid metal in open hearth workshop): 18. las ganas de luchar contra monstruos en el Océano, para ser reconocidos como los más valientes. 19. el interés de encontrar lugares que les proporcionaran metales para sus armas y monedas. 20. que querían hacer amistad con comunidades exóticas. 21. Colón pretendía darle la vuelta al mundo desde España por el occidente hasta llegar a Asia, porque a diferencia de la mayoría de los navegantes de su época creía que (imagen Shutterstock 230547922: Artistic vector illustration of Earth globe isolated): 22. la Tierra era plana. 23. la Tierra era redonda. 24. la Tierra no tenía ninguna forma. 25. El derecho a ser gobernante de las tierras descubiertas y a juzgar a sus compañeros de expedición, a cambio de que los nuevos territorios y sus riquezas se tomaran a nombre de los reyes de España se llamó (Shutterstock 46323919: Christopher Columbus statue in Barcelona, Spain): 26. capitulaciones. 27. derecho de apropiación. 28. derecho de descubrimiento. 29. Cristóbal Colón navegó con tres embarcaciones, que recibieron los siguientes nombres (Shutterstock 68560627: Sailing ship): 30. La Pájara, la Niña y la Santa María. 31. La Pinta, la Barca y la Santa María. 32. La Pinta, la Niña y la Santa María. 33. Colón realmente descubrió el continente americano, pero siempre creyó que había llegado a (Shutterstock 105724961: JUNE 2006 - Model of Christopher Columbus at desk with map): 34. Europa. 35. las Indias. 36. América. 37. Cristóbal Colón y sus hombres desembarcaron en tierras americanas (Shutterstock 99219713: BAHAMAS - CIRCA 1992: Christopher Columbus (1451-1506): 38. el 3 de agosto de 1942. 39. el 12 de octubre de 1492. 40. el 12 de octubre de 1942. |

[SECCIÓN 2] **3.2 La Conquista**

Con la certeza de que las tierras americanas descubiertas por Cristóbal Colón y sus hombres tenían riquezas para los españoles y para la corona, inició un nuevo momento en el período hispánico. No bastaba con descubrir; ahora debían conquistarse las nuevas tierras.

[SECCIÓN 3] **3.2.1 Se comprende que el Nuevo Mundo es un nuevo continente**

La victoria de Cristóbal Colón animó a los demás aventureros, navegantes y no navegantes, a emprender el viaje hacia el Nuevo Mundo. Especialmente, les interesaban los derechos que podrían tener sobre los indígenas de los territorios, los títulos de gobierno sobre las tierras encontradas y parte de las riquezas que se hallaban en ellas. Esto, gracias a las **capitulaciones** que otorgaban los reyes de España. Ellos también ofrecían una suma de dinero y autorizaban conformar un grupo de hombres que acompañara al futuro conquistador.

Entre ellos se encontraba **Américo Vespucio**, importante navegante y cartógrafo italiano. Él viajó en 1502 con la misión de hacer el mapa de la nueva tierra descubierta, para facilitar su exploración. Cuando se encontraba recorriendo las costas de lo que actualmente es Suramérica, descubrió la desembocadura de un río caudaloso. Supo entonces que debía haber mucho más territorio al interior para que una corriente de agua dulce alcanzara tal amplitud y fuerza. Esto indicaba que el Nuevo Mundo no se trataba de una isla, como lo habían creído Colón y los españoles por muchos años, sino de un **nuevo continente**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **¿De dónde proviene el nombre de América?** |
| **Contenido** | Nuestro continente dejó de ser conocido como “las Indias”, nombre dado por Colón, quien creyó haber llegado en sus viajes a territorio chino, japonés e indio. A partir de 1502 fue denominado **América**, por haber sido **Américo Vespucio** quien descubrió que no se trataba de la isla de “las Indias” sino de un nuevo continente. |

[SECCIÓN 3] **3.2.2 Los métodos de conquista**

La palabra **conquistar** proviene del latín *conquisitare*, que significa “adquirir algo de manera reiterada o permanente”. Entonces, este momento del período hispánico se trata de cómo los españoles, después de descubiertas las tierras americanas, se apropiaron de esos territorios, de sus habitantes y de las riquezas que ellos poseían.

Alcanzar esta meta dependía de cuánta resistencia pusieran los indígenas. Cuando no se trataba de grupos belicosos o guerreros, los españoles se apropiaron fácilmente de los territorios y sometieron pronto a los indígenas. En otras ocasiones, los grupos indígenas se defendieron y fueron a la **guerra** contra los españoles. Pero sus armas rústicas no fueron suficientes para combatirlos, pues las armas de los conquistadores contaban con poderosas ventajas.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG17 |
| **Descripción** | Las guerras de conquista |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Shutterstock, imagen 252138259 (Ponce de Leon (1460?-1521), spanish explorer mortally…).  http://thumb7.shutterstock.com/display_pic_with_logo/2733991/252138259/stock-photo-ponce-de-leon-spanish-explorer-mortally-wounded-during-battle-with-native-americans-252138259.jpg |
| **Pie de imagen** | En las **guerras de conquista**, los españoles tuvieron la ventaja pues tenían espadas filosas, armas con pólvora, armaduras y escudos para evitar ser heridos, y caballos para facilitar la movilidad. Estos elementos contrastaban con los arcos y flechas, lanzas y piedras talladas de los indígenas. Además, ellos no utilizaban animales para la guerra. |

Una vez los españoles se imponían sobre los indígenas, **fundaban ciudades** sobre las aldeas que ellos ya tenían establecidas como grupos sedentarios. Con este método dejaban claro que el territorio pasaba a ser propiedad de los reyes de España.

Esto lo dejaban por escrito en un documento en latín, conocido como **requerimiento**, que les entregaban a los indígenas. Además, se cambiaba el nombre de la aldea por uno impuesto por los españoles para la nueva ciudad; el cacique perdía todo su poder y debía cedérselo a un nuevo gobierno español; y, por último, se celebraba una eucaristía.

[SECCIÓN 3] **3.2.3 Territorios conquistados**

Este mismo proceso de guerras entre indígenas y españoles, y fundación de ciudades, ocurrió a lo largo de todo lo que actualmente es Centro y Suramérica. Poco a poco, las grandes culturas indígenas fueron cayendo bajo el dominio español. Esto ocurrió, por ejemplo, con los aztecas, en lo que hoy es México, y con los incas, en los territorios que hoy conocemos como Perú.

Por supuesto, los territorios que ahora conforman nuestro país también pasaron por este proceso. Como eran tantos los conquistadores que llegaban de España, tenían que abrirse camino por las selvas y las montañas para encontrar nuevos territorios que pudieran conquistar. Los más cercanos a la costa Atlántica ya habían sido ocupados por otros españoles. Así, los conquistadores fueron penetrando cada vez más al interior de lo que actualmente llamamos Colombia.

Como el territorio era tan agreste, con grandes circuitos de montañas y selvas tupidas, muchos españoles perdieron el rumbo. Además, algunas aldeas indígenas lograron permanecer ocultas por un tiempo.

Pero algunos conquistadores contaron con la **ayuda de indígenas**, que se ofrecieron a guiarlos por los difíciles caminos. Esto se dio por dos motivos: primero, porque los indígenas buscaban favores y mejor trato por parte de los españoles; y segundo, porque muchas veces los llevaron a territorios de grupos indígenas enemigos, como aliados para combatirlos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG18 |
| **Descripción** | Descubrimiento del océano Pacífico |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Imagen tomada de galería multimedia Planeta, como: Núñez de Balboa, Vasco (http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idpack=9&idpil=0008LG01&ruta=aulaplaneta&DATA=syOxlwbzQy7MqdFAYf3vg1NxeQ2YJ8t0ZjOpoDpT4yM%3d)  http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/0008LG01.jpg |
| **Pie de imagen** | **Vasco Núñez de Balboa** se hizo famoso como conquistador porque descubrió un nuevo océano: **el Pacífico**. Lo logró con la guía de un cacique. Atravesó la serranía del Darién, que actualmente marca la frontera entre Colombia y Panamá. Este descubrimiento abrió la ruta para que nuevos conquistadores continuaran explorando el sur del continente americano. |

[SECCIÓN 3] **3.2.4 Efectos de la conquista**

Como es lógico, los efectos de la conquista para los españoles fueron positivos.

Los reyes encontraron en tierras americanas los recursos que les faltaban en España para triunfar en sus guerras. Así, no solo recuperaron sus **territorios** en Europa, sino que los ampliaron con los del nuevo continente.

Los españoles conquistadores lograron títulos para convertirse en **gobernantes** de los territorios descubiertos; en España ellos eran simples navegantes o súbditos.

Además, no tuvieron que esforzarse demasiado por obtener las **riquezas** del Nuevo Mundo. Se las arrebataron a los indígenas para apropiarse de una parte y mandarles el resto a los reyes. Cuando estas se acabaron, utilizaron a los indígenas como **trabajadores** en las minas para extraer los minerales. Al ver que los grupos indígenas se redujeron por las fuertes labores a las que fueron obligados, los españoles trajeron **esclavos** desde África para que los reemplazaran.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | Los indígenas no fueron considerados enemigos de la corona española, sino **vasallos.** Fue la forma de asegurar que estos trabajaran para los españoles en la extracción de las riquezas naturales que eran enviadas a España. Así, estaban obligados a servir a los reyes desde tierras americanas, apoyando las exploraciones. |

Por supuesto, los peores efectos los sufrieron las comunidades indígenas, que no solo perdieron sus territorios y riquezas, sino toda su identidad.

El proceso de conquista impuso el **lenguaje** español sobre la multiplicidad de lenguas de los grupos indígenas. Esto para facilitar la comunicación de los conquistadores con sus conquistados.

Asimismo, el culto a la naturaleza y a los dioses, que diferenciaba a cada comunidad, fue prohibido. En su lugar, los sacerdotes les enseñaron a los indígenas la **religión católica**, que adoraba a un solo dios verdadero. Por ende, muchos de los monumentos indígenas fueron considerados pecaminosos por los españoles. Estos los derrumbaron y en su lugar levantaron capillas y cruces representativas del Catolicismo.

Los indígenas perdieron, además, su organización social en cacicazgos. Los caciques mantuvieron su jerarquía dentro de la comunidad con la condición de que solo fuera para hacer cumplir las órdenes de los conquistadores. Los indígenas, que antes del Descubrimiento eran hombres libres, terminaron en la Conquista como **vasallos** al servicio de los reyes de España.

También fueron obligados a trabajar excesivamente en **actividades fuertes**, como la minería y la construcción. Esto hizo que muchos enfermaran y murieran.

Por último, la raza indígena dejó de ser exclusiva, y se llevó a cabo el proceso de **mestizaje**. Consistió en los cruces entre las diferentes razas que se juntaron durante el período hispánico en el continente americano, y que dieron origen a otras nuevas:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| español | **+** | indígena | **=** | mestizo |
| español | negra | mulato |
| indígena | negra | zambo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC120 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6° Primaria/Ciencias sociales /La historia moderna /1. El descubrimiento de América/1.2. La Conquista y la Colonización de América/Profundiza/La importancia del descubrimiento de América. |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | * Cambiar la primera diapositiva por una que diga: Efectos de la conquista española sobre América * Cambiar fichas del profesor y del estudiante. |
| **Título** | Efectos de la conquista española sobre América |
| **Descripción** | Secuencia de imágenes que presenta las consecuencias de la conquista, tanto para los indígenas como para los europeos.  **Ficha del profesor**  Título: Efectos de la conquista española sobre América.  Descripción: Secuencia de imágenes que presenta las consecuencias de la conquista, tanto para los indígenas como para los europeos.  Temporalización: 15 minutos.  Tipo de recurso: Secuencia de imágenes  Competencia: en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.  Objetivo: La siguiente secuencia de imágenes permite que los alumnos conozcan y comprendan las consecuencias religiosas, económicas, culturales y sociales de la conquista de América.  Antes de la presentación:  Para comenzar, plantee algunas preguntas referentes al continente americano:   * ¿Por qué se habla español en América? * ¿Por qué existen acentos tan distintos a los del español de España? * ¿Cuál es la principal religión en Suramérica? * ¿Qué otros productos son originarios de América? * ¿Cómo es una persona mestiza?   Durante la presentación:  Identifique cada una de las imágenes.  1. Hernán Cortés y Marina Malinche, según una miniatura de Historia de las Indias de la Nueva España (Biblioteca Nacional, Madrid).  2. Retrato de Francisco Pizarro (Museo del Castillo de Versalles, Francia).  3. Las castas: de español e india, mestizo, s. XVIII (Museo Nacional de Historia, Ciudad de México).  4. Grabado de Théodore de Bry, realizado en 1590, que representa el trabajo en las minas de plata de Potosí, Bolivia.  Mediante una serie de preguntas concretas y la visualización de las imágenes propuestas, el alumno podrá reconocer los rasgos de la colonización de América:   * Por la imagen de Pizarro, ¿podríamos deducir que era un conquistador? ¿Por qué? * ¿Vestían igual los españoles y los indígenas? * - En la imagen del mestizaje, ¿qué lleva en el brazo la mujer? ¿Qué tiene en su mano el hombre? * ¿Quiénes eran los jesuitas y los franciscanos? ¿A qué se dedicaban los misioneros? ¿Cambiarían sus creencias y estilo de vida si otra persona se los ordenara? * ¿Qué trabajo se aprecia en la imagen de la mina? ¿Qué minerales se extraían? ¿Por qué iban desnudos? ¿Trabajaban en buenas condiciones?   Haga que se fijen en los detalles de inseguridad (no llevaban casco, botas ni guantes) e insalubridad (escasa iluminación, inhalación de polvo, posturas forzadas y carga en la espalda), lo que finalmente llevó al exterminio indígena.  Después de la presentación:  Para finalizar, proponga una actividad en la cual los alumnos deberán responder a la siguiente pregunta: ¿cómo pudieron los pocos españoles que viajaron a América dominar un continente tan enorme y poblado por millones de indígenas? A partir de sus reflexiones, guíe la explicación sobre las causas del dominio de tan vasto territorio por parte de los españoles durante tres siglos.  **Ficha del estudiante**  Título: Efectos de la conquista española sobre América.  Descripción: Secuencia de imágenes que presenta las consecuencias de la conquista, tanto para los indígenas como para los europeos.  La conquista de América  Los españoles conquistaron buena parte de las costas de Centro y Suramérica en poco tiempo. Sorprende que unos pocos conquistadores pudieran dominar a millones de indígenas. Las causas que explican este hecho son las siguientes:  - **Superioridad militar:** los españoles tenían armas de fuego, caballos y perros. En cambio, los indígenas usaban armas de madera y piedra: escudos, lanzas, arcos y flechas.  - **Antiguas leyendas:** la tradición indígena explicaba que un día llegarían personas enviadas por los dioses. Por esta razón, se sometieron al poder de los conquistadores sin oponer mucha resistencia.  - **Luchas entre indígenas:** algunos imperios indígenas tenían sometidos a otros pueblos. Los pueblos oprimidos se aliaron con los españoles para, juntos, luchar contra el enemigo común. Así fue como Hernán Cortés conquistó el imperio azteca y Francisco Pizarro, el inca.  Los territorios americanos conquistados fueron incorporados al Reino de Castilla. Pronto desembarcaron los españoles, atraídos por el deseo de riquezas. La mayoría eran hombres y se casaron con mujeres indígenas. De estos matrimonios nacieron hijos **mestizos**: mezcla de español e indígena.  Los españoles impusieron el **castellano** y el **cristianismo** a la población indígena. Además, los forzaron a trabajar en los campos y en las minas.  Entre América y Europa hubo muchos intercambios. Los barcos transportaban alimentos (**papas, tomate, cacao y maíz**) y metales preciosos (**oro y plata**) hacia España. A cambio, Europa envió vestidos y **animales** hacia América, donde hasta entonces no habían existido caballos.  Los conquistadores también descubrieron que los indígenas fumaban **tabaco** y difundieron su consumo por todo el mundo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC130 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6° Primaria/Ciencias sociales /La historia moderna de España /1. Los reyes católicos/1.3.1. La organización de las Indias /Practica/Conoce la América Española |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Ninguno. |
| **Título** | La conquista de América |
| **Descripción** | Actividad con video para conocer cómo influyó en la sociedad americana la llegada de los conquistadores españoles al Nuevo Mundo. |

[SECCIÓN 2] **3.3 La Colonia**

Cada vez más españoles y otros europeos deseaban viajar al nuevo continente para obtener títulos, riquezas y territorios. Por eso, los reyes tuvieron que buscar la manera de controlar lo que ocurría en tierras americanas, sin necesidad de viajar a ellas. A este momento se le conoce como **Colonia**.

[SECCIÓN 3] **3.3.1 Significado de la Colonia**

La palabra **colonia** puede tener dos significados. Por una parte, se trata de un conjunto de personas que van de un territorio a otro para establecerse en él. Por otra, consiste en un territorio dominado y administrado por una potencia extranjera.

Cualquiera de estos dos significados permite referirse a la época de la Colonia en América. Durante ella los europeos se establecieron oficialmente en tierras americanas y el nuevo continente fue dominado completamente por los españoles.

Entonces, el régimen colonial se trató del conjunto de prácticas económicas, políticas y sociales que los españoles implantaron en América durante más de tres siglos.

[SECCIÓN 3] **3.3.2 Prácticas económicas**

Las descripciones y los diarios de viaje de los conquistadores ofrecieron a los reyes católicos la seguridad de las riquezas naturales que componían la tierra americana. Por ello, crearon instituciones para sacarle el máximo provecho a los recursos encontrados. Estas fueron:

|  |  |
| --- | --- |
| **Mita** | Grupo de indígenas que, según un sorteo, rotaba por diferentes oficios dentro de las minas y trabajaba para diferentes españoles o “mitayos”. |
| **Encomienda** | Grupo de indígenas que era asignado a un español o “encomendero”. Este los hacía trabajar en su territorio a cambio de un pago en moneda o en alimentos. |
| **Resguardo** | Porción de tierra entregada a un grupo de indígenas para que vivieran y cultivaran allí, a cambio de tributos para los españoles. |
| **Esclavitud** | Los españoles trajeron a América población negra proveniente de África como esclavos. Ellos realizaban las tareas más pesadas y reemplazaban la mano de obra indígena. |
| **Merced real** | Los españoles recibían una especie de cédula por medio de la cual el rey les otorgaba tierras a perpetuidad, de forma gratuita. Cuando posteriormente la merced debía comprarse, pudieron acceder a ella también indígenas y negros libertos. |

Si quieres profundizar tus conocimientos sobre la encomienda y sobre quiénes la apoyaban o estaban en contra de ella, revisa este video [[VER](https://youtu.be/Jhk0p5GnIjs)].

[SECCIÓN 3] **3.3.2 Prácticas políticas**

En la América colonial, el gobierno se hacía difícil por la amplia extensión del territorio. Por ello, decidieron dividirlo para que cada porción estuviera a cargo de un gobernante. Este debía rendir cuentas a España por el territorio asignado y los indígenas y negros que allí habitaban. Estas divisiones políticas fueron:

|  |  |
| --- | --- |
| **Territorio** | **Autoridad** |
| Virreinato | Virrey y Real Audiencia |
| Capitanía | Capitán general |
| Provincia o gobernación | Gobernador |
| Corregimiento | Corregidor |
| Ciudad o villa | Alcalde y Cabildo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG19 |
| **Descripción** | Virreinatos durante la Colonia |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | **Ilustrar** un mapa similar a este, en el que se distinga con diferente color cada virreinato. Tomar como modelo: http://www.claseshistoria.com/america/colonial-americaespanola.html  http://www.claseshistoria.com/america/imagenes/imperio_espanol_america.jpg |
| **Pie de imagen** | Los españoles establecieron cuatro virreinatos durante la Colonia a lo largo del continente americano. El correspondiente a nuestro actual territorio colombiano fue el **Virreinato de la Nueva Granada**, también conocido como **Virreinato de Santafé**. |

En España también existieron dos instituciones, la **Casa de Contratación de Sevilla** y el **Consejo de Indias**. Estaban encargadas de formular las leyes que regían las tierras americanas, sugerir las autoridades que representarían a los reyes en América, y controlar las embarcaciones que salían hacia el Nuevo Mundo y las que llegaban cargadas de riquezas.

[SECCIÓN 3] **3.3.2 Prácticas sociales**

Como ya no se trataba simplemente de indígenas, españoles y negros, sino de resultados de procesos de mestizaje, la pirámide social en América se reformuló.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG20 |
| **Descripción** | Pirámide social durante la Colonia |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | **Ilustrar** una pirámide social. Dentro de cada escalón, además del nombre del estamento debe aparecer la ilustración de su representante. Tomar en cuenta el modelo de ilustración para hacerlo. Comenzando por la punta:   1. Españoles      1. Criollos      1. Mestizos      1. Indígenas      1. Esclavos |
| **Pie de imagen** | La sociedad colonial en América fue **estamental**. Es decir, no estaba dividida únicamente por razas, sino también por jerarquías, de acuerdo a las posiciones que se ocupaban. |

Los **blancos** conformaban el grupo dominante. Dentro de este, primero se encontraban los **españoles.** Estos eran los nacidos propiamente en España y que habían viajado a tierras americanas. Luego estaban los **criollos**, quienes eran hijos de españoles pero nacidos en América. Los blancos poseían tierras, indígenas y esclavos. Se dedicaban al comercio, ocupaban los cargos públicos o seguían la carrera religiosa.

Posteriormente se encontraba el **pueblo**. Este estaba conformado por los **mestizos**, o personas libres de cualquier mezcla racial. Eran inferiores a nivel social y económico. Se dedicaban a los trabajos manuales y al trabajo de las tierras de los españoles.

Luego estaban los **indígenas**. Vivían en las encomiendas y los resguardos, y otros cuantos trabajaban en las haciendas de los españoles. Eran considerados como menores de edad, y no gozaban de derechos, como los mestizos.

En el último peldaño de la pirámide se encontraban los **esclavos**. No eran hombres libres, pues se consideraban “propiedad” de los blancos. Principalmente trabajaban en las minas, haciendo trabajos fuertes; otros servían a los blancos en las ciudades. Estaban destinados a ser esclavos de por vida, aunque algunos pudieron comprar su libertad, ahorrando por mucho tiempo algo de dinero que recibían de vez en cuando. Otros esclavos prefirieron el **cimarronaje**, o el escape a lugares lejanos, en donde establecieron comunidades de negros, llamadas **palenques**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **El palenque en territorio colombiano** |
| **Contenido** | A pesar de que los españoles castigaron duramente el cimarronaje, actualmente en el territorio colombiano existe una de las comunidades conformadas por negros cimarrones: **San Basilio de Palenque**, cerca de la ciudad de Cartagena, en el departamento de Bolívar. Este palenque se fundó en el siglo XVII, y sus miembros todavía conservan las costumbres y la cultura de sus antepasados. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC140 |
| **Título** | El sistema colonial en el Nuevo Mundo |
| **Descripción** | Actividad para afianzar las características de la época colonial en América.  Motor M1B: Texto a texto (palabra – frase).  Relaciona cada palabra referente a la Colonia, con su correspondiente definición.   * Encomienda – Grupo de indígenas asignados a un español o “encomendero”. * Resguardo – Porción de tierra entregada a un grupo de indígenas, a cambio de tributos. * Virrey – Máxima autoridad en el Virreinato. * Criollo – Hijo de españoles nacido en América. * Mestizo – Persona con mezcla racial. * Estamento – Cada uno de los peldaños de la pirámide social de la Colonia. * Cimarrón – Negro esclavo que escapaba de su amo para vivir como hombre libre. |

[SECCIÓN 2] **3.4 Consolidación**

Actividad para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC150 |
| **Título** | El período hispánico |
| **Descripción** | Actividad para diferenciar las características de cada una de las épocas que conforman el período hispánico.  Motor M101: Preguntas de respuesta libre.  Realiza una tabla comparativa de las épocas que conforman el período hispánico. En las columnas debes escribir cada período: Descubrimiento, Conquista y Colonia. En las filas debes escribir las siguientes categorías:   * En qué consiste. * Características principales. * Personajes relevantes.   Luego, ¡llena la tabla! |

[SECCIÓN 1] **4 Período de la Independencia**

El Nuevo Mundo pasó tres siglos bajo el dominio español. Los esclavos, en el estamento más bajo de la sociedad y con las peores condiciones, constantemente buscaron su libertad. Por el contrario, los demás grupos sociales terminaron acostumbrándose a las normas impuestas por el sistema colonial. Pero los hechos que se vivieron en Europa y en América desde mediados del siglo XVIII ofrecieron las condiciones para que esta situación cambiara. Comenzó a pensarse en la libertad del pueblo americano.

[SECCIÓN 2] **4.1 La situación difícil de España**

Hacia el año 1700, Felipe V heredó el trono de España. Él, perteneciente a la familia de los Borbones, llegó con una corriente política diferente a la de sus antecesores, que eran parte de la familia de los Austrias.

[SECCIÓN 3] **4.1.1 Las reformas borbónicas**

El rey Felipe V estaba influenciado por la **Ilustración**. Este fue un movimiento ideológico europeo que exaltó la razón como fuente de conocimiento en todos los campos (económico, político, social y cultural). Por esto, para hacer más eficiente el funcionamiento de España y de las colonias, a partir de su reinado y durante los siguientes se propusieron cambios importantes.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG21 |
| **Descripción** | Carlos III y las reformas borbónicas |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Incluir imagen de Carlos III pero cambiar pie de foto. Tomarla de Banco de contenidos/Carlos III de España por Francisco de Goya, 1787 (Museo del Prado, Madrid, España).  http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/00008501.jpg |
| **Pie de imagen** | **Carlos III** gobernó desde 1759 hasta 1788. Los cambios administrativos que propuso se conocieron como **reformas borbónicas** debido a que fueron impulsados por el pensamiento de la familia real de los Borbones. |

Las reformas borbónicas incluyeron **cambios económicos**: el aumento de los impuestos, el estímulo a la minería con nuevas técnicas de extracción, el control de los productos que se cultivaban tanto en España como en América, el fomento del comercio de Europa con las colonias y entre ellas mismas, y un seguimiento más estricto a las ganancias y los tributos provenientes de América.

A nivel **político**, las reformas incluyeron el cambio de las instituciones tradicionales por unas que buscaban modernizar el Estado, pero también centralizarlo. Esto significó que las autoridades de los diferentes territorios, como virreyes, capitanes, corregidores, etc., perderían su autonomía y poder. En adelante, tendrían un control más fuerte por parte de la corona. El rey designó un intendente para que fuera sus ojos en América en cada uno de estos lugares.

Por último, las reformas también limitaron el poder de la **Iglesia**. Los jesuitas fueron expulsados de las colonias, pues el rey consideraba que le hacían competencia a sus órdenes en tierras americanas. La **educación**, que antes estaba a cargo de la Iglesia, pasó a incluir materias de carácter científico.

Estas reformas generaron el descontento de los grandes propietarios, el clero y los gobernantes de las colonias, quienes vieron restringido su poder. El pueblo tampoco estaba conforme, pues les exigían más impuestos por las mismas actividades comerciales o productos cultivados.

[SECCIÓN 3] **4.1.2 La invasión de Napoleón**

Al inconformismo de españoles y americanos con la nueva forma de gobierno borbónica, se sumó la ocupación del francés **Napoleón Bonaparte** en la península ibérica.

España estaba en guerra contra Inglaterra, y era muy posible que los ingleses desembarcaran en las costas de Portugal para adentrarse en la península. El militar Napoleón Bonaparte ofreció su ayuda a España, y le solicitó al rey Carlos V que lo dejara atravesar su territorio para bloquear a los ingleses en territorio portugués.

Cuando el rey aceptó la propuesta, el militar aprovechó para invadir el territorio español. Carlos V abdicó y su hijo, Fernando VII, tomó su lugar. Sin embargo, esto no fue suficiente para controlar a los franceses. En 1808 Napoleón impuso como nuevo rey de España a su hermano, **José Bonaparte**.

Entonces, España ya no debió batallar solo a nivel externo contra Inglaterra, sino también a nivel interno contra Francia, para recuperar el dominio de los territorios perdidos.

[SECCIÓN 2] **4.2 Ideas revolucionarias en América**

Como era de esperarse, las reformas borbónicas tampoco fueron bien recibidas en las colonias. A pesar de que la inclusión del pensamiento científico proponía avances en América, muchos se opusieron a las nuevas medidas. Esto dio inicio a ideas revolucionarias que se fortalecieron gracias a otros factores.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC160 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 2° ESO/Ciencias sociales, geografía e historia /El siglo XVIII: la Ilustración /5.3 La América borbónica / /Profundiza/ La América borbónica. |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | * En el video, cambiar la palabra “patata” por “papa”. * Cambiar fichas del profesor y del estudiante. |
| **Título** | La América borbónica |
| **Descripción** | Vídeo que muestra las características de la América española del siglo XVIII, bajo el reinado de los Borbones.  **Ficha del profesor**  Título: La América borbónica.  Descripción: Vídeo que muestra las características de la América española del siglo XVIII, bajo el reinado de los Borbones.  Temporalización: 15 minutos.  Tipo de recurso: Video  Competencia: en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.  Objetivo: Este vídeo permite hacer un recorrido por la realidad de la América borbónica del siglo XVIII y su relación con la metrópolis.  Antes de la presentación:  Plantee a los alumnos una serie de preguntas para recordar los conocimientos que deberían tener sobre América durante el período hispánico:  - ¿En qué momento comienza el dominio español sobre América?  - ¿Quiénes protagonizaron la exploración y conquista territorial en los primeros momentos?  - ¿Qué lugar ocupaba América dentro de la monarquía hispánica? ¿Por qué era tan valiosa?  - ¿Qué sucedió con los antiguos imperios indígenas a la llegada de los conquistadores españoles?  - ¿Cómo se organizó el territorio americano? ¿Quiénes lo gobernaban?  - ¿Cómo se transformó la sociedad americana con la llegada de los colonos europeos?  Después de la presentación:  Para comprobar la comprensión del video, formule una serie de preguntas que, además, le ayudarán a profundizar en la explicación del tema:  - ¿Por qué razón la monarquía borbónica se enfrentó a potencias enemigas como Inglaterra en el espacio americano? ¿Qué pretendían conseguir con esto los reyes?  - ¿Qué era la Casa de Contratación? ¿Por qué se trasladó de Sevilla a Cádiz?  - ¿Qué suponía la apertura del comercio con América?  - ¿Qué productos de origen americano comenzaron a ganar terreno en la España del siglo XVIII?  - ¿Por qué razón los jesuitas fueron considerados un peligro para el poder del rey?  - ¿Cómo ayudaron las expediciones científicas al desarrollo de la monarquía? ¿A qué contribuyeron los descubrimientos realizados?  **Ficha del estudiante**  Título: La América borbónica.  Descripción: Vídeo que muestra las características de la América española del siglo XVIII, bajo el reinado de los Borbones.  **La América colonial española del siglo XVIII**  El **reformismo borbónico**, encaminado a posibilitar la construcción de un **Estado centralizado**, también llegó a América. Su intervención al otro lado del Atlántico era:  - Reforzar el papel de la corona.  - Impulsar la economía, sin alterar el orden social.  Las reformas introducidas hicieron que América se convirtiera en **exportadora de metales y materias primas** (tabaco, azúcar, cacao, tintes, algodón, etc.) hacia la España. Además, se convertía en un gran mercado donde vender los productos europeos.  Otras medidas, como la creación de la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas, el fin del sistema de flotas y la **liberalización del comercio con América**, estimularon el intercambio de productos y el desarrollo de los negocios criollos.  La sociedad americana era el resultado de un **mestizaje** biológico y cultural permanente. Los **criollos** (minoría blanca nacida en América) habían ido ocupando progresivamente puestos en la economía, la administración, la Iglesia y la vida intelectual de las Indias. Solo los puestos más elevados continuaban en manos de los **españoles**.  Los **mestizos** podían llegar a ocupar puestos intermedios. Los **indios** constituían el grueso de la población rural y el elemento que hacía posible mantener el sistema con su trabajo.  En este siglo también aumentó el número de **esclavos** africanos que llegaron a América y que eran empleados por ingleses y holandeses en las plantaciones de azúcar del Caribe.  Las colonias no quedaron al margen de las **ideas ilustradas**. En sus tierras se crearon Sociedades Económicas de Amigos del País y desde España se impulsaron **expediciones científicas** destinadas a explorar el continente y a descubrir sus secretos naturales. |

[SECCIÓN 3] **4.2.1 El inconformismo por las reformas borbónicas**

Las colonias americanas también rechazaron las reformas de la monarquía borbónica. Los mestizos se negaban a pagar más impuestos. Los indígenas y los esclavos no aguantaban trabajos más fuertes, como los que proponía la corona. Los criollos no aceptaban que no pudieran subir al poder y que fueran controlados por españoles enviados desde la península. Y los españoles, por su parte, tampoco admitían la pérdida de autoridad ante los intendentes designados por el rey.

Además, a pesar de que los españoles intentaron ocultarlo, llegó a América la noticia de la pérdida del trono de Fernando VII a manos de Napoleón Bonaparte. Los americanos supieron que España estaba ocupada en su guerra contra Inglaterra y Francia.

[SECCIÓN 3] **4.2.2 La Revolución Francesa**

Algunos criollos viajaron a Europa para educarse. Ellos regresaron a América como blancos letrados, para ocupar cargos administrativos importantes. Además, trajeron al nuevo continente las ideas de la Revolución Francesa: **libertad** e **igualdad** para todos.

También se proclamó la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*. Esta fue traducida al español por el criollo Antonio Nariño, quien además la imprimió y difundió entre el pueblo. Como pocos sabían leer, se hicieron reuniones en lugares públicos para compartir estas ideas.

[SECCIÓN 3] **4.2.3 La independencia de Estados Unidos**

Debes saber que así como Centro y Suramérica eran colonias de España, los territorios de Norteamérica eran colonias de Inglaterra. Estas colonias inglesas también sufrían por la presión económica y política de la monarquía de Inglaterra, al igual que las colonias españolas. Las colonias inglesas se rebelaron y se declararon independientes.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG22 |
| **Descripción** | Acta de independencia de los Estados Unidos |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Imagen Shutterstock 178852040 (A parchment of the Constitution of the United States with a red background).  A parchment of the Constitution of the United States with a red background |
| **Pie de imagen** | Las colonias inglesas, ahora independientes, proclamaron su primera constitución y se llamaron a partir de entonces **Estados Unidos de América**. |

Este caso de revolución colonial inglesa, que les permitió tener un gobierno propio y ser libres del poder europeo, se convirtió en ejemplo para las colonias españolas. Los criollos vieron que era posible el logro de la independencia.

[SECCIÓN 3] **4.2.4 La Expedición Botánica**

Una de las órdenes de los reyes borbónicos fue hacer expediciones por territorio americano, para recolectar muestras de la fauna y la flora del nuevo continente. Esto, con el fin de estudiarlas y determinar sus propiedades medicinales y alimenticias. Además, así sabrían qué otros recursos podían explotar y enviar a España.

Sin embargo, la Expedición Botánica que se llevó a cabo en la Nueva Granada, sirvió también para que los colonos conocieran las riquezas de su tierra. Esto propició sentimientos de identidad con América y el deseo de que los colonizadores no exterminaran estos recursos como ya habían hecho con otros.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | Las expediciones se realizaron a lo largo de las colonias americanas. El español **José Celestino Mutis** fue el director de la **Expedición Botánica** que se desarrolló en el Virreinato de la Nueva Granada, entre 1783 y 1816. Contó con la colaboración de los granadinos Francisco José de Caldas y de Jorge Tadeo Lozano. |

Para enterarte mejor de todo lo que se hizo durante la Expedición Botánica, revisa el siguiente video [[VER](https://youtu.be/aJJe3QQkQWk)].

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC170 |
| **Título** | Causas de la independencia |
| **Descripción** | Actividad para identificar las causas de la independencia.  Motor M4A: Test – solo texto  Señala las causas que llevaron a la independencia de las colonias españolas en América.   * La inconformidad con las reformas borbónicas. * La apertura del mercado de las colonias. * Las ideas de libertad e igualdad de la Revolución Francesa. * La pérdida del trono español a manos de Napoleón Bonaparte. * La disminución de los impuestos. * La independencia de las colonias inglesas. |

[SECCIÓN 2] **4.3 Las juntas de gobierno**

En España, para no perder el dominio a pesar de la ausencia del rey, se crearon **juntas de gobierno**, como la Junta de Sevilla.

En América, aprovechando que España estaba ocupada combatiendo a Inglaterra y Francia, fueron los criollos quienes las formaron. Así aseguraron su participación en el nuevo gobierno. Para esto, en algunas ocasiones contaron con la aprobación de los virreyes. En otras, las autoridades españolas fueron detenidas y, en su lugar, se establecieron las juntas.

En el Virreinato de la Nueva Granada se formaron las juntas de Quito (10 de agosto de 1809), Santa Fe (20 de julio de 1810), Mompox (6 de agosto de 1810) y Cartagena (11 de noviembre de 1811).

Los miembros de las juntas tenían la misión de elaborar un documento, conocido como **acta de independencia**, en el que se explicaran las condiciones del nuevo gobierno.

La junta de gobierno más conocida es la de Santafé, pues inició con lo que se conoce como **el Grito de Independencia, del 20 de julio de 1810**. La estrategia de los criollos para implantar esta junta fue armar una revuelta en la plaza, en día de mercado, para que el pueblo clamara por una junta americana.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG23 |
| **Descripción** | El Grito de Independencia |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Imagen propia  K:\PLANETA\fotos\DSCN8936.JPG |
| **Pie de imagen** | Con el pretexto de recibir al comisionado de la Junta de Sevilla, don Luis Rubio acudió adonde el español **José González Llorente** para que le prestara uno de los **floreros** de su tienda, para adornar la mesa. González no solo se negó a prestarlo, sino que ofendió a los americanos. Estos salieron a la plaza gritando que los españoles estaban ofendiendo a los americanos. Los ánimos se encendieron y comenzó la revolución. |

El pueblo pidió el establecimiento de una junta americana, que se llamó **Junta Suprema de Gobierno**. En ella tuvieron participación criollos y algunos españoles. También, se firmó el *Acta de la Revolución*. Sin embargo, es importante que tengas en cuenta que esta no fue la independencia definitiva.

[SECCIÓN 2] **4.4 La Patria Boba**

Conformar un nuevo gobierno no fue tarea sencilla, especialmente por la diferencia de ideas que tenían sus promotores. Unos apoyaban el Centralismo, y otros, el Federalismo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma de gobierno** | **¿En qué consiste?** | **¿Quién la lideró?** | **¿Qué lugares la apoyaban?** |
| **Centralismo** | Una administración única y central. | Antonio Nariño | Cundinamarca, Mariquita y Chocó. |
| **Federalismo** | Una administración autónoma para cada una de las provincias. | Camilo Torres | Cartagena, Pamplona, Antioquia, Socorro, Tunja, Valle del Cauca y Neiva. |

Debes considerar que, en esa época, la división político administrativa del Virreinato de la Nueva Granada no era como la división de Colombia que conocemos hoy. De hecho, la Nueva Granada incluía territorios que, actualmente, forman parte de Panamá, Ecuador y Perú.

Centralistas y Federalistas estuvieron en disputa entre 1810 y 1816, por lo que este período pasó a la historia como **la Patria Boba**. Al ser un gobierno naciente, sus miembros debían estar unidos para evitar la reconquista de España, pero como estaban divididos, el nuevo gobierno no se sostuvo por mucho tiempo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC180 |
| **Título** | Centralismo y Federalismo en la Nueva Granada |
| **Descripción** | Actividad para identificar las características del Centralismo y del Federalismo en la Nueva Granada.  Motor M10A: Contenedores  Clasifica las siguientes palabras, según correspondan al Centralismo o al Federalismo.  Centralismo: Antonio Nariño, Cundinamarca, Administración central.  Federalismo: Provincias, Camilo Torres, Administración autónoma. |

[SECCIÓN 2] **4.5 Morillo y la reconquista española**

Mientras centralistas y federalistas se disputaban el poder, España venció a Francia y puso nuevamente en el trono al rey Fernando VII. Una de sus prioridades fue restablecer los gobiernos españoles en América. Entonces, envió al general Pablo Morillo para que impusiera nuevamente el orden de las colonias en su nombre.

Morillo viajó con tropas suficientes para enfrentar a los americanos. Primero, sitió Cartagena durante tres meses, es decir, cerro todo paso hacia ella. Esto hizo que escasearan los alimentos y que surgieran enfermedades por las condiciones insalubres. Cartagena cayó.

Luego, continuó hacia Caracas y hacia Santa Fe. Como allí no había un grupo consolidado sino dividido, para Morillo fue fácil reconquistar el Virreinato de la Nueva Granada a nombre de la corona española.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG24 |
| **Descripción** | El régimen del terror |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Imagen Shutterstock 42908776 (COLOMBIA - CIRCA 1977: Policarpa Salavarrieta on 2 Pesos)  http://thumb7.shutterstock.com/display_pic_with_logo/82420/82420,1260906776,1/stock-photo-colombia-circa-policarpa-salavarrieta-on-pesos-banknote-from-colombia-seamstress-42908776.jpg |
| **Pie de imagen** | Se conoció como **régimen del terror** el período de la reconquista española por Pablo Morillo. Esto, debido a que fueron fusilados en la plaza pública los líderes de las juntas de gobierno americanas y quienes firmaron las actas de independencia. Entre los fusilados estuvieron los líderes **Policarpa Salavarrieta**, Camilo Torres y Francisco José de Caldas. |

[SECCIÓN 2] **4.6 Campaña libertadora e independencia nacional**

El régimen del terror implantado por Morillo hizo que los granadinos, o habitantes de la Nueva Granada, rechazaran aún más a las tropas provenientes de España. Por eso, no se amedrentaron por las acciones militares de los españoles y prepararon las suyas propias, con el fin de lograr la independencia definitiva.

Para esto, recurrieron al caraqueño **Simón Bolívar**, quien se unió a un pequeño ejército en los llanos venezolanos, compuesto por los criollos que habían logrado huir del fusilamiento, los mestizos cansados de la opresión, y algunos esclavos que perseguían su libertad. Este grupo se unió a otro, comandado por **Francisco de Paula Santander**, oculto en los llanos del Casanare con líderes y algunos campesinos. Este fue el **ejército patriota** que partió desde el **Orinoco** hacia el centro buscando la libertad definitiva.

Los españoles al mando de la Nueva Granada nunca pensaron que podría llegar un ejército revolucionario desde el oriente del Virreinato, pues creyeron que era imposible que alguien pudiera atravesar la cordillera oriental de los Andes. Actualmente existen carreteras y medios de transporte para hacerlo, pero en esa época los patriotas lo hicieron con sus ropas de tierra caliente, por medio de la vegetación y las rocas del páramo, algunos a caballo y otros a pie, incluso descalzos. Así, fueron derrotando en pequeñas batallas a tropas españolas que iban encontrando por el camino.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG25 |
| **Descripción** | Monumento a los Lanceros |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Imagen Monumento a los Lanceros (creo que sobre ella no hay derechos).  http://static.panoramio.com/photos/large/47589219.jpg |
| **Pie de imagen** | En el **Pantano de Vargas** (25 de julio de 1819), en lo que hoy se conoce como Boyacá, el ejército americano derrotó al militar Barreiro. Este había sido enviado por Morillo a enfrentarse con los insurrectos. Actualmente, en este punto existe un monumento en honor a los lanceros que intervinieron en el combate. |

Finalmente, en el **Puente de Boyacá**, cerca de lo que actualmente es Tunja, se desarrolló la batalla final el **7 de agosto de 1819**. Los patriotas tomaron Santa Fe sin problemas y proclamaron la República. En 1820, tras el **Congreso de Angostura**, se confirmó la creación del nuevo Estado.

La campaña libertadora de la Nueva Granada fue el inicio de las que siguieron a lo largo de Suramérica. Los españoles tuvieron que continuar hacia el sur otras batallas, que también perdieron. Este fue el final del poder de España en el Nuevo Mundo.

[SECCIÓN 2] **4.7 Consolidación**

Actividad para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC190 |
| **Título** | El período de la Independencia |
| **Descripción** | Actividad que permite recordar las causas y hechos de la independencia de las colonias españolas.  Motor M101: Preguntas de respuesta libre.   1. Enumera las principales causas que permitieron los movimientos independentistas en América. 2. Explica qué fueron las juntas de gobierno y narra cómo se llegó a la junta de Santa Fe. 3. Describe brevemente el proceso desde el Grito de Independencia, en 1810, hasta el logro de la independencia definitiva, en 1819. |

[SECCIÓN 1] **5 Período de la República**

Las campañas libertadoras no solo significaron la derrota de los españoles en suelo americano sino, por primera vez, la proclamación de la República en estas tierras. Sin embargo, la República de Colombia tuvo muchos cambios antes de llegar a ser lo que es hoy.

[SECCIÓN 2] **5.1 La Gran Colombia (1819-1930)**

Después del Congreso de Angostura, y de las campañas libertadoras de Bolívar y Santander, el territorio que era el Virreinato de la Nueva Granada adquirió el nombre de **Gran Colombia**.

Y en verdad era grande, pues se componía por lo que hoy es **Colombia, Ecuador y Venezuela**. El motivo para unir estos virreinatos y capitanías fue el temor que despertaba una posible reconquista española, como la que lideró Morillo antes de la independencia nacional.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG26 |
| **Descripción** | Simón Bolívar |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Imagen de Banco de contenidos / Simón Bolívar por Daniel Hernández, s. XIX (Museo de Arte, Lima, Perú)  http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/0008AZ01.jpg |
| **Pie de imagen** | **Simón Bolívar** fue nombrado **presidente de la Gran Colombia**. El vicepresidente fue Francisco de Paula Santander. Precisamente, ellos fueron los dos líderes que guiaron al triunfo al ejército patriota, durante el período de la Independencia. |

Esta unión estuvo soportada por la **Constitución de 1821**. Los puntos relevantes de esta fueron:

* Se reconoció la soberanía nacional.
* El territorio se dividió en departamentos, provincias, cantones y parroquias.
* Se instituyó el gobierno representativo.
* Se crearon las tres ramas del poder (ejecutiva, legislativa y judicial), que aún sobreviven.
* Favoreció el centralismo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **El poder de elegir en la Gran Colombia** |
| **Contenido** | A pesar de que la Constitución de 1821 impuso un gobierno representativo, no se hablaba de un voto universal, como el que conocemos ahora. Solo podían elegir los hombres mayores de 25 años, que supieran leer y escribir. Además, debían tener propiedades valoradas por más de 500 pesos, o un empleo que generara por lo menos 300 pesos al año. |

El modelo grancolombiano fracasó porque fue muy limitado para la gran extensión del territorio. Además, no había vías de comunicación suficientes entre los departamentos, lo cual dificultó la unidad social y política. A esto se sumó el descontento de una parte de la población con las órdenes que impartía el presidente Bolívar, de carácter más militar. Por el contrario, apoyaban las ideas de Santander sobre el carácter ciudadano.

A pesar de que en 1830 se formuló una nueva constitución que intentó corregir los excesos centralistas de la anterior, la Gran Colombia se disolvió tras la muerte de Bolívar.

[SECCIÓN 2] **5.2 La República de la Nueva Granada (1831-1858)**

En el segundo intento de modelo republicano, inicialmente **Francisco de Paula Santander** asumió la presidencia. Este se llamó la **República de la Nueva Granada**. Durante esta época, desaparecieron nuevamente los departamentos, y el territorio se dividió en provincias y cantones. Se promulgaron tres Constituciones diferentes, lo cual es reflejo de la falta de unidad en cuanto a la administración de esta república.

En la **Constitución de 1832** se estipuló que:

* el centralismo debía mantenerse.
* el presidente tendría un período de gobierno de 4 años.
* se aceptaban otras religiones, aunque la principal seguiría siendo la Católica.
* la nación tendría un escudo de armas, que es el que actualmente se conserva.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_IMG27 |
| **Descripción** | La República de la Nueva Granada |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | **Ilustrar mapa de la Nueva Granada**. Hacer claras las divisiones y los nombres de las provincias en las convenciones. Tomar como referencia:  <http://luiseduardoschroedersoto.blogspot.com/p/panama-el-departamento-usurpado.html>.  http://1.bp.blogspot.com/-YjscR0oz9iw/UnevVNZqpyI/AAAAAAAAA4Q/JEQILKUS4Yk/s1600/bg%2BColombia%2B1832.jpg |
| **Pie de imagen** | Durante la **República de la Nueva Granada** se promovió la colonización de tierras por parte de los nacionales. Así, poco a poco fue conociéndose más el territorio. |

En este mismo período se instauró la **Constitución de 1843**, que se caracterizó por:

* ser centralista.
* ampliar los poderes del presidente y disminuir los del Congreso.
* otorgar la ciudadanía a los hombres mayores de 21 años, con suficiente dinero para pagar los tributos exigidos por la ley.
* proclamar la religión Católica como única y exclusiva de la República.

Nuevamente, el Centralismo generó inconvenientes para la administración del territorio, por lo que se planteó la **Constitución de 1853**, de carácter centro-federal. Según ella:

* todo ciudadano varón tenía derecho a elegir.
* el poder legislativo se conformó por dos cámaras, que hoy conocemos como Senado y Cámara.
* el poder judicial era detentado por los magistrados de la Suprema Corte.
* era necesario un poder central, pero las provincias podían tener sus propias legislaciones.

Sin embargo, este período permitió la exclusión de algunos habitantes de la República. Por ejemplo, los indígenas pasaron a pagar arriendos por sus tierras y los negros continuaron siendo esclavos. Los comerciantes tenían restringido el comercio de los productos y los propietarios de tierras pedían una disminución de los impuestos. El nuevo inconformismo con las medidas de gobierno llevó al fracaso de este modelo en 1858.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC200 |
| **Título** | La Gran Colombia y la República de la Nueva Granada |
| **Descripción** | Actividad que diferenciar las características de los dos primeros modelos republicanos en Colombia.  Motor M101: Preguntas de respuesta libre.  ¿Qué aspectos de la política actual colombiana surgieron desde la época de la Gran Colombia y de la República de la Nueva Granada? |

[SECCIÓN 2] **5.3 La Confederación Granadina (1858-1863)**

El tercer modelo de república en lo que hoy conocemos como Colombia se denominó **Confederación Granadina**. Esta adoptó completamente el Federalismo, y así lo dispuso en la **Constitución de 1858**. Entre sus principales mandatos estuvieron:

* Conformar una confederación de los estados de Panamá, Bolívar, Magdalena, Antioquia, Santander, Boyacá, Cundinamarca y Cauca.
* Cada estado es libre de promulgar su propia Constitución y nombrar su presidente por voto popular. Sin embargo, la Confederación tendría un presidente.
* Existe libertad de imprenta y de prensa, es decir, no puede restringirse la información que se publica.
* Existe libertad de comercio, sin que el gobierno deba intervenir.
* Debe haber una separación entre la Iglesia y el Estado, para que la primera no intervenga en los asuntos de gobierno.

Estas decisiones promovieron una lucha interna en la república hasta 1862. Varias **guerras civiles**, o enfrentamientos entre diferentes bandos de un mismo país, permitieron observar la marcada diferencia entre los centralistas y los federalistas.

[SECCIÓN 3] **5.3.1 Los partidos políticos tradicionales**

Muchos de los elementos que actualmente conforman el modelo administrativo y político nacional surgieron en el período de la República. Entre ellos, los partidos políticos tradicionales que hoy se conocen en Colombia, **Liberal y Conservador**. Estos se desprendieron de las ideas federalistas y centralistas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Partido Liberal** | **Partido Conservador** |
| Fundado por: | Ezequiel Rojas, en 1848. | Mariano Ospina Rodríguez, en 1849. |
| Forma de gobierno promovida: | Federalista | Centralista. |
| Opinión frente al legado español: | Debía abolirse totalmente. | Debía conservarse. |
| Modelo económico: | Libertad de producción y comercio. | Controles sobre la producción y el comercio. |
| Relación Iglesia-Estado: | Estado laico.  La Iglesia no debe intervenir en el gobierno.  Libertad de cultos. | Estado confesional.  La Iglesia debe ser guía de las acciones gubernamentales.  Religión Católica como la única aceptada. |
| Posición ante la libertad: | Libertades de todo tipo y para todos.  Se propone el fin de la esclavitud. | Restricción a las libertades.  Se justifica la esclavitud. |
| Grupos que lo apoyaban: | Comerciantes, artesanos, pequeños propietarios de tierras y esclavos.  Buscaban posibilidad de ascenso socioeconómico. | Esclavistas, campesinos, miembros del clero y grandes propietarios de tierras.  Buscaban conservar su estatus socioeconómico, sin permitir que otros lo igualaran. |

[SECCIÓN 2] **5.4 Los Estados Unidos de Colombia (1863-1886)**

Esta etapa del período de la República también se conoce como el **Período radical**, pues los 13 presidentes que ocuparon el poder en ella promovieron de forma primordial las libertades del hombre a todo nivel: social, económico, político y cultural. Lógicamente, eran **liberales**.

Para esto, se proclamó la **Constitución de 1863,** también conocida como **Constitución de Rionegro**, por el lugar en donde se redactó. Algunos puntos importantes para tener en cuenta sobre ella son:

* Proclamó la confederación de los estados (Federalismo) y la soberanía independiente de cada uno, a pesar de existir un gobierno general.
* Restringió los poderes presidenciales.
* Decretó la separación absoluta entre Iglesia y Estado.
* Consagró todos los derechos individuales.
* Implantó las libertades totales.
* Condenó la esclavitud.
* Abolió la pena de muerte.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | Los opositores de la Constitución de Rionegro la consideraron una constitución “para ángeles”. Se decía que para que la república funcionara con tantas libertades, los ciudadanos debían ser perfectos, como ángeles, para que no se presentaran abusos de esas libertades y problemas entre ellos. |

Por supuesto, al quedar excluidos del poder durante tantos años, se generó malestar en los conservadores. Esto originó más guerras civiles y llevó al fin de la predominancia liberal radical en 1886.

[SECCIÓN 2] **5.5 La República de Colombia (1886-1900)**

En esta última etapa del siglo XIX el país recibió el nombre que lo caracteriza actualmente: la **República de Colombia**. Era necesario restablecer el orden, después de las libertades absolutas permitidas por la Constitución de 1863. Por eso, a esta época se le conoce como **Regeneración**.

A la cabeza de este movimiento estuvo Rafael Núñez, quien antes fue liberal radical y ahora era liberal independiente. Pero no estuvo solo; algunos conservadores moderados lo apoyaron. Gracias a los consensos logrados y plasmados en la **Constitución de 1886**, el país presentó grandes avances. Entre los puntos relevantes de esta Constitución están:

* Se determinó la centralización política pero la descentralización administrativa.
* Los estados se convirtieron en departamentos.
* Se creó el Ejército Nacional.
* Se retomó la relación Iglesia-Estado.
* La educación pública estaría a cargo de la Iglesia.
* Consagró las libertades, pero las limitó, para que no atentaran contra el orden establecido.
* Se reimplantó la pena de muerte.
* Devolvió los poderes al presidente.
* Se conservaron las tres ramas del poder.
* Limitó las condiciones de voto para los varones.

Durante este momento se hizo más fuerte el inconformismo de las secciones radicales de cada partido político. Esto llevó a la guerra civil más larga de todo el período de la República, que se conoce como la **Guerra de los Mil Días** (1899-902).

Además de las muertes, los territorios devastados y la crisis económica, esta prolongada guerra ocasionó la **pérdida de Panamá**. Los habitantes de esa porción del país se sentían abandonados por el gobierno, que estaba muy ocupado con las luchas entre liberales y conservadores. Por ello, con el apoyo de los Estados Unidos de América, llevaron a cabo un movimiento separatista. Este terminó con la proclamación de Panamá como una nueva república y con la apropiación del canal interoceánico por parte de los norteamericanos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC210 |
| **Título** | Liberalismo y conservatismo |
| **Descripción** | Actividad para diferenciar las ideas liberales y conservadoras, que caracterizan a estos partidos políticos tradicionales.  Motor M10A: Contenedores  Clasifica las siguientes palabras, según correspondan al Liberalismo o al Conservatismo.  Liberalismo: Federalismo, Libertad, Laico, Separación Iglesia-Estado, Librecambio.  Conservatismo: Confesional, Unión Iglesia-Estado, Control, Centralismo, Restricción Económica. |

[SECCIÓN 2] **5.6 Consolidación**

Actividad para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC220 |
| **Título** | Etapas del período republicano en Colombia |
| **Descripción** | Actividad para ordenar cronológicamente las etapas del período republicano en Colombia.  Motor M12A: Ordenar secuencias según palabras.  Ordena las etapas del período republicano en Colombia. Inicia por el que ocurrió primero.  Gran Colombia  República de Nueva Granada  Confederación Granadina  Estados Unidos de Colombia  República de Colombia |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC230 |
| **Título** | El período de la República |
| **Descripción** | Actividad que permite sintetizar las características de cada modelo republicano en Colombia.  Motor M101: Preguntas de respuesta libre.  Cada etapa del período republicano en Colombia tuvo, por lo menos, una Constitución. Recuerda y escribe los principales cambios que estos documentos generaron en cada momento (Gran Colombia, República de Nueva Granada, Confederación Granadina, Estados Unidos de Colombia y República de Colombia). |

[SECCIÓN 1]**Fin de unidad**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mapa conceptual** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC240 |
| **Título** | Mapa conceptual |
| **Descripción** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Evaluación: recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC250 |
| **Título** | Evaluación |
| **Descripción** | Actividad para evaluar los conocimientos sobre el tema Períodos de la historia de Colombia. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Webs de referencia** | | |
| **Código** | CS\_04\_01\_REC260 Qué tipo de páginas se esperan? Educativas, videos, institucionales…? | |
| **Web 01** | *Título* | *URL* |
| **Web 02** | *Título* | *URL* |
| **Web 03** | *Título* | *URL* |