**Interactivo F12: Trabajar un video**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

CS\_04\_03\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Los incas al momento de la conquista

**\*** Descripción del recurso

Vídeo que permite conocer las principales características de la cultura inca, al momento de la conquista española.

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

Inca, conquista, Atahualpa, Pizarro, Perú

**\*** Tiempo estimado (minutos)

25

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición | X | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística |  | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana | X | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video | X | Animación |  | Interactivo |  |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

2

**FICHA DEL PROFESOR**

Título: Los incas en al momento de la conquista

Descripción: Vídeo que permite conocer las principales características de la cultura inca, al momento de la conquista española.

Temporalización: 25 minutos.

Tipo de recurso: Vídeo.

Competencia: social y ciudadana.

Objetivo: Este vídeo permitirá conocer las principales características de la cultura inca, al momento de la conquista.

**Antes de la presentación:**

Pídales a los estudiantes que respondan las siguientes preguntas con base en sus conocimientos previos o en lo que imaginan.

* ¿Quiénes eran los incas?
* ¿En dónde se localizaban?
* ¿Qué características tenían?
* ¿En qué o quiénes creían?

Luego, comente que los incas formaron parte de uno de los imperios indígenas más grandes del continente americano, y que se localizaron en lo que actualmente es Perú.

**Durante la presentación:**

Inicie con el botón MENÚ, para proyectar el vídeo. Pídales a los estudiantes que escriban en el cuaderno las palabras que no comprenden.

Continúe con el botón de VOCABULARIO. Explique el nuevo léxico y solucione otras palabras que los estudiantes no comprendan y que no estén incluidas en el vocabulario ofrecido.

Proyecte nuevamente el vídeo, deteniéndose después de cada idea para asegurar la comprensión de los estudiantes y la integración del nuevo vocabulario.

**Después de la presentación:**

Formule las mismas preguntas del inicio, y pídales a los estudiantes que comparen las respuestas que dan después de la presentación con las que dieron antes de ella.

Para terminar, llame la atención sobre los siguientes aspectos de los incas:

* Localización: región andina central. Formaron un imperio a lo largo de la cordillera de los Andes.
* Creencias: Manco Cápac (hijo del Sol y fundador de la dinastía incaica), Viracocha (creador) e Inti (dios del Sol).
* Actividades: metalurgia, cerámica, arquitectura (entre esta, Machu Picchu).

Finalice recalcando que **la muerte del líder indígena Athaualpa fue el primer paso que dieron los españoles en la conquista de las zonas dominadas por el imperio inca.**

**FICHA DEL ALUMNO**

Título: Los incas al momento de la conquista

Descripción: Vídeo que permite conocer las principales características de la cultura inca, al momento de la conquista española.

**Los incas**

A principios del siglo XV, los incas se habían consolidado y controlaban el **valle de Cuzco**. El proceso de consolidación se hizo mediante alianzas y la conquista de pueblos vecinos por medio de la **guerra** o de **pactos**.

Entre 1438 y 1471 se creó la estructura básica del Imperio. Se establecieron los principios legislativos y administrativos en que se basaría la organización; los de la reforma agraria que diferenció las tierras destinadas a cada persona; los de la organización de la producción textil y de la extracción minera; la reforma del calendario, entre otros.

Asimismo, se inició la construcción de la compleja red de caminos que permitió comunicar todo el territorio. Por último, se remodeló la ciudad de **Cuzco** para que fuera la capital.

Un grupo de españoles, liderados por **Francisco Pizarro y Diego de Almagro**, desembarcaron en la costa norte del actual **Perú**. Pizarro conoció la situación política del imperio, de lucha interna entre líderes. Por eso, corrió la voz de que era el emisario de un gran rey que venía a instaurar la paz. Esto hizo que ganara el apoyo de varias comunidades indígenas.

Las huestes españolas se desplazaron hacia el sur por la costa y después se adentraron en los Andes. En noviembre de 1532 llegaron a la ciudad de Cajamarca, donde **Atahualpa** los esperaba. El inca iba acompañado de miles de sirvientes y soldados; sin embargo, en un golpe de audacia los españoles lo tomaron como prisionero.

Al descubrir el interés de los conquistadores por los metales preciosos, Atahualpa prometió llenar una habitación de oro y dos de plata a cambio de su libertad, a lo que Pizarro accedió. El rescate consistía en la enorme suma en oro y plata de 1,5 millones de pesos, **una cantidad equivalente a la producción europea de medio siglo**.

Reunido el rescate, Pizarro, que veía en él un peligro, incumplió su promesa y no lo dejó en libertad. En julio de 1533, el inca fue condenado a muerte.

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**PESTAÑA 1** (“MENÚ”)

**\*** Título (**48** caracteres máx.)

Los incas al momento de la conquista

**\*** Video (nombre del archivo flv)

Ruta Planeta: Banco de contenidos / Imperio inca (vídeo, no interactivo).

**PESTAÑA 2 (“LÉXICO”)**

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “LÉXICO” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

**VOCABULARIO**

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

**\*** TERMINO 1:

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

Dinastía

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Familia cuyos miembros se heredan el poder sobre un determinado lugar.

TERMINO 2: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

Supremacía

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Superioridad

TERMINO 3: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

Declinar

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Decaer, ir hacia abajo.

TERMINO 4: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

Escrupuloso

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Puntual, exacto, detallado.

TERMINO 5: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

Arte plumaria

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Manifestación artística por medio de la que se expresa una visión personal y desinteresada.

TERMINO 6: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

Dique

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Muro para contener las aguas.

TERMINO 7: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

Edificar

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Construir

TERMINO 8: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

Fortificado

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Construido para la defensa y para resistir ataques de pueblos enemigos.