**Interactivo F10: Trabajar un texto**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

CS\_04\_03\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

La leyenda del Dorado

**\*** Descripción del recurso

Interactivo para analizar las implicaciones que tuvo la difusión de la leyenda del Dorado entre los conquistadores.

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

Muisca, dorado, leyenda, oro, metal, esmeralda, piedras preciosas, Guatavita.

**\*** Tiempo estimado (minutos)

45

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición | X | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística |  | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana | X | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo | X |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

3

**FICHA DEL PROFESOR**

Título: La leyenda del Dorado

Descripción: Interactivo para analizar las implicaciones que tuvo la difusión de la leyenda del Dorado entre los conquistadores.

Temporalización: 45 minutos.

Tipo de recurso: Interactivo.

Competencia: social y ciudadana.

Objetivo: Este interactivo permitirá analizar las implicaciones que tuvo la difusión de la leyenda del Dorado entre los conquistadores.

**Antes de la presentación:**

Formúleles la siguiente pregunta a sus estudiantes: ¿Qué es una leyenda? Pídales que narren algunas leyendas que conozcan.

Luego, comente que desde la época indígena algunas historias también se transmitían de manera oral de una generación de indígenas a otra, y entre ellas está la que se analizará en esta actividad.

**Durante la presentación:**

Inicie en el botón MENÚ con una lectura en voz alta de la adaptación de la leyenda. Luego, pídales a los estudiantes que señalen las palabras que no comprenden.

Diríjase al botón de VOCABULARIO. Explique el nuevo léxico y solucione otras palabras que los estudiantes no comprendan y que no estén incluidas en el interactivo.

Lea nuevamente el texto, haciendo una traducción al nivel de los estudiantes de los términos desconocidos.

Continúe con el botón COMPRENSIÓN, para sintetizar el contenido de la leyenda y resaltar los aspectos más importantes.

Para terminar, enfóquese en el botón ANÁLISIS, para que a los estudiantes les quede claro qué consecuencias tuvo la difusión de la leyenda del Dorado entre los conquistadores.

**Después de la presentación:**

Formúleles a sus estudiantes las siguientes preguntas de reflexión:

* ¿Creen que es cierto lo que narra la leyenda del Dorado? ¿Por qué?
* Si escucharan una leyenda como esa, ¿buscarían el tesoro? ¿Por qué?
* Si tú y varios compañeros de clase descubrieran el mismo tesoro, ¿cómo definirían quién se queda con él?

Haga énfasis en que así como esta historia se transmitió de manera oral entre los indígenas de diferentes lugares, también llegó a oídos de los conquistadores. Su sed de riqueza los llevó a emprender difíciles viajes en la búsqueda del Dorado. Llame nuevamente la atención en las consecuencias que estas expediciones tuvieron para los conquistadores.

**FICHA DEL ALUMNO**

Título: La leyenda del Dorado.

Descripción: Interactivo para analizar las implicaciones que tuvo la difusión de la leyenda del Dorado entre los conquistadores.

**Los muiscas**

Son la principal comunidad indígena de la **familia lingüística chibcha**, que poblaba la **cordillera oriental de los Andes colombianos** en el momento de la llegada de los españoles en el s. XVI.

En los **mercados** intercambiaban productos alimenticios, sal, metales y piedras preciosas, oro y algodón. Estos dos últimos productos se utilizaban en la fabricación de los objetos para la clase dirigente y de ofrendas religiosas para sus dioses.

Para los **sacrificios** se utilizaban cautivos de guerra y niños originarios de otros grupos no chibcha, que eran criados con este fin.

Los muiscas practicaban **la agricultura intensiva** y cultivaban principalmente maíz, papas, yuca, tomates, frijoles, ají, coca y tabaco. Consumían la **carne** de pequeños animales y obtenían **frutos** mediante el comercio con las zonas tropicales.

Los **dirigentes**, cuyo cargo era **hereditario**, recibían un trato especial: eran enterrados con sus mujeres, vivían en palacios de madera conectados con los templos y viajaban en literas de oro.

**La leyenda del Dorado**

**El Dorado** corresponde a un legendario lugar, ubicado en el centro de Colombia, en lo que actualmente se conoce como la sabana de Bogotá.

Los conquistadores creían que allí se hallaban **numerosas minas de oro y piedras preciosas**. Esto, debido a la leyenda de que en una gran laguna cercana, los indígenas muiscas celebraban la ceremonia en la que el heredero se convertía en dirigente. Esta ceremonia incluía el lanzamiento de metales (como oro) y piedras preciosas (como esmeraldas) al fondo de la laguna, como ofrendas para sus dioses.

Muchos **conquistadores** murieron intentando hallar el Dorado. Otros llegaron a nuevas zonas de conquista, donde también había oro pero no en las cantidades que contaba la leyenda.

Algunos conquistadores que llegaron a la sabana de Bogotá desde diferentes rutas tuvieron que pedirle a la Corona española que decidiera quién era el que tenía los derechos sobre esos territorios.

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**PESTAÑA 1** (“MENÚ”)

**\*** Título (**48** caracteres máx.)

**La leyenda del Dorado (Adaptación)**

**\*** Texto (**500** caracteres aprox.)

En una inmensa laguna redonda, los indígenas de la comunidad muisca se reunían para hacer una celebración. Todos se ubicaban en las orillas de la laguna. Adornaban su cuerpo con objetos de oro y plumas. Luego llegaba el heredero de la comunidad, a quien desnudaban y cubrían con una tierra pegajosa. Luego, le esparcían polvo de oro, quedando este indígena importante completamente dorado. Después, se paraba en una balsa de juncos y navegaba hasta el centro de la laguna. Allí, ofrecía un gran montón de oro y esmeraldas a sus dioses, y luego arrojaba los metales y las piedras preciosas al agua. Con esta ceremonia se le reconoce como nuevo gobernante.

**PESTAÑA 2** (“COMPRENSIÓN”)

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “COMPRENSIÓN” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

COMPRENSIÓN

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

**Comprensión**

**\*** Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

La leyenda narra la **ceremonia por la que un heredero muisca se convertía en gobernante**.

Se desarrollaba en una de las lagunas de la zona. Se cree que era la laguna de **Guatavita**, que se encuentra en el actual departamento de Cundinamarca.

Toda la comunidad indígena asistía con su cuerpo adornado con oro, otros metales y plumas. El heredero era cubierto con polvo de oro. Además, el ofrecimiento a los dioses consistía en arrojar grandes cantidades de oro y piedras preciosas a la laguna.

**PESTAÑA 2 (“LÉXICO”)**

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “LÉXICO” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

VOCABULARIO

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

Vocabulario

**\*** TERMINO 1:

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

**Laguna**

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Depósito natural de agua, generalmente dulce y no tan grande como el lago.

TERMINO 2: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

**Heredero**

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Persona que está destinada a suceder o reemplazar al gobernante.

TERMINO 3: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

**Balsa**

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Plataforma flotante conformada por maderas unidas.

TERMINO 4: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

**Junco**

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Tipo de planta que se da en los lugares húmedos.

TERMINO 5: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

**Esmeralda**

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Piedra preciosa fina, de color verde y muy dura.

**PESTAÑA 4** (“INVESTIGA/ANÁLISIS”)

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “ANÁLISIS” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

ANÁLISIS

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

**Análisis**

**\*** Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Esta leyenda **se transmitió de manera oral** entre los indígenas y de estos pasó a los conquistadores.

Por eso, muchos españoles y algunos alemanes que estaban conquistando otros lugares decidieron iniciar **expediciones hacia el centro del territorio**, donde se ubicaba la comunidad indígena muisca.

Esto dejó algunas consecuencias importantes:

* Algunos exploradores recorrieron caminos muy difíciles, por el clima y las condiciones geográficas. Muchos murieron en la ruta.
* Otros conquistadores llegaron a territorios ricos en oro, pero no hallaron el Dorado. Sin embargo, esto permitió la conquista de varias poblaciones en el centro de Colombia, como Santa Fe.
* Hubo peleas entre los conquistadores para determinar a quién le correspondían los territorios, pues muchos llegaron con sus hombres a la misma zona.