**Interactivo F6: Menú con fichas**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

[CS\_05\_03\_CO]

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Gaitán y “El Bogotazo”

**\*** Descripción del recurso

Fichas de estudio

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

Gaitán,Bogotazo,violencia en Colombia

**\*** Tiempo estimado (minutos)

20 minutos

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio | X | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística |  | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana | x | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo | x |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

2

**FICHA DEL PROFESOR**

Título: Gaitán y “El Bogotazo”

Descripción: fichas de estudio

Temporalización: 10 minutos

Tipo de recurso: interactivo

Competencia:

**Contenido**

Objetivo: relacionar personajes y acontecimientos históricos: Jorge Eliécer Gaitán y “El Bogotazo”. **Antes de la presentación**

Leer la biografía de Jorge Eliécer Gaitán y señalar aspectos importantes de su trayectoria política para la vida del país. Después leer sobre “El Bogotazo” y revisar imágenes de este acontecimiento histórico.

**Después de la presentación**

Organizar un debate con los estudiantes, para esto se sugieren los siguientes puntos:

* Importancia de Gaitán, “El Bogotazo” y la violencia para la historia del país
* ¿La muerte de un líder justifica acciones como las de “El Bogotazo”?
* ¿Por qué el pueblo reaccionó de esta manera ante la muerte de Gaitán?

Al finalizar sacar conclusiones.

**FICHA DEL ALUMNO**

Título: Gaitán y “El Bogotazo”

Descripción: con este recurso podrás entender la importancia de Jorge Eliécer Gaitán en la historia del país no solo por su obra y carrera política, sino también por lo que implicó su muerte para la situación de orden público de Colombia

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**MENÚ**

**\*** Número de imágenes del menú (**mín. 2 – máx. 8**) PARA CADA IMAGEN DE ESTE INCISO COPIA LOS SIGUIENTES DOS BLOQUES *IMAGEN #...* Y *FICHA #...*

2

**\*** Título (**65** caracteres máx.) COPIA EL TÍTULO DEL RECURSO PARA EL TÍTULO DEL INTERACTIVO AL MENOS QUE SEA DIFERENTE. RECUERDA EL TÍTULO NO DEBE REBASAR LOS 65 CARACTERES.

Gaitán y “El Bogotazo”

**\*** Instrucción (**68** caracteres máx.)

Observa las imágenes y lee atentamente

**IMAGEN** 1 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

Jorge Eliécer Gaitán

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

CS\_S3\_G3REC40\_F4

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**) PARA CADA FICHA DE ESTE INCISO COPIA EL SIGUIENTE BLOQUE *FICHA #...*

1

**FICHA** 1 DE IMAGEN 1

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Jorge Eliécer Gaitán

**\*** Texto

Su oposición a la oligarquía, sus ideales políticos y el respaldo del pueblo lo llevaron a fundar la UNIR (Unión Nacional de Izquierda Revolucionaria) y a ser reconocido por las clases populares como la esperanza del pueblo, frente al cambio en los años cuarenta.

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

CS\_S3\_G3REC40\_F4

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Al morir Jorge Eliécer Gaitán, su casa fue convertida en un museo.

**IMAGEN** 2 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

“El Bogotazo”

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

CS\_S3\_G3REC40\_F4

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**) PARA CADA FICHA DE ESTE INCISO COPIA EL SIGUIENTE BLOQUE *FICHA #...*

1

**FICHA** 1 DE IMAGEN 1

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

“El Bogotazo”

**\*** Texto

Tras la muerte del “doctor Gaitán” se desató inicialmente una oleada de violencia y caos en Bogotá, pero en pocas horas se vivía la misma situación en diferentes ciudades del país

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

“El Bogotazo” (saqueos o destrucción del tranvía)

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

CS\_S3\_G3REC40\_F4

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Después de “El Bogotazo”, la ciudad quedó semidestruida por los saqueos e incendios que se vivieron durante varios días.