CS\_06\_05\_REC230

**Descripción** Actividad que propone un cuadro comparativo de las culturas mayas, aztecas, incas, muiscas y taironas para identificar similitudes y diferencias

**Título** Competencias: Cuadro comparativo de las culturas indígenas americanas

**Presentación**

Los mayas, los aztecas, los incas, Los muiscas y los taironas eran culturas indígenas que tenían un alto nivel de desarrollo a la llegada de los españoles. Cada una de esas culturas tenía una organización que le era propia.

**Objetivo**

Identificar las similitudes y diferencias entre las principales culturas americanas (mayas, aztecas, incas, muiscas y taironas).

**Antes de la presentación**

Repasa algunos conceptos clave. Para ello, puedes hacer lo siguiente:

- Identifica en un mapa los territorios que ocuparon los pueblos mayas, aztecas, incas, muiscas y taironas.

-Identifica las características de la organización política, social y económica de las cinco culturas.

- Identifica la escritura que tenían. Anota ejemplos.

- Menciona algunas de las manifestaciones culturales, sociales y religiosas de cada una.

- Argumenta por qué las culturas muisca y tairona no tienen el mismo nivel de difusión que las culturas mesoamericanas e inca.

**Tarea**

1. Realiza de manera individual un cuadro comparativo que responda a los siguientes ítems. Puede ser como el que se propone a continuación:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIPTOR** | **MAYAS** | **AZTECAS** | **INCAS** | **MUISCAS** | **TAIRONAS** |
| UBICACIÓN GEOGRÁFICA |  |  |  |  |  |
| ORGANIZACIÓN  POLÍTICA |  |  |  |  |  |
| ORGANIZACIÓN SOCIAL |  |  |  |  |  |
| ORGANIZACIÓN ECONÓMICA |  |  |  |  |  |
| RELIGIÓN Y COSMOGONÍA |  |  |  |  |  |
| PERSONAJES DESTACADOS |  |  |  |  |  |
| PRINCIPALES PUEBLOS O NACIONES |  |  |  |  |  |
| SISTEMAS DE ESCRITURA |  |  |  |  |  |
| COSTUMBRES Y MODOS DE VIDA |  |  |  |  |  |
| ASPECTOS CULTURALES (Cerámica, pintura, orfebrería, textilería, danza, arquitectura) |  |  |  |  |  |

1. Analiza e interpreta el contenido del cuadro. Fíjate en las diferencias y particularidades de cada una de las culturas.
2. Elabora un documento de una página donde valores el grado de desarrollo alcanzado por cada una de las culturas para su época y las implicaciones que tuvo la dominación de los países colonialistas (española, inglesa o portuguesa) para su pervivencia.
3. Para el cierre, elabora un plegable que recoja los aportes más significativos de cada cultura para la época actual.