**Ejercicio Genérico M4A: Test - solo texto**

**\*** Nombre del guion a que corresponde el ejercicio

CS\_07\_02\_REC350

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Autoevaluación

**\*** Descripción del recurso

Evalúa tus conocimientos sobre el tema del feudalismo

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

Feudalismo,Alta Edad Media,Baja Edad Media

**\*** Tiempo estimado (minutos)

30 minutos.

**\*** Acción didáctica (indicar solo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación | X | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar solo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística |  | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana | X | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar solo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo |  |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto | X | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio o 3-Difícil

2-Medio

**DATOS DEL EJERCICIO**

COPIA EL TÍTULO DEL RECURSO PARA EL TÍTULO DEL EJERCICIO AL MENOS QUE SEA DIFERENTE. RECUERDA EL TÍTULO NO DEBE REBASAR LOS 86 CARACTERES.

**\*** Título del ejercicio (**86** caracteres máx.)

Autoevaluación. Evalúa tus conocimientos sobre el feudalismo

**\*** Grado del ejercicio (Primaria o Secundaria); “P” o “S”

“S”

**\*** Enunciado (Instrucción **193** caracteres máximo)

Escoge una o más respuestas para cada pregunta.

Más información (ventana flotante)

Mostrar al inicio del ejercicio ventana Más información (S/N)

**\*** Sin ordenación aleatoria (S/N):)

Sí

Mostrar calculadora (S/N)

**NO**: PERMITE SELECCIONAR MÁS DE UNA OPCIÓN, APLICA A TODAS LAS PREGUNTAS DEL EJERCICIO.

**\*** Respuesta única (S/N)

No

MÍN. 1 MÁX. 10. TEST-TEXTO (OPCIÓN MÚLTIPLE). EL TEXTO DE LA EXPLICACIÓN SE MUESTRA AL MOMENTO DE PEDIR LA SOLUCIÓN. POR LO MENOS UNA O TODAS LAS RESPUESTAS DE UNA PREGUNTA PUEDEN SER CORRECTAS, MARQUE ESTAS CON NEGRITA.

**\*** Pregunta 1 (**173** caracteres máximo)S

¿Qué nombre recibía el “contrato” por el cual, los soberanos y la alta nobleza concedían tierras o rentas en usufructo, obligando a quien las recibía a guardar fidelidad de vasallo con quien le daba la tierra?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

Vasallaje

**Feudo**

Burguesía

Gremio

Pregunta 2 (**173** caracteres máximo)

¿Cuáles son las características que definen a la Alta Edad Media?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

**El vasallaje**

**Sociedad muy jerarquizada**

El comercio

**Una economía de subsistencia**

**La cultura estaba condicionada por el cristianismo**

Pregunta 3 (**173** caracteres máximo)

Durante la Alta Edad Media el arte se convirtió en una herramienta ¿para qué?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

Crear conciencia sobre la falta de libertad de los siervos

**La transmisión del cristianismo**

Contar sobre hazañas de los caballeros

Los señores feudales ocuparan su tiempo libre

Pregunta 4 (**173** caracteres máximo)

¿Qué culturas influenciaron al arte bizantino?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

**La cultura clásica griega**

La cultura islámica

Las culturas germánicas

**La cultura clásica romana**

La cultura árabe

Pregunta 5 (**173** caracteres máximo)

¿Qué características definen a la Baja Edad Media?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

**Consolidación de monarquías**

Resurgir del mundo rural

La desaparición del comercio

**Auge de la burguesía**

**Resurgir del mundo urbano**

Pregunta 6 (**173** caracteres máximo)

¿Qué es la burguesía?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

**Clase social formada por comerciantes, artesanos y personas no sometidas a los señores**

Familias ricas y con privilegios en las cortes

Grupo de artesanos libres que vivían en las ciudades

Todas las personas que vivían en las ciudades

Pregunta 7 (**173** caracteres máximo)

¿Por qué fueron importantes las ciudades en la Baja Edad Media?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

Tenía grandes construcciones

En ellas vivía la mayor parte de la población

**Fueron los centros de intercambio comercial**

Allí era posible controlar las epidemias de la peste

Pregunta 8 (**173** caracteres máximo)

¿Cuáles son las características de la economía de la Baja Edad Media?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

**Aumento de la producción agrícola**

**Empleo de nuevas técnicas agrícolas**

**Activación del comercio**

**Reaparición de la moneda**

**Surgen nuevas formas de pago como la letra de cambio**

Pregunta 9 (**173** caracteres máximo)

¿Por qué la sede de corte papal se trasladó de Roma a Aviñón (Francia)?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

Para poner a salvo al papa dados los conflictos que había en Italia

**El papado se negó a pagar impuestos y entró en conflicto con Felipe IV**

Aviñón era una ciudad con un importante número de población católica

**Felipe IV hace que se elija un papa francés**

Pregunta 10 (**173** caracteres máximo)

¿Cuáles fueron los nuevos estilos artísticos de la Baja Edad Media?

Explicación (**173** caracteres máximo)

**\*** Respuestas (mín. 2 – máx. 5, **73** caracteres máximo cada respuesta)

**El gótico**

El bizantino

**El mudéjar**

El mozárabe

El románico