Pies de imagen CS\_07\_04\_CO

Pie de imagen 17:

“Ilustración que muestra las partes que componen un microscopio, destacándose el uso de lentes convexas y cóncavas en su interior, que facilita la amplificación de las imágenes que se deseen ver mediante procesos conocidos como refracción y reflexión de la luz. Gracias a esta característica, científicos como Marcello Malpighi, Anton van Leeuwenhoek y William Harvey lograron observar con precisión tejidos, células e incluso seres microscópicos como las bacterias.”

Pie de imagen 20 (He sugerido una nueva imagen, pues la que existe no fue aprobada desde España, por ende cambio tanto imagen como pie de imagen; este último por el mismo que acompaña a la imagen en Aulaplaneta):

“Durante el reinado de Luis XIV la corte se trasladó a Versalles, cuyo palacio se convirtió en símbolo indiscutible del absolutismo. La fastuosidad de su arquitectura y sus jardines lo convirtieron en una de las obras maestras del Grand Siècle francés. Iluminación de la fuente de Neptuno en Versalles, por Eugène Lami (Museo del Castillo de Versalles, Francia).”