|  |  |
| --- | --- |
| Título del guion | **Independencia y nuevos Estados en América Latina** |
| Código del guion | CS\_08\_02\_CO |
| Descripción | La Independencia de las colonias de España ocurrió durante un periodo que abarcó la segunda mitad del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX. Las causas fueron múltiples. Su principal resultado, además de la descolonización, fue la división de América en diferentes naciones. |

[SECCIÓN 1] **1 Causas de la independencia de las colonias españolas**

La Independencia fue el resultado de un proceso de larga duración que inició a mediados del siglo XVIII, cuando revueltas indígenas como las de **Túpac Katari** (1780) en el virreinato de La Plata y **Túpac Amaru** (1780) en el virreinato del Perú, o levantamientos como la **Rebelión de los Comuneros** en el Nuevo Reino de Granada, dejaron al descubierto el descontento frente al sistema colonial, que restringía el acceso de amplios sectores al poder y a la propiedad.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG01 |
| **Descripción** | Túpac Amaru II |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [File:TupacAmaruII.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/23/TupacAmaruII.jpg)  http://commons.wikimedia.org/wiki/File:TupacAmaruII.jpg?uselang=es |
| **Pie de imagen** | Túpac Amaru II, líder de las grandes rebeliones anticoloniales del siglo XVIII en el continente. |

|  |
| --- |
| **Recuerda** |
| Aunque en cada uno de los países latinoamericanos celebramos en una fecha específica la Independencia, esta fue el resultado de un proceso de larga duración que abarcó la segunda mitad del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX. |

[SECCIÓN 2] **1.1 Las Reformas Borbónicas**

Las condiciones en que vivían indígenas, negros y mestizos se habían agravado con las Reformas Borbónicas, un conjunto de medidas definidas por la Corona española, que procuraron el reforzamiento de los poderes reales sobre las colonias.

Durante el reinado de Felipe III el Imperio español comenzó a vivir su decadencia. Esta tuvo origen en el desgaste que dejaron guerras internacionales y, posteriormente, en la puesta en marcha, durante el reinado de Felipe IV, del tratado de Westfalia [[VER](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=162695&ruta=Buscador)] (1648), por el que España perdió los Países Bajos. Así mismo, la paz de los Pirineos (1659) [[VER](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=110131&ruta=Buscador)] fortaleció la hegemonía de Francia en Europa.

Además, el último de los reyes de la dinastía Habsburgo, **Carlos II**, murió sin descendencia, lo que permitió el ascenso de una nueva familia real a la Corona: los Borbones. **Felipe V**, el **primer rey** **Borbón** tenía vínculos de sangre con los reyes de Francia.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG02 |
| **Descripción** | Carlos II |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rey\_Carlos\_II.jpg?uselang=es  [File:Rey Carlos II.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c9/Rey_Carlos_II.jpg) |
| **Pie de imagen** | Carlos II de España. Retrato de Juan Carreño de Miranda. Carlos El Hechizado fue el último de los reyes de la dinastía Habsburgo, pues no dejó descendencia. Ello permitió la llegada de la dinastía de los Borbones. |

Los Borbones se propusieron recuperar la hegemonía de España y diseñaron un conjunto de reformas que tomaron forma definitiva durante el reinado de Carlos III, quien aplicó en el reino de España los valores del Siglo de las Luces y del despotismo ilustrado.

Uno de los principales objetivos de Carlos III fue reafirmar el poder real sobre los dominios americanos y frenar la venta de cargos públicos que había en las colonias, con el fin de asegurar que España recibiera todos los impuestos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC10 |
| **Ubicacion** | 3º ESO Ciencias sociales, geografía e historia/ El fin de la dinastía de los Austrias |
| **Descripción** | **FICHA DEL DOCENTE**  **Título**: El fin de la dinastía de los Austrias  Temporalización: 30 minutos  **Descripción:** Secuencia de imágenes que muestra quiénes eran los pretendientes al trono de España tras la muerte de Carlos II  **Tipo de recurso**: Interactivo  **Acción didáctica**: Exposición  **Competencia relacionada con el recurso**: Competencia social y ciudadana  **Objetivo**  Esta secuencia de imágenes permite presentar la etapa final de la monarquía hispánica y abordar la cuestión sucesoria al trono de España a partir de la genealogía de los dos candidatos a ocuparlo.  **Antes de la presentación**  Le proponemos realizar unas preguntas destinadas a comprobar cuáles son los conocimientos previos de los estudiantes sobre el fin de la monarquía hispánica de los Austrias:  - ¿Qué dinastía gobernó la monarquía hispánica durante los siglos XVI y XVII? ¿En qué otro lugar gobernaba la misma familia?  - ¿Cuál fue el principal rival de la monarquía hispánica en la lucha por la hegemonía europea?  - ¿Quién fue el último rey español de la casa de Austria?  - ¿Quiénes aspiraban a suceder en el trono a Carlos II? ¿Quiénes los respaldaban?  **Durante la presentación**  Aproveche el recurso para recordar brevemente las principales características de la monarquía hispánica durante los reinados de Felipe IV y Carlos II. Explique a sus estudiantes cómo incide el problema sucesorio que se plantea y la falta de descendencia del último Austria.  Después de esto, puede proponer a los estudiantes la lectura del testamento de Carlos II y hacer una lectura conjunta del mismo, sobre todo de los puntos 13, 14 y 15 [[VER](http://books.google.es/books?id=ia4LAAAAYAAJ&pg=PA401#v=onepage&q&f=false)].  Finalmente, pídales que hagan un debate sobre la manera como pudo reflejarse en las colonias la situación de los Habsburgo.  **FICHA DEL ESTUDIANTE**  Los Habsburgo españoles: fin de una época  Entre 1516 y 1700, los territorios de la monarquía hispánica estuvieron gobernados por los reyes de la dinastía Habsburgo o casa de Austria. Durante estos dos siglos, se sucedieron los siguientes reyes:  **Los Austrias mayores**  Los reyes del siglo XVI, la época de expansión y plenitud de la monarquía hispánica, fueron:  - Carlos I: hijo de Juana la Loca y de Felipe el Hermoso, reinó de 1516 a 1556.  - Felipe II: hijo de Carlos I, reinó de 1556 a 1598.  **Los Austrias menores**  Los reyes del siglo XVII, la época de decadencia de la monarquía hispánica, fueron:  - Felipe III: hijo de Felipe II, reinó de 1598 a 1621.  - Felipe IV: hijo de Felipe III, reinó de 1621 a 1665.  - Carlos II: hijo de Felipe IV, reinó de 1665 a 1700.  **Pretendientes al trono español**  La falta de descendencia de Carlos II despertó las ansias de Francia y el Sacro Imperio de adquirir el trono español colocando en él a su respectivo candidato:  - Carlos, archiduque de Austria: era hijo del emperador Leopoldo I y de Margarita de Austria y nieto de Felipe IV.  - Felipe, duque de Anjou: era nieto de Luis XIV de Francia y de María Teresa de Austria, y bisnieto de Felipe IV.  Finalmente, antes de morir, Carlos II proclamó heredero al candidato francés, quien recibió la Corona española e inauguró la casa de Borbón en España como Felipe V. Reinó de 1700 a 1746. |
| Título | El fin de la dinastía de los Austrias |
| **Descripción** | Secuencia de imágenes que muestra quiénes eran los pretendientes al trono de España tras la muerte de Carlos II |

[SECCIÓN 3] 1.1.1 **Reformas administrativas y económicas**

Con las Reformas Borbónicas, se transformó la división administrativa de las colonias americanas y fueron creados dos virreinatos:

* El Virreinato del **Río de la Plata**, que reunió a las actuales repúblicas de **Argentina**, **Uruguay**, **Paraguay** y **Bolivia**. Su capital era **Buenos Aires**.
* El virreinato de **Nueva Granada**, que reunió a las actuales repúblicas de **Colombia**, **Ecuador**, **Panamá** y **Venezuela. Su capital era Santa Fe de Bogotá.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC20 |
| **Título** | Practica: Los virreinatos españoles en América |
| **Descripción** | Interactivo con video que permite establecer los distintos momentos en que fueron creados los virreinatos en América |

Además de los virreinatos se crearon intendencias y se centralizaron los impuestos. **Con esta reorganización España quiso** tener control económico, social y burocrático sobre sus colonias.

También se buscó que las colonias recibieran mayor cantidad de mercancías provenientes de la Península. Con la ganancia por sus ventas se quería garantizar el desarrollo económico y el poder militar español.

Estos fueron algunos de los impuestos que se incrementaron con las Reformas Borbónicas:

|  |  |
| --- | --- |
| **Estanco** | España monopolizó y controló, por la ley y por la fuerza, las ventas de tabaco, naipes, aguardiente y pólvora. Los productores y consumidores se vieron afectados; los primeros porque se les impedía producir libremente y los segundos porque el costo de los productos aumentó. |
| **Alcabala** | Impuesto a las ventas. |
| **Impuesto de la Armada de Barlovento** | España aumentó el impuesto a los artículos de mayor consumo. La ganancia obtenida estuvo destinada a fortalecer la Armada de Barlovento que había sido creada en 1635 para defender a las colonias de la presencia de corsarios y piratas. |
| **El quinto real** | Impuesto sobre la explotación de las minas, especialmente de oro y de plata. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Las reparticiones forzadas** |
| **Contenido** | Con las Reformas Borbónicas, España empezó a enviar gran cantidad de mercancías para que estas fueran compradas en las colonias. Con ello, la Corona quería aumentar sus ingresos. Pero la población criolla no tenía suficiente capacidad de consumo, ante lo cual España tomó una medida extrema: las **reparticiones forzosas**. Con ellas, los indígenas se vieron obligados a comprar y consumir. Además, la venta de productos americanos se hizo más difícil porque, además de estar gravados con nuevos impuestos, tenían que competir con los productos españoles. |

[SECCIÓN 3] 1.1.2 **Reforma eclesiástica**

El despotismo ilustrado llevó a que la Corona eliminara algunos privilegios de la Iglesia, particularmente porque esta representaba una amenaza ya que había adquirido poder, bienes, tierras y riquezas. Una de las principales acciones que ejecutó Carlos III fue la **expulsión** en la totalidad de las colonias americanas de la **Compañía de Jesús [**[**VER**](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=120253&ruta=Buscador)**]**. Aquella acción provocó fuertes reacciones en distintos puntos del continente.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG03 |
| **Descripción** | Expulsión de los jesuitas |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | ttp://images.fineartamerica.com/images-medium-large/spain-expulsion-of-jesuits-granger.jpg |
| **Pie de imagen** | La Compañía de Jesús fue expulsada de las colonias americanas. Esta fue una medida que tomó Carlos III para concentrar el poder. |

[SECCIÓN 3] **1.1.3** **Reforma educativa**

Con la reforma eclesiástica y la limitación de la acción de la Iglesia llegó la reforma educativa, que estuvo inspirada en la **Ilustración**. Se crearon algunas universidades, periódicos y bibliotecas y se estimuló la investigación con el fin de mejorar la explotación minera. Aunque con las Reformas Borbónicas se buscó fortalecer el poder de la Corona en las colonias, sin proponérselo la reforma educativa permitió el ingreso de los ideales de igualdad y libertad del pensamiento ilustrado.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | Aunque la reforma educativa tuvo como fin que en las colonias se adelantaran investigaciones y avances científicos para mejorar la productividad y la extracción de minerales, esta fue la vía que permitió el ingreso de los ideales de la Ilustración y de la Revolución Francesa. Aquellos criollos que pudieron acceder a la educación universitaria y que desarrollaron su espíritu científico se convirtieron en protagonistas de los procesos de independencia. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_CO\_REC30 |
| **Ubicacion** | 2º ESO El siglo XVIII: la Ilustración /La España borbónica/  La América Borbónica |
| **Descripción** | **Título:** La América borbónica **Descripción:** Video que muestra las características de la América colonial española del siglo XVIII **Temporalización**: 30 minutos **Tipo de recurso**: Video **Acción didáctica**: Exposición **Competencia relacionada con el recurso**: Competencia social y ciudadana  **Título:** La América borbónica **Descripción:** Video que muestra las características de la América colonial española del siglo XVIII  **Temporalización:** 30 minutos **Tipo de recurso**: Video **Acción didáctica**: Exposición **Competencia relacionada con el recurso**: Competencia social y ciudadana  FICHA DEL DOCENTE  Objetivo  Este vídeo permite hacer un recorrido por la realidad de la América borbónica del siglo XVIII y su relación con la metrópolis.  Antes de la presentación  Como paso previo, plantee a sus estudiantes una serie de preguntas encaminadas a recordar los conocimientos que deberían tener sobre la América hispana durante los siglos XVI y XVII:  - ¿En qué momento comienza el dominio español de América?  - ¿Quiénes protagonizaron la exploración y conquista territorial en los primeros momentos?  - ¿Qué lugar ocupaba América dentro de la monarquía hispánica? ¿Por qué era tan valiosa?  - ¿Qué sucedió con los antiguos Imperios indígenas con la llegada de los conquistadores españoles?  - ¿Cómo se organizó el territorio?  - ¿Cómo se transformó la sociedad americana con la llegada de los colonos europeos?    Después de la presentación  Para comprobar la comprensión del video, le proponemos plantear una serie de preguntas que le ayudarán, además, a profundizar en la explicación de la materia:  - ¿Por qué razón la monarquía borbónica se enfrentó a potencias enemigas como Inglaterra en el espacio americano? ¿Qué pretendían conseguir con esto los monarcas españoles?  - ¿Qué supuso la liberalización del comercio con América?  - ¿Qué productos de origen americano comenzaron a ganar terreno en la España del siglo XVIII?  - ¿Por qué razón los jesuitas eran considerados un peligro para el poder monárquico?  - ¿Cómo ayudaron las expediciones científicas al desarrollo de la monarquía? ¿A qué contribuyeron los descubrimientos realizados?  **FICHA DEL ESTUDIANTE**  La América colonial española del siglo XVIII  El fin de la guerra de Sucesión española (1701-1715) supuso para el Reino de España la pérdida de los territorios europeos de la monarquía hispánica, aunque conservó las colonias americanas.  El reformismo borbónico, encaminado a posibilitar la construcción de un Estado centralizado, también llegó a América. Su intervención al otro lado del Atlántico era:  - Reforzar el papel de la Corona.  - Impulsar la economía sin alterar el orden social.  Las reformas introducidas hicieron que América se convirtiera en exportadora de metales y materias primas (tabaco, azúcar, cacao, tintes, algodón, etc.) hacia la metrópolis, al tiempo que se convertía en un gran mercado donde vender los productos europeos.  Otras medidas como la creación de la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas, el fin del sistema de flotas y la liberalización del comercio con América, estimularon el intercambio de productos y el desarrollo de los negocios criollos.  La sociedad americana era el resultado de un mestizaje biológico y cultural permanente. Los criollos (minoría blanca nacida en América) habían ido ocupando progresivamente puestos en la economía, la administración, la Iglesia y la vida intelectual de las Indias. Solo los puestos más elevados continuaban en manos de los españoles.  Los mestizos podían llegar a ocupar puestos intermedios, mientras que los indios constituían el grueso de la población rural y el elemento que hacía posible mantener el sistema con su trabajo.  En este siglo también aumentó de forma espectacular el número de esclavos africanos que llegaron a América y que eran empleados por ingleses y holandeses en las plantaciones de azúcar del Caribe.  Las colonias no quedaron al margen de las ideas ilustradas. En sus tierras se crearon Sociedades Económicas de Amigos del País y desde la metrópolis se impulsaron expediciones científicas destinadas a explorar el continente y a descubrir sus secretos naturales. |
| **Título**: | Título: La América borbónica |
| **Descripción** | Video que muestra las características de la América colonial española del siglo XVIII |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC40 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: las rebeliones del siglo XVIII |
| **Descripción** | Actividad sobre las rebeliones del siglo XVIII |

[SECCIÓN 2] **1.2 La Revolución Francesa y la independencia de Estados Unidos**

A las rebeliones que ocurrieron en distintos rincones del continente a mediados del siglo VIII, se sumó la independencia de las trece colonias británicas (1776) y el triunfo de la Revolución Francesa (1789). Los ideales de libertad e igualdad de la revolución fueron también asumidos por los criollos, y según sus particularidades y condiciones, por los mestizos, negros, mulatos e indios de las colonias. A raíz de ello, el continente se debatió entre el control que quería ejercer la Corona española, por medio de las Reformas Borbónicas, y el avance de ideas que reivindicaban la razón y el progreso.

[SECCIÓN 2] **1.3 Las invasiones napoleónicas**

En 1808, la noticia de la **invasión** de **Napoleón Bonaparte** a España se difundió en las colonias americanas. Como Napoleón buscaba hacer de Francia un gran imperio [[VER](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idpack=7&idpil=IN000219&ruta=Buscador)] que se extendiera por toda Europa; por ello envió a sus tropas a esta nación con la intención de pasar posteriormente a Portugal.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG04 |
| **Descripción** | Napoleón |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | <http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idpack=9&idpil=00096A01&ruta=Buscador>  Detalle de La coronación de Napoleón, por Jacques Louis David (Museo del Louvre, París)  Jacques-Louis David 006.jpg |
| **Pie de imagen** | Detalle de La coronación de Napoleón, por Jacques Louis David (Museo del Louvre, París). |

Con el uso de la fuerza, Napoleón logró la abdicación del rey Fernando VII y lo retuvo en la ciudad francesa de Bayona. La invasión de Napoleón a España y la abdicación del rey Fernando desataron la resistencia del pueblo español y la consecuente represión de las fuerzas francesas.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG05 |
| **Descripción** | Fernando VII |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Aula Planeta http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idpack=9&idpil=0001J001&ruta=Buscador  http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/4/4d/Ferdinand_VII_of_Spain_%281814%29_by_Goya.jpg/320px-Ferdinand_VII_of_Spain_%281814%29_by_Goya.jpg |
| **Pie de imagen** | Retrato de Fernando VII en un campamento, por Francisco de Goya (Museo del Prado, Madrid, España). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_ REC50 |
| **Ubicacion** | 4º ESO Ciencias sociales, geografía e historia/ España: del Antiguo régimen al liberalismo/ La guerra de la independencia en nuestro territorio/a independencia española |
| **Descripción** | **FICHA DEL DOCENTE**  **Título**: La guerra de la Independencia española  **Temporalización:** 30 minutos  **Descripción:** Video sobre el desarrollo de la guerra de Independencia española, sus causas y consecuencias  **Tipo de recurso**: Video  **Acción didáctica**: Exposición  **Competencia relacionada con el recurso**: Competencia social y ciudadana  **Objetivo**  Con esta actividad, los estudiantes conocerán algunos detalles de la invasión napoleónica a España y reflexionarán sobre las posibles incidencias que pudo tener en las colonias.  **Antes de la presentación**  Pregunte a sus estudiantes qué saben sobre la independencia de España frente a Francia:   1. ¿Cuándo y cómo ocurrió? 2. ¿Quiénes fueron los principales protagonistas? 3. Pídales que reflexionen sobre la manera cómo pudo incidir la invasión de Napoleón en las colonias.   **Después de la presentación**   1. Pida a sus estudiantes que trabajen en parejas y se preparen para un debate en el que responderán las siguientes preguntas. 2. ¿Cuál es la relación que puede existir entre la independencia de España y la de las colonias americanas? 3. Si Napoleón venía de Francia, es decir del país que acababa de hacer una revolución con ideales liberales, ¿por qué trató tan duramente a España? 4. ¿Cómo respondieron los españoles a la invasión napoleónica? 5. ¿Qué harían si hoy en día su país fuera invadido? 6. Para ampliar los conocimientos de los estudiantes sobre este periodo de la historia de España, le sugerimos realizar una actividad en torno a algunos grabados de la serie *Los desastres de la guerra* (1810-1820), de Francisco de Goya y Lucientes. Podrá encontrar las imágenes en exposición virtual "Miradas sobre la guerra de la Independencia", de la Biblioteca Nacional de España [[VER](http://www.bne.es/es/Actividades/Exposiciones/Exposiciones/Exposiciones2008/docs/visitaguerra/Guerra.html)]. 7. Forme grupos de tres estudiantes para que comenten alguno de los grabados del artista aragonés. Pídales que respondan las siguientes preguntas   - ¿Qué personajes observan en la lámina?  - ¿Qué hacen los personajes representados?  Si le interesa mostrar en qué consistió el Dos de Mayo, le recomendamos utilizar la reconstrucción que ofreció la edición digital de *El País* para conmemorar el bicentenario de este acontecimiento clave en la historia de España [VER].  **Vocabulario del video**  - **Abdicación**: renuncia de un rey al trono.  - **Sublevación**: motín, protesta o revuelta.  - **Sitio**: asedio.  - **Junta de gobierno**: grupo de individuos reunidos para gobernar. En España surgieron para cubrir el vacío de poder dejado por la ausencia de Fernando VII durante la guerra de la Independencia.  - **Cortes constituyentes**: Parlamento surgido para la redacción de una Constitución.  - **Constitución**: Ley Suprema que rige un país.  - **Guerrilla**: grupo de gente armada que combate a un enemigo.  **FICHA DEL ESTUDIANTE**  **La** guerra de la Independencia española  Esta guerra se desencadenó como reacción a la invasión francesa y la posterior imposición de un monarca francés, José I Bonaparte (apodado Pepe Botella), en el trono de España. Se prolongó desde 1808 hasta 1814 y fue un enfrentamiento entre los partidarios de expulsar a los franceses y las tropas enviadas por Napoleón a la Península.  **Las guerrillas**  Durante el periodo de dominio militar napoleónico, en muchos lugares de España, ante la falta de un ejército regular suficiente, aparecieron grupos espontáneos de combatientes. Los guerrilleros eran buenos conocedores del territorio, hostigaban de manera constante a las tropas invasora e impedían la comunicación entre los distintos cuarteles franceses.  **La derrota de los ejércitos de Napoleón**  En mayo de 1813, Napoleón sufrió una gran derrota en Rusia, que lo obligó a suspender las operaciones en España. En ese momento, las fuerzas francesas se encontraban por completo arrinconadas. Con la ayuda de los ingleses, con el duque de Wellington a la cabeza, los españoles recuperaron Madrid, Valladolid y Burgos y derrotaron a los franceses en Vitoria (junio de 1813). José I tuvo que retirarse a Francia con todo su séquito. El 11 de diciembre de 1813, Napoleón firmó el **tratado de Valençay**, en virtud del cual Fernando VII recuperó la Corona de España.  En marzo de 1814 Fernando VII entró en España y recuperó el trono. |
| Título | La guerra de la Independencia española |
| **Descripción** | Video sobre el desarrollo de la guerra de Independencia española, sus causas y consecuencias |

[SECCIÓN 2] **1.4 Las Cortes de Cádiz**

La **invasión** de los franceses, no solo produjo la abdicación de Fernando VII, sino que el gobierno español tuvo que trasladarse a la ciudad de **Cádiz**. Las llamadas **Cortes**, que eran una figura similar al Parlamento, proclamaron la soberanía nacional, decretaron una ley de imprenta que abolió la censura, el feudalismo, y suprimieron la Inquisición. Igualmente, redactaron la Constitución política de la monarquía española.

**En conclusión:** con la invasión de Napoleón los españoles vivieron una guerra cruel. No obstante, la abdicación de Fernando VII fue la oportunidad para que las Cortes redactaran una Constitución liberal que buscó terminar con el Antiguo Régimen.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC60 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: Descubre las características de la Constitución de Cádiz |
| **Descripción** | Interactivo con el que se busca comprender las características que hacen de la Constitución de Cádiz una constitución liberal |

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Juntas autónomas o Juntas de gobierno** |
| **Contenido** | Una vez se supo del vacío de poder en España, debido a la invasión napoleónica y la abdicación de Fernando VII, surgieron distintas juntas de gobierno en diferentes puntos del continente. Inicialmente estas juntas se declararon leales a Fernando VII y representaban el afán de autonomía de los criollos frente al poder español. |

|  |
| --- |
| **Recuerda** |
| En 1808, ocurrió la invasión napoleónica a España que obligó al rey Fernando VII a abdicar a favor de Napoleón –quien luego pasó su trono a José Bonaparte–. Con ello el Imperio español se sumió en una crisis interna que se reflejó hacia todos los demás territorios colonizados. |

[SECCIÓN 2] **1.5 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC70 |
| **Título** | La invasión de Napoleón a España y su influencia en América |
| **Descripción** | Practica: la influencia de la invasión napoleónica en América |

[SECCIÓN 1] **2 Las independencias en las colonias españolas**

El **vacío de poder** en España, que ocurrió a causa de la **abdicación** de Fernando VII, benefició el deseo de independencia que venía germinando en las colonias desde el siglo XVIII. Una vez se supo que el rey había dejado el trono empezaron a conformarse juntas de autogobierno en distintos puntos del continente y el optimismo se apoderó de muchos sectores sociales.

[SECCIÓN 2] **2.1 Las juntas de autogobierno**

A partir de 1808 los movimientos independentistas se hicieron visibles en las colonias españolas en América:

Montevideo (septiembre de 1808)

Chuquisaca, actual ciudad de Sucre, Bolivia (mayo de 1809)

La Paz (julio de 1809)

Quito (agosto de 1809)

Buenos Aires (mayo de 1810)

Santa Fe de Bogotá (julio de 1810)

Santiago de Chile (septiembre de 1810)

Paraguay (mayo de 1811)

Venezuela (julio de 1811)

Río de la Plata (abril de 1813)

El primer paso que dieron las **juntas** fue la redacción de una **constitución** política. En cada lugar donde se conformó una junta, surgió una constitución. En ellas se hablaba de igualdad racial, se suspendía la trata de esclavos, se echaba por tierra el monopolio comercial que buscaron lograr las Reformas Borbónicas y se establecían condiciones para acabar con la exclusión de los americanos en los cargos de poder administrativo y político.

[SECCIÓN 2] **2.2 La participación social**

Durante la Colonia se creó un **sistema de castas** excluyente que no permitía el ascenso social. Se trataba con desprecio a aquellas personas que pertenecían a las castas más bajas, que eran además quienes hacían los trabajos más difíciles: negros, mulatos e indígenas.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG06 |
| **Descripción** | Las castas mexicanas |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: File:Ignacio María Barreda - Las castas mexicanas.jpg  <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ignacio_Mar%C3%ADa_Barreda_-_Las_castas_mexicanas.jpg?uselang=es> |
| **Pie de imagen** | Las castas mexicanas, [Ignacio María Barreda](http://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=Creator:Ignacio_Mar%C3%ADa_Barreda&action=edit&redlink=1). El sistema de castas de la Colonia estableció jerarquías según el color de la piel. La minoría española se encontraba en la cúspide de la pirámide y en la parte baja los indios y negros. Esto despertaba sentimientos y prácticas de discriminación y exclusión que permanecieron aún a pesar el triunfo de la Independencia. |

Sin embargo, los ideales de **libertad** e **igualdad** también llegaron a aquellos **grupos marginados** y el proceso de independencia tuvo distintos protagonistas: criollos, indios, negros y mulatos participaron poniendo en juego sus intereses y también su relación con las otras castas. Esto fue determinante para que la Independencia fuera un **fenómeno** **poco homogéneo** y lleno de dificultades.

Los mulatos, negros e indios percibieron que las juntas que declararon la **Independencia** estaban conformadas por las **élites propietarias**, lo que implicaba que se mantendrían algunas formas de exclusión social establecidas en la Colonia con el sistema de castas. Por ello algunos de aquellos sectores prefirieron luchar al lado de los **ejércitos realistas** y no con los criollos. Hubo, igualmente, entre estas castas bajas, quienes apoyaron a los ejércitos independentistas y llegaron a escalar altas posiciones en ellos. El almirante Padilla fue un importante ejemplo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG07 |
| **Descripción** |  |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: José Prudencio Padilla.jpg |
| **Pie de imagen** | José Prudencia Padilla por Constancio Franco Vargas. El almirante guajiro José Prudencio Padilla, luego de haber combatido en la batalla de Trafalgar, que representa una de las grandes victorias de Inglaterra contra la Francia napoleónica, participó de manera decidida en las guerras de independencia que se libraron en la Nueva Granada. A pesar de sus numerosos triunfos militares fue fusilado por orden de Simón Bolívar tras conocerse su participación en el atentado de la “noche septembrina, en el cual participó también el general Santander. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC80 |
| **Título** | El sistema de castas |
| **Descripción** | Refuerza tu aprendizaje: el sistema de castas |

[SECCIÓN 2] **2.3 Independencia de las colonias suramericanas**

La Independencia de la América española fue un proceso social y militar que concluyó con la emancipación de las antiguas colonias entre 1811 y 1824.

El inicio definitivo del conflicto ocurrió en la capitanía de Venezuela. El 19 de abril de 1810 se convocó un cabildo abierto en Caracas que instaló una junta de gobierno integrada por criollos. La junta se declaró leal a Fernando VII, pero destituyó a los funcionarios metropolitanos, en especial a los de la Real Audiencia, institución que se había transformado en una fuente de agravios permanente para los criollos.

La junta tuvo un claro sello liberal: suprimió el impuesto a las exportaciones y la alcabala para los artículos de primera necesidad, decretó la libertad de comercio, prohibió el tráfico de esclavos y eliminó el tributo indígena.

Así mismo, algunos sectores radicales de la junta pretendían avanzar rápidamente hacia la ruptura con la Metrópoli, entre ellos se encontraba Simón Bolívar.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_CO\_REC90 |
| **Ubicacion** | Aula planeta <4>o ESO Ciencias sociales, geografía e historia /  España: del Antiguo Régimen al liberalismo/La independencia de las colonias americanas |
| **Cambios** | Cambiar texto en los siguientes slides:  COMPRENSION  SLIDE 4.  Dice: ¿Cuáles consideráis que fueron las razones que motivaron la independencia de las colonias españolas en América?  Debe decir: ¿Cuáles consideras que fueron las razones que motivaron la independencia de las colonias españolas en América? |
| **Descripción** | **FICHA DEL DOCENTE**  **Título**: La independencia de América  Temporalización: 30 minutos  **Descripción:** Interactivo que permite conocer una síntesis de la Independencia americana.  **Tipo de recurso**: Video  **Acción didáctica**: Exposición  **Competencia relacionada con el recurso**: Competencia social y ciudadana  **Objetivo**  Conocer los aspectos generales que abarcan el proceso de independencia de América.  Antes de la presentación  Pregunte a sus estudiantes  ¿Cuáles hechos y personajes de la independencia tienen más presentes?  ¿Qué lugares de su ciudad conocen que conserven recuerdos de la Independencia?  ¿Saben cuál es la fecha en la que se celebra la independencia del país y por qué se celebra ese día?  ¿Por qué si en España había una guerra interna, fue tan difícil lograr la independencia?  Después de la presentación  Pida a sus estudiantes que, en grupos de cuatro, preparen las respuestas a las siguientes preguntas. Luego, hagan un debate entre todos.  ¿Por qué y para qué surgieron gobiernos provisionales?  ¿Qué factores pudieron incidir en que el primer país en iniciar las guerras de independencia fuera Venezuela?  ¿Por qué fue tan notoria la figura de Simón Bolívar?  **FICHA DEL ESTUDIANTE**    La independencia de la América española fue el proceso social y militar que concluyó con la emancipación de las antiguas colonias entre 1811 y 1824.  Tras la invasión napoleónica de España (1808-1814), los **criollos** americanos, inspirados de las ideas liberales y nacionalistas de la Ilustración, proclamaron la soberanía de los pueblos americanos. Constituyeron juntas para defenderse de una posible ocupación de los territorios americanos por parte de Napoleón, así como para gobernar los desatendidos **virreinatos** españoles en América.  Se crearon las juntas de Caracas, Bogotá, Buenos Aires y Santiago de Chile, y se destituyó a las autoridades españolas. Luego se realizaron impresionantes campañas militares que incluyeron a amplios sectores de la población. La Independencia fue un proceso diferenciado.  Tanto que Cuba y Puerto Rico no hicieron parte de él. Solo hasta 1897 y 1898 ocurrió la independencia de cada uno, respectivamente. |
| **Título**: | La independencia de América |
| **Descripción** | Interactivo que permite conocer una síntesis de la Independencia americana |

[SECCIÓN 2] **2.3.1 El proceso**

Las **juntas** organizaron ejércitos de patriotas dirigidos por militares criollos. En el área norte los ejércitos de Francisco de Miranda, Simón Bolívar y Antonio Nariño mantuvieron enfrentamientos contra los núcleos españolistas de Coro, Santa Marta, Panamá, y el ejército del virrey de Nueva Granada.

Desde el inicio del conflicto, la figura de **Simón Bolívar** [[VER]](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=554606&ruta=Buscador) ya había empezado a ser protagónica. En la campaña de Venezuela sufrió una derrota. En 1812, el capitán realista Domingo Monteverde, que había llegado desde España para defender al Imperio luego de haber combatido a las tropas napoleónicas, ganó la batalla de **Puerto Cabello**, en donde capituló también **Francisco de Miranda**, quien fue enviado a La Carraca, cárcel de presos políticos en España.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG08 |
| **Descripción** | Francisco de Miranda. Obra “Miranda en la Carraca” Autor: Arturo Michelena. |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: <http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Francisco_de_Miranda?uselang=es#/media/File:Francisco_miranda_in_cadiz.jpg> |
| **Pie de imagen** | Miranda en la Carraca, Arturo Michelena (1896). Francisco de Miranda, conocido como “el venezolano universal”, es considerado uno de los precursores de la Independencia de América. Para algunos historiadores fue el gran ideólogo que diseñó el proyecto político de la Independencia. Su ideario se nutrió de su propia contribución a la guerra de independencia de Estados Unidos como  soldado voluntario del ejército español en la Batalla de Pensacola. Pasó sus últimos años en la cárcel de la Carraca, en Cádiz. |

Tras la derrota de Puerto Cabello, Bolívar se vio forzado a huir y a refugiarse en Cartagena en donde publicó n y convocó a los habitantes del virreinato de la Nueva Granada para que se unieran contra la España colonizadora. Muy pronto, con ayuda de los neogranadinos, venció en Caracas en 1813 y con esta y otras victorias pasó a ser el guía del proceso emancipador. Sin embargo, la **superioridad militar española** se hizo sentir y Bolívar se vio obligado a huir a Jamaica en donde obtuvo el apoyo de británicos y haitianos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG09 |
| **Descripción** | Alexandre Pétion. |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: Alexandre Petion président de la République d'Hayti BNF Gallica.jpg  http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Alexandre\_Petion\_pr%C3%A9sident\_de\_la\_R%C3%A9publique\_d%27Hayti\_BNF\_Gallica.jpg?uselang=es |
| **Pie de imagen** | Alexaindre Pétion, autor desconocido. Haití, que había dado el primer paso contra los colonizadores europeos, ofreció su ayuda para lograr el proceso de independencia que dirigió Simón Bolívar. El general Pétion, que había combatido para lograr la independencia de Haití, fue el gran aliado del Libertador. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **La independencia de Haití** |
| **Contenido** | Haití fue el primer país de América que proclamó su Independencia (1804), pero en un contexto diferente al resto de los países del continente. Estaba ocupado por Francia y se regía bajo un sistema esclavista donde solo doce mil de los 300 mil habitantes existentes eran libres, blancos y mulatos, principalmente. La victoria sobre las tropas francesas culminó en 1803 y un año después Jean Jacques Dessalines [[VER](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=555983&ruta=Buscador)] declaró la Independencia y se proclamó emperador. |

[SECCIÓN 3] **2.3.2 La reacción española**

En 1814, Fernando VII retornó al trono y restauró su poder en España. Con ello, regresó el absolutismo y la guerra en las colonias se agudizó. Aquellas juntas que inicialmente habían pedido autonomía y al mismo tiempo se declararon leales a Fernando VII, radicalizaron su lucha para lograr una independencia definitiva.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG10 |
| **Descripción** | Pablo Morillo. Autor: Horace Vernet |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: Pablo-morillo.jpg  http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pablo-morillo.jpg |
| **Pie de imagen** | **Pablo Morillo, Horace Vernet** (Museo Naval, Madrid, España). militar español. Enviado por Fernando VII a las colonias americanas (1814) para sofocar el movimiento independentista. Tras su llegada, la guerra se agudizó. Fue derrotado por Bolívar en la Batalla de Boyacá. Luego inició las negociaciones de paz que dieron paso al armisticio de Trujillo en 1820. |

[SECCIÓN 3] **2.3.3 El Congreso de Angostura**

En 1817, con el apoyo recibido por legiones extranjeras, el ejército independentista logró liberar **Angostura** y avanzar hacia la creación de una república.

El 15 de febrero de 1819 se celebró allí el Segundo Congreso de Venezuela, donde Bolívar presentó el proyecto de fundar **la Gran Colombia**. En la primera reunión se acordó la constitución de la República de la Gran Colombia que comprendía los territorios de la actual **Venezuela**, **Nueva Granada** y **Quito**. La creación de la Gran Colombia se decretó el 17 de diciembre de 1819.

[SECCIÓN 3] **2.3.4 Las batallas definitivas**

El avance del proceso independentista le permitió a Bolívar regresar a la Nueva Granada. En Angostura, Bolívar les había prometido tierras a las castas marginales, como negros, mulatos y esclavos, lo que estimuló la participación de estos y engrosó las filas del ejército libertador, que atravesó el llano hasta llegar a los Andes para vencer de manera definitiva a los españoles en la **Batalla de Boyacá**, el 7 de agosto de 1819.

El 24 de junio de 1821 regresó a Venezuela para vencer definitivamente a España en la **Batalla de Carabobo**. Desde aquel momento, con la independencia de la Nueva Granada y de Venezuela, la Gran Colombia empezó a hacerse realidad. Luego se incorporaron Panamá y Ecuador.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG11 |
| **Descripción** | Batalla de Carabobo. Fragmento de la obra “Batalla de Carabobo”. Autor: Martín Tovar y Tovar |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: Martin Tovar y Tovar 10.JPG  <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Martin_Tovar_y_Tovar_10.JPG?uselang=es> |
| **Pie de imagen** | Fragmento de la obra “Batalla de Carabobo, Martín Tovar y Tovar. La batalla de Carabobo, ocurrida en 1821, le dio la libertad definitiva a Venezuela. Fragmento de la Batalla de Carabobo. Óleo sobre tela. Palacio Federal Legislativo, Caracas – Venezuela. |

[SECCIÓN 3] **2.3.5 La independencia de Ecuador**

En 1822, tras las victorias en Nueva Granada y Venezuela, el ejército libertador se dirigió a Ecuador, divido en dos frentes; el del norte con Bolívar a la cabeza y el del sur al mando de Antonio José de Sucre. El primero venció en la Batalla de Bomboná, donde se enfrentó a los pastusos que combatían del lado de los realistas; y el segundo venció en la Batalla de Pichincha logrando así la independencia definitiva de Ecuador.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG12 |
| **Descripción** | La muerte de Sucre en Berruecos |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Muerte_de_sucre.jpg>  File:Muerte de sucre.jpg  http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Muerte_de_Sucre_en_Berruecos.jpg |
| **Pie de imagen** | La muerte de Sucre en Berruecos, Arturo Michelena. Comandante del ejército del sur, el mariscal Antonio José de Sucre (nacido en Cumaná, Venezuela) fue uno de los militares más destacados en las guerras de independencia. Participó en grandes batallas como la de Pichincha (Ecuador, 24 de mayo de 1822) y la de Junín (Perú, 6 de agosto de 1824). La Batalla de Ayacucho, con la que se logró la victorial final para liberar a Perú fue a su vez aquella con la que se selló la libertad del continente. En 1830, tras las guerras de independencia, las nacientes naciones americanas vivieron momentos de anarquía política en los que distintos sectores se disputaron el poder; el 4 de junio de ese año, el mariscal sufrió un mortal atentado en Berruecos, en el actual departamento de Nariño, Colombia. |

[SECCIÓN 3] **2.3.6 La Independencia de Perú**

La emancipación llegó a su fin con la independencia de Perú. En enero de 1824, Bolívar recibió la noticia de que la guarnición de El Callao se había pasado a los realistas. Poco después estos tomaron Lima, pero el Congreso de Perú, antes de disolverse, nombró dictador a Bolívar, y le concedió facultades ilimitadas para salvar el país. Retirado en Trujillo, el Libertador trabajó en la preparación de la nueva campaña: el 6 de agosto de 1824 derrotó en Junín al ejército real de Perú. El general Sucre, que había avanzado hacia la sierra, en Ayacucho, puso el sello definitivo a la libertad americana el 9 de diciembre de 1824.

[SECCIÓN 3] **2.3.7 La creación de Bolivia**

Una vez terminó la fase militar de la emancipación, el 10 de febrero de 1825, Bolívar se dirigió a las provincias del Alto Perú, que se constituyeron en una nación: la actual República de Bolivia, que inicialmente recibió el nombre de República Bolívar. Para este nuevo Estado, Bolívar redactó en 1826 un proyecto de Constitución en el que plasmó sus ideas sobre la consolidación del orden y la independencia de los países recién emancipados.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG13 |
| **Descripción** | Óleo de El Libertador. Autor: Daniel Hernández |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Viajeros  <http://www.viajeros.com/fotos/la-municipalidad-de-lima-capitulo-2/2754147?orden=usuario>  ó  http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=553115&ruta=Buscador |
| **Pie de imagen** | **Simón Bolívar** por Daniel Hernández, s. XIX (Museo de Arte, Lima, Perú). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC100 |
| **Título** | Las batallas que definieron la Independencia |
| **Descripción** | Practica: Las batallas que definieron la Independencia |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC110 |
| **Título** | Simón Bolívar y la independencia |
| **Descripción** | Refuerza tu aprendizaje: conoce el pensamiento de Simón Bolívar |

[SECCIÓN 3] **2.3.9 Independencia del Río de la Plata**

Una vez se supo de la invasión napoleónica a España, en Buenos Aires los criollos conformaron, en mayo de 1810, una junta de gobierno que de inmediato destituyó al virrey. Sucedió lo mismo en Santiago, en donde el cabildo abierto destituyó a las autoridades españolas.

La independencia del virreinato del Río de la Plata debió enfrentarse a la decisión de la provincia de la Banda Oriental (hoy Uruguay) de alinearse con los realistas. La resistencia de los orientales, con José Gervasio Artigas [[VER](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=51569&ruta=Buscador)] a la cabeza, fue una respuesta de rechazo a la posible posición centralista que buscaba ocupar Buenos Aires. Uruguay quería, en cambio, una igualdad entre las provincias.

En 1813 se realizó en Buenos Aires la primera Asamblea que abolió la esclavitud, anuló la encomienda, la mita y el **yanaconazgo**. En 1816 se convocó un nuevo Congreso constituyente en Tucumán. El 9 de julio de julio de ese año se declaró la independencia.

A partir de aquel momento, la revolución empezó a seguir su recorrido en cabeza de José de San Martín, quien en 1818 declaró la independencia de Chile, para luego avanzar por el mar Pacífico hacia Perú en donde coincidió con Simón Bolívar.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_01\_IMG10 |
| **Descripción** | José de San Martín. |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: Smartin.JPG  <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Smartin.JPG> |
| **Pie de imagen** | José de San Martín, autor desconocido. El 28 de julio de 1821, José de San Martín proclamó la independencia del Perú, aunque esta se hizo realidad con el triunfo del ejército de Bolívar en la batalla de Junín y del ejército de Sucre, en la Batalla de Ayacucho. San Martín había sido una figura clave en los procesos de independencia de los países de sur, como Chile y Argentina. |

[SECCIÓN 3] **2.3.9 Independencia de Brasil**

En Portugal, la invasión napoleónica a España fue el detonante del proceso de independencia de Brasil. Sin embargo la manera cómo ocurrieron los hechos, hace que sea un caso completamente diferente al resto del continente.

Una vez se tuvo noticia de la llegada del emperador Napoleón a España, la Corte portuguesa, encabezada por el rey Juan VI (dinastía Braganza), se trasladó a Río de Janeiro, Brasil. Inmediatamente, se abrieron los puertos brasileños, lo que terminó con tres siglos de monopolio. Pero Inglaterra copó la casi totalidad del comercio brasileño hasta 1814.

Cuando, en 1815, Napoleón fue derrotado, el Congreso de Viena solicitó a la dinastía de Braganza que retornara a Portugal. Juan VI se negó, por lo que se creó el Reino Unido de Portugal, Brasil y Algarves.

En 1821, estalló una revolución en Porto y Juan VI regresó a Lisboa. Dejó a su hijo Pedro como regente y el 12 de octubre de 1822 el hijo de Juan VI fue coronado emperador de Brasil con el nombre de Pedro I.

En 1831, Pedro I, tras múltiples manifestaciones en Minas Gerais, abdicó en favor de su hijo Pedro II, de cinco años. Debido a que se trataba de un niño en el trono, el gobierno fue asumido por una regencia tripartita provisional.

La crisis de la monarquía se inició al final de la guerra contra Paraguay, en 1870. Hasta entonces la Marina había sido la parte más importante del Ejército, privilegiada por el Imperio. Sin embargo, la guerra obligó al ejército de tierra a reclutar oficiales entre las clases medias y soldados entre los esclavos, por lo que, al final de la contienda, la mayor parte de la oficialidad era abolicionista y se enfrentó a la aristocracia rural. El emperador abandonó el país el 17 de noviembre de 1889.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC120 |
| **Título** | Encuentra el hecho o el personaje de la Independencia |
| **Descripción** | Practica: Actividad para identificar hechos y personajes de la Independencia |

[SECCIÓN 2] **2.4 Independencia de las colonias de Centroamérica**

América Central, donde el primer grito de independencia databa de 1811, realizaría la primera etapa de su emancipación en 1821, dentro de la órbita mexicana, y la completaría en 1824, al separarse de México la federación de las Provincias Unidas de Centroamérica. La fase siguiente de la liberación del colonialismo no se produciría hasta fines del siglo XIX, con la independencia de Cuba.

[SECCIÓN 3] **2.4.1 El Grito de Dolores, en México**

Al igual que en el resto del continente, México inició su lucha por la independencia en 1809. Sin embargo, el inicio se diferenció porque no ocurrió en los centros administrativos importantes del virreinato (como en el caso de Quito o Santa Fe de Bogotá), sino que ocurrió en zonas rurales. Dos hechos dieron inicio al que sería un largo proceso:

* Entre 1809, en varias reuniones secretas se preparó la conspiración de Querétaro, un levantamiento de rebeldes que fue ahogada rápidamente.
* Luego de la derrota de Querétaro, el 16 de septiembre de 1810 el cura Miguel Hidalgo invitó desde su iglesia a la sublevación con lo que se conoció como “El Grito de Dolores”. Con su proclama empezó una rebelión que culminó en 1821.

Tras el Grito de Dolores, el apoyo popular, y sobre todo indígena, no se hizo esperar. Sin embargo, los bandos realistas lograron contener el avance de los rebeldes a la capital del virreinato. En 1821, Hidalgo y varios de sus aliados fueron capturados y ejecutados.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG11 |
| **Descripción** | Retablo de la Independencia de México. |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idpack=9&idpil=000GYM01&ruta=Buscador |
| **Pie de imagen** | Detalle del Fresco de la independencia*,* 1960-1961, por Juan O'Gorman (Museo Nacional de Historia, México D.F.). Con la proclama llamada Grito de Dolores, el cura Miguel Hidalgo inició el 16 de septiembre de 1810 en la actual ciudad de Dolores Hidalgo la insurrección en Nueva España, que se diferenció del resto de movimientos emancipadores latinoamericanos por apoyarse sobre todo en la población indígena. |

Después de la ejecución de Hidalgo, José María Morelos asumió la dirección de la rebelión. Morelos enarboló la imagen de la virgen de Guadalupe como símbolo patriótico. Adelantó su campaña desde el sur de México, y aunque tuvo importantes victorias fue detenido, juzgado por la Inquisición y fusilado.

Para 1820 España vivió una situación particular que hizo cambiar el curso de la independencia mexicana. Los liberales tomaron el poder en lo que se conoció como el Trienio Liberal [[VER](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=347774&ruta=Buscador)]. En México miembros del ejército realista, como Agustín de Iturbide, leales a Fernando VII se negaron a jurar su lealtad a los liberales y cambiaron de bando.

Fue Iturbide quien selló el proceso independentista. Inicialmente, tras haber combatido a los rebeldes y ejecutar a varios de ellos, se les unió de manera inesperada para lograr el triunfo definitivo. En 1821, tras marchar victorioso en la ciudad de México se autonombró presidente y emperador.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG12 |
| **Descripción** | Agustín de Iturbide y el virrey O'Donojú |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | <http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=98112&ruta=Buscador>  http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/0000XR01.jpg |
| **Pie de imagen** | Agustín de Iturbide y el virrey O'Donojú pactando la independencia de México, grabado de 1821, obra de J. Serra (Colección particular, Madrid, España). Los vientos de libertad que llegaban de México, contagiaron a los criollos centroamericanos. El Plan de Iguala fue asumido por una asamblea de notables el 15 de septiembre de 1821 y estuvo vigente hasta que cayó el imperio de Iturbide. En 1824 se adoptó la Constitución mexicana. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Título** | **El plan de Iguala** |
| **Contenido** | El 24 de febrero de 1821 en la localidad de **Iguala**, Iturbide dio a conocer el Plan de Iguala, también conocido como **Plan de las tres garantías para la independencia de la América Septentrional**. Se basó en estos pilares:   * Definición del **catolicismo como la religión nacional de México**. * D**eclaración de la independencia de México** del Imperio español. * **Igualdad social** de todos los grupos étnicos y sociales en el nuevo país. |

Los vientos de libertad que llegaban de México, contagiaron a los criollos centroamericanos. El **Plan de Iguala** fue asumido por una asamblea de notables el 15 de septiembre de 1821.

Igualmente, la **Constitución de Cádiz**, que se promulgó en España en 1812, impactó fuertemente en las colonias. Basada en los **principios liberales**, señalaba que los gobiernos locales podían tomar decisiones autónomas. Esto despertó en los centroamericanos ideas de autogobierno. Los salvadoreños empezaron por pedir mayor autonomía no solo frente a España sino frente a Guatemala, de la que dependían administrativamente. Este era también un deseo de las demás capitanías.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Influencia de la independencia de México** |
| **Contenido** | El triunfo de Iturbide en México y la proclamación del Plan de Iguala tuvo un efecto dominó en el sur. La capitanía de Chiapas se unió a México y Guatemala declaró su independencia el 15 de septiembre de 1821.  El espíritu autonomista y secesionista que existía en Centroamérica complicó el panorama. Cada uno de los países pasó a discutir si se anexaba a México. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC130 |
| **Título** | Los principios del Plan de Iguala |
| **Descripción** | Practica: Los principios del Plan de Iguala |

[SECCIÓN 3] **2.4.2 Independencia de El Salvador**

En la ciudad de San Salvador se inició el movimiento de independencia centroamericano, el 5 de noviembre de 1811. El 15 de septiembre de 1821 se declaró la independencia de España, a la que siguió la unión a México, hasta el 29 de junio de 1823, cuando se disolvió el Imperio de Iturbide. Entre 1824 y 1841, El Salvador formó parte de la Federación de Provincias Unidas de Centroamérica, en la que desempeñó un importante papel (San Salvador fue capital de la Federación de 1834 a 1839). De 1832 a 1840, el Estado sufrió tres intervenciones extranjeras, guatemaltecas y hondureño-nicaragüenses. La República se proclamó en 1841.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG13 |
| **Descripción** | Pintura que representa la celebración del Primer Grito de Independencia de Centroamérica |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: Proclama de libertad (indep. Centroamérica).jpg  <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Proclama_de_libertad_(indep._Centroam%C3%A9rica).jpg?uselang=es> |
| **Pie de imagen** | Primer grito de independencia, Luis Vergara Ahumada. El Primer Grito de Independencia de Centroamérica se dio en San Salvador en 1811. |

|  |
| --- |
| **Recuerda** |
| En el año 1823 se formaron las Provincias Unidas de Centroamérica, integradas por las actuales Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica. Esta Federación fue estratégica para hacer frente al deseo de México de convertirse en imperio. |

[SECCIÓN 3] **2.4.3 Independencia de Guatemala**

La Capitanía General de Guatemala corresponde al territorio que en el presente está conformado por Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador, Guatemala y Chiapas.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_IMG14 |
| **Descripción** | Mapa Reino de Guatemala. |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Biblioteca Digital Hispánica  <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?pid=d-1557397>  <http://bdh-rd.bne.es/details.vm?o=&w=mapa+goatemala&f=&g=load&g=work&lang=es&view=main&s=10> |
| **Pie de imagen** | Mapa de reino de Guatemala (1783?). El reino de Guatemala se componía de Honduras, Nicaragua, Guatemala, Costa Rica, El Salvador, y al estado mexicano de Chiapas. |

En el proceso de independencia, los próceres salvadoreños participaron activamente en el movimiento insurgente, mientras que los próceres guatemaltecos desempeñaron más bien un papel de resistencia.

La independencia de España fue proclamada el 16 de septiembre de 1821 por el capitán general Gabino Gaínza y condujo a la anexión al Imperio mexicano de Agustín de Iturbide (formalizada en febrero de 1822).

Luego vino la independencia respecto a México (1823) y Guatemala se integró en la  ***Federación de las* Provincias Unidas de Centroamérica** (1824). En 1838 la federación se disolvió y Guatemala se proclamó Estado independiente.

[SECCIÓN 3] **2.4.4 Honduras**

Entre los próceres hondureños de la independencia centroamericana figuran el liberal Francisco Morazán (1792-1842) y el conservador José Cecilio del Valle (1780-1834).

Ambos bandos se pusieron de acuerdo en la lucha por la independencia del país. Tras la declaración de la independencia (1821), Honduras pasó a formar parte del Imperio mexicano (1822-1823) y luego se integró en la Federación de Provincias Unidas de Centroamérica (1823).

Tras la presidencia de la República centroamericana del liberal hondureño Morazán (1830), Honduras se independizó (1838). Entre 1842 y 1844 se integró en una nueva federación, solo con El Salvador y Nicaragua. Posteriormente, las disputas territoriales entre Honduras y sus vecinos imposibilitaron la consolidación de otro intento federativo, la República Mayor de Centroamérica que, desde 1896 a 1898, reunió a El Salvador, Honduras y Nicaragua. Honduras se constituyó como Estado en 1898.

**[SECCIÓN 3] 2.4.5 La independencia de Costa Rica**

La independencia de Guatemala repercutió en Costa Rica. A instancias del cabildo de San José, que propuso una Junta de Gobierno (octubre de 1821) y redactó el Pacto de Concordia, considerada la primera Constitución.

En 1822 se abrió la pugna entre los partidarios de integrar a Costa Rica en el Imperio mexicano y los republicanos partidarios de integrarse en la Gran Colombia. Una breve guerra civil (1823) culminó con la victoria de los republicanos en la batalla de Ochomogo (abril de 1823), estableció la capitalidad de San José y la participación en la Federación de las Provincias Unidas de Centroamérica. Costa Rica se separó de la Federación en 1838.

|  |
| --- |
| **Recuerda** |
| En la ciudad de San Salvador se inició el movimiento de independencia centroamericano, el 5 de noviembre de 1811. La rebelión libertaria salvadoreña estuvo encabezada por la élite; asunto que fue distinto en México, en donde los mayores participantes fueron los sectores más pobres. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC140 |
| **Título** | Practica: La independencia de Centroamérica |
| **Descripción** | Actividad que propone investigar aspectos del a independencia de Centroamérica |

[SECCIÓN 2] **2.4 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC150 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: la independencia centroamericana |
| **Descripción** | Actividad para comprender aspectos de la independencia de Centroamérica |

[SECCIÓN 1] **3 La conformación de los Estados nacionales**

Una vez triunfó el proceso de Independencia en el continente americano, vino el intento de construir las **repúblicas**. Nuestros países se encontraron libres del yugo español pero a la vez tuvieron que enfrentar una realidad llena de contradicciones que dificultaron el logro de la paz y la estabilidad. Estas fueron las principales contradicciones:

1. **La diversidad étnica y social:** en unos países predominaba la población indígena, en otros, la población mestiza. Así mismo, las élites criollas tenían una cultura muy distinta a la de las clases bajas y con el triunfo de la independencia el poder terminó quedando en las élites. La dificultad consistió en conciliar el pensamiento liberal y la discriminación racial.
2. **Diversidad geográfica y económica:** el relieve de nuestro territorio tuvo una importante influencia en el destino económico. Algunos países que tenían costas, y que desde la Colonia comerciaban con Europa, inicialmente se vieron más beneficiados que otros cuyos productos tenían que atravesar grandes distancias desde el interior.
3. **Las ideas liberales fueron asumidas por todos los sectores sociales:** estas ideas, que habían llegado desde el siglo XVII, prometían igualdad para todos. Sin embargo, de la Colonia se heredaron prácticas discriminatorias con algunos sectores de la población, particularmente con los que se encontraban en la base de la pirámide social. Por ejemplo, aunque en las primeras constituciones se mencionó el derecho a la igualdad de grupos afrodescendientes, en la mayoría de los países la libertad absoluta vino a decretarse a mediados del siglo XIX.
4. **Los indígenas, menos beneficiados que los criollos:** el ideal liberal de acceso y protección a la propiedad individual reñía con el de propiedad colectiva que ellos tenían desde antes de la llegada de los españoles y que mantuvieron incluso durante la Colonia, bajo la protección de algunas comunidades religiosas como la Compañía de Jesús. Una vez los españoles salieron de las colonias, los indígenas se vieron sometidos a la parcelación de sus tierras y en consecuencia a la pérdida de territorio.
5. **Múltiples constituciones y un orden jurídico inestable:** las nuevas naciones debieron reordenar tanto su sistema jurídico como su sistema político después de haber estado sometidas a las costumbres impuestas por el Antiguo Régimen. En cada país se redactaron constituciones políticas, pero estas variaron constantemente:

* Las primeras constituciones, que fueron las de Venezuela, Nueva Granada y Chile (1810-1812), proclamaban la soberanía popular pero juraron lealtad a Fernando VII, porque fue obligado a abdicar por Napoleón Bonaparte.
* Los continuos desórdenes políticos que ocurrieron tras el triunfo de las independencias llevaron a que a partir de 1819 surgieran varias tendencias. Unas constituciones, inspiradas en el absolutismo napoleónico y otras inspiradas en el liberalismo español de la Constitución de Cádiz. El absolutismo napoleónico otorgaba muchos poderes al presidente; esta fue la tendencia con la que se elaboraron constituciones como las de Bolivia, Perú y la Gran Colombia, bajo la guía de Simón Bolívar.

Otras constituciones estaban más inspiradas en la Constitución de Cádiz, aquella que se diseñó en España mientras el rey Fernando VII se encontraba en cautiverio. La Constitución de Cádiz, que enfrentaba el absolutismo, inspiró las primeras constituciones de países como México o Chile.

Así mismo, el centralismo y el federalismo fueron tendencias que definieron el carácter de la Carta Magna de unos u otros países.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Federalismo y centralismo** |
| **Contenido** | Una de las dificultades para construir los Estados latinoamericanos fue la disputa entre federalistas y centralistas. Los centralistas creían necesario que se creara un gobierno fuerte y unitario que mantuviera la unidad nacional. Los otros, que en general eran hacendados de provincias, querían autonomía administrativa para manejar sus territorios. Estas disputas fueron motivos de guerras de corta duración a todo lo largo del siglo XIX. |

* Lo que hubo en común en todos los casos fue la redacción de las constituciones fundamentalmente por las élites, es decir por los sectores más poderosos que surgieron después de las guerras de emancipación. Muchos de ellos habían aprendido en las universidades la importancia de la separación de poderes y del respeto a la ley.

Por otra parte estaban los grandes propietarios u oficiales de alto rango de los ejércitos libertadores que por sus triunfos en las distintas batallas habían recibido alguna propiedad. Aquellos, más que ideales liberales, defendían la propiedad y los intereses de sus regiones.

[SECCIÓN 2] **3.1 Caudillos**

Aunque no puede negarse que en nuestros países existió un empeño para diseñar leyes que ordenaran la sociedad, la realidad es que la autoridad era ejercida por **caudillos**, es decir por hombres que habían logrado alguna victoria **militar** y que muchas veces, en consecuencia, eran dueños de una gran **propiedad**, que habían recibido como recompensa a sus triunfos.

El poder de estos caudillos en los territorios provenía de su liderazgo **personalista**. Es decir de su capacidad de crear vínculos con las personas, sin importar lo que estuviera dispuesto por la ley.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_01\_IMG15 |
| **Descripción** | Retrato póstumo de Juan Manuel de Rosas. |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: Juan Manuel de Rosas by Norris.jpg  <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Juan_Manuel_de_Rosas_by_Norris.jpg> |
| **Pie de imagen** | Retrato póstumo a Juan Manuel de Rosas. Helen Bramwell Norris. El general Rosas, argentino, es modelo de los caudillos latinoamericanos que surgieron después de la Independencia [[VER](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=151906&ruta=Buscador)]. |

El origen social de los caudillos puede encontrarse en la Colonia. Desde aquella época, las clases altas poseían tierras, eran grandes comerciantes o tenían altos cargos administrativos. Con la salida de los españoles el vacío en los cargos públicos quedó en manos de aquellos criollos.

Debido a que empezaron a crearse leyes para las nuevas repúblicas, y para ello se necesitó un cuerpo legislativo, fueron los criollos los primeros en ocupar aquellos cargos. Varios de ellos representaban a las regiones o departamentos. Muchas veces representaban más los intereses regionales y personales que los de su nación. A su vez, debido a que tenían relaciones de **compadrazgo** porque eran padrinos de hijos de campesinos o soldados que trabajaban en sus tierras o habían pertenecido a sus ejércitos, el trato con los gobernados no estaba regulado por la ley sino por las lealtades y por el **clientelismo**, es decir por el intercambio de favores.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_01\_IMG16 |
| **Descripción** | General José María Obando. Presidente de Colombia. Autor: José María Espinosa Prieto |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: José María Obando by Espinosa.jpg  <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jos%C3%A9_Mar%C3%ADa_Obando_by_Espinosa.jpg> |
| **Pie de imagen** | General José María Obando, José María Espinosa. El general Rosas, argentino, es modelo de los caudillos latinoamericanos que surgieron después de la Independencia [[VER](http://www.banrepcultural.org/node/32575)] |

**[SECCIÓN 2] 3.2 Organización económica**

Los líderes de la Independencia habían conocido los ideales liberales y se inspiraron en ellos para luchar por la emancipación y crear después Estados modernos. Así mismo, conocieron el liberalismo económico [[VER](http://aulaplaneta.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idreg=123092&ruta=Buscador)] y buscaron aplicarlo a la realidad de los nacientes países. Por ello se propusieron:

* **Abolir los monopolios que** se habían fortalecido con las Reformas Borbónicas.
* **Eliminar la propiedad colectiva** para ponerla a circular (compra y venta) en el mercado. Por ejemplo, buscaron liquidar las tierras comunales para convertirlas en pequeñas parcelas, de manera que se pudieran comprar y vender. Esto, por supuesto, **dejó en desventaja a los indígenas**.

Tras la salida de España, llegaron nuevos socios comerciales: Inglaterra y Francia. Debido a que muchos territorios habían sido **teatro de guerra**, es decir que en ellos había ocurrido el conflicto armado, la producción agrícola y minera tardó en volver a la normalidad. No obstante, cada una de las naciones procuró satisfacer las necesidades de los nuevos socios. Los países europeos empezaron a solicitar productos específicos a cada país a cambio de préstamos y de la venta de productos manufacturados. Esta situación trajo como consecuencia un desequilibro en la balanza comercial pues se exportaba poco (algunas materias primas), pero se importaba mucho (mercancías, herramientas y artículos de lujo) y además se empezó a acumular una gran **deuda externa**.

**[SECCIÓN 2] 3.3 Organización social**

A pesar de que en las guerras de independencia hubo una participación de muchos sectores de la sociedad, los más beneficiados con la victoria fueron los criollos, que lograron acceder a los cargos públicos que tuvieron que abandonar los españoles. Dentro de aquellos, fueron los militares los que tuvieron un lugar preeminente.

Debido a que el sistema de castas que funcionó durante la Colonia se fue transformando paulatinamente, el orden social cambió y algunos grupos empezaron a adquirir derechos. Sin embargo este fue un proceso muy lento. La **abolición de la esclavitud** se logró para la mayoría de los países del continente a mediados del siglo XIX. Los indígenas, por su parte, se vieron obligados a vender o entregar sus propiedades comunales. Así mismo, un sector de la población como el de las mujeres no fue reconocido como sujeto de derechos.

**[SECCIÓN 2] 3.4. Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC160 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: los caudillos |
| **Descripción** | Actividad para reconocer las características de los caudillos latinoamericanos |

**[SECCIÓN 1] 4 Manifestaciones artísticas y culturales**

La Independencia fue un momento decisivo para el desarrollo de distintas expresiones culturales en el continente.

La literatura, la pintura y la música adquirieron mucha importancia, ya que buscaron **interpretar** y dar cuenta de la **política interna** y de las **transformaciones sociales**. Aunque tenían gran influencia del **Romanticismo europeo**, lograban mostrar la turbulencia que se vivía internamente.

***El Periquillo Sarniento*** (1816), del mexicano José Joaquín Fernández de Lizardi; ***Facundo o Civilización y Barbarie en las pampas argentinas*** *(1845)*, escrito en Argentina por Domingo Faustino Sarmiento; ***Amalia*** (1851), del también argentino José Mármol, o ***Las convulsiones***, obra de teatro del colombiano Luis Vargas Tejada (1895) son algunos ejemplos del desarrollo de la literatura que se fue abriendo paso en el continente. Las costumbres, los deseos y las **dificultades nacionales** quedaron descritas con estilos definidos. Las realidades de los países que salieron del colonialismo presentaron una enorme riqueza temática. De allí que desde la independencia y hasta nuestros días sea la literatura latinoamericana una importante fuente para el conocimiento de la historia y la **identidad** del continente.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_01\_IMG21 |
| **Descripción** | *Facundo o Civilización y Barbarie en las pampas argentinas (1845)*, escrito en Argentina por Domingo Faustino Sarmiento |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Wikimedia Commons. File: Civilización y Barbarie Sarmiento portada.jpg  <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Civilizaci%C3%B3n_y_Barbarie_Sarmiento_portada.jpg?uselang=es> |
| **Pie de imagen** | Portada del Libro "Facundo: Civilización y Barbarie en las pampas argentina" de Domingo Faustino Sarmiento. Este fue uno de los textos que dieron cuenta del origen del caudillismo en América, después del triunfo de la independencia. |

Igualmente, la **música** buscó contribuir a la conformación de la identidad de los países nacientes. Los **aires nacionales** se pusieron a tono con el Romanticismo europeo pero incorporaron ritmos locales. La **contradanza** o los **bambucos** adquirieron gran aceptación tanto en los bailes de salón como en las calles.

En la **pintura** ocurrió un fenómeno común en casi todos los países: se establecieron escuelas de aprendizaje que procuraron crear estilos propios pero que también recibieron la influencia de pintores extranjeros que vinieron al continente para recorrer su geografía y reconocer las **costumbres** de los distintos grupos sociales. El desarrollo de la acuarela y más tarde del mural contribuyó a dejar importantes testimonios de la época.

**[SECCIÓN 2] 5.1 Consolidación**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC170 |
| **Título** | El caudillismo |
| **Descripción** | Proyecto: las características del caudillismo en América Latina |

[SECCIÓN 2] **6. Competencias**

Pon a prueba tus capacidades y aplica lo aprendido con estos recursos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC180 |
| **Ubicación** | 4º ESO Ciencias sociales, geografía e historia /España: del Antiguo Régimen al liberalismo/ Competencias: cronología de la independencia americana |
| **Cambio** | En tarea, cambiar  Material:  Dice  Bloc, lápiz, goma, bolígrafo, etc.  Debe decir:  Papel, borrador, lápiz, bolígrafo, etc. |
| **Título** | Competencias: cronología de la Independencia americana |
| **Descripción** | Actividad que propone sintetizar los aspectos fundamentales de la Independencia americana |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_09\_01\_REC190 |
| **Título** | Evalúa tus conocimientos sobre la Independencia de América |
| **Descripción** | Comenta un texto de la época y deduce los fundamentos de la Independencia. |

[SECCIÓN 1] **Fin de tema**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mapa conceptual** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_REC200 |
| **Título** | Mapa conceptual |
| **Descripción** | Mapa conceptual que sintetiza los aspectos fundamentales del imperialismo y la Primera Guerra Mundial |

|  |  |
| --- | --- |
| **Autoevaluación. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_02\_210 |
| **Título** | Conoce la independencia americana |
| **Descripción** | Actividad sobre el acceso a la independencia de los estados latinoamericanos |