|  |  |
| --- | --- |
| Título del guion | **La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos** |
| Código del guion | CS\_08\_04\_CO |
| Descripción | ¿Qué consecuencias tuvieron las guerras napoleónicas? ¿Cuál fue la importancia de las revoluciones liberales? Descubre cómo surgieron las naciones contemporáneas. |

**TABLA DE CONTENIDO**

1. **Las guerras napoleónicas**
   1. Consolidación
2. **La Europa de la Restauración**
   1. Consolidación
3. **El liberalismo político y los nacionalismos**
   1. Consolidación
4. **Las revoluciones liberales**
   1. Las revoluciones de 1820
   2. Las revoluciones de 1830
   3. Las revoluciones de 1848
   4. Consolidación
5. **Los procesos de unificación nacional**
   1. La unificación italiana
   2. La unificación alemana
   3. Consolidación
6. **Competencias**
7. **Fin de tema**

**[SECCIÓN 1] 1 Las guerras napoleónicas**

Tras su coronación como emperador de Francia (1804), **Napoleón Bonaparte** se propuso continuar la guerra contra Gran Bretaña y las potencias absolutistas, con el fin de extender las ideas de la Revolución francesa.

Las **guerras napoleónicas** **(1806-1815)** llevaron a la conquista de gran parte de Europa por los ejércitos franceses. Durante aquel periodo, el imperio napoleónico invadió la Península Ibérica, Bélgica, Italia y Alemania.

Sin embargo, el intento de ocupar Rusia se frustró. A partir de entonces, comenzó el repliegue francés, que tuvo que hacer frente a otros conflictos paralelos, como la **guerra de la Independencia española** **(1808-1815)**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | **CS\_08\_04\_IMG01** |
| **Descripción** | La batalla de Leipzig |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img1_small.jpg](http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img1_zoom.jpg) |
| **Pie de imagen** | Las tropas de Napoleón (más de 500 000 hombres) iniciaron la conquista de Rusia en el verano de 1812. Aunque llegaron hasta Moscú, que fue incendiado, el **hambre** y el **duro invierno** diezmaron los ejércitos napoleónicos, que tuvieron que retirarse hacia Alemania. Tras esto, Rusia, Austria, Prusia y Suecia forjaron una alianza que los llevó a imponerse sobre los franceses en la decisiva **batalla de Leipzig (1813)**. |

El final de las guerras napoleónicas se produjo con la **derrota de Napoleón** en la **batalla de Waterloo** (18 de junio de 1815). Posteriormente, fue enviado como prisionero de guerra a la isla de Santa Elena, frente a las costas de África del sur, mientras que en el trono de Francia se restituía la monarquía absoluta de los Borbones, en la cabeza de **Luis XVIII** (1814-1824).

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| Título | **Los Cien Días** |
| Contenido | Tras la ocupación de París por parte de las tropas aliadas, Napoleón se vio forzado a **abdicar** (6 de abril de 1814) y a exiliarse en la isla de Elba. Sin embargo, ante el creciente descontento popular que había en Francia con **Luis XVIII**, Napoleón reunió una pequeña tropa de mil hombres y ocupó París (20 de marzo de 1815). Con ello se abrió el periodo de los **Cien Días**, aunque una nueva coalición de potencias europeas derrotó de forma definitiva a Napoleón en la **batalla de Waterloo**. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC10 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/1 Las guerras napoleónicas/Profundiza: El imperio napoleónico |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | **FICHA DEL DOCENTE**  **Título:** El imperio napoleónico **Temporalización:** 30 minutos **Descripción:** Video que repasa la historia del imperio napoleónico, desde su nacimiento hasta su desaparición  **Tipo de recurso:** Video **Acción didáctica:** Exposición **Competencia relacionada con el recurso:** Competencia social y ciudadana  **Objetivo**  El siguiente video sintetiza la historia del imperio napoleónico, desde su nacimiento hasta su desaparición.  **Propuesta**  **Antes de la presentación**  Como paso previo, visite con los estudiantes la página titulada *Napoleonic Period Collection*, de la Universidad de Washington, en inglés. Esta le permite acceder a material diverso, como a una cronología sobre el periodo. Para utilizarla, ingrese en el apartado *Napoleonic Era and Timeline* [VER] [https://content.lib.washington.edu/napoleonweb/timeline.html].  A continuación, presente las caricaturas publicadas en Francia e Inglaterra durante el peiodo y pídales a los estudiantes que las analicen y comparen. Para ello, acceda al apartado *Comparison of French & English Drawings* [VER] [https://content.lib.washington.edu/napoleonweb/drawings.html].  **Después de la presentación**  Para asegurar la comprensión de la información aportada por el video, puede plantear las siguientes preguntas:   * ¿Qué territorios europeos había conquistado Napoleón Bonaparte antes de convertirse en emperador? * ¿En qué año se proclamó Napoleón emperador de Francia? * ¿Qué territorios europeos fueron sometidos por el imperio napoleónico? * ¿Qué era la Confederación del Rin? ¿Qué otros territorios adquirió Francia ese mismo año? * ¿En qué año se produjo la invasión napoleónica a la Península Ibérica? * ¿Qué representó la campaña de Rusia para el imperio napoleónico? * ¿En dónde se produjo la derrota definitiva de Napoleón Bonaparte? * ¿Cuáles Estados formaron las coaliciones antifrancesas que se enfrentaron a los ejércitos napoleónicos? ¿Cuáles eran sus características más destacadas?   **FICHA DEL ESTUDIANTE**  **Napoleón Bonaparte y el imperio francés**  Napoleón Bonaparte era un joven general del ejército francés que había conseguido un gran prestigio por sus éxitos en África del Norte y en la guerra contra las potencias absolutistas. Esto hizo que, en 1799, en un contexto de acoso internacional y de **debilidad del Directorio** [VER] [/BCRedir.aspx?URL=/encyclopedia/default.asp?idpack=3&idpil=7281932&ruta=Buscador]ante el auge de los jacobinos, la burguesía conservadora respaldara el golpe de Estado del general. Napoleón inauguró un nuevo periodo de la historia de Francia: el **Consulado (1799-1804)**.  Durante los primeros años de su mandato, Napoleón consolidó los **principios liberales**. Hizo el primer **código civil** en el que se garantizaba la **igualdad de derechos** y el **acceso a la propiedad privada**. Modernizó el Estado francés con un nuevo cuerpo de funcionarios más eficaces, reformó la Hacienda [VER] [/BCRedir.aspx?URL=/encyclopedia/default.asp?idpack=15&idpil=555103&ruta=Buscador] y creó un sistema educativo estatal.  De forma paralela, se procedió a pacificar Francia mediante una contundente represión. A continuación, Napoleón, que se había proclamado **emperador de** Francia en 1804, se lanzó a la **conquista de Europa** con el fin de difundir las ideas de la revolución.  **Las guerras napoleónicas (1806-1815)**  Tras el fracaso del intento de invasión de Inglaterra y la derrota en la **batalla de Trafalgar (1805)**, Napoleón Bonaparte se dispuso a iniciar la conquista del continente. Ante el temor frente al expansionismo francés, el Reino Unido y las potencias absolutistas no dudaron en coligarse para combatir al imperio napoleónico.  Los ejércitos napoleónicos, en una serie de distintas campañas militares, lograron someter gran parte del continente. Así, en 1806 se creó la **Confederación del Rin**(tras el sometimiento de los Estados alemanes) y se invadió el **reino de Nápoles**, en cuyo trono se situó a **José Bonaparte**(después rey de España). En 1808, se conquistó la **Península Ibérica**.  En 1811, el imperio napoleónico controlaba la mayor parte de Europa, lo que llevó a que Francia se lanzara a la **conquista de Rusia** en 1812. Sin embargo, el duro **invierno** ruso obligó a los ejércitos franceses a retirarse hacia Alemania, mientras en la Península Ibérica perdían terreno frente a la coalición anglo-española.  En 1813, tras una nueva intervención de Prusia y Austria en el conflicto, Napoleón fue derrotado en la **batalla de Leipzig**, tras la que debió retirarse a Francia, donde se vio obligado a abdicar (1814). No tardó en regresar, aunque por poco tiempo. La **batalla de Waterloo (Bélgica)** representó su derrota definitiva. Tras esta, ya como prisionero de guerra, fue enviado a la isla de Santa Elena, en medio del Atlántico.  **El congreso de Viena**  Tras la derrota del imperio napoleónico, las potencias vencedoras (Austria, Prusia, Rusia y el Reino Unido) se reunieron en el **congreso de Viena (1814-1815)**, donde acordaron los términos de la paz y definieron las nuevas fronteras del continente. El objetivo último era establecer un nuevo orden político y territorial, destinado a impedir el predominio excesivo de una potencia sobre las demás.  Sin embargo, los principios del liberalismo político ya habían tomado vuelo entre amplios sectores de la sociedad, que no estaban dispuestos a aceptar la **Restauración del absolutismo**. Ello llevó a que las potencias absolutistas, incluida Francia (los Borbones habían sido restaurados en el trono), formaran la **Santa Alianza**. Se trataba de una **alianza militar**, destinada a mantener los **principios del absolutismo monárquico**por medio de la intervención militar en aquellos territorios donde se vieran amenazados por las ideas liberales. |
| **Título** | El imperio napoleónico |
| **Descripción** | Video que repasa la historia del imperio napoleónico, desde su nacimiento hasta su desaparición |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC20 |
| **Título** | Recuerda algunos hechos y personajes importantes de las guerras napoleónicas |
| **Descripción** | Actividad para recordar algunos hechos y personajes importantes de las guerras napoleónicas  Motor M1C: Texto a texto (frases). |

**[SECCIÓN 2]** **1.1 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC30 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/1 Las guerras napoleónicas/Consolidación /Practica - Refuerza tu aprendizaje: Las guerras napoleónicas |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | En el enunciado debe quedar:  Realiza la actividad. Cuando termines, haz clic en Enviar para que tus respuestas lleguen al email de tu profesor y pueda validarlas. Si es necesario, entrégalas en una hoja aparte.  Slide 1. En la formulación de la pregunta debe decir:  Haz una lista de los países que conquistó el imperio napoleónico entre 1806 y 1815. Indica también cuáles países no pudo ocupar.  Slide 2. En la formulación de la pregunta debe decir:  Busca información sobre la batalla de Waterloo. Escribe cuáles fueron sus principales acontecimientos, cuándo y dónde ocurrió. Incluye quiénes fueron los personajes más importantes que participaron en ella. |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: Las guerras napoleónicas |
| **Descripción** | Actividades sobre Las guerras napoleónicas |

**[SECCIÓN 1] 2 La Europa de la Restauración**

El hundimiento del imperio napoleónico llevó a la celebración del **congreso de Viena** **(1814-1815)**, en el cual las potencias vencedoras acordaron restablecer las **monarquías absolutas** donde habían sido derrocadas. Aquello implicaba:

* La restauración del **Antiguo Régimen**.
* La redefinición de las **fronteras europeas**.

En el marco del Congreso y por propuesta del zar de Rusia, se creó la **Santa Alianza**, una coalición militar construida sobre un **tratado de ayuda mutua contra el liberalismo**, suscrito por **Prusia**, **Rusia**, **Austria** y **Francia**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | **CS\_08\_04\_IMG02** |
| **Descripción** | La Santa Alianza |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img2_small.jpg](http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img2_zoom.jpg) |
| **Pie de imagen** | La **Santa Alianza** fue el resultado del pacto entre **Alejandro I de Rusia**, **Francisco II de Austria**y **Federico Guillermo III de Prusia**, luego de la derrota de Napoleón (1815). A ellos se unió **Luis XVIII** de Francia, quien había restaurado el absolutismo en su país. Se trataba de una **alianza militar** mediante la cual sus miembros se comprometían a intervenir militarmente cuando algún país se viera amenazado por las ideas liberales. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC40 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/1 Las guerras napoleónicas/ Practica - Entiende qué fue el Congreso de Viena |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | El título de la actividad debe quedar: El congreso de Viena  El enunciado debe quedar: Completa el texto con las palabras correctas y comprende la importancia del congreso de Viena, tras la derrota de Napoleón.  En el texto a llenar, cambiar\_   * La palabra “permitiese” por “permitiera” * “A propuesta del” por “Como propuesta del” * “que habría de garantizar” por “que garantizaría” |
| **Título** | **El congreso de Viena** |
| **Descripción** | Actividad para comprender la importancia del congreso de Viena para Europa, tras la derrota de Napoleón. |

**[SECCIÓN 2]** **2.1** **Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC50 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/2 La Europa de la Restauración/2.1 Consolidación Practica - Refuerza tu aprendizaje: la Europa de la Restauración |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | El enunciado debe decir:  Realiza la actividad. Cuando termines, haz clic en Enviar para que tus respuestas lleguen al email de tu profesor y pueda validarlas. Si es necesario, entrégalas en una hoja aparte.  La pregunta debe decir:  Define con tus palabras la Santa Alianza. Menciona quiénes la conformaron y cuál fue el objetivo de su creación.  Añadir un segundo slide cuya pregunta diga:  Explica por qué a este periodo se le conoció como la Restauración. |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: La Europa de la Restauración |
| **Descripción** | Actividades sobre La Europa de la Restauración |

#### [SECCIÓN 1] 3 El liberalismo político y los nacionalismos

A pesar de la derrota francesa, las guerras napoleónicas contribuyeron a difundir las **ideas liberales**, derivadas del **pensamiento ilustrado** del siglo XVIII. Estas reclamaban:

* La **soberanía** nacional.
* La **división** de poderes.
* El derecho de **propiedad**.
* La **igualdad** ante la ley.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | **CS\_08\_04\_IMG03** |
| **Descripción** | Alexis de Tocqueville |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img3_small.jpg](http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img3_zoom.jpg) |
| **Pie de imagen** | El escritor y político francés **Alexis de Tocqueville** fue uno de los grandes teóricos del **liberalismo político** en el siglo XIX. Defendía el modelo político implantado en Estados Unidos, tras su independencia. |

|  |
| --- |
| **Recuerda** |
| Las ideas liberales se extendieron por **Europa** y también tomaron fuerza en las **colonias españolas en América**. |

La propagación de las ideas liberales por Europa contribuyó, al mismo tiempo, a despertar una serie de **reivindicaciones nacionalistas** en aquellos territorios sometidos al dominio de alguna de las potencias de la época o que estaban divididos, a pesar de compartir una cultura.

Los nacionalistas defendían la idea del **Estado-nación**, concebido como el espacio ocupado por una **comunidad nacional** que comparte, entre otros aspectos: **territorio**, **lengua**, **cultura** e **historia**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| Título | El Romanticismo y el nacionalismo |
| Contenido | El **Romanticismo**, un movimiento artístico y cultural surgido a finales del siglo XVIII, influyó en el desarrollo del **nacionalismo** en Europa. La **exaltación de los sentimientos** frente a la razón, así como la **defensa de la libertad** y el **individualismo,** definían este movimiento que buscó las **esencias nacionales** en un pasado remoto (la Edad Media). |

El **rechazo** de las invasiones napoleónicas y los cambios fronterizos que siguieron a la celebración del **congreso de Viena** (1815), junto con la difusión de las **ideas románticas**, propiciaron la aparición de distintos **movimientos nacionalistas**, tanto en las naciones divididas en Estados (Alemania e Italia), como en los pueblos sometidos a otros (como Hungría y Bulgaria).

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC60 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/ 3 El liberalismo político y los nacionalismos / Profundiza: El liberalismo frente a los nacionalismos |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | La descripción del recurso debe decir:Interactivo que permite contrastar las ideas liberales y las ideas nacionalistas  En el texto que acompaña la ficha debe ponerse mayúscula a revolución francesa: **Revolución francesa.**  **FICHA DEL DOCENTE** Título: El liberalismo frente a los nacionalismos Temporalización: 30 minutos Descripción: Interactivo que permite contrastar las ideas liberales y las ideas nacionalistasTipo de recurso: Interactivo Acción didáctica: Exposición Competencia relacionada con el recurso: Competencia social y ciudadana **Objetivo**  Contrastar los principios básicos sobre los que se construyeron el liberalismo y el nacionalismo, así como distinguir entre los conceptos de “nación liberal” y “nación cultural”.  **Propuesta**  **Antes de la presentación**  Para comenzar, realice la lectura de este texto del filósofo alemán Johann Gottlieb Fichte, dirigido a la nación alemana:  **El nacionalismo alemán de Fichte**  “En primer lugar, no tiene duda que los límites primeros, originarios y verdaderamente naturales del Estado son sus límites internos. Todos los que hablan un mismo idioma háyanse unidos entre sí desde el principio por un cúmulo de lazos invisibles, porque pueden comprenderse unos a otros y se comprenderán cada vez con mayor claridad, formando, naturalmente, un todo homogéneo. Siendo así, le es imposible al Estado aceptar de ningún otro pueblo noción alguna de abolengo y de idioma diferente, sin perjudicarse a sí mismo y a su propia función.  De esos límites internos, constituidos por las propias fuerzas de la naturaleza espiritual humana, se originan luego los límites o fronteras materiales, de modo que los hombres no forman una nación porque vivan en este o al otro lado de una cadena de montañas o de un río, sino que viven juntos –protegidos, si la suerte les ha favorecido hasta tal punto, por montes y ríos– porque primitivamente, y en virtud de las leyes naturales de orden superior, formaban ya un pueblo.  Así, la nación alemana, gracias a poseer un idioma y una manera de pensar comunes, estaba suficientemente unida y se distinguía con claridad de los demás pueblos en la vieja Europa, constituyendo el muro de separación entre razas heterogéneas, bastante numerosa y esforzada para poder defender sus fronteras contra los ataques del extranjero y, bastándose a sí misma e inclinada naturalmente a no preocuparse de las naciones vecinas ni a mezclarse en los asuntos de estas, y todavía menos a turbarlas o convertirlas en enemigas suyas”.  *J. G. FICHTE. Discursos a la nación alemana (1806).*  Con base en la lectura, pregúnteles a los estudiantes:   * ¿Cuáles consideraba Fichte que eran las “fronteras naturales” de cualquier Estado? * ¿Qué elementos constituían la nación alemana? * ¿De qué modo consideraba el autor que habían actuado las naciones europeas para impedir la unidad alemana? * ¿Qué deberían hacer, según lo que se desprende del texto, los distintos Estados alemanes frente a las potencias extranjeras?   **Después de la presentación**  Reflexione con los estudiantes sobre los principios fundamentales que definen el liberalismo político y el nacionalismo del siglo XIX. Para ello, plantee algunas preguntas:   * ¿Cuáles son los principios fundamentales sobre los que se construye el Estado liberal? ¿Qué distingue al Estado liberal del Estado absolutista? ¿Qué lugar ocupan las personas en cada tipo de Estado? * ¿Cuáles son los principios básicos que definen el nacionalismo? * ¿En qué se distinguen el nacionalismo de separación y el nacionalismo de unificación? * ¿Qué similitudes y diferencias existen entre los conceptos de “nación liberal” y “nación cultural”?   Las imágenes presentadas en el recurso son:  - *Charles-Alexis-Henri-Maurice Clérel de Tocqueville*, 1850, de Théodore Chasseriau (Palacio de Versalles, Francia).  - *Garibaldi en Marsala* el 11 de mayo de 1860, según G. Induno (Museo Nacional del Resurgimiento, Turín, Italia). FICHA DEL ESTUDIANTE **El liberalismo y las ideas sobre la nación**  El liberalismo apareció a finales del siglo XVIII, influenciado por los principios de la Ilustración y de la **Revolución francesa**. El **liberalismo político**, que defiende la libertad del individuo, considera que la **soberanía**reside en la **nación**, esto es, en el **conjunto de los ciudadanos**.  El concepto de ciudadano depende de la **propiedad**. La soberanía nacional se expresa mediante el **sufragio**, que escoge un Parlamento. Este es el encargado de promulgar una **Constitución**para el nuevo Estado. Toda Constitución debe emanar de la soberanía nacional, depositada en el Parlamento. Esta debe establecer la **forma del Estado**(monarquía o república) y garantizar la **división de poderes**.  Entre finales del siglo XVIII (Revolución francesa) y mediados del siglo XIX (revoluciones liberales de 1848), el liberalismo se fue definiendo e imponiendo como forma de organización política.  A mediados del siglo XIX, e influida por el concepto de **nación liberal**, la nación comenzó a asociarse a un **espacio geográfico**y a unos **signos de identidad comunes**de las gentes que habitaban aquel espacio. Ello dio lugar a dos tipos de **movimientos nacionales**:  - **De separación**: como en el caso griego o en los territorios dominados por el imperio austríaco.  - **De unificación**: como en Italia y Alemania.  Según la idea de **nación cultural**, las fronteras del Estado y de la nación son coincidentes. Esto dio lugar, a lo largo del siglo XIX, a que Prusia y otros territorios alemanes reclamaran la anexión de aquellos territorios con poblaciones de cultura germana.  En definitiva, la nación liberal nació de la **oposición al absolutismo** como la unión voluntaria de los **ciudadanos**. Estos, a su vez, como personas con **derechos políticos**, definían la propia nación. Además, la nación liberal garantizaba la **igualdad jurídica**a partir de nuevas instituciones elegidas por **sufragio**.  Por su parte, la idea de **nación cultural** nació en aquellos territorios (Prusia o Austria) donde el absolutismo estaba amenazado por el **liberalismo**, como la unión libre, no de los ciudadanos sino de los **pueblos**. Esto hacía que aquella nación estuviera definida por la **lengua**, la **historia**, la **cultura**o la **tradición**. Además, la nación cultural recuperaba las **viejas instituciones**,que no siempre garantizaban la igualdad jurídica. |
| **Título** | El liberalismo frente a los nacionalismos |
| **Descripción** | Interactivo que permite contrastar las ideas liberales y las ideas nacionalistas |

**[SECCIÓN 2]** **3.1** **Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC70 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/ 3 El liberalismo político y los nacionalismos /Consolidación –Refuerza tu aprendizaje: El liberalismo y los nacionalismos |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | En el enunciado debe decir:  Realiza la actividad. Cuando termines, haz clic en Enviar para que tus respuestas lleguen al email de tu profesor y pueda validarlas. Si es necesario, entrégalas en una hoja aparte. |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: El liberalismo político y los nacionalismos |
| **Descripción** | Actividades sobre El liberalismo político y los nacionalismos |

#### [SECCIÓN 1] 4 Las revoluciones liberales

#### Las ideas liberales fueron defendidas en distintas oleadas revolucionarias a lo largo del siglo XIX. A pesar de que la derrota de Napoleón supuso el restablecimiento del absolutismo, las ideas liberales ya se conocían en los países que habían participado en las guerras napoleónicas. Esto cambió el curso de la historia.

**[SECCIÓN** 2**] 4.1** **Las revoluciones de 1820**

Las **revoluciones de 1820** fueron encabezadas por levantamientos militares contra el absolutismo, pero estos fueron reprimidos por la **Santa Alianza**, la cual tuvo que intervenir en **España**, **Nápoles** y **Piamonte**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| Título | El Trienio Liberal (1820-1823) |
| Contenido | Entre 1820 y 1823, un pronunciamiento militar permitió restaurar en España el **régimen constitucional**. El rey Fernando VII, quien juró la Constitución de 1812, le pidió ayuda a la **Santa Alianza**, que envió a los **Cien mil hijos de San Luis**, un gran ejército que tuvo la misión de acabar el régimen liberal y propiciar la restauración del absolutismo en España. |

Sin embargo, durante aquella década se produjo el triunfo de las revoluciones en **Grecia** (guerra de independencia griega contra el dominio turco) y en las **colonias españolas en América** (guerras de independencia de la América colonial).

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | **CS\_08\_04\_IMG04** |
| **Descripción** | *La matanza de Quíos* |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img5_small.jpg](http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img5_zoom.jpg) |
| **Pie de imagen** | La **guerra de liberación griega (1821-1829)** contra el dominio otomano fue uno de los acontecimientos más destacados de la década de 1820. El **congreso de Epidauro**, celebrado en 1822, proclamó la independencia de Grecia con el apoyo de las principales potencias europeas. *La matanza de Quíos* (1824), de Eugène Delacroix, conmemora uno de los episodios más sangrientos del conflicto. |

**[SECCIÓN** 2**] 4.2 Las revoluciones de 1830**

En la década de 1830, se produjo una segunda oleada de movimientos revolucionarios, cuya extensión y consecuencias políticas fueron más importantes que las de la etapa anterior. Las **revoluciones de 1830** recuperaron los **valores de la Revolución francesa**.

En esta ocasión, la burguesía contó con el **apoyo** de las **clases populares** como consecuencia del contexto de crisis económica por el que atravesaba Europa.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | **CS\_08\_04\_IMG05** |
| **Descripción** | *La libertad guiando al pueblo* (1830) |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img6_small.jpg](http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img6_zoom.jpg) |
| **Pie de imagen** | Uno de los principales símbolos de la **Revolución francesa de 1830** es la obra *La libertad guiando al pueblo* (1830), de Eugène Delacroix. Aquella revolución forzó a **Carlos X de Francia** (absolutista) a abdicar a favor de **Luis Felipe de Orleans** (liberal), quien se mantuvo en el trono hasta 1848. |

Las revoluciones liberales de 1830 triunfaron en **Francia** (**Carlos X** abdicó en favor de **Luis Felipe de Orleans**) y **Bélgica** (logró la **independencia** de los **Países Bajos**). En **España**, **Suiza** y **Portugal** se produjo el retorno de los liberales al poder. Sin embargo, estas revoluciones fracasaron en otros territorios europeos, como **Italia**, **Polonia** y **Prusia**.

**[SECCIÓN** 2**] 4.3 Las revoluciones de 1848**

Durante las **revoluciones de 1848**, conocidas como la “**primavera de los pueblos”**, se presentaron las siguientes peticiones:

* **Reivindicaciones liberales,** por parte de la burguesía.
* **Demandas sociales,** por parte de las clases populares.
* **Reivindicaciones nacionalistas**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | **CS\_08\_04\_IMG06** |
| **Descripción** | Revolución en París |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img7_small.jpg](http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img7_zoom.jpg) |
| **Pie de imagen** | En febrero de 1848, se produjo el estallido de una nueva revolución en París. La **burguesía liberal**, apoyada por los **obreros**, proclamó la **Segunda República**. Sin embargo, el retorno al poder de la **burguesía moderada** propició que **Luis Napoleón Bonaparte**, presidente desde 1848, fuera elegido emperador del **Segundo Imperio francés** **(1852-1870)**. |

A pesar del estallido de revoluciones en distintos lugares de Europa, se produjo un **fracaso general**. Sin embargo, las ideas liberales y nacionalistas se vieron refrendadas por una población compuesta, en mayor parte, por burgueses y por una incipiente clase obrera, surgida a raíz de la **Revolución Industrial**, que empezaba a reclamar políticas progresistas y democráticas, sufragio universal masculino, soberanía popular, defensa de la república como forma de gobierno, etc. Además, surgieron las primeras ideas socialistas como nueva opción política.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC80 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/ Las revoluciones liberales/Profundiza: Las revoluciones liberales |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | **FICHA DEL DOCENTE** Título: Las revoluciones liberales Temporalización: 40 minutos Descripción: Interactivo que presenta las características y consecuencias de las revoluciones liberales de 1820, 1830 y 1848Tipo de recurso: Interactivo Acción didáctica: Exposición Competencia relacionada con el recurso: Competencia social y ciudadana **Objetivo**  Conocer la localización, las características y las consecuencias de las revoluciones liberales de 1820, 1830 y 1848.  **Propuesta**  **Antes de la presentación**  Como paso previo, analice con los estudiantes un mapa de la Europa surgida del congreso de Viena. Puede encontrarlo en la colección de mapas de la *Perry Castañeda Library*, de la Universidad de Texas [[VER](http://www.lib.utexas.edu/maps/historical/europe1815_1905.jpg)] [www.lib.utexas.edu/maps/historical/europe1815\_1905.jpg]. Pídales reflexionar sobre estos aspectos:   * ¿Qué representa el mapa? * ¿Qué espacio ocupaba el imperio austríaco en 1815? * ¿Qué Estados ocupan en la actualidad el espacio de la Europa de la Restauración?   **Durante la presentación**  Aproveche el recurso para hablar de los aspectos fundamentales que deben tenerse en cuenta sobre las revoluciones liberales de 1820, 1830 y 1848. Para ello, presente las distintas imágenes que aparecen en el interactivo:  **Revoluciones de 1820**  1. *La matanza de Quíos*, 1824, de Eugène Delacroix (Museo del Louvre, París, Francia).  2. Mapa de los movimientos revolucionarios en 1820.  3. *La matanza de Quíos*.  4. *Desembarco de Fernando VII en el Puerto de Santa María*, 1827, de José Aparicio (Museo Romántico, Madrid, España).  5. Los soberanos aliados que formaban la Santa Alianza: Luis XVIII, rey de Francia (1755-1824); Alejandro I, zar de Rusia (1777-1825); Francisco II de Austria (1768-1835); y Federico Guillermo III, rey de Prusia (1770-1840). Grabado de 1815 (Museo Carnavalet, París, Francia).  **Revoluciones de 1830**  1. *La Libertad guiando al pueblo*, 1830, de Eugène Delacroix (Museo del Louvre, París, Francia).  2. Los movimientos revolucionarios de 1830.  3. *Ataque al Ayuntamiento y al puente de Arcole en París* (28 de julio de 1830), grabado de Bourgeois (Museo del Castillo de Versalles, Francia).  4. *Mañana en Venecia*, de Jean-Louis-Théodore Géricault (Museo Pushkin de Bellas Artes, Moscú, Rusia).  **Revoluciones de 1848**  1. *Incendio del Palacio Real de París en febrero de 1848*, de E. Hagnauer (Museo Carnavalet, París, Francia).  2. Los movimientos revolucionarios de 1848.  3. *Incendio del Palacio Real de París en febrero de 1848*.  4. *Toma del castillo de Eau en la plaza del Palacio Real*, 24 de febrero de 1848 (Museo Carnavalet, París, Francia).  5. *Detalle de la fachada del Palacio Imperial Hofburg* (Viena, Austria).  6. Napoleón III, emperador de Francia (1852-1870).  **Después de la presentación**  Después de trabajar el recurso, comente con los estudiantes algunos de los mapas propuestos por la página en francés, citada anteriormente. El objetivo es que observen las consecuencias que tuvieron para las fronteras europeas las distintas revoluciones liberales:  - Guerra de la Independencia griega [VER] [www.atlas-historique.net/1815-1914/cartes\_popups/GreceIndependanceGF.html]  - Revoluciones de 1830 en Europa [VER] [www.atlas-historique.net/1815-1914/cartes\_popups/EuropeRevolution1830GF.html].  - Situación de Europa en 1839 [VER] [www.atlas-historique.net/1815-1914/cartes\_popups/Europe1839GF.html].  - Revoluciones de 1848 en Europa [VER] [www.atlas-historique.net/1815-1914/cartes\_popups/EuropeRevolution1848GF.html].  - Situación de Europa en 1858 [VER] [www.atlas-historique.net/1815-1914/cartes\_popups/Europe1858GF.html]. FICHA DEL ESTUDIANTE **El siglo de las revoluciones liberales**  El fin del imperio napoleónico representó el comienzo de un nuevo periodo histórico, conocido como la **Europa de la** **Restauración**. Durante esta etapa se produjo el restablecimiento del absolutismo, aunque ello no pudo acabar con el avance de las ideas liberales, que habían llegado a tomar mucha fuerza en aquellas sociedades en las que habían penetrado durante el periodo anterior.  **Las revoluciones liberales de 1820**  A comienzos de la década de 1820 se produjo la primera oleada de revoluciones liberales, tras el fin de las guerras napoleónicas.  En gran parte de los territorios donde habían existido regímenes liberales, se produjeron insurrecciones armadas contra el **régimen absolutista**, como en España, Portugal o el Reino de las Dos Sicilias. Sin embargo, todas ellas fueron aplastadas por la intervención de la **Santa Alianza**.  Junto con estas revoluciones, también hubo movimientos revolucionarios en los territorios sometidos al dominio de otros Estados. En ese contexto, se produjo el levantamiento de **Grecia**(apoyado por las potencias europeas) contra el **dominio turco**. En 1822, los griegos proclamaron su independencia del Imperio otomano, aunque esta no fue efectiva hasta 1829, tras una sangrienta guerra.  Al mismo tiempo, de forma progresiva, se produjo la **independencia de las colonias americanas (1811-1824)**, donde se impusieron regímenes liberales.  A pesar de la represión y del fracaso de la mayor parte de las revoluciones de la década de 1820, las ideas liberales no se extinguieron. Muchos liberales se exiliaron en países como Reino Unido, desde donde organizaron nuevos levantamientos contra el absolutismo.  **Las revoluciones liberales de 1830**  En la década 1830 se produjo una segunda oleada de movimientos revolucionarios, cuya extensión y consecuencias políticas fueron más importantes que las de la etapa precedente. En esta ocasión, la burguesía contó con el **apoyo de las clases populares**como consecuencia del contexto de crisis económica por el que atravesaba Europa.  El centro de las revoluciones se situó en Francia. En julio de 1830, el rey absolutista **Carlos X de Borbón**fue depuesto y se proclamó la **monarquía constitucional**, con **Luis Felipe de Orleans**en el trono francés.  **Bélgica** logró la independencia de los Países Bajos y proclamó una monarquía constitucional.  En territorios como **Suiza**, **Portugal**y **España**se produjo el retorno de los liberales al poder, mientras que en **Italia**, **Polonia**y en los **Estados alemanes**la revolución liberal fracasó, aunque el sistema de la Restauración quedó debilitado.  **Las revoluciones liberales de 1848**  En 1848 tuvo lugar una tercera oleada revolucionaria, conocida como la **primavera de los pueblos**. En esta ocasión, el movimiento se extendió por toda Europa y los ideales liberales y nacionalistas se sumaron, por primera vez, a los **ideales democráticos**: sufragio universal masculino y soberanía popular. Además, surgieron voces a favor de la República y apareció el socialismo.  Aquellas revoluciones estuvieron marcadas, también, por la participación activa de la **pequeña burguesía**y de la **incipiente clase obrera**, que reclamaba políticas progresistas.  Los movimientos revolucionarios comenzaron en Francia, donde las presiones de la pequeña burguesía y los obreros obligaron a Luis Felipe de Orleans a abdicar. Tras ello se proclamó la **II República francesa**. Durante este periodo se impulsaron **medidas sociales**como los derechos de los trabajadores o el sufragio universal. Sin embargo, la experiencia revolucionaria duró poco. Tras el retorno de los liberales moderados al poder, **Luis Napoleón Bonaparte**proclamó el **Segundo Imperio francés**(1852-1870).  Junto con Francia, también hubo movimientos revolucionarios en **Italia**, la **Confederación Germánica**, el **Imperio austríaco**o**Hungría**. En todos ellos se entremezclaron los conceptos de nación cultural y nación liberal.  Aunque la mayor parte de las revoluciones de este periodo fracasaron, a lo largo del siglo XIX el liberalismo logró imponerse de forma paulatina en toda Europa. En territorios como **Suiza**y el **Reino de** **Piamonte**se aprobaron constituciones liberales, y en el imperio austríaco, el **canciller Metternich-Winneburg**se vio obligado a dimitir. |
| **Título** | Las revoluciones liberales |
| **Descripción** | Interactivo que presenta las características y consecuencias de las revoluciones liberales de 1820, 1830 y 1848 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC90 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/ Las revoluciones liberales/Practica: Analiza la trascendencia de las revoluciones liberales |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | No tiene cambios. |
| **Título** | Analiza la trascendencia de las revoluciones liberales |
| **Descripción** | Actividad que permite valorar la importancia que tuvieron las revoluciones liberales en la Europa del siglo XIX |

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| Título | El Segundo Imperio francés |
| Contenido | Tras un golpe de Estado, **Napoleón III** inauguró el **Segundo Imperio francés** **(1852-1870)**. Este impuso un **régimen autoritario** en el que el emperador asumió el poder ejecutivo y restringió el poder del Parlamento. Durante este periodo se impulsaron **obras públicas**, se produjo la **intervención militar en México** (1862-1866) y tuvo lugar la **guerra franco-prusiana** (1870-1871), conflicto que puso fin al Segundo Imperio francés. |

**[SECCIÓN** 2**] 4.4 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC100 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/ Las revoluciones liberales/4.4 Consolidación - Refuerza tu aprendizaje: Las revoluciones liberales |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | El enunciado debe decir:  Realiza la actividad. Cuando termines, haz clic en Enviar para que tus respuestas lleguen al email de tu profesor y pueda validarlas. Si es necesario, entrégalas en una hoja aparte.  El slide no tiene modificaciones. Incluir un segundo slide (sin imagen), en el que se pregunte:  ¿Cómo relacionas esta obra con lo ocurrido en las revoluciones liberales? |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: Las revoluciones liberales |
| **Descripción** | Actividades sobre Las revoluciones liberales |

**[SECCIÓN** 1**] 5 Los procesos de unificación nacional**

A lo largo del siglo XIX, se produjo un aumento de las reivindicaciones nacionalistas. Sobre esa base ideológica se dieron las unificaciones de Italia y de Alemania.

**[SECCIÓN** 2**] 5.1 La unificación italiana**

A mediados del siglo XIX, la Península Itálica era un conglomerado de distintos territorios. Además, una parte se encontraba bajo el dominio del imperio austríaco. El proceso de unificación de los territorios italianos estuvo encabezado por **Camilo Benso de Cavour**, primer ministro de Piamonte, y **Giuseppe Garibaldi**, líder de los Camisas Rojas.

Así, mientras el primero puso fin a la **ocupación austríaca** del norte de Italia, el segundo logró acabar con las **monarquías del centro** y del **sur del país**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | **CS\_08\_04\_IMG07** |
| **Descripción** | Giuseppe Garibaldi |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img8_small.jpg](http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img8_zoom.jpg) |
| **Pie de imagen** | **Giuseppe Garibaldi** fue uno de los personajes más importantes en el proceso de unificación italiana. El estallido de la guerra, en 1859, lo llevó a ponerse al frente de la **expedición de los Mil**o **de los Camisas Rojas**. Tras desembarcar en **Marsala**, conquistó el **Reino de las Dos Sicilias** (1860). En los años siguientes continuó su lucha contra los austríacos, aunque sus ideas revolucionarias lo enfrentaron al **rey Víctor Manuel II**. |

Todos los territorios italianos se unieron entonces para crear el **Reino de Italia**, en cuyo trono se sentó **Víctor Manuel II de Saboya** **(1861)**, rey de Piamonte. Entre 1866 y 1871, el Reino de Italia adicionó al de Véneto y a los Estados Pontificios.

**[SECCIÓN** 2**] 5.2 La unificación alemana**

La unificación de Alemania se produjo durante el reinado de **Guillermo I de Prusia** (1861-1888) y corrió a cargo de su canciller, **Otto von Bismarck**. En dicho proceso fue fundamental el apoyo de la **burguesía industrial**.

Tras las **victorias alemanas** sobre **Austria** y **Francia**, en 1871 se proclamó el **II Reich alemán** y **Guillermo I** se convirtió en **káiser** (emperador). Los distintos Estados que lo componían mantuvieron sus instituciones, aunque siempre bajo el control prusiano.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | **CS\_08\_04\_IMG08** |
| **Descripción** | Guerra franco-prusiana |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img9_small.jpg](http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package12189/InfoGuion/cuadernoestudio/images_xml/CS_10_02_img9_zoom.jpg) |
| **Pie de imagen** | Tras la negativa prusiana a aceptar la renuncia de Leopoldo de Hohenzollern al trono español (impuesta por Francia), se produjo el estallido de la **guerra franco-prusiana** (1870-1871). París sufrió el asedio de las tropas prusianas (1870) y Francia tuvo que capitular. El país galo estuvo ocupado hasta 1873 y tuvo que ceder **Alsacia-Lorena**a Alemania. Al mismo tiempo, el canciller alemán **Otto von Bismarck** proclamó el **II Reich** en Versalles (1871) y **Guillermo I de Prusia** se convirtió en emperador de Alemania. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC110 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/5. Los procesos de unificación nacional/ Profundiza- Las unificaciones de Italia y Alemania |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | **FICHA DEL DOCENTE** Título: Las unificaciones de Italia y Alemania Temporalización: 40 minutos Descripción: Video que presenta los procesos de unificación nacional más relevantes de la Europa del siglo XIX Tipo de recurso: Interactivo Acción didáctica: Exposición Competencia relacionada con el recurso: Competencia social y ciudadana **Objetivo**  Comprender cómo se produjeron los procesos de unificación nacional en Italia y Alemania a partir de la segunda mitad el siglo XIX.  **Propuesta**  **Antes de la presentación**  Analice con los estudiantes los mapas del desarrollo de los procesos de unidad italiana [VER] [/BCRedir.aspx?URL=/encyclopedia/default.asp?idpack=8&idpil=000LKW01&ruta=Buscador] y alemana [VER] [/BCRedir.aspx?URL=/encyclopedia/default.asp?idpack=8&idpil=000KF201&ruta=Buscador] que encuentra en la Gran Enciclopedia Planeta.  Para asegurar la comprensión del video, plantéeles a los estudiantes estas preguntas:   * ¿Qué tenían en común los territorios de Italia y de Alemania a mediados del siglo XIX? * ¿A qué potencias extranjeras estaban sometidos los territorios italianos? * ¿Quién lideró el proceso de unificación nacional italiano? * ¿Qué papel tuvo Garibaldi en la unificación italiana? * ¿Quién fue el primer rey de la Italia unificada? * ¿Qué territorios estaban sometidos al dominio del imperio austríaco? * ¿Quién fue Otto von Bismarck? * ¿Qué Estado alemán lideró el proceso de unificación nacional? * ¿Quién fue el primer soberano de la Alemania unificada?   **Después de la presentación**  Una vez analizado el contenido del video, proponga a sus estudiantes que comenten los fragmentos propuestos en el PDF adjunto: *Las unificaciones de Italia y de Alemania*. En este encontrarán textos de Giuseppe Mazzini (*Italia, Austria y el Papa*y *¿Qué es una nación?*), Otto von Bismarck (*Sangre y hierro*) y Johann Gottlieb Fichte (*Discursos a la nación alemana*).  **FICHA DEL ESTUDIANTE**  **El nacimiento de Italia y de Alemania**  La unificación italiana y la alemana nacieron de la combinación de la idea de **nación cultural**y **nación liberal**. En ambos casos, se apeló a la cultura y al pasado común de los pueblos de Italia y Alemania para movilizar a la población. Por otra parte, el deseo de la burguesía de alcanzar el poder y establecer un Estado liberal, así como de la unificación del mercado nacional para distribuir sus mercancías, tuvo un papel considerable en ambos movimientos.  **La unificación italiana**  A mediados del siglo XIX, la Península Itálica estaba formada por distintos Estados y una parte de su territorio se hallaba bajo el dominio austríaco.  El impulso al proceso de reunificación fue llevado a cabo por el **Reino de Piamonte-Cerdeña**, pues era un importante polo industrial y económico, dirigido por un burguesía fuerte y gobernado por la **monarquía constitucional**de **Víctor Manuel II de Saboya**.  En 1859, **Camilo Benso de Cavour**, jefe del gobierno piamontés, inició una guerra contra el Imperio austríaco y anexó los territorios de Lombardía y otros del norte de Italia (Toscana, Parma y Módena).  Al mismo tiempo, **Giuseppe Garibaldi**, al frente de los **Camisas Rojas**, expulsó a los Borbones del Reino de las Dos Sicilias, que fue adicionado también al Piamonte.  En 1861, Víctor Manuel II fue coronado rey de Italia. Entre 1866 y 1871, el reino de Italia adjuntó al de **Véneto**y a los **Estados Pontificios**. Lograda la unidad italiana, **Roma**se convirtió en la capital del reino.  **La unificación alemana**  Tras el congreso de Viena (1815), se constituyó la **Confederación Germánica**, formada por treinta y siete Estados alemanes bajo el dominio compartido del **imperio austríaco**y el **reino de Prusia**.  El canciller prusiano **Otto von Bismarck**, apoyado por la burguesía agraria e industrial, que buscaba la unificación del mercado, fue el artífice del proceso de unificación política y económica. El primer paso fue la creación del **Zollverein**(unión aduanera), del que quedó excluida Austria.  Tras la victoria de Prusia en la **guerra austro-prusiana**(1866), y como paso previo a la unificación de Alemania, se formó la **Confederación Germánica del Norte**, en cuyo frente se situó **Guillermo I de Prusia**. Austria quedó fuera. Cuatro años después, en 1870, la victoria en la **guerra franco-prusiana**no solo supuso la disolución del Segundo Imperio francés, sino la unión de todos los estados alemanes (también los del sur) bajo la monarquía prusiana.  En 1871 se proclamó el **Segundo Imperio alemán**(II Reich) y Guillermo I se convirtió en **káiser** (emperador). El nuevo Estado estaba formado por otros veintiséis estados federados que mantuvieron sus instituciones, aunque siempre bajo el control de Prusia. Bismarck había conseguido su principal objetivo: crear una nación superior a Austria y Francia.  De forma paralela a estos procesos de construcción nacional, en otros territorios ya se había producido la consolidación del Estado liberal, aunque se presentaban luchas entre las distintas opciones políticas. Así, mientras en **Francia** gobernaba el emperador Napoleón III, en **España** progresistas y moderados pugnaban por el poder, y en **Estados Unidos** tenía lugar la guerra de Secesión (1861-1865), que enfrentó a los estados antiesclavistas del norte (la Unión) con los del sur (confederados). |
| **Título** | Las unificaciones de Italia y de Alemania |
| **Descripción** | Video que presenta los procesos de unificación nacional más relevantes de la Europa del siglo XIX |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC120 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/5. Los procesos de unificación nacional/Practica - Conoce los procesos de unificación nacional del siglo XIX |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | No tiene cambios |
| **Título** | Conoce los procesos de unificación nacional del siglo XIX |
| **Descripción** | Actividad para identificar los hechos y personajes que permitieron el nacimiento de los Estados de Italia y Alemania |

|  |  |
| --- | --- |
| **La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos** | |
| CRONOLOGÍA | PRINCIPALES HITOS |
| 1804 | La coronación de **Napoleón Bonaparte** como emperador de Francia. |
| 1806-1815 | Las **guerras napoleónicas**. |
| 1814-1815 | El **congreso de Viena**. |
| 1820 | Las **revoluciones** liberales de **1820**. |
| 1830 | Las **revoluciones** liberales de **1830**. |
| 1848 | Las **revoluciones** liberales de **1848** o la **primavera de los pueblos**. |
| 1859-1871 | La **unificación** de **Italia**. |
| 1866-1871 | La **unificación alemana**. |
| 1871 | La proclamación del **II Reich** alemán. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC130 |
| **Título** | Clasifica hechos y personajes de la unificación de Italia y de Alemania |
| **Descripción** | Actividad que permite clasificar algunos hechos y personajes relevantes de los procesos de unificación de Italia y de Alemania.  Motor M10A: contenedores. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC140 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/5. Los procesos de unificación nacional/ Profundiza -Cronología: La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | **FICHA DEL DOCENTE** Título: Cronología: La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos Temporalización: 40 minutos Descripción: Cronología del periodo que transcurre entre el fin del imperio napoleónico y la unificación nacional de Italia y Alemania Tipo de recurso: Interactivo Acción didáctica: Exposición Competencia relacionada con el recurso: Competencia social y ciudadana **Objetivo**  Exponer los principales hechos y personajes de Europa, entre el periodo de las guerras napoleónicas y la proclamación del II Reich alemán.  **Propuesta**  **Antes de la presentación**  Guíe la reflexión sobre cuáles fueron los cinco hechos más destacados del periodo estudiado. Haga que los estudiantes los organicen cronológicamente y que expliquen su importancia.  **Durante la presentación**  Utilice la cronología para que los estudiantes comprendan la relevancia de los distintos hitos presentados en la evolución política y social de Europa a lo largo del siglo XIX.  Aproveche el recurso para presentar hechos que no hayan sido tratados a lo largo del tema, así como para hacer referencia a aspectos concretos de la historia del periodo, a partir de la explicación de algunos acontecimientos que determinaron la propagación de las ideas liberales por Europa.  **Después de la presentación**  Para ampliar los conocimientos de los estudiantes sobre alguno de los hechos o periodos referenciados en el recurso, pídales que elaboren una cronología detallada sobre las guerras napoleónicas, las revoluciones liberales o los procesos de unificación de Italia y de Alemania.  Recuérdeles que pueden utilizar atlas históricos, o también la completa *Cronología*de la Gran Enciclopedia Planeta [VER] [/BCRedir.aspx?URL=/encyclopedia/asp/ruta=Buscador] para obtener información.  **FICHA DEL ESTUDIANTE**  **Línea de tiempo 1804-1875**  Para entender mejor la historia del liberalismo europeo durante el siglo XIX, deben tenerse claros cuáles fueron los principales acontecimientos que tuvieron lugar entre 1804 y 1875:  - **1804**: Napoleón Bonaparte se autoproclamó emperador de Francia.  - **1805**: derrota francesa en la batalla de Trafalgar.  - **1815**: congreso de Viena.  - **1815**: batalla de Waterloo y derrota definitiva de Napoleón.  - **1822**: proclamación de la independencia de Grecia en el congreso de Epidauro.  - **1830**: Revolución francesa de 1830.  - **1831**: independencia de Bélgica.  - **1834**: Zollverein o unión aduanera de los estados alemanes.  - **1848**: primavera de los pueblos.  - **1853**: Napoleón III, emperador del Segundo Imperio francés.  - **1861**: guerra de Secesión estadounidense.  - **1861**: proclamación de Víctor Manuel II como rey de Italia.  - **1871**: proclamación del II Reich alemán. |
| **Título** | Cronología: La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos |
| **Descripción** | Cronología del periodo que transcurre entre el fin del imperio napoleónico y la unificación nacional de Italia y Alemania |

**[SECCIÓN** 2**] 5.3 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC150 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos/5. Los procesos de unificación nacional/5.3 Consolidación- Refuerza tu aprendizaje: Los procesos de unificación nacional |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | El enunciado debe decir :  Realiza la actividad. Cuando termines, haz clic en Enviar para que tus respuestas lleguen al email de tu profesor y pueda validarlas. Si es necesario, entrégalas en una hoja aparte.  La pregunta debe decir:  La unificación de Alemania significó la unión de los distintos territorios considerados alemanes pero, también, la conquista y anexión de otros territorios. Haz una lista de los territorios incorporados al imperio alemán y resume los conflictos que se produjeron en este proceso. |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: Los procesos de unificación nacional |
| **Descripción** | Actividades sobre Los procesos de unificación nacional |

[SECCIÓN 1] **6 Competencias**

Pon a prueba tus capacidades y aplica lo aprendido con estos recursos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC160 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos /6 Ejercitación, proyectos y competencias /Competencias: Exposición oral sobre un episodio histórico |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | En la explicación de la parte inferior debe decir: Para su realización, esta actividad debe asignarse como tarea.  **Pestaña Presentación:** sin cambios  **Pestaña Tarea:**   * En el ítem “Material”, cambiar la palabra ordenador por computador * En el ítem “Procedimiento” dejar solo los numerales (1., 2., 3…) y quitar el símbolo de grado (°). * En el segundo numeral del ítem “Procedimiento”, cambiar que va a tener por que tendrá * En el tercer numeral del ítem “Procedimiento”, comenzar el texto de las viñetas con mayúscula inicial: Inicio, Desarrollo, Conclusiones * En el quinto numeral del ítem “Procedimiento”, cambiar debes tener en cuenta por ten en cuenta * En el ítem “Apertura e introducción” debe decir: saluda al auditorio y explica cuál será el tema del que hablarás y el orden de exposición de los distintos apartados. * En el ítem “Desarrollo de la exposición” debe decir: preséntale al auditorio la información. Habla despacio y modula el tono de voz (alto y claro) para que el discurso no se vuelva monótono. Mira al público, no leas lo que aparece en la pantalla, utiliza gestos para reforzar lo que dices, controla los tiempos y, sobre todo, utiliza un lenguaje sencillo. * En el ítem “Síntesis y conclusión” debe decir: antes de finalizar, resume las ideas principales y expresa tus conclusiones sobre el periodo o hito estudiado. * En el ítem “Turno de preguntas” debe decir: cuando termines tu exposición, invita a tus compañeros a que planteen sus dudas. * El texto final debe quedar así: Elige uno de los temas trabajados y prepara una exposición. Sigue los pasos expuestos en este procedimiento. |
| **Título** | Competencias: exposición oral sobre un episodio histórico |
| **Descripción** | Actividad que propone preparar una presentación oral sobre un acontecimiento histórico sugerido |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso aprovechado** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC170 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 4º ESO/ La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos /6 Ejercitación, proyectos y competencias - Proyecto: Análisis de las guerras napoleónicas |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | En la explicación de la parte inferior debe decir: Para su realización, esta actividad debe asignarse como tarea.  PESTAÑA CONCEPTOS  **Cambiar encabezado por:** Antes de comenzar a preparar y diseñar el proyecto, es importante que repasen algunos de los conceptos vistos en clase y que les resultarán útiles para realizar el trabajo.  Además, iniciar los textos de las viñetas con mayúscula.  **PESTAÑA OBJETIVOS. CAMBIAR EL TEXTO COMPLETO**  **Objetivo:** estudiar los sucesos que tuvieron lugar durante las guerras napoleónicas, las causas que provocaron estos conflictos y las consecuencias que tuvieron en los sistemas políticos, económicos y sociales posteriores.  **Organización**: grupos de tres o cuatro estudiantes.  **Tipo de presentación:** mural y exposición oral.  **Plazo:** dos semanas.  **Punto de partida:** Para responder la pregunta inicial y definir las causas y las consecuencias de las guerras napoleónicas, hagan en clase una lluvia de ideas. Propongan conjuntamente aquellos conceptos que crean que es necesario investigar, como en qué lugar y en qué época se sitúan esos sucesos. Definan las preguntas que van a resolver con su investigación, para alcanzar el objetivo. Por ejemplo:   * ¿Cómo era el contexto social, político y económico en el que se desarrollaron las guerras napoleónicas? * ¿Qué ideas defendía Napoleón Bonaparte? * ¿Cuál era la estrategia de expansión del imperio napoleónico?   Al final, intenten dar una respuesta previa a la pregunta del proyecto. La investigación les ayudará a confirmar si es correcta o no.  **PESTAÑA PLANIFICACION. CAMBIAR EL TEXTO COMPLETO**  Para realizar el ejercicio, comiencen por organizar el trabajo y las tareas que realizarán. Para ello, tengan en cuenta los siguientes pasos:   * 1. Identificar y anotar las tareas por desarrollar en el proyecto. Para hacerlo, deben:   Leer con atención todos los apartados de la actividad.  Hacer una lista con los distintos trabajos que tienen que realizar y dividirlos, si es posible, en pequeñas tareas.  Por ejemplo, dentro de la tarea de investigación pueden dividir el trabajo entre la selección de las fuentes a consultar, la recopilación de la información, la lectura y el resumen de los datos.   * 1. Repartir entre los miembros del grupo las tareas por realizar.   En este proyecto, por ejemplo, pueden dividir el trabajo de manera que unos se centren en los conflictos y otros en el contexto.   * 1. Establecer el tiempo necesario para cada una de las tareas. Utilicen un calendario para ello, teniendo en cuenta la fecha límite.   2. Definir cuándo y cómo se realizará la puesta en común; cuál será el producto o entregable final; qué se necesita para hacerlo; cuándo se revisará y ensayará la presentación.   Cuando queremos planificar cualquier tarea, puede resultar de ayuda utilizar una tabla u hoja de cálculo en la que se definan, por ejemplo: los nombres de los integrantes del grupo, la tarea asignada a cada uno, tiempo de dedicación para las tareas, etc.  **EN ENLACE A HOJAS DE CÁLCULO, CAMBIAR**  Debe decir: Ejemplo de tabla que les ayudará a realizar la planificación.  **PESTAÑA INVESTIGACIÓN CAMBIAR EL TEXTO COMPLETO**  A la hora de realizar la investigación es importante que piensen, discutan y definan cuáles son los recursos y fuentes de información que pueden ser útiles para lograr el objetivo. Es recomendable:   * Consultar publicaciones y páginas web fiables que trabajen temas históricos. Se sugiere que consulten, como primera fuente, la Gran Enciclopedia Planeta. * Contrastar con varias fuentes la información que utilicen. Es recomendable que no se queden con una sola versión de los hechos. * Utilizar únicamente la información útil y descartar datos o hechos poco relevantes, para no extender demasiado el tema. * Elaborar una lista de fuentes consultadas. * Resumir con sus palabras la información obtenida.   **PESTAÑA ANALISIS CAMBIAR UNICAMENTE EL TEXTO DEL PRIMER PÁRRAFO**  Debe decir:  A partir de la información recopilada, elaboren y completen un **esquema** que sintetice la siguiente información de las guerras napoleónicas.  Además, eliminar los puntos finales de los textos de las viñetas.  **PESTAÑA SINTESIS. CAMBIAR TODO EL TEXTO pero dejas la estructura de la numeración**  Una vez analizada la información, deben seleccionar los datos más relevantes y elaborar un mural digital físico en el cual muestren las características principales de las guerras napoleónicas. Para que esta tarea les resulte sencilla, se recomienda:   1. Redactar un texto que explique la situación de Europa antes de estas guerras, el porqué de estos conflictos y los cambios que produjeron. También, pueden concretar los límites que llegó a tener el imperio napoleónico y las diferentes ideologías que se mantuvieron tras la derrota de Napoleón. 2. Contrastar si coincide esta explicación con las respuestas previas que plantearon al comenzar el proyecto. 3. Plasmar su explicación en un mural –digital o de papel– donde se muestren las causas y las consecuencias de las guerras napoleónicas. Recuerden acompañar sus explicaciones con fotos, dibujos o cuadros sinópticos. 4. Exponer el mural en clase. Cada integrante del grupo se hará responsable de explicar una parte, pero todos deben conocer la totalidad de la información para ayudarse entre sí. 5. Entregarle al docente el listado de fuentes consultadas y el esquema realizado durante el análisis de la información.   **PESTAÑA EVALUACION. CAMBIAR TODO EL TEXTO**  Al terminar el proceso completo, pueden evaluarse para comprobar cuáles fueron las tareas mejor realizadas y aquellas que deben mejorar en una próxima ocasión.  Valoren de 1 a 5, siendo 1 muy mal y 5 muy bien.  **CRITERIOS DE VALORACIÓN**  **Objetivos**  Han comprendido el objetivo del proyecto.  Han participado activamente en la lluvia de ideas.  Han propuesto posibles hipótesis.  Han previsto aspectos que después necesitaron para el desarrollo de la investigación.  **Planificación del proyecto**  Han participado en la planificación del proyecto.  Han contribuido en la distribución de tareas.  Han calculado correctamente el tiempo necesario para cada tarea.  Han desempeñado correctamente las tareas asignadas.  Han distribuido de forma equitativa las tareas entre los miembros del grupo.  Han realizado las tareas asignadas en el tiempo previsto.  Todos los miembros del grupo participaron.  **Investigación**  Han propuesto fuentes de información en las que se encontró la información necesaria.  Han propuesto una metodología con la que lograron cumplir el objetivo.  Han participado activamente en la consecución de la información y en su comprensión.  Han hecho uso de distintas fuentes de información (electrónicas, impresas, audiovisuales, etc.).  **Análisis**  Han sabido diferenciar entre la información importante y la innecesaria.  Han ordenado todos los datos antes de utilizarlos.  Ha utilizado los datos correctamente.  **Síntesis**  Han dado respuesta a la pregunta principal.  Han logrado deducir conclusiones concretas.  Han sabido presentar un mural comprensible.  Han hecho una exposición oral correcta y completa.  Han respondido las preguntas del auditorio.  Han incorporado el contenido audiovisual de manera adecuada.  Han sido creativos.  **VALORACIÓN GLOBAL**  Del trabajo desarrollado.  Del documento entregado.  Del trabajo en equipo.  De la exposición y defensa de sus argumentos. |
| **Título** | Proyecto: análisis de las guerras napoleónicas |
| **Descripción** | Actividad que guía el trabajo colaborativo de investigación sobre las guerras napoleónicas para identificar sus causas, desarrollo y consecuencias |

**[SECCIÓN 1]** **FIN DE TEMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mapa conceptual** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC180 |
| **Título** | Mapa conceptual |
| **Descripción** | Mapa conceptual del tema La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos |

|  |  |
| --- | --- |
| **Autoevaluación. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC190 |
| **Título** | Evaluación |
| **Descripción** | Evaluación: evalúa tus conocimientos sobre el tema La Restauración, el liberalismo y los nacionalismos |

|  |  |
| --- | --- |
| **Banco de actividades. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_04\_REC200 |
| **Título** | Banco de actividades |
| **Descripción** | Motor M101AP: Preguntas de respuesta libre – Generador de actividades |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Webs de referencia** | | |
| **Código** | CS\_08\_04\_CO | |
| **Web 01** | Secuencia didáctica ofrecida por el Proyecto Kairós en la que se abordan cuestiones como el imperio napoleónico, las revoluciones liberales y las unificaciones de Italia y de Alemania. | http://iris.cnice.mec.es/kairos/ensenanzas/eso/contemporanea/antiguo\_07\_00.html |
| **Web 02** | Material para abordar el estudio de la construcción de las naciones contemporáneas | http://www.claseshistoria.com/revolucionesburguesas/textos.htm |