|  |  |
| --- | --- |
| Título del guion | Latinoamérica en la segunda mitad del siglo XIX |
| Código del guion | CS\_08\_07\_CO |
| Descripción | En la segunda mitad del siglo XIX, Brasil y Cuba tuvieron sus procesos de independencia. Latinoamérica entró definitivamente a participar en el capitalismo internacional. El desafío de cada país fue, entonces, responder a la demanda de productos de origen agrícola y minero. |

**[SECCIÓN 1] Tabla de contenido**

**1 Latinoamérica en el contexto internacional**

**1.1 La organización de los nuevos Estados nacionales**

**1.2 La nueva clase dominante**

**1.3 El orden neocolonial**

**1.4 Consolidación**

**2 La Independencia de Brasil**

**2.1 Primeros alzamientos independentistas**

**2.2 Portugal y las invasiones napoleónicas**

**2.3 El primer Imperio del Brasil (1822-1831)**

**2.4 El segundo Imperio (1831-1899)**

**2.4.1 La Regencia (1831-1841)**

**2.4.2 El Imperio de Pedro II (1841-1899)**

**2.5 La caída del Imperio**

**2.6 Consolidación**

**3 La Independencia de Cuba**

**3.1 Los primeros alzamientos**

**3.2 La guerra de los Diez Años**

**3.3 La Independencia definitiva (1895-1898)**

**3.4 Consolidación**

**4 La economía latinoamericana**

**4.1 Las condiciones de Latinoamérica en el contexto del desarrollo capitalista**

**4.2 La producción en Latinoamérica**

**4.3 El crédito y los empréstitos**

**4.4 El impacto del ferrocarril y los vapores**

**4.5 Consolidación**

**5 Migraciones, ciudades e identidad**

**5.1 Flujos migratorios y número de habitantes**

**5.2 Relaciones entre el campo y la ciudad**

**5.3 Cultura e identidad nacional y latinoamericana**

**5.4 Consolidación**

**6 Competencias**

**7 Fin de tema**

**[SECCIÓN 1] 1 Latinoamérica en el contexto internacional**

La emancipación de Brasil y Cuba, durante la segunda mitad del siglo XIX, cerró los procesos de independencia del continente latinoamericano. Cada país debió reconstruir su orden social, político y económico.

Fue una etapa en la que Latinoamérica se insertó completamente en el capitalismo internacional, atendiendo los principios de la **división internacional del trabajo**. Debido a la riqueza de sus suelos y a la disposición de una enorme población para su explotación, países como Gran Bretaña, Alemania y Francia empezaron a interesarse en establecer vínculos económicos con Latinoamérica para promover la **exportación de materias primas hacia Europa**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Latinoamérica se inserta en la economía mundial** |
| **Contenido** | En la segunda mitad del siglo XIX, Latinoamérica comenzó a participar contundentemente en la economía mundial dentro de un esquema de división internacional del trabajo. Su papel se centró en el suministro de materias primas, mientras que el de los países europeos se orientó a las inversiones y a la producción de mercancías y de bienes industriales. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC10 |
| **Título** | El papel de Latinoamérica y Europa en el esquema de división internacional del trabajo de la segunda mitad del siglo XIX (Motor F1) |
| **Descripción** | Diaporama que permite comprender la diferencia entre los roles de Latinoamérica y Europa en el esquema de división internacional del trabajo de la segunda mitad del siglo XIX  NOTA: El autor puede apoyarse en el link http://www.enciclopediadelapolitica.org/Default.aspx?i=&por=d&idind=492&termino= |

**[SECCIÓN 2] 1.1 La organización de los nuevos Estados nacionales**

Después de que los países latinoamericanos lograron su independencia, enfrentaron el reto de consolidar los Estados nacionales. Para esto, tuvieron que delimitar los **territorios** mediante el establecimiento de **fronteras**, y definir **sistemas políticos** que impusieran orden y autoridad para la **organización social y económica** de los países.

Estos se **debatían** entre la intención de consolidar las **nuevas repúblicas** con un **ordenamiento jurídico moderno**, que contemplara la **separación de poderes**, o con la **herencia de prácticas coloniales**, como el **clientelismo** y el **personalismo**.

Hacia la mitad del siglo XIX, aún no se lograba que la autoridad recayera completamente en las instituciones, sino que estaba encarnada en individuos considerados “**caudillos**”. Estos fueron **hombres propietarios** con una **fuerza personal** que les permitía atraer la **lealtad** de grandes grupos sociales y que, por lo general, desempeñaron un **papel preponderante en los procesos de independencia**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG01 |
| **Descripción** | Benito Juárez, caudillo mexicano del siglo XIX |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://thumb1.shutterstock.com/display_pic_with_logo/2733991/252139594/stock-photo-benito-juarez-president-of-mexico-engraving-252139594.jpg |
| **Pie de imagen** | Algunos caudillos destacados en Latinoamérica durante la segunda mitad del siglo XIX fueron **Benito Juárez (México)**, Justo Rufino Barrios (Guatemala), Antonio Guzmán Blanco (Venezuela) y Tomás Cipriano de Mosquera (Colombia). |

La presencia de **caudillos** se reflejó en **pugnas territoriales**. El impulso que tomaron los **partidos Liberal** y **Conservador**,que en lamayoría de los países surgieron a mitad de siglo, logró sobrepasar el poder de los caudillos y disputar con ellos el control territorial como la dirección del Estado y de sus instituciones. Para finales del siglo XIX, los caudillos tuvieron que incorporarse en uno u otro partido, lo que dejó un poco más de estabilidad y mayor consolidación política en el continente latinoamericano.

En la mayoría de los países, la segunda mitad del siglo XIX se caracterizó por tener en el poder a líderes de origen **liberal**, de tendencia **modernizadora** y, generalmente, **anticlericlales**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC20 |
| **Título** | Conoce algunos líderes latinoamericanos que gobernaron entre 1850 y 1900 (Motor M2C) |
| **Descripción** | Actividad que permite identificar las características de los líderes que gobernaron algunos países latinoamericanos durante la segunda mitad del siglo XIX |

**[SECCIÓN 2] 1.2 La nueva clase dominante**

Tras la culminación de los procesos de independencia, durante la segunda mitad del siglo XIX surgió en Latinoamérica una nueva clase dominante política y económicamente: **los criollos**. Estos lideraron los ejércitos libertadores y en tiempos de la Colonia lograron establecer vínculos económicos con la Península.

Una vez desplazaron a los españoles, los criollos más prestantes y los militares de alto rango que tuvieron éxito durante las campañas de independencia, rápidamente ocuparon los **altos cargos** **administrativos**. La posibilidad de **ascenso social** quedó en manos de estos grupos, que en poco o nada estaban dispuestos a compartirla con mestizos, mulatos, indígenas o negros.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG02 |
| **Descripción** | Hacienda de Chimalpa |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/0001OO01.jpg |
| **Pie de imagen** | El factor real de **poder** de esta clase dominante estaba asociado a la **tenencia de la tierra**. Algunos criollos la poseían desde tiempos de la Colonia, y otros la obtuvieron por la fuerza, mediante reformas jurídicas que obligaban a la **expulsión** de los **indígenas** y de la **Iglesia**. Incluso, algunos tomaron amplios terrenos que pertenecían al Estado. *La hacienda de Chimalpa (1895), de José María Velasco (Museo de Arte Moderno, México D.F., México).* |

El principal resultado de este proceso fue la organización de grandes **haciendas**, destinadas a la **explotación de recursos**. Allí, individuos, familias o sociedades comerciales, a las que incluso fueron vinculándose extranjeros, lideraron grandes proyectos agrícolas, ganaderos o de extracción minera.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG03 |
| **Descripción** | Trabajadoras en una hacienda |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/000KJA01.jpg |
| **Pie de imagen** | En contraste, la mano de obra que la élite dominante utilizó para consolidar su poder provenía de las castas bajas de la Colonia: **indígenas, mulatos, negros y zambos**, quienes continuaron en situación de dominación. *Trabajadoras en una hacienda, pintura anónima del siglo XIX (Museo Nacional de Historia, México D.F., México).* |

Si bien los países empezaban a modernizarse, las clases populares mantenían condiciones precarias de vida que, incluso, resultaron más difíciles que las que vivieron durante la Colonia.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC30 |
| **Título** | Reflexiona sobre el orden social en Latinoamérica durante la segunda mitad del siglo XIX (Motor M1C) |
| **Descripción** | Actividad que permite reflexionar sobre la incidencia de la propiedad de la tierra en la conformación del orden social en Latinoamérica durante la segunda mitad del siglo XIX |

**[SECCIÓN 2] 1.3 El orden neocolonial**

Las nuevas condiciones sociales y económicas de Latinoamérica durante la segunda mitad del siglo XIX propiciaron un **nuevo orden colonial**, en el que países diferentes a España buscaron apropiarse de las inmensas posibilidades de riqueza que ofrecían los países del continente.

Inglaterra, Francia, Alemania y, más tarde, Estados Unidos, descubrieron que tenían grandes posibilidades de realizar sus intereses imperiales con los recursos y la mano de obra de los países latinoamericanos. En muchos casos, la **gratitud de los criollos** por el apoyo recibido durante las guerras contra España fue retribuida con la **entrega de tierras** con vocación minera, ganadera o agrícola. Así, muchos extranjeros se convirtieron en terratenientes y empresarios en tierras que antes pertenecieron a los españoles.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG04 |
| **Descripción** | Geo von Lengerke |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Geo von Lengerke. |
| **Pie de imagen** | **Geo von Lengerke** fue un **alemán** que, hacia la mitad del siglo XIX, recibió extensos territorios en los departamentos de Santander y Norte de Santander, en Colombia. Se convirtió en un **terrateniente** reconocido, dedicado especialmente a la producción y comercialización de la quina. |

Mientras los Estados nacionales latinoamericanos se consolidaban, países como Gran Bretaña ofrecieron **apoyo militar** cuando una nación tenía problemas limítrofes con otra. No fueron pocas las oportunidades en que estas **intervenciones** se hacían en nombre de la seguridad de los ciudadanos extranjeros que habitaban estos territorios.

Dado que los países latinoamericanos se incorporaron poco a poco en el mercado mundial, se hizo evidente la necesidad de:

* una **infraestructura tecnológica**, que hiciera más eficiente la extracción de materias primas.
* una **infraestructura vial**, que garantizara el transporte de las materias primas extraídas.

La construcción de **canales** y **vías férreas** fue la puerta de entrada de **personas y** **capital extranjero**. Esto determinó el orden social, institucional y económico, lo cual si bien aumentó las ganancias de los países latinoamericanos al ofrecerles mayores oportunidades de ingresar al mercado internacional, también aumentó su deuda externa, al adquirir préstamos con Europa y Norteamérica.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC40 |
| **Título** | Reconoce las consecuencias para Latinoamérica del orden neocolonial del siglo XIX (Motor M14A) |
| **Descripción** | Juego que invita a reconocer las consecuencias que el orden neocolonial tuvo en Latinoamérica durante el siglo XIX |

**[SECCIÓN 2] 1.4 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC50 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: Latinoamérica en el contexto internacional (Motor M101A) |
| **Descripción** | Actividades sobre Latinoamérica en el contexto internacional |

**[SECCIÓN 1] 2 La Independencia de Brasil**

La **Independencia de Brasil** fue un proceso completamente diferente al que vivieron las demás colonias americanas. Mientras en la América hispánica las Reformas Borbónicas tuvieron importantes efectos, en Brasil los tuvieron las **Reformas Pombalinas**. Estas se dieron en 1751, cuando el **rey José** **I** nombró como primer ministro al **marqués de Pombal**,quien se convirtió en el director de la política portuguesa **[**[VER](file:///C:\BCRedir.aspx%3fURL=\encyclopedia\default.asp%3fidreg=111686&ruta=Buscador)].

Este conjunto de reformas apuntó a **disminuir la dependencia** frente a Inglaterra, que era el principal socio comercial de Portugal, así como a **fortalecer la economía** en las colonias y sus beneficios para la metrópoli.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG05 |
| **Descripción** | Marqués de Pombal |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/0006ZM01.jpg |
| **Pie de imagen** | El **marqués de Pombal** reforzó el papel de la monarquía y limitó el de la Iglesia; protegió la agricultura, el comercio y la industria; promovió una reforma a la Hacienda; modernizó la Universidad de Coímbra; y **reforzó el control de impuestos en colonias como Brasil**. *(Retrato de Sebastião José de Carvalho e Mello, marqués de Pombal (1766), por Louis Michel Van Loo y Joseph Vernet (Ayuntamiento de Oeiras, Portugal).* |

El principal ajuste buscaba lograr un **mayor recaudo de impuestos** y **estimular la producción interna en Brasil**. Esto, debido a que lo que se producía en ese país le proporcionaba **enormes ganancias a Portugal**.

**[SECCIÓN 2] 2.1 Primeros alzamientos independentistas**

Como antecedente del proceso de Independencia en Brasil, a **finales del siglo XVII** comenzaron los **movimientos** **nativistas**, que se levantaron contra las imposiciones de Portugal. Estos se dieron en **regiones ricas en oro**, **diamantes**, y **producción agrícola** y **ganadera**: Maranhão (1684), Pernambuco (1710-1711) y Vila Rica (1720).

En la localidad de **Minas Gerais**, **Claudio Manuel da Costa** y **Joaquim José da Silva Xavier**, este último un dentista conocido como“Tiradentes”, organizaron la **conjura minera**, pero en 1789 fueron arrestados y ejecutados.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG06 |
| **Descripción** | Tiradentes |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://thumb1.shutterstock.com/display_pic_with_logo/921785/123058588/stock-photo-brazil-circa-a-stamp-printed-in-the-brazil-shows-tiradentes-joaquim-jose-da-silva-xavier-123058588.jpg](http://www.shutterstock.com/subscribe.mhtml) |
| **Pie de imagen** | **Joaquim José da Silva** **Xavier** fue un patriota brasileño que ejerció diversos oficios, entre ellos el de dentista, del cual tomó el apelativo de “Tiradentes”. Durante la ocupación portuguesa, se rebeló contra la política de María I y tomó parte en la “conjuración minera”. Preconizó la abolición de la esclavitud y del régimen señorial. Delatado por un compañero, fue capturado en 1789 y ejecutado en 1792. Se le considera un precursor de la Independencia brasileña. |

Posteriormente, se dio la **conjura literaria de Río de Janeiro (1794-1795)**, liderada por **poetas** e **intelectuales ilustrados,** y la **conjura de Bahía (1798-1799),** encabezada por **artesanos** y **soldados** que pedían la libertad de los esclavos, la proclamación de la república y la eliminación de impuestos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC60 |
| **Título** | Los primeros alzamientos independentistas en Brasil (Motor F6) |
| **Descripción** | Interactivo que permite conocer las causas, las consecuencias y los protagonistas de los primeros alzamientos independentistas en Brasil |

**[SECCIÓN 2] 2.2 Portugal y las invasiones napoleónicas**

Al igual que España, Portugal también fue invadido por **Napoleón**. La **familia real** y la **corte portuguesa** fueron **rescatadas** y **llevadas a Brasil** por los británicos, sus aliados comerciales y militares. En Río de Janeiro, que desde 1762 era la capital de virreinato, se instalaron **María I** y su hijo, **Juan VI**. Así, desde 1808 se creó el **Reino del Brasil**.

Desde aquel momento, **Brasil** pasó a ser el **epicentro de la Corona portuguesa**, lo que aumentó la influencia de la oligarquía conservadora brasileña, **clase terrateniente** que compartía los intereses de la realeza portuguesa.

De este modo, mientras en el resto del continente empezaban a conformarse juntas de gobierno que pretendían deshacerse del yugo español, Brasil adquiría la categoría de **reino**, con el **mismo peso político que cualquier metrópoli**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG07 |
| **Descripción** | Juan VI, rey de Portugal y Brasil |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Mafra, Portugal - December 02, 2013: King Dom Joao VI portrait - 18th century - hanging on the king bedroom wall in the Mafra National Palace, Portugal. |
| **Pie de imagen** | En 1816, **Juan VI** fue proclamado **rey de Portugal y Brasil**. En 1821 se embarcó, junto con 4000 cortesanos, de regreso a Portugal, y dejó a su hijo Pedro I como regente del reino del Brasil. |

Cuando el rey Juan VI arribó a Lisboa, encontró que, a raíz de la muerte de la reina María I, las cortes querían quitarle a Brasil la categoría de reino para que volviera a ser una colonia. Sin embargo, ya para ese momento la **realeza portuguesa**, que había vivido en Brasil, había fortalecido su **vínculo** con la población local, particularmente con la **poderosa aristocracia** **terrateniente brasileña**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG08 |
| **Descripción** | Pedro I y la Independencia de Brasil |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/000ULY01.jpg |
| **Pie de imagen** | Ante la exigencia hecha desde Lisboa de diluir el reino, **Pedro I** respondió declarando la Independencia de Brasil con el **grito de Ypiranga**, el **7 de septiembre de 1822**. *(El futuro emperador Pedro I aclamado por el pueblo brasileño poco después de declarar la Independencia (Biblioteca Nacional de Francia, París).* |

El 1 de diciembre de 1822, **Pedro I** fue proclamado **emperador de Brasil**. No obstante, Portugal solo reconoció la Independencia de su antigua colonia hasta 1825.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC70 |
| **Título** | Conoce las consecuencias de las invasiones napoleónicas a Portugal en la Independencia de Brasil (Motor M4A) |
| **Descripción** | Actividad que permite conocer las consecuencias que las invasiones napoleónicas a Portugal tuvieron en sus colonias americanas |

**[SECCIÓN 2] 2.3 El primer Imperio del Brasil (1822-1831)**

A diferencia de los demás países del continente, con su Independencia **Brasil** **reemplazó una monarquía por otra**, solo que el lugar de mando ya no era Lisboa sino Río de Janeiro. Pedro I estableció una monarquía hereditaria, con facultades para nombrar a los miembros del Senado y a los ministros, y para aprobar o desaprobar las decisiones del poder legislativo.

**[SECCIÓN 2] 2.4 El segundo Imperio (1831-1899)**

Este periodo tuvo dos etapas: la **Regencia** y el **Imperio de Pedro II**. Con la caída de este último, finalmente Brasil logró ser una república.

**[SECCIÓN 3] 2.4.1 La Regencia (1831-1841)**

Pedro II, que llegó a ser emperador a la edad de cinco años, necesitó ser asistido para gobernar.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **El poder en Brasil entre 1831 y 1841** |
| **Contenido** | Mientras el emperador que heredaría el trono cumplía la edad suficiente, se creó un **Consejo de Regencia**, conformado por **un representante de tres sectores**, que se turnaron el poder**: liberales**, **conservadores y militares**. En **1841**, cuando el príncipe heredero tuvo la edad suficiente para gobernar, fue coronado emperador. |

La Regencia, que inició con los liberales, heredó todos los problemas del primer Imperio y enfrentó unos nuevos, como la **rebelión de provincias que querían independizarse**, particularmente la de Rio Grande do Sul que, apoyada por la burguesía de São Paulo, tenía un marcado carácter republicano, opuesto al modelo imperial. Para luchar contra las tendencias separatistas de las provincias, la Regencia puso en práctica un **programa descentralizador (federal)** que les transfirió parte del poder central.

Luego continuó el periodo de gobierno de los **conservadores**, quienes utilizaron la fuerza para **centralizar** de nuevo el sistema y quitarles, así, la autonomía a los estados que seguían amenazando con separarse.

Finalmente, la Regencia terminó cuando los liberales provocaron la **proclamación de la mayoría de edad del príncipe heredero**, con solo quince años. Así, **Pedro II** fue elevado a la categoría de **emperador** el 18 de julio de 1841.

**[SECCIÓN 3] 2.4.2 El Imperio de Pedro II (1841-1899)**

El inicio del gobierno de Pedro II coincidió con una época de **expansión** **económica**. Durante los primeros tiempos, la economía brasileña se basó en la **exportación de productos naturales**, especialmente el **azúcar**, como principal producto de exportación. Paulatinamente, fue desbancado por el **café**, cuya principal zona productora estaba en los alrededores de la ciudad de **São Paulo**, en donde la **clase productora** era muy cercana al espíritu de la **libre** **empresa**.

Un problema pendiente desde el Imperio anterior era el de la esclavitud. La **oligarquía azucarera**, que tenía el poder desde el derrocamiento de Pedro I, había propiciado un incremento del tráfico de esclavos desde la década de 1840.

Las autoridades británicas, interesadas en la abolición de la esclavitud, aumentaron su presión sobre el gobierno brasileño. Frente al peligro de una guerra con el Reino Unido, el gobierno claudicó y **prohibió el tráfico de esclavos africanos en 1850**. Sin embargo, mantuvo la esclavitud en las grandes haciendas azucareras.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC80 |
| **Título** | Diferencia las dos etapas del segundo Imperio de Brasil (Motor M10A) |
| **Descripción** | Diferencia las características de la Regencia y el Imperio de Pedro II en Brasil |

**[SECCIÓN 2] 2.5 La caída del Imperio**

La victoria sobre Paraguay obligó a Brasil a **modernizar su ejército**. Además, las necesidades de la **guerra de la Triple Alianza** fomentaron la **industria manufacturera** y la **mejora de las comunicaciones**. También se fortaleció el poder del gobierno central. Finalmente, la guerra llevó a que el ejército victorioso tuviera un fuerte protagonismo político.

Tras la guerra, aparecieron algunas corrientes contrarias al régimen imperial, que se acercaron cada vez más a **ideas republicanas**. Un primer grupo lo representaban los intereses **cafetaleros**, poco proclives a un Imperio que favorecía a los sectores conservadores azucareros. Un segundo grupo de oposición fue el de los nuevos **oficiales del ejército**, procedentes de las clases medias e interesados en las mejoras sociales de las clases bajas.

Además, la **abolición de la esclavitud** enfrentó al gobierno imperial con las élites políticas y económicas tradicionales. Finalmente, los intereses autonomistas de las provincias no habían desaparecido y fueron presionando para que las ideas republicanas federales se hicieran realidad.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG09 |
| **Descripción** | Pedro II, rey de Brasil |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://thumb101.shutterstock.com/display_pic_with_logo/348076/348076,1330435153,7/stock-photo-portrait-of-don-pedro-ii-king-of-brazil-illustration-by-alwin-zschiesche-published-on-96297539.jpg |
| **Pie de imagen** | El gobierno imperial tenía prácticamente a toda la opinión pública en su contra. Bastó una pequeña demostración de fuerza por parte del ejército para derrocarlo y, días más tarde, establecer la República. |

Pedro II partió al **exilio en 1889**, al igual que hizo su padre, Pedro I, 58 años antes.

**[SECCIÓN 2] 2.6 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC90 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: La Independencia de Brasil (Motor M101A) |
| **Descripción** | Actividades sobre La Independencia de Brasil |

**[SECCIÓN 1] 3 La Independencia de Cuba**

La **isla de Cuba** fue descubierta por Cristóbal Colón, en 1492. El **oro** fue la principal riqueza que encontraron los españoles, pero se agotó rápidamente. Las comunidades **indígenas** fueron **desintegradas** y **distribuidas** para atender las necesidades de familias españolas o para ser catequizadas por sacerdotes. Las **epidemias** de origen europeo, los **malos tratos** y los **suicidios colectivos** diezmaron a la población indígena. Por esto, los españoles importaron masivamente **esclavos africanos** a partir de 1513.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG10 |
| **Descripción** | Cultivos coloniales de azúcar en Cuba |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | [http://thumb9.shutterstock.com/display_pic_with_logo/2733991/237231922/stock-photo-african-slaves-processing-sugar-cane-on-the-caribbean-island-of-hispaniola-engraving-by-237231922.jpg](http://www.shutterstock.com/subscribe.mhtml) |
|  | Desde la Colonia, grandes territorios de **Cuba** se destinaron al cultivo de **caña** **de** **azúcar**. Actualmente, este sigue siendo el principal producto de exportación de la isla. |

Por su posición geográfica, La **Habana** era lugar de tránsito y descanso de las flotas que retornaban a Europa con las riquezas del continente americano y de Filipinas; esto la convirtió en un importante **puerto en que se abastecían y construían barcos**. Además, se volvió el **centro de producción azucarera** más importante del continente.

La propagación del consumo del tabaco por Europa también transformó a Cuba en uno de los **centros productores de tabaco** más relevantes. La monarquía española intentó instaurar un estricto **monopolio** mediante una **política de precios**, pero provocó la resistencia de los modestos cultivadores de tabaco (vegueros), quienes en tres ocasiones (entre 1717 y 1723) intentaron levantarse contra dicho sistema.

**[SECCIÓN 2] 3.1 Los primeros alzamientos**

A lo largo de los siglos XVIII y XIX, la economía de Cuba se fortaleció gracias a los cultivos de **café** y **azúcar**, pero esta riqueza solo quedaba en manos de grandes **terratenientes** que mantenían **vínculos con Estados Unidos y Europa**.

Así, mientras que a finales del siglo XVIII y principios del XIX los países del continente americano empezaron a levantarse contra España, en Cuba los intentos fracasaron, pues los **criollos** acumulaban **enormes riquezas** y no se interesaban en la libertad de los esclavos; además, en la isla los indígenas prácticamente fueron aniquilados. De hecho, los criollos cubanos **colaboraron con España**, **promovieron el libre comercio de esclavos** y el establecimiento de **lazos comerciales con Estados Unidos**.

|  |
| --- |
| **Recuerda** |
| Mientras las demás colonias americanas se independizaban, Cuba y Puerto Rico se transformaron en los últimos vestigios del Imperio español. La clase dirigente cubana dudaba entre luchar por la Independencia o ser anexionada por Estados Unidos. |

Sin embargo, hubo unos **primeros intentos independentistas** entre 1824 y 1829. Para aquel entonces, la necesidad de importar esclavos, creada por la expansión de las plantaciones azucareras y la ausencia de mano de obra indígena, estrechó los vínculos entre los propietarios de esclavos y los gobernadores españoles. La tendencia de abolir la esclavitud, que por ese entonces recorría América, causó prevención entre los conservadores cubanos, quienes prefirieron organizar un movimiento anexionista a Estados Unidos.

**[SECCIÓN 2] 3.2 La guerra de los Diez Años**

A mediados del siglo XIX, Cuba ya tenía 1 400 000 habitantes, distribuidos así: 600 000 criollos, 600 000 negros (esclavos o libres), 120 000 españoles, 35 000 chinos y algunos indios americanos, que vivían en condiciones más difíciles que los propios esclavos.

Entre las décadas de 1840 y 1860 se produjeron **crisis económicas periódicas** debido a la caída de los precios del azúcar y el café en los mercados mundiales. La economía cubana era cada vez más dependiente de Estados Unidos, país que compraba el 40 % de las exportaciones de la isla, mientras España solo tomaba el 12 %.

Esto fortaleció a los patriotas, quienes al grito de “**Cuba libre**” iniciaron un movimiento insurreccional contra España, que terminó en la llamada **guerra de los Diez Años**, en octubre 1868 [[VER](file:///C:\BCRedir.aspx%3fURL=\encyclopedia\default.asp%3fidreg=347579&ruta=Buscador)].

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG11 |
| **Descripción** | Hacienda La Demajagua y la Independencia en Cuba |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://thumb7.shutterstock.com/display_pic_with_logo/422962/422962,1290330635,1/stock-photo-la-demajagua-monument-granma-province-cuba-65628931.jpg |
|  | La guerra de los Diez Años fue una insurrección de **grandes propietarios rurales** del este de la isla; su intención era deshacerse del yugo español para tener la libertad de comerciar con Estados Unidos. En la **hacienda** ***La Demajagua,* de Carlos Manuel de Céspedes**, en 1868 se reunieron trabajadores libres y esclavos para alzarse contra el poder colonial. Así se inició la guerra. |

La guerra se favoreció con la situación de inestabilidad que se creó en **España** por la revolución de septiembre de 1868, en la que **cayó la reina Isabel II** y surgió la **primera República**. En la **ciudad de Yara** se proclamó la **República cubana** el **10 de octubre de 1868**. Hubo gran participación de la burguesía liberal, que presionó para abolir la esclavitud.

Los insurrectos fueron apoyados por los **campesinos** y por los **esclavos negros**, a quienes se les dio la libertad particularmente para combatir contra España y a favor de los terratenientes. Recibieron también ayuda de **Estados Unidos**, que a su vez se encontraba inmerso en una guerra civil. A partir de 1872, la insurrección cobró fuerza por la mayor ayuda recibida y por las dificultades internas españolas debido a la III Guerra Carlista.

Los independentistas, al mando de **Antonio Maceo**, propagaron la insurrección. Sin embargo, los **cubanos** estaban **divididos**:unos querían la independencia absoluta de España con anexión a Estados Unidos y otros querían independencia sin anexión. Sus éxitos militares se truncaron con el fin de la III Guerra Carlista, que posibilitó el envío de 20 000 hombres desde España.

Debido al desgaste de las tropas cubanas, la **guerra de los Diez Años** llegó a su fin el **10 de febrero de 1878** con la firma de **la Paz de Zanjón**, la cual finalizó la guerra y ratificó la abolición de la esclavitud, pero representó la derrota de los cubanos, pues no cesaron las hostilidades ya que mantuvo la condición de Cuba como colonia española.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC100 |
| **Título** | Comprende el pacto de Zanjón (Motor M5D) |
| **Descripción** | Actividad que permite comprender los acuerdos que se firmaron en el pacto de Zanjón, con el que se llegó al fin de la guerra de los Diez Años en Cuba |

De aquella guerra surgieron las figuras de **José Martí**, **Antonio Maceo**, **Guillermo Moncada** y **Máximo Gómez**. Algunos de ellos se exiliaron para preparar el segundo y definitivo intento de Independencia.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG12 |
| **Descripción** | José Martí |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://static0.planetasaber.com/encyclopedia/Data/Imagenes/FOTOS/000FEO01.jpg |
|  | **José Martí** fue el principal ideólogo de la Independencia cubana, y Máximo Gómez, el principal estratega militar. El primero fundó en 1892 el **Partido Revolucionario Cubano**, y juntos planearon una nueva fase que inició en 1895, con la publicación del *Manifiesto de Montecristi*, llamado así porque fue escrito en la población de Montecristi, República Dominicana. |

**[SECCIÓN 2] 3.3 La Independencia definitiva (1895-1898)**

Por un periodo de **tres años**, un movimiento que iniciaron **José Martí** y **Antonio Maceo** se enfrentó a los españoles. Como Cuba había quedado semidestruida como consecuencia de la guerra de los Diez Años, **Estados Unidos** aprovechó esta circunstancia en dos sentidos:

* **Compró** una buena cantidad de **ingenios azucareros** y **se instaló en territorio cubano** para administrarlos y controlarlos.
* Promovió la **migración de empresarios** y **obreros azucareros** y **tabacaleros cubanos**, para impulsar la industria desde su propio territorio.

El resultado fue la creación del **Partido Revolucionario Cubano**, gracias al fuerte sentimiento nacionalista de los cubanos que querían independizarse de España y que en Estados Unidos lograron tener la suficiente autonomía para organizar una nueva guerra. Además, **Estados Unidos** tuvo la oportunidad de **penetrar en la isla**, que era un **punto estratégico** para pasar al Golfo de México, fuente de petróleo.

|  |
| --- |
| **Recuerda** |
| En **enero de 1895, José** **Martí**, desde su exilio en Nueva York, le ordenó al Partido Revolucionario Cubano iniciar el levantamiento. La **nueva guerra** estalló el **24 de febrero de 1895** (**grito de Baire o grito de Oriente**), en más de 30 puntos geográficos de la isla. |

En los primeros momentos de la lucha, cayeron jefes tan prestigiosos como **Guillermo Moncada**. Pero la llegada de **José Martí** y **Máximo Gómez** a la isla reforzó a los insurrectos. Muy poco tiempo después, el **19 de mayo** del mismo año, Martí murió en combate. Su desaparición representó un duro golpe para la causa cubana que, sin embargo, continuó.

La respuesta de **España** se recrudeció al enviar a **Valeriano Weyler** a controlar la insurrección [[VER](file:///C:\BCRedir.aspx%3fURL=\encyclopedia\default.asp%3fidreg=142838&ruta=Buscador)].

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG13 |
| **Descripción** | Valeriano Weyler |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | ValerianoWeyler.jpg |
|  | **Valeriano Weyler** puso en marcha impresionantes **campos de concentración** para miles hombres, mujeres y niños, a quienes sometió al hacinamiento y al hambre. Cerca de 300 000 cubanos murieron por causa de sus métodos represivos. |

Los procedimientos aplicados por Weyler solo sirvieron para crearle fama de cruel, unir más a los cubanos y, a la vez, favorecer los deseos del gobierno estadounidense de intervenir y ocupar la isla.

Al ver que la independencia avanzaba y que el **triunfo** de los cubanos se aproximaba, el **25 de enero de 1898** **Estados Unidos** envió un buque de la armada a vigilar las costas cubanas. El pretexto para este envío fue garantizar la seguridad de los ciudadanos norteamericanos que habitaban la isla. Tres semanas después, el buque **estalló** frente a la ciudad de La Habana.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG14 |
| **Descripción** | Explosión del Acorazado Maine |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | http://thumb7.shutterstock.com/display_pic_with_logo/2733991/238064809/stock-photo-the-spanish-american-war-the-destruction-of-the-battleship-maine-in-havana-harbor-february-238064809.jpg |
|  | El **Maine** fue un **acorazado estadounidense** que explotó por motivos todavía desconocidos en el puerto de La Habana, el 15 de febrero de 1898. La investigación sobre la voladura no arrojó culpables, pero Estados Unidos aprovechó la situación para **declararle la guerra a España**, país al que culpó. |

La **guerra hispano-estadounidense** inició en **abril de 1898**. Para España, que envió miles de hombres a combatir, la derrota fue inminente. **Estados Unidos**, que decía ayudar a los cubanos a ganar su independencia, tenía un objetivo superior: **asegurar su dominio sobre la isla**. Así, los cubanos vieron cómo, al cabo de treinta años de lucha, no habían conseguido más que cambiar de dueño: pasaron de ser una colonia española a ser una colonia estadounidense.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC110 |
| **Título** | El proceso de Independencia de Cuba (Motor F12) |
| **Descripción** | Video que permite comprender el contexto bajo el cual Cuba logró su Independencia definitiva El video a utilizar es <http://hispanicasaber.planetasaber.com/encyclopedia/default.asp?idpack=10&idpil=VI002051&ruta=Buscador> |

La firma del **Tratado de París** **(1898)** **terminó el conflicto hispano-estadounidense**, con **el triunfo de Estados Unidos** y la **derrota de España**. En virtud de dicho tratado, España renunció a todos derechos de soberanía sobre Cuba, que fue evacuada de inmediato por los españoles y ocupada por los estadounidenses. Así mismo, **España cedió a Estados Unidos** la isla de **Puerto Rico** y el archipiélago de las **Filipinas**. En enero de 1899, Estados Unidos tomó posesión de Cuba. Desde aquel momento y hasta 1959, la isla vivió bajo el control político del país del norte.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC120 |
| **Título** | Recuerda el proceso de la Independencia de Cuba (Motor M12A) |
| **Descripción** | Actividad que permite recordar el proceso que siguió Cuba para lograr su Independencia definitiva |

**[SECCIÓN 2] 3.4 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC130 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: La Independencia de Cuba (Motor M101A) |
| **Descripción** | Actividad sobre La Independencia de Cuba |

**[SECCIÓN 1] 4 La economía latinoamericana**

Una vez empezaron a consolidarse los Estados nacionales, cada país inició nuevos **intercambios comerciales** con socios distintos a España. Estos intercambios estuvieron considerablemente en favor de las nuevas **potencias internacionales** (Inglaterra y Alemania, en un principio, y luego Estados Unidos), cuyas crecientes economías requerían, por un lado, **materias primas**, y por otro, **nuevos mercados** que recibieran sus productos industriales. Esto llevó a que los países latinoamericanos se especializaran en la **producción primaria**, inducidos por los intereses y la evolución económica de las potencias.

|  |
| --- |
| **Recuerda** |
| Latinoamérica orientó sus esfuerzos a la producción de materias primas, es decir, de aquellos recursos provenientes de la agricultura, la ganadería y la minería. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC140 |
| **Título** | La economía latinoamericana y la lotería de bienes (Motor F1) |
| **Descripción** | Diaporama que permite explorar el concepto de “Lotería de bienes” y su relación con las exportaciones de productos característicos de cada país  Debe reflejar cómo en la segunda mitad del siglo XIX la economía latinoamericana se orientó a la exportación según la especialización propia de cada país. |

**[SECCIÓN 2] 4.1 Las condiciones de Latinoamérica en el contexto del desarrollo capitalista**

A partir de la segunda mitad del siglo XIX, a cambio de la **exportación de materias primas**, los países latinoamericanos **importaban productos** **manufacturados** y productos destinados a la **creación de infraestructura** de servicios básicos. En suma, cada país exportaba uno o dos productos, e importaba la mayoría de bienes de consumo debido a que aún no tenía capacidad de producción industrial.

En todos los países de Latinoamérica, los **factores de producción (tierra, capital y trabajo)** estaban organizados para **responder a las demandas de los países europeos**. Esto hizo que se abandonara la preocupación por fomentar la industria, lo cual llevó a que la **balanza de pagos se desequilibrara**, ya que el valor de las importaciones superaba los ingresos de capital que llegaban por cuenta de las exportaciones. La imposibilidad de cubrir estos costos obligó a los países a adquirir nuevos créditos y, por consiguiente, a aumentar su deuda.

|  |
| --- |
| **Destacado** |
| **La balanza de pagos** |
| Es un documento en el que se recoge el conjunto de transacciones efectuadas por un país con el resto del mundo, durante un plazo establecido. Mediante esta herramienta es posible conocer cómo se utilizan los factores productivos nacionales y cuál es el impacto que ejercen en la estructura productiva de un país los intercambios que se realizan con el exterior. |

**[SECCIÓN 2] 4.2 La producción en Latinoamérica**

Durante la segunda mitad del siglo XIX y tras la conclusión de las guerras de independencia, el continente tuvo una vida económica desordenada. Su crecimiento fue desigual: en algunas regiones, como **Argentina, Chile, México y Brasil** fue **prometedor**, pero en otras se veía **incierto** y debió esperar algunas décadas para lograr una estabilidad mayor.

El deseo de algunos países de **Europa de expandirse comercialmente** y aprovechar la debilidad de España tras la pérdida de sus colonias, terminó por transformar el destino económico del continente latinoamericano. A esto se sumó la **confrontación permanente** de las **élites** **locales**, que por medio de guerras civiles intentaban mantener el control territorial. Esto se reflejó en la inestabilidad política y las dificultades para orientar el rumbo de los Estados.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG15 |
| **Descripción** | Guerra del Pacífico |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Antes y después de la Guerra del Pacífico |
|  | El panorama latinoamericano se hizo más complejo con conflictos internacionales como la **guerra del Pacífico (1879-1883)**. En ella, **Bolivia** perdió la salida al mar, mientras **Chile** amplió su territorio, lo que le permitió fortalecerse como uno de los principales exportadores de salitre en el mundo. |

La mayoría de los países latinoamericanos orientó su economía a la **exportación**. Así, atendían a las **necesidades** de los **países europeos**, principalmente de Gran Bretaña, Alemania, Francia, Bélgica y Austria. **Minerales** y algunos productos **agropecuarios** formaban parte de esta demanda. Cada país se especializó en algunos:

|  |  |
| --- | --- |
| **País** | **Principales productos de exportación durante**  **la segunda mitad del siglo XIX** |
| Argentina | Lana, carnes y cereales |
| Bolivia | Plata y estaño |
| Brasil | Café, leche y azúcar |
| Chile | Salitre y cobre |
| Colombia | Tabaco, quina y plátano |
| Costa Rica | Café |
| Cuba | Azúcar |
| Ecuador | Cacao |
| Guatemala | Café |
| México | Petróleo y plata |
| Nicaragua | Café |
| Paraguay | Madera |
| Perú | Guano |
| Uruguay | Lana |
| Venezuela | Café |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC150 |
| **Título** | Identifica los productos de exportación de los países latinoamericanos durante la segunda mitad del siglo XIX (Motor M9B) |
| **Descripción** | Actividad para reconocer cuáles eran los productos de exportación en que se especializó cada país de Latinoamérica Esto, sobre la base de un mapa de Latinoamérica. |

**[SECCIÓN 2] 4.3 El crédito y los empréstitos**

Debido a la demanda de materias primas provenientes de Latinoamérica, el vínculo entre las élites nacionales y los europeos y norteamericanos se fortaleció. Esto propició que los países exportadores empezaran a recibir dineros a manera de **préstamos** o de **inversión extranjera**, orientados principalmente a la **construcción de vías férreas**, la introducción de **tecnología agrícola**, y también al **fortalecimiento y modernización de los ejércitos**.

La mayoría de los préstamos provenía de Gran Bretaña, Francia y Alemania. **Cada préstamo tenía un fin específico**. Por ejemplo, a Gran Bretaña y Francia les interesaba que los dineros se orientaran a la construcción de vías férreas, la explotación minera y la creación de infraestructura para el procesamiento de manufacturas. A Alemania, por su parte, le interesaba que el dinero se invirtiera en el impulso a plantaciones cafeteras y cacaoteras, particularmente en Centroamérica.

**[SECCIÓN 2] 4.4 El impacto del ferrocarril y los vapores**

Uno de los grandes avances que vivió Latinoamérica durante la segunda mitad del siglo XIX fue la llegada del **ferrocarril**. Este se convirtió en **símbolo de progreso**. Los países adquirieron importantes deudas para lograr que este medio de transporte fuera conectando sus territorios más apartados con los puertos fluviales. El propósito fundamental era **facilitar la salida de las materias primas** destinadas a la **exportación**, lo que significaba que el ferrocarril **conectaba** fundamentalmente los **territorios de extracción** de recursos (minas, haciendas) con los **puertos marítimos**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG16 |
| **Descripción** | Ferrocarriles y vapores en Latinoamérica |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | C:\Users\Nathalia\Documents\GitHub\CienciasSociales\fuentes\visuales\grado08\guion08\materialGrafico\CS_08_08_REC60_IMG10a.jpg |
|  | Las primeras **vías** **férreas** en Latinoamérica empezaron a construirse entre **1840** **y** **1850**. Los países que lograron construir la red más amplia y con mayor cobertura fueron México, Chile y Argentina. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC160 |
| **Título** | Comprende la importancia del ferrocarril y el vapor en Latinoamérica (Motor M5B) |
| **Descripción** | Actividad que permite comprender la importancia de los ferrocarriles y vapores en Latinoamérica |

**[SECCIÓN 2] 4.5 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC170 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: La economía latinoamericana (Motor M101A) |
| **Descripción** | Actividades sobre La economía latinoamericana |

**[SECCIÓN 1] 5 Migraciones, ciudades e identidad**

El continente latinoamericano debió esperar hasta el **siglo XX** para tener un **crecimiento poblacional** significativo en las **ciudades**. Este fue, en parte, resultado del aumentode población que inició hacia 1870, cuando el **mercado mundial** empezó a hacerles más exigencias a las economías nacionales. No obstante, en la segunda mitad del **siglo XIX** la población latinoamericana era fundamentalmente **rural**.

Debido a que cada uno de los países orientaba su economía a la **exportación de materias** primas, el mercado laboral se concentraba en el **campo**, en los sectores **agrario y minero**. Esto implicaba que los **artesanos** o los **trabajadores de pequeñas fábricas** urbanas resultaban **menos importantes** para las economías nacionales, aunque no dejaban de ser muy numerosos.

Sin embargo, a partir de **1870** empezó a presentarse un notable **crecimiento demográfico** en las **ciudades** debido a la **disminución de la tasa de mortalidad**, al mejoramiento de las condiciones de higiene y al control de algunas epidemias. Todo esto, como resultado de la **transferencia de ciencia y tecnología** desde fuera del continente, gracias a las migraciones. A ello se sumó el **crecimiento en infraestructura vial** y la llegada del tren, que posibilitaron la movilización de la población rural hacia las ciudades.

**[SECCIÓN 2] 5.1 Flujos migratorios y número de habitantes**

A mediados del siglo XIX, se produjeron importantes **migraciones de europeos** hacia Latinoamérica, particularmente hacia Argentina y Brasil. Esto se originó, principalmente, por las hambrunas y las guerras nacionalistas de Alemania e Italia. También ocurrieron **migraciones internas**, determinadas fundamentalmente por la búsqueda de fuentes laborales.

Estos desplazamientos, sumados al mejoramiento de los índices de desarrollo, estimularon de manera positiva el crecimiento poblacional en un corto periodo:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Crecimiento de la población en algunos países latinoamericanos** | | | | | | |
| **Año** | **Brasil** | **Colombia** | **Perú** | **Venezuela** | **México** | **Argentina** |
| **1850** | 7 230 000 | 2 100 000 | 2 000 000 | 1 600 000 | 7 800 000 | 1 180 000 |
| **1870** | 9 800 000 | 2 700 000 | 2 650 000 | 1 700 000 | 9 300 000 | 1 819 000 |
| **1890** | 14 330 000 | 4 200 000 | 3 000 000 | 2 200 000 | 12 000 000 | 3 595 000 |
| **1900** | 18 200 000 | 5 00000 | 3 200 000 | 2 500 000 | 13 500 000 | 4 693 000 |

**[SECCIÓN 2] 5.2 Relaciones entre el campo y la ciudad**

Según su desempeño económico, para finales del siglo XIX en Latinoamérica había tres tipos de ciudades:

* **Ciudades comerciales burocráticas**. En ellas había un **centro administrativo** y uno **financiero y de negocios**, que facilitaban la exportación de productos primarios. Fue el caso de la ciudad de Buenos Aires (Argentina).
* **Ciudades comerciales industriales-burocráticas**. Además de tener las características de las ciudades comerciales burocráticas, tenían **centros de transformación y transporte** de productos más terminados. Era el caso de São Paulo (Brasil) o Medellín (Colombia), que recibían y empacaban en pequeñas fábricas el café que provenía del campo.
* **Ciudades comerciales-mineras**. Se trataba generalmente de pequeñas ciudades aisladas, en las que se transaba la **comercialización de minerales**. Estas ciudades recibían migrantes de distintos puntos.

**[SECCIÓN 2] 5.3 Cultura e identidad nacional y latinoamericana**

La identidad de los países latinoamericanos se fue construyendo a partir de la dinámica social y económica que adquirió el continente. El **intercambio** con los **migrantes** que llegaron de Europa, así como las **tendencias locales** en las distintas expresiones artísticas y culturales, estimularon la producción literaria, musical y, por supuesto, la de artes, como la pintura, la escultura y la arquitectura.

La influencia del **romanticismo** alemán, del **naturalismo** francés y del pensamiento **positivista**, se reflejaron en las múltiples obras literarias que se produjeron en los países. Por ejemplo, *Martín Fierro* (1872), del argentino José Hernández, *Azul* (1888) del nicaragüense Rubén Darío, o *María* (1867), del colombiano Jorge Isaacs. En ellas se describieron las **costumbres**, los **deseos** y las **dificultades nacionales**.

Las realidades de los países que salieron del colonialismo presentaron una enorme riqueza temática. De allí que desde la Independencia y hasta nuestros días la literatura latinoamericana haya sido una importante fuente para el conocimiento de la **historia** y la **identidad** del continente.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_IMG17 |
| **Descripción** | Acuarelas del siglo XIX en Latinoamérica |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | Episodio de Mercado. Bogotá [Acuarela] |
|  | Se establecieron escuelas de aprendizaje de **pintura** que procuraron crear estilos propios, pero que también recibieron la influencia de pintores extranjeros que vinieron al continente para recorrer su geografía y reconocer las **costumbres** de los distintos grupos sociales. El desarrollo de la acuarela para realizar **cuadros de costumbres** en Latinoamérica contribuyó a dejar importantes testimonios de la época. |

Igualmente, la **música** buscó contribuir a la conformación de la identidad de los países nacientes. Los **aires nacionales** se pusieron a tono con el Romanticismo europeo, pero incorporaron ritmos locales. La **contradanza** o los **bambucos** adquirieron gran aceptación, tanto en los bailes de salón como en las calles.

**[SECCIÓN 2] 5.4 Consolidación**

Actividades para consolidar lo que has aprendido en esta sección.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC180 |
| **Título** | Refuerza tu aprendizaje: Migraciones, ciudades e identidad  (Motor M101A) |
| **Descripción** | Actividades sobre Migraciones, ciudades e identidad |

**[SECCIÓN 1] 6 Competencias**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC190 |
| **Título** | Competencias: diferenciación de los procesos de independencia de Brasil y Cuba respecto a los de los demás países de Latinoamérica  (Motor F13) |
| **Descripción** | Actividad que permite diferenciar los procesos de Brasil y Cuba para alcanzar su independencia, de los que siguieron los demás países latinoamericanos |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC200 |
| **Título** | Proyecto: las consecuencias de la integración latinoamericana en el mercado internacional durante el siglo XIX (Motor M102AB) |
| **Descripción** | Actividad que guía el trabajo colaborativo de investigación sobre las consecuencias, positivas y negativas, que aún hoy se observan tras la incursión de Latinoamérica en el capitalismo de mediados del siglo XIX |

**[SECCIÓN 1] 7 Fin de tema**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mapa conceptual** | |
| **Código** | CS\_08\_07\_REC210 |
| **Título** | Mapa conceptual |
| **Descripción** | Mapa conceptual del tema Latinoamérica en la segunda mitad del siglo XIX |

|  |  |
| --- | --- |
| **Autoevaluación. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_08\_REC220 |
| **Título** | Evaluación: Latinoamérica en la segunda mitad del siglo XIX (Motor M4A) |
| **Descripción** | Evalúa tus conocimientos sobre Latinoamérica en la segunda mitad del siglo XIX |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica. Recurso nuevo** | |
| **Código** | CS\_08\_08\_REC230 |
| **Título** | Banco de actividades: Latinoamérica en la segunda mitad del siglo XIX (Motor M101AP) |
| **Descripción** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Webs de referencia** | | |
| **Código** | CS\_08\_07\_CO | |
| **Web 01** | Sitio web del Instituto de Historia de Cuba sobre la Independencia de ese país. | http://www.cubagob.cu/otras\_info/historia/colonia2.htm |
| **Web 02** | Sitio web que divulga la vida y obra de José Martí. | http://www.josemarti.cu/ |
| **Web 03** | Información que ofrece el Banco de la República de Colombia sobre la Independencia del Brasil. | http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/junio2010/brasil.htm |