**Interactivo F12: Trabajar un video**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio CS\_09\_04\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.) La Guerra con el Perú y su relación con la explotación de caucho de principios de siglo.

**\*** Descripción del recurso Actividad con video que permite conocer la relación entre la explotación de caucho y el conflicto colombo-peruano

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")guerra colombo-peruana,caucho,Casa Arana

**\*** Tiempo estimado (minutos)45

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio | X | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística |  | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender | X | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video | X | Animación |  | Interactivo |  |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difíc3

**FICHA DEL PROFESOR**

**Título:** La Guerra con el Perú y su relación con la explotación de caucho de principios de siglo. **Temporalización:** 45 minutos  
**Descripción:** Actividad con video que permite conocer el riesgo que corren la Amazonia y sus habitantes por la idea de progreso que tiene el capitalismo. Se vincula esta reflexión con las causas de la Guerra que enfrentó a Colombia con el Perú.

**Tipo de recurso:** Video  
**Acción didáctica:** Exposición  
**Competencia relacionada con el recurso:** Competencia social y ciudadana

**Objetivo:** Comprender el vínculo que existió entre la explotación de recursos naturales, la ocupación de territorio y la Guerra de Colombia con el Perú

**Antes de la presentación**

Pregunte a sus estudiantes qué saben de la Amazonía en cuanto a su riqueza y su historia [[VER](http://www.banrepcultural.org/node/73209)].

Pregúnteles si conocen datos sobre el conflicto colombo-peruano. Coménteles que es el único conflicto bélico internacional que ha tenido Colombia. Explíqueles cuando ocurrió, teniendo en cuenta que se está abordando la temática de la República liberal.

**Luego de la presentación**

Precise aspectos relacionados con el desarrollo del conflicto Colombo-Peruano [[VER](http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/noviembre2005/guerras_peru.htm)].

Propóngales un debate en el que se discuta sobre la idea de progreso, domesticación de la naturaleza, propiedad privada, acumulación de riqueza, equilibrio, posesión de territorios y guerra [[VER](http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/noviembre2005/guerras_peru.htm)].

**FICHA DEL ESTUDIANTE**

**La Amazonia, el capitalismo y la guerra**

En la Amazonía, habitada desde hace 12.000 años, los **indígenas** siempre mantuvieron una convivencia estable con el medio natural.

Con la llegada de los europeos y la explotación de los recursos naturales (caucho, madera, cacao, aceites y fibras vegetales, corazones de palma, ganadería, minería, perforaciones petrolíferas), se inició una progresiva destrucción del ecosistema y de la población amerindia.

Muchos indígenas fueron utilizados como esclavos para la extracción del **caucho** *(Hevea brasiliensis)* y otros murieron debido a las epidemias y las enfermedades llegadas desde Europa. Los conflictos con los ganaderos y los buscadores de oro han ocasionado muchas muertes.

**El apetecido caucho**

El caucho se obtiene del árbol por medio de un tratamiento de sangrado, que consiste en hacer un corte profundo en ángulo Se cuelga un recipiente en el tronco del árbol para recoger el látex que sale a través de la herida. El látex contiene un 30-40 % de caucho, el resto son grasas, resinas, azúcares y proteínas; su composición varía en las distintas partes del árbol y, generalmente, el porcentaje de caucho decrece del tronco a las ramas y hojas.

Las principales especies botánicas productoras de caucho natural bruto son algunas euforbiáceas del género Hevea *brasiliensis*.

**La industria del caucho**

Hasta finales de la II Guerra Mundial el caucho natural fue la materia prima por excelencia de esta industria. Durante el período bélico, sin embargo, las dificultades en su aprovisionamiento dieron un gran impulso al desarrollo del caucho sintético. Posteriormente, las crisis petrolíferas de 1973 y 1979 estabilizaron la competencia entre caucho natural y sintético, al ser el petróleo la principal materia prima de este último.

A principios del siglo XX, la producción de caucho natural (unas 3,5 a 4 Mt/año) se concentró en países como Colombia. Hoy en día se explota en países asiáticos, mientras que la de caucho sintético (unas 10 Mt/año) se limita a los países industrializados.

En Colombia la producción de caucho fue muy importante hacia la década de 1910. La Amazonía colombiana es rica en la especie botánica *Hevea* *brasiliensis* y esta fue explotada de manera irracional por una empresa colombo-peruana, conocida como la Casa Arana. Aquella empresa, que ocupó territorio colombiano con la aceptación del gobierno colombiano de entonces, extrajo un buen número de toneladas de caucho. Lo hizo, además, esclavizando mano de obra indígena.

La Casa Arana cazaba indígenas y luego los ponía a trabajar para la modalidad de endeude: debían entregarle a los funcionarios una cantidad de caucho que equivalía a un plato de comida o a algún artículo de primera necesidad. Pero cada vez subían más y más los precios de la comida o de los artículos. De manera que los indígenas nunca terminaban de pagar su deuda. Además eran continuamente azotados o mutilados.

En la novela la Vorágine, José Eustasio Rivera denunció los abusos de la Casa Arana. En un fragmento explicó así cómo funcionaba el sistema de endeude:

Mas el crimen perpetuo no está en las selvas sino en dos libros: en el Diario y en el Mayor. Si Su Señoría los conociera, encontraría más lectura en el DEBE, que en el HABER, ya que a muchos hombres se les lleva la cuenta por simple cálculo, según lo que informan los capataces. Con todo, hallaría datos inicuos: peones que entregan kilos de goma a cinco centavos y reciben franelas a veinte pesos; indios que trabajan hace seis años, y aparecen debiendo aún el mañoco del primer mes; niños que heredan deudas enormes, procedentes del padre que les mataron, de la madre que les forzaron, hasta de las hermanas que les violaron, y que no cubrirán en toda su vida, porque cuando conozcan la pubertad, los solos gastos de su niñez les darán medio siglo de esclavitud.

José Eustasio Rivera, *La vorágine* (segunda parte). 1924

En esa zona en donde la Casa Arana cometió sus abusos para enriquecer a empresas como Good Year ocurrió el conflicto Colombo-Peruano. Aunque para 1930 el caucho ya se hacía de manera sintética, en la memoria de los peruanos quedó la idea de que aquel territorio aún les pertenecía e ingresaron para tomárselo.

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**PESTAÑA 1** (“PRESENTACION”)

**\*** Título (**48** caracteres máx.) La Amazonía amenazada por el desarrollo

**\*** Video (nombre del archivo flv)

http://profesores.aulaplaneta.com/AuxPages/RecursoProfesor.aspx?IdGuion=9799&IdRecurso=454484&Transparent=on