**Guía didáctica**

**Estándar**

Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos.

**Relación/Entorno/Pensamiento:**

Relaciones ético-políticas

**Competencias**

* Comprendo qué es la sociedad y cómo se organiza.
* Analizo los principales rasgos de la sociedad de consumo y de la cultura de masas, caracterizando estos elementos en la sociedad colombiana.
* Reconozco y explico los cambios y continuidades propios de las sociedades contemporáneas.
* Reconozco las causas que han llevado a los cambios y conflictos sociales propios de los últimos años, y establezco las distintas formas de solución a los mismos.
* Comprendo qué es la cultura y sus características.
* Reconozco y explico los procesos de integración y segregación cultural propios de las sociedades contemporáneas.

**Estrategia didáctica**

La sociedad y la cultura es un tema que tiene como objetivo proporcionar ideas clave que permitan a los estudiantes entender la **diversidad social** existente en el planeta y la forma como esta se ve representada en Colombia.

Para cumplir los objetivos propuestos en este tema, se sugiere la siguiente secuencia didáctica:

1. Conocer el concepto de **sociedad**, identificar los distintos elementos que la componen y distinguir los **modelos** que existen.

2. Valorar la relación entre **sociedad** y **cultura**, y distinguir la importancia de la **diversidad** en nuestro entorno.

3. Comprender que existe una **mezcla de culturas** legadas de nuestro pasado que da como resultado la **multiculturalidad** y la **interculturalidad**.

4. Reflexionar sobre la presencia e importancia de la **diversidad étnica y cultural**.

5. Entender los **cambios sociales** que surgen a partir de las **diferencias** y los **conflictos** que se han producido, con sus respectivas soluciones propuestas.

Se sugiere plantear la exposición de la materia desde una perspectiva en la que se vaya ampliando y completando el esquema básico que define cualquier sociedad, desde lo más sencillo hasta lo más complejo, desde lo más cercano a la vida cotidiana de los estudiantes hasta lo más abstracto y alejado.

Para ello, se propone comenzar por la presentación del ser humano como un ser social que vive en comunidad para cooperar y protegerse. A continuación, se puede definir el concepto de **sociedad**, sus características y los **distintos modelos** que existen, con base en unos sistemas de organización política, económica, política y cultural específicos (leyes, lengua, religión, tradiciones, costumbres, sistema de valores, etcétera).

Desde este punto de vista, se puede ampliar el espectro para hablar de distintas **civilizaciones** o **áreas culturales**, en las que se comparten unos rasgos identitarios propios. Al mismo tiempo, la explicación se puede completar haciendo referencia a la paradoja que se da entre la **diversidad** yla **multiculturalidad** de nuestro mundo y el constante proceso de **aculturación** derivado de la influencia de la **cultura de masas**. Sobre esta base, se puede proceder a hablar de la **multiculturalidad** e **interculturalidad** de nuestras sociedades; además se debería hacer ver a los alumnos la necesidad de preservar la **diversidad cultural** como un patrimonio común.

Asimismo, es necesario considerar los grandes **cambios** que se han producido en la sociedad, así como los **problemas** y **conflictos** sociales que se han gestado en su seno. A lo largo de todo el tema, se presta especial atención a promover la **competencia social y ciudadana** desde el trabajo de análisis y reflexión permanente sobre la realidad de nuestra sociedad y de los distintos elementos que la definen.

Este trabajo de reflexión implica, al mismo tiempo, la necesidad de dominar el vocabulario específico de la unidad, lo que permite potenciar la **competencia lingüística** de los estudiantes. En este sentido, la necesidad de buscar y analizar textos y datos específicos contribuye a potenciar la **competencia en el tratamiento de la información** y **competencia digital** y la **competencia en aprender a aprender**.

Desde este planteamiento que requiere la participación activa de los estudiantes y, sin olvidar la **diversidad en el aula**, los recursos y actividades propuestas se pueden adaptar a los distintos niveles y necesidades de aprendizaje de los jóvenes.

Por último, las distintas tareas sugeridas, tanto dentro como fuera del aula, permitirán a los alumnos adquirir unos hábitos y estrategias de estudio y de trabajo que les permitirán mejorar sus capacidades y su **competencia en aprender a aprender**.