**Interactivo F6: Menú con fichas**

**\*** Nombre del guion a que corresponde el ejercicio

LE\_03\_01\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Formas de narrar diferentes al texto escrito

**\*** Descripción del recurso

Conoce otras formas de narrar historias, a diferencia de la forma escrita y oral.

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

“narrar, cine, imagen, movimiento, actores, cómic, caricaturas, dibujos”

**\*** Tiempo estimado (minutos)

20 minutos

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición | x | Ejercitación |  |  | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística |  | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística | x |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes | x | Video |  | Animación |  | Interactivo |  |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

2

**FICHA DEL DOCENTE**

**Objetivo**

Este interactivo tiene como finalidad mostrar diversas formas de realizar narraciones diferentes a las escritas, como por ejemplo la narración en los medios audiovisuales.

**Antes de la presentación**

Incentivar en los estudiantes el ejercicio sobre otras formas de narración, preguntándoles qué formas de narrar recuerdan.

**Durante la presentación**

Deténgase el tiempo necesario para hacer énfasis en las ventajas y desventajas que tienen las películas, las series de televisión y los cómics frente al texto escrito.

**Después de la presentación**

Invite a los estudiantes a realizar una representación gráfica de una narración que sólo este de manera escrita.

**FICHA DEL ESTUDIANTE**

¿Sabías que hay muchas formas de narrar una historia? vamos a ver los textos escritos, pero también hay otras formas de narrar, como las narraciones a partir de imágenes y las narraciones orales, entre otras.

Seguramente tus historias favoritas las has visto antes de leerlas. Esto ocurre porque el cine y la televisión son medios muy populares en los que también se cuentan historias. Esto quiere decir que al ver las imágenes en movimiento acompañadas de audio, estás observando una narración. De la misma manera sucede con los cómics, sólo que las imágenes son estáticas y el sonido se representa con palabras.

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**MENÚ**

**\*** Número de imágenes del menú (**mín. 2 – máx. 8**)

2

**\*** Título (**65** caracteres máx.)

Formas de narrar diferentes al texto escrito

**\*** Instrucción (**68** caracteres máx.)

Haz clic en las imágenes.

**IMAGEN** 1 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

94460587

* Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

LE\_03\_REC10\_F1

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Cine y televisión

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**)

1

**FICHA** 1 DE IMAGEN 1

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Cine y televisión

**\*** Texto

Una de las formas más populares de narrar historias es por medio del cine y la televisión. Para realizar narraciones por estos medios, es necesario partir de un texto escrito, pero la narración se realiza por medio de imágenes en movimiento y sonidos.

En lugar de leer lo que hacen y dicen los personajes de una historia, los ves actuando y hablando directamente. Además, muchas de estas narraciones vienen acompañadas con música.

En cine y televisión puedes encontrar historias que se narran en un solo capítulo y otras que duran muchos capítulos. Las historias que se cuentan en un solo capítulo son las **películas** que puedes ver en el cine y en la televisión. Las que se narran en muchos capítulos son las **series de televisión.**

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

127136357

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

* LE\_03\_REC10\_F2

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Puedes ver historias narradas en el cine.

Imagen 2 de ficha (borrar si no se ocupa):

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

194194337

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

* LE\_03\_REC10\_F3

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Puedes ver narraciones hechas para televisión.

**IMAGEN** 2 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

177734504

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

* LE\_03\_REC10\_F4

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Cómics

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**)

1

**FICHA** 1 DE IMAGEN 2

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Cómics

**\*** Texto

Otra forma de narrar historias es por medio de la mezcla entre texto e imagen. Se trata de los cómics, que utilizan ilustraciones junto con el texto para narrar historias.

Si ves una historia narrada en el cómic, tienes que leer para saber qué es lo que dicen los personajes, pero ya no tienes que imaginártelos porque se describen en el texto.

No es como en el cine, que ves las imágenes en movimiento al mismo tiempo que escuchas todo lo que sucede, la secuencia de las imágenes hace posible que puedas ver todo lo que hacen los personajes.

Los cómic tienen una manera muy particular de representar sonidos. Utilizan tipos de letra muy llamativos y particulares, para expresar sonidos como explosiones, golpes y caídas.

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

4255846

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

* LE\_03\_REC10\_F5

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Además de escritores, los cómics necesitan ilustradores.

Imagen 2 de ficha (borrar si no se ocupa):

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

154307147

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

* LE\_03\_REC10\_F6

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

En los comic también se representan los sonidos.