**Interactivo F6: Menú con fichas**

**\*** Nombre del guion a que corresponde el ejercicio

LE\_03\_01\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Algunos autores de fábulas

**\*** Descripción del recurso

Se presentan datos biográficos de tres autores de fábulas.

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

Fábulas, autores, Samaniego, Esopo, Iriarte.

**\*** Tiempo estimado (minutos)

15 minutos

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición | x | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística |  | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística | x |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes | x | Video |  | Animación |  | Interactivo |  |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

2

**FICHA DEL DOCENTE**

**Objetivo**

Este interactivo busca familiarizar al estudiante con los autores de las fábulas.

**Antes de la presentación**

Se sugiere realizar un recuento con los estudiantes, de las fábulas que recuerden haber leído o escuchado. Luego de seleccionar algunas, se propone reflexionar acerca de los autores de esas fábulas

**Durante la presentación**

A medida que se van abordando los diferentes autores, se sugiere tomar un momento para buscar las fábulas sugeridas y leerlas entre todos, para reforzar la asociación entre el autor y sus obras.

**Después de la presentación**

Se invita a cada estudiante para que escoja el autor que más le gustó. Luego de seleccionar al autor, el estudiante investiga y selecciona alguna fábula que no haya leído de dicho autor, para aprendérsela y recitarla.

**FICHA DEL ESTUDIANTE**

A medida que vayas acumulando lecturas y descubras tus gustos literarios, te darás cuenta de lo práctico que es tener información de los autores que lees. De esta forma podrás escoger mejor tus lecturas, pues estarás al tanto de todas las obras de tus escritores favoritos.

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**MENÚ**

**\*** Número de imágenes del menú (**mín. 2 – máx. 8**)

3

**\*** Título (**65** caracteres máx.)

Autores de fábulas

**\*** Instrucción (**68** caracteres máx.)

Selecciona el autor para saber un poco más de él.

**IMAGEN** 1 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Luna_Esopo.jpg?uselang=es>

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

LE\_03\_01\_REC170\_F1

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Esopo

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**)

1

**FICHA** 1 DE IMAGEN 1

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Esopo

**\*** Texto

No se conocen las fechas exactas de Esopo, incluso algunos dudan de que haya existido en realidad. En lo único que hay certeza es que los relatos que se l le atribuyen han sido leídos por muchas generaciones, pues sus fábulas han estado desde hace más de dos mil años. Dentro de las historias más conocidas de este escritor de la antigua Grecia están *El pastorcito mentiroso*, *El león y el ratón* y *La cigarra y la hormiga.*

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Luna_Esopo.jpg?uselang=es>

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

LE\_03\_01\_REC170\_F2

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Retrato de Esopo de Diego Velázquez

**IMAGEN** 2 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jean_de_La_Fontaine_Head.jpg?uselang=es>

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

LE\_03\_01\_REC1070\_F3

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Jean de La Fontaine

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**)

1

**FICHA** 1 DE IMAGEN 2

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Jean de La Fontaine (1621-1695)

**\*** Texto

Este autor francés ganó fama gracias a sus fábulas. Fue admirado por otros grandes escritores de su época. Determinó la manera en la que se seguirán escribiendo fábulas; razón por la cual, ha sido traducido y leído en diferentes épocas, en muchos idiomas. Dentro de sus fábulas se encuentran *El gato y la zorra*, *El lobo y el perro flaco* y *El cuervo y el zorro.*

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jean_de_La_Fontaine_Head.jpg?uselang=es>

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

LE\_03\_01\_REC170\_F4

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Autor francés.

**IMAGEN** 3 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

<http://es.wikipedia.org/wiki/Félix_Mar%C3%ADa_Samaniego#mediaviewer/File:Samaniego.jpg>

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

LE\_03\_01\_REC170\_F5

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Félix María Samaniego

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**)

1

**FICHA** 1 DE IMAGEN 3

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Félix María Samaniego (1745-1801)

**\*** Texto

Siguiendo la tradición de Esopo, este autor español se dedicó a instruir por medio de sus fábulas*.* En ellas, él se burla de algunas actitudes de los humanos. Él es uno de los autores de fábulas en lengua castellana más conocidos. Además de crear sus propias fábulas, Samaniego tradujo y adaptó algunas fábulas de Esopo, como *La cigarra y la hormiga*. Pero tal vez su obra más conocida sea la fábula *La lechera*.

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

<http://es.wikipedia.org/wiki/Félix_Mar%C3%ADa_Samaniego#mediaviewer/File:Samaniego.jpg>

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

LE\_03\_01\_REC170\_F6

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Escritor español.