|  |  |
| --- | --- |
| Título del guion | **El verbo** |
| Código del guion | LE\_05\_05 |
| Descripción | Guión de Lenguaje, grado 5.º, tema 5: El verbo. Desarrollado por María Angélica Fonseca. |

[SECCIÓN 1] **1 El verbo, número y persona**

Una agencia espacial logró capturar el siguiente mensaje que corresponde, al parecer, a una conversación entre dos seres extraterrestres en un lugar muy lejano a nuestra Vía Láctea. Analízalo con atención.

*Extraterrestre 1: El espacio burú buruburu para la burubu la invasión a la Tierra.*

*Extraterrestre 2: Burubu. ¡Burubu el plan! Todos a sus lugares.*

*Extraterrestre 1: Bu momento de burur a la calma.*

*Extraterrestre 2: ¡El universo ahora burú burubu!*

Los expertos no han podido descifrar todavía el mensaje. Hacen falta elementos que permitan identificar si se trata de una buena o una mala noticia para el planeta. ¿Tú qué crees?

* ¿Qué elementos crees que faltan?
* ¿Cómo podría ser una mala noticia? ¿Cómo podría ser una buena noticia?
* ¿Por qué son esenciales las palabras faltantes?

Los términos indescifrables de la conversación anterior son verbos. Un verbo es una clase de palabra que se usa dentro de la oración para expresar una **acción** (*bailar, romper, estornudar*, etc.), un **estado** (*alegrar, desmayar, enfermar*, etc.) o la ocurrencia de un **fenómeno** (*granizar, crecer, florecer,* etc.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_IMG01 |
| **Descripción** | Una niña hace pompas de jabón junto a un niño más pequeño que se divierte viéndolas. |
| **Shutterstock** | 201734426 |
| **Pie de imagen** | *Mariana* ***sopla*** *el jabón* (acción). *Santiago* ***disfruta*** *el juego* (estado). *Las pompas de jabón* ***flotan*** *en el aire* (fenómeno). |

Los verbos son la parte conjugable de la oración; es decir, aquella que puede modificarse para coincidir con la **persona**, el **número**, el **tiempo** y el **modo**.

* La **persona** verbal indica **quién** realiza la acción o se encuentra en ese estado. Siempre toma alguna de las siguientes seis formas: yo – tú/usted – él/ella – nosotros/nosotras – ustedes/vosotros/vosotras – ellos/ellas.
* El **número** gramatical permite identificar si la persona es **una o más de una**. Se presenta en dos formas: **singular**, cuando se trata de una persona, o **plural**, cuando se trata de varias.
* El **tiempo** da cuenta de **cuándo** ocurrió la acción. En otras palabras, sitúa la acción en un determinado momento. Los tiempos simples del verbo: son pasado o **pretérito perfecto** (que ya ocurrió), **presente** (que ocurre ahora) y **futuro** (que ocurrirá).
* El **modo** revela la **actitud** **del hablante** frente a la acción del verbo; es decir, si lo que está expresando es algo que da por hecho o que es, ha sido o será real (modo **indicativo**); si lo que manifiesta son deseos o posibilidades (modo **subjuntivo**); o si lo que expresa son órdenes o prohibiciones (modo **imperativo**). Por ejemplo:

*Mañana* ***ordenaré*** *mi habitación*: Modo indicativo.

*Quizá mañana* ***ordene*** *mi habitación*: Modo subjuntivo.

*¡****Ordena*** *ya mismo tu habitación!*: Modo imperativo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Personas gramaticales** |
| **Contenido** | Un verbo puede aparecer en primera, segunda o tercera persona:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Persona** | **Cuando** | **Singular** | **Plural** | | 1.ª | El/los **hablante/s** realiza/n la acción. | Yo | Nosotros, nosotras | | 2.ª | El/los **oyente**/**s** realiza/n la acción. | Tú\*, usted | Ustedes, vosotros, vosotras\*\* | | 3.ª | Alguien, **distinto al hablante u oyente**,realiza la acción. | Él, ella | Ellos, ellas |   \* En algunos países de América Latina y en España se suele usar también la forma *vos*, que da un trato equivalente al *tú.*  \*\* *Vosotros* es una forma de pronombre que se emplea principalmente en España*.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC10 |
| **Título** | **Las personas gramaticales** |
| **Descripción** | Interactivo que permite afianzar el reconocimiento de la persona gramatical en la que está conjugado un verbo |

[SECCIÓN 2] **1.1 Consolidación**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC20 |
| **Título** | **Identifica los verbos** |
| **Descripción** | Actividad que permite analizar diferentes verbos e identificar la acción, fenómeno o estado que representan |

[SECCIÓN 1] **2 La conjugación**

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_IMG02 |
| **Descripción** | Un reloj al que se le ve el mecanismo |
| **URL AulaPlaneta** | http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package11315/InfoGuion/cuadernoestudio/images\_xml/LC\_3C\_img5\_small.jpg |
| **Pie de imagen** | Conjugar es combinar varias cosas entre sí. Conjugar verbos es combinar persona, número y modo dentro de un tiempo para producir una palabra que nos revela una acción que fue, ha sido o será. |

* Los verbos son la parte conjugable de la oración, es decir, aquella que puede modificarse para **coincidir con la persona, el número, el tiempo y el modo**. Esto quiere decir que un verbo como *alimentar*, puede transformarse en *alimentaron* para indicarnos que ‘ellos’ ya recibieron alimento, o en *alimentarás* para indicarnos que tú lo harás en el futuro, por ejemplo.
* Fíjate que en los tres casos hay una parte de la palabra que permanece invariable: *aliment-,* esta parte se denomina el lexema o raíz del verbo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | El **lexema** es la parte **invariable** de una palabra, que aporta el significado.  La **desinencia** es la parte que varía y te indica **quién** (yo, tú, él…) y **cuándo** realiza la acción (pasado, presente o futuro). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Las tres conjugaciones del español** |
| **Contenido** | Los verbos en español se clasifican en **tres conjugaciones** caracterizadas por la terminación de sus infinitivos (-***ar***, -***er***, -***ir***).   * **1.ª conjugación:** todos los verbos terminados en ***-ar***, como *lavar, botar, secar o arrastrar.* * **2.ª conjugación:** todos los verbos terminados en ***-er***, como *crecer, toser, tejer o palidecer.* * **3.ª conjugación:** todos los verbos terminados en ***-ir***, como *escupir, sentir, lucir o corregir.* |

* La **conjugación verbal** (o flexión verbal) es el conjunto de todas las formas que puede presentar un verbo al variar en persona, número, tiempo y modo.

Observa algunos ejemplos de cómo las variaciones en las terminaciones o **desinencias** de un verbo pueden darte información sobre quién o quiénes realizan una acción y cuándo lo hacen.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Persona** | **En presente** | | |
| Estudi**ar** | Tos**er** | Viv**ir** |
| Yo | Estudi**o** | Tos**o** | Viv**o** |
| Tú  Usted | Estudi**as**  Estudi**a** | Tos**es**  Tos**e** | Viv**es**  Viv**e** |
| Él/ ella | Estudi**a** | Tos**e** | Viv**e** |
| Nosotros/nosotras | Estudi**amos** | Tos**emos** | Viv**imos** |
| Ustedes  Vosotros/vosotras | Estudi**an**  Estudi**áis** | Tos**en**  Tos**éis** | Viv**en**  Viv**ís** |
| Ellos/ellas | Estudi**an** | Tos**en** | Viv**en** |
| **Persona** | **En pasado (pretérito perfecto)** | | |
| Yo | Estudi**é** | Tos**í** | Viv**í** |
| Tú  Usted | Estudi**aste** Estudi**ó** | Tos**iste**  Tos**ió** | Viv**iste**  Viv**ió** |
| Él/ ella | Estudi**ó** | Tos**ió** | Viv**ió** |
| Nosotros/nosotras | Estudi**amos** | Tos**imos** | Viv**imos** |
| Ustedes  Vosotros/vosotras | Estudi**aron**  Estudi**asteis** | Tos**ieron**  Tos**isteis** | Viv**ieron**  Viv**isteis** |
| Ellos/ellas | Estudi**aron** | Tos**ieron** | Viv**ieron** |
| **Persona** | **En futuro** | | |
| Yo | Estudi**aré** | Tos**eré** | Viv**iré** |
| Tú  Usted | Estudi**arás** Estudi**ará** | Tos**erás**  Tos**erá** | Viv**irás**  Viv**irá** |
| Él/ ella | Estudi**ará** | Tos**erá** | Viv**irá** |
| Nosotros/nosotras | Estudi**aremos** | Tos**eremos** | Viv**iremos** |
| Ustedes  Vosotros/vosotras | Estudi**arán**  Estudi**aréis** | Tos**erán**  Tos**eréis** | Viv**irán**  Viv**iréis** |
| Ellos/ellas | Estudi**arán** | Tos**erán** | Viv**irán** |

Repasa las personas, el número, el tiempo y el modo de los verbos en este conjugador de la página Reverso [[VER]](http://conjugador.reverso.net/conjugacion-espanol.html)

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC30 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El artículo de opinión/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Profundiza: El lexema y la desinencia de los verbos |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Ningún cambio en el interactivo ni en la ficha del estudiante.  **La ficha del docente debe quedar así:**  **Objetivo**  Este recurso educativo busca guiar al estudiante en el proceso de aprender a reconocer los elementos variables e invariables de los verbos, y a analizar el tipo de información que aportan estas dos realidades.  **Propuesta**  **Durante la exposición del recurso**  Dirija la atención de los estudiantes hacia cómo el lexema permanece inalterable y cómo las diferentes desinencias aportan información acerca de la persona, el número y el tiempo de conjugación. Enfatice en que el lexema es el encargado de llevar información sobre el significado de la palabra.  **Después de la exposición del recurso**  Una vez expuesto el recurso, examine con el grupo la ficha del estudiante en la que aparece una muestra de un verbo de la primera conjugación conjugado en los tiempos simples. Conduzca a los estudiantes por las subsiguientes tablas, planteándoles las preguntas que las van encausando.  **Ejercicios complementarios**  1. Como ejercicio complementario, puede invitar a los estudiantes a que realicen el mismo desarrollo y análisis con verbos de la segunda y tercera conjugación, como:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | PERSONA | PASADO | PRESENTE | FUTURO | | *yo* | *com****í*** | *com****o*** | *com****eré*** | | *tú* | *com****iste*** | *com****es*** | *com****erás*** | | *él/ella* | *com****ió*** | *com****e*** | *com****erá*** | | *nosotros/-as* | *com****imos*** | *com****emos*** | *com****eremos*** | | *vosotros/-as* | *com****isteis*** | *com****éis*** | *com****eréis*** | | *ellos/ellas* | *com****ieron*** | *com****en*** | *com****erán*** |      |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | PERSONA | PASADO | PRESENTE | FUTURO | | *yo* | *escrib****í*** | *escrib****o*** | *escrib****iré*** | | *tú* | *escrib****iste*** | *escrib****es*** | *escrib****irás*** | | *él, ella* | *escrib****ió*** | *escrib****e*** | *escrib****irá*** | | *nosotros/-as* | *escrib****imos*** | *escrib****imos*** | *escrib****iremos*** | | *vosotros/-as* | *escrib****isteis*** | *escrib****ís*** | *escrib****iréis*** | | *ellos/ellas* | *escrib****ieron*** | *escrib****en*** | *escrib****irán*** |   2. Organice la clase en cuatro grupos. Divida el tablero en cuatro partes y asigne una a cada grupo. Entregue un marcador a un representante por grupo.  Enuncie un verbo en infinitivo, un pronombre y un tiempo. Por ejemplo: *lavar, nosotros, presente*. Pídales que identifiquen la forma verbal correspondiente. Si quiere aumentar la dificultad, en vez de mencionar un pronombre, exprese una persona gramatical, por ejemplo: *1ª persona del plural.*  Cada representante de grupo consensuará la respuesta con sus compañeros durante máximo un minuto, luego de lo cual la anotará en su sección del tablero.  Corrija y puntúe cada respuesta: 1 punto si es correcta; 0, si no.  Repita el ejercicio cambiando de representantes de grupo cada vez. El juego finaliza cuando todos los estudiantes hayan pasado al tablero como mínimo una vez. Gana el grupo que haya sumado más puntos. |
| **Título** | **El lexema y la desinencia de los verbos** |
| **Descripción** | Secuencia de imágenes que permite analizar el tipo de información que aportan los lexemas y las desinencias verbales |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC40 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 5 ESO/Lengua castellana y literatura/La biografía/Uso de la lengua/5.2 Gramática/Practica: Identifica en qué persona está conjugado el verbo |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Cambiar la frase *Desayuno un zumo y tostadas todos los días* por *Desayuno frutas y yogur con cereal todos los días.* |
| **Título** | **Identifica en qué persona está conjugado el verbo** |
| **Descripción** | Actividad que permite practicar la identificación de la persona gramatical del verbo |

[SECCIÓN 2] **2.1 Los verbos regulares**

Existen dos clases de verbos: **regulares** e **irregulares**. Se diferencian entre sí por la transformación que sufren al momento de conjugarse.

Los verbos **regulares** son aquellos en cuya conjugación **no se ve alterado el lexema**; en otras palabras, son aquellos cuya conjugación es uniforme, como en los casos de *estudiar*, *toser* y *vivir*, que viste anteriormente.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_IMG03 |
| **Descripción** | Tres jóvenes. Un muchacho tiene un balón de baloncesto. Una muchacha un monopatín y la otra solo un bolso. |
| **Shutterstock** | 82390294 |
| **Pie de imagen** | Natalia, Victoria y yo **practic**amos deportes. Yo **practic**o el baloncesto y Natalia **practic**a *skate*. Victoria, aunque **practic**ó tenis muchos años, ya no podrá hacerlo debido a su lesión de hombro, por eso ahora **practic**ará patinaje. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC50 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Profundiza: El tiempo en el verbo: pasado, presente y futuro |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | **En el interactivo:**  Cambiar la oración *Óscar y Mario irán al cine* (en el botón practica) por *Óscar y María ganarán el concurso*. En la solución, cambiar *Óscar y Mario* ***irán*** *al cine*, por *Óscar y María* ***ganarán*** *el concurso.*  **La ficha del estudiante debe quedar así:**  **¿Cuándo sucedió?**  Cuando leemos una oración, podemos saber la **persona** y el **número** a los que hace referenciafijándonos en las desinencias el verbo. Por ejemplo:   * + *(Carolina) Baila cumbia.* Bail**a**: 3.ª persona del singular.   + *(Gonzalo y yo) Exponemos nuestras ideas.* Expon**emos**: 1.ª persona del plural.   + *(Julia y Ángel) Reciben unos premios.* Recib**en**: 3.ª persona del plural.   Ahora fíjate  **cuándo** suceden estas oraciones. Date cuenta del truco que usamos para identificarlo.   * + *Hoy (Carolina) baila cumbia.*   + *Hoy (Gonzalo y yo) exponemos nuestras ideas*.   + *Hoy (Julia y Ángel) reciben unos premios.*   Analiza las siguientes oraciones y señala cuándo ocurren. Prueba añadiendo los adverbios *hoy* (presente)*, ayer* (pasado)y *mañana* (futuro)*.*   * + *(Carolina) Bailó cumbia.*   + *(Carlota) Bailará cumbia.*   + *(Gonzalo y yo) Expondremos nuestras ideas*.   + *(Gonzalo y yo) Expusimos nuestras ideas*.   + *(Julia y Ángel) Recibieron unos premios*.   + *(Julia y Ángel) Recibiréis unos premios*.   ¿Te ayudó el truco de anteponer los adverbios *hoy, ayer* y *mañana* para identificar el tiempo verbal?  **La ficha del docente debe quedar así:**  **Objetivo**  Este recurso educativo busca guiar al estudiante en el proceso de aprender a reconocer el tipo de información que aportan las desinencias verbales, en lo particular, sobre el tiempo en el que se sitúa la acción.  **Propuesta**  **Antes de la exposición del recurso**  Todos los hablantes de una lengua poseen una intuición lingüística. Invóquela escribiendo dos oraciones como esta en la pizarra: *Ayer Juan fue al cine.*  Luego pregúnteles: ¿Cuándo fue Juan al cine? ¿En el pasado o en el futuro? ¿Por qué?  A continuación, proponga esta otra oración: *Juan fue al cine.*  Luego pregúnteles: ¿Cuándo fue Juan al cine? ¿En el pasado o en el futuro? ¿Por qué?  Llame la atención de los estudiantes sobre la ausencia de *ayer* y cómo, a pesar de ello, sabemos que la acción se desarrolla en el pasado.  **Durante la exposición del recurso**  Los tiempos que aparecen en el interactivo son el presente del indicativo, el pretérito indefinido y el futuro simple.  Antes de hacer clic en el botón para ver la conjugación en un determinado tiempo verbal, proponga a los estudiantes que sean ellos mismos quienes conjuguen cada verbo.  **Después de la exposición del recurso**  Puede hacer hincapié en aspectos tales como la ortografía y los acentos gráficos de los verbos trabajados. El verbo esquiar brinda, por ejemplo, una excelente oportunidad para repasar el uso de los morfemas *que* y *qui*.  **Nota para el editor:** En el recurso que indico a continuación aparece adjunto un archivo PDF sobre verbos regulares. Sería ideal traerlo aquí. En ese recurso resulta menos relevante y, además, se aprovechará casi al final del OVA, por lo que es realmente más provechoso aquí: 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Profundiza:La conjugación del verbo |
| **Título** | **El tiempo en el verbo: pasado, presente y futuro** |
| **Descripción** | Interactivo que permite comparar las conjugaciones de verbos regulares en los tiempos simples |

[SECCIÓN 2] **2.2 Los verbos irregulares**

Los verbos **irregulares** son aquellos que **sufren modificaciones particulares** al conjugarse, con respecto a las formas de conjugación tradicionales. En otras palabras, son aquellos en cuya conjugación varía la escritura de sus lexemas. Obsérvalo en las siguientes oraciones:

* *Pensamos que la torta iba a* ***caber*** *en la caja, pero finalmente no* ***cupo****.*
* *Yo creí que hoy, por fin, iba a* ***tocar*** *la flauta, pero no* ***toqué****.*
* *Si me dejas* ***elegir*** *uno, yo* ***elijo*** *este.*
* *Yo creí que me iba a* ***caer****, pero el que se* ***cayó*** *fue Daniel.*
* *Mi tío no sabe* ***conducir*** *bicicleta; yo* ***conduzco*** *mucho mejor que él.*
* ***Creíamos*** *que mi mamá nos iba a* ***creer*** *que no nos habían dejado tarea.*
* ***Hice*** *el ejercicio 18, luego Sofía me dijo que el que teníamos que* ***hacer*** *era el 28.*

¿Notas cómo la raíz del verbo original cambia radicalmente cuando lo usas en ciertas conjugaciones?

Observa otros ejemplos:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Conjugación** | **Verbos irregulares** | | | |
| **Persona** | **Presente** | **Pretérito perfecto** | **Futuro** |
| **Primera:**  *Dar* | Yo | Doy | Di | Daré |
| Tú | Das | Diste | Darás |
| Él/ella | Da | Dio | Dará |
| Nosotros/as | Damos | Dimos | Daremos |
| Vosotros/as | Dais | Disteis | Daréis |
| Ellos/ellas | Dan | Dieron | Darán |
| **Segunda:** *Ser* | Yo | Soy | Fui | Seré |
| Tú | Eres | Fuiste | Serás |
| Él/ella | Es | Fue | Será |
| Nosotros/as | Somos | Fuimos | Seremos |
| Vosotros/as | Sois | Fuisteis | Seréis |
| Ellos/ellas | Son | Fueron | Serán |
| **Tercera:**  *Oír* | Yo | Oigo | Oí | Oiré |
| Tú | Oyes | Oíste | Oirás |
| Él/ella | Oye | Oyó | Oirá |
| Nosotros/as | Oímos | Oímos | Oiremos |
| Vosotros/as | Oís | Oísteis | Oiréis |
| Ellos/ellas | Oyen | Oyeron | Oirán |

Consulta la conjugación de verbos regulares e irregulares en el siguiente enlace de la Junta de Galicia [[VER]](http://www.edu.xunta.es/centros/iesastelleiras/?q=system/files/CONJUGACI%C3%93N+DE+VERBOS+REGULARES.pdf)

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Verbos defectivos** |
| **Contenido** | Son un grupo de verbos cuya conjugación es incompleta; es decir, que no pueden ser conjugados en todos los tiempos, modos, números o personas. Es el caso de los verbos *suceder*, *podrir*, *acontecer*, *granizar*, *atañer* y *diluviar*. ¡Intenta conjugarlos en diferentes modos y tiempos!  *Yo sucedo, tú sucedes…* No suena, ¿verdad? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC60 |
| **Título** | **Conjuga verbos irregulares** |
| **Descripción** | Interactivo que permite afianzar la competencia de reconocimiento y conjugación de verbos irregulares |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC70 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Practica: Practica las tres conjugaciones |
| **Cambio** | Ninguno. |
| **Título** | **Practica las tres conjugaciones** |
| **Descripción** | Actividad que permite ejercitar la conjugación de verbos regulares e irregulares |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC80 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Practica: Distingue el tiempo de conjugación |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Cambiar la instrucción: *Agrupa las siguientes oraciones según el tiempo verbal que presenten los verbos*, por *Agrupa las siguientes oraciones según el tiempo verbal en el que se expresa el hablante. Presta especial atención a los verbos irregulares.*  Cambiar *PARTIRÁN la tarta* por *PARTIRÁN la torta.* |
| **Título** | **Distingue el tiempo de conjugación** |
| **Descripción** | Actividad que permite ejercitar la conjugación de verbos regulares e irregulares en los tiempos simples |

[SECCIÓN 2] **2.3 Consolidación**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC90 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Practica: Conjuga los verbos |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | En la opción 3 cambiar *la tarta* por *la torta.*  En la opción 6 cambiar *¿Redactas mis deberes?* por *¿Redactas la solicitud?* |
| **Título** | **Conjuga los verbos** |
| **Descripción** | Actividad que permite valorar la comprensión del estudiante sobre la conjugación del verbo |

[SECCIÓN 1] **3 Las formas impersonales del verbo**

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_IMG04 |
| **Descripción** | Un adulto joven vestido de traje corriendo tras un bus, como queriendo alcanzarlo. |
| **Shutterstock** | 217875652 |
| **Pie de imagen** | *Melisa y Rafael tienen una cita romántica en un restaurante muy elegante. Como ambos se sienten muy nerviosos por el encuentro, tardan muchísimo en arreglarse y salen con retraso de sus casas.*  *Cuando Rafael llega al restaurante, el mesero le informa que Melisa ya se ha* ***ido****. Él, angustiado por perder su oportunidad con ella, le pregunta al portero hacia donde la vio* ***ir****.*  *–La vi* ***yendo*** *hacia la parada de buses de la esquina. Si quiere alcanzarla, es mejor que* ***vaya*** *ya. Aunque a esta hora, seguro el bus ya se* ***fue****.*  *Rafael, sale corriendo del restaurante, deseando alcanzar el bus donde* ***va*** *ella. ¿Podrá alcanzar Rafael a Melisa?*  ¿Viste cómo las distintas formas que toma un mismo verbo te permiten comprender los diferentes momentos de la narración? |

El **infinitivo**, el **gerundio** y el **participio** son formas no personales o impersonales del verbo, porque, como su nombre lo indica, **ninguno indica la persona**, el tiempo o el modo en que se desarrolla la acción.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Formas no personales del verbo** | | | |
| **Conjugación** | **Infinitivo** | **Gerundio** | **Participio** |
| **Primera** | *Cant****ar*** | *Cant****ando*** | *Cant****ado*** |
| Acaba en *-ar* | Acaba en *-ando* | Acaba en *-ado* |
| **Segunda** | *Com****er*** | *Com****iendo*** | *Com****ido*** |
| Acaba en *-er* | Acaba en *-iendo* | Acaba en *-ido* |
| **Tercera** | *Sal****ir*** | *Sal****iendo*** | *Sal****ido*** |
| Acaba en *-ir* | Acaba en *-iendo* | Acaba en *-ido* |

Fíjate el carácter impersonal del verbo en el siguiente ejemplo:

**Usando el infinitivo**

Voy a partir

Vas a partir

Va a partir

Vamos a partir

Vais a partir

Van a partir

**Usando el gerundio**

Estoy partiendo

Estás partiendo

Está partiendo

Estamos partiendo

Estaréis partiendo

Están partiendo

**Usando el participio**

He partido

Has partido

Ha partido

Hemos partido

Habéis partido

Han partido

¿Notas que el verbo no varía en función de quién o quiénes lo ejecutan?

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | No debes confundir las formas impersonales del verbo con los verbos impersonales. Las primeras son formas verbales que **no expresan la persona** que realiza la acción, mientras que los verbos impersonales, o verbos de la naturaleza o atmosféricos, son los que carecen de un sujeto que ejecute la acción, como *nevar*, *tronar*, *llover*, etc. |

[SECCIÓN 2] **3.1 El infinitivo**

Es una forma impersonal que se caracteriza por su terminación en ***-ar***, ***-er*** o ***-ir***, como en *est****ar***, *v****er*** y *sufr****ir***. En su forma simple está compuesto por un solo verbo.

El infinitivo se usa, entre otras cosas, para:

* Dar ciertas instrucciones: *En primer lugar, es preciso* ***batir*** *los huevos.*
* Dar órdenes: *¡Te vas a* ***bañar*** *ya mismo!*
* Plantear ciertas preguntas: *¿Podrías* ***servir*** *el jugo?*
* Complementar un nombre: *¿Tienes máquina de* ***escribir****?*
* Complementar otro verbo: *Dile que puede* ***pasar****.*
* Como adverbio: *Es hora de* ***dormir****.*
* Como nombre o sustantivo: *El buen* ***comer*** *es el secreto de la juventud.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | Los verbos aparecen en el diccionario siempre en infinitivo; esto significa que nunca los encontrarás conjugados.  Así que si te encuentras con una frase como: *Los bogotanos* ***carecemos*** *de un sistema de transporte eficiente*, y quieres investigar qué significa el verbo resaltado, tienes que buscarlo en su forma infinitiva: **carecer.** Si buscas por la forma conjugada, no conseguirás resolver tu duda. |

[SECCIÓN 2] **3.2 El participio**

Es una forma impersonal que se caracteriza por aparecer siempre como acompañante de otro verbo (por lo general de *ser*, *estar* y *haber*). Sus terminaciones son *-****ado***e *-****ido***, como en *amarr****ado*** y *escond****ido*.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Concordancia de género y número** |
| **Contenido** | El participio, a diferencia del infinitivo y el gerundio, posee flexión de género y número, como en: *conduc****ido****, conduc****ida****, conduc****idos***y *conduc****idas***.  El participio **siempre** **concuerda** en género y número **con el nombre**, como en:  ***Los*** *ladrones fueron conduc****idos*** *a la estación de policía.* |

Observa algunos ejemplos de oraciones con verbos en participio. Fíjate en que estos siempre van acompañados de otro verbo conjugado y concuerdan con la o las personas de las que se habla:

* *Las invitadas están sent****adas*** *a la mesa.*
* *La perrita ha ladr****ado*** *toda la tarde.*
* *Ellos estuvieron perd****idos*** *durante un tiempo.*
* *Quedamos entusiasm****adas*** *con su visita.*
* *Cuando llegué, ya te habías* ***ido****.*
* *En un mes se habrán cumpl****ido*** *diez años de su muerte.*
* *Ojalá no se le hayan quem****ado*** *las papas otra vez.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | Muchos verbos irregulares no se pueden conjugar en una forma que termine en *-ado* o *-ido*, por lo que su participio tiene una forma alternativa o irregular. Tal es el caso de los verbos:  Hacer: *hecho –* Poner: *puesto –* Romper: *roto –* Ver: *visto –* Volver: *vuelto –* Decir: *dicho –* Morir: *muerto –* Escribir: *escrito* – Abrir: *abierto –* Imprimir: *impreso –* Cubrir: *cubierto –* Decir: *dicho.* |

El **infinitivo compuesto** está conformado por el infinitivo **haber** y un **participio**, como en *haber actuado, haberlo pensado, haber querido, habernos ido.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC100 |
| **Título** | **Identifica los participios de los verbos** |
| **Descripción** | Actividad que le permite al estudiante ejercitarse en la construcción de participios de verbos regulares e irregulares |

[SECCIÓN 2] **3.3 El gerundio**

Es una forma impersonal que se caracteriza por aparecer acompañada de otro verbo conjugado e indicar una acción que se hace de forma simultánea a otra. Sus terminaciones son **-*ando***, **-*iendo*** (o **-*yendo***), como en *camin****ando***, *sonri****endo*** y *constru****yendo***.

Observa algunos ejemplos de oraciones con verbos en gerundio. Fíjate en que estos siempre denotan una acción que se adelanta simultáneamente a otra:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Oración** | **Acción 1** | **Acción 2** |
| *Mónica está le****yendo*** *la revista.* | Estar | Leer |
| *Los vimos vin****iendo*** *hacia nosotros.* | Ver | Venir |
| *Él barre la casa cant****ando****.* | Barrer | Cantar |
| *Yo disfruto mucho cocin****ando****.* | Disfrutar | Cocinar |
| *Elsa estuvo llam****ando*** *al médico.* | Estar | Llamar |
| *Juan aprendió jug****ando*** *en el computador.* | Aprender | Jugar |
| *Las estaremos esper****ando****.* | Estar | Esperar |
| *Viviana ve la película* ***comiendo*** *crispetas.* | Ver | Comer |

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_IMG05 |
| **Descripción** | Dos chicas adolescentes chateando por celular. |
| **URL en AulaPlaneta** | http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package11315/InfoGuion/cuadernoestudio/images\_xml/LC\_3C\_img6\_zoom.jpg |
| **Pie de imagen** | *Diana y Ana María* ***viven*** *chate****ando*** *con Felipe.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC110 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 5 ESO/Lengua castellana y literatura/La biografía/Uso de la lengua/5.2 Gramática/Profundiza: La persona en el verbo: formas impersonales y personales |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Ningún cambio en la ficha del estudiante.  **En el interactivo:**  En la imagen de la pareja recibiendo las llaves del carro, cambiar la oración: *Pablo y su novia escogerán el coche negro*, por *Pablo y su novia escogerán el carro negro.*  **La ficha del docente debe quedar así:**  **Objetivo**  Este recurso educativo busca guiar al estudiante en el proceso de aprender a reconocer y diferenciar las formas personales e impersonales del verbo.  **Propuesta**  **Antes de la exposición del recurso**  Puede iniciar con una actividad motivadora, como la siguiente:  Léales el siguiente fragmento:  *Yo ir al colegio todos los días y volver cansado porque estudiar mucho. Tú no querer ayudarme con los deberes y yo estar enfadado.*  Pregúnteles a continuación: ¿Conocen a alguien que hable así? ¿Han visto alguna película donde se hable de esta manera? ¿Qué diferencia hay respecto al lenguaje que usan a diario?  Guíe la reflexión hacia la importancia del sujeto en la oración (explícito o implícito) y, particularmente, de las desinencias verbales.  **Durante la exposición del recurso**  El interactivo permite que los estudiantes analicen verbos conjugados en diferentes formas verbales y personas gramaticales. Con cada imagen, es preciso que los estudiantes analicen el verbo propuesto y determinen en qué forma verbal se encuentra. En el caso de los verbos personales, deben identificar la persona gramatical en la que están conjugados.  Para finalizar, invítelos a desarrollar el ejercicio de práctica.  **Después de la exposición del recurso**  Repase con los estudiantes los contenidos de la ficha explicativa. Luego ínstelos a que, de forma voluntaria y en sesión plenaria, un estudiante mencione un verbo y otro compañero indique si se trata de una forma impersonal o personal, y en qué persona gramatical se encuentra conjugado.  Aproveche para repasar los pronombres personales. |
| **Título** | **La persona en el verbo: formas impersonales y personales** |
| **Descripción** | Interactivo que permite afianzar la diferenciación entra las formas personales e impersonales del verbo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC120 |
| **Título** | **Expresa acciones simultáneas usando el gerundio** |
| **Descripción** | Actividad que permite que el estudiante se ejercite en la construcción de gerundios |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC130 |
| **Título** | **Repasa las formas impersonales del verbo** |
| **Descripción** | Juego que permite que repasar las desinencias que marcan las formas impersonales del verbo |

[SECCIÓN 2] **3.4 Consolidación**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC140 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 5 ESO/Lengua castellana y literatura/La biografía/Uso de la lengua/5.2 Gramática/5.2.1 Consolidación: Refuerza tu aprendizaje: Los verbos en forma no personal |
| **Cambio** | Ninguno. |
| **Título** | **Los verbos en forma impersonal** |
| **Descripción** | Actividad que permite valorar la comprensión del estudiante sobre las formas impersonales del verbo |

[SECCIÓN 1] **4 El modo verbal**

Fabián está secretamente enamorado de Marieta. Ella interpretará una canción romántica en el concierto escolar del día de hoy. Fabián está sentado en primera fila deseando fervorosamente que ella le dedique el tema con algún gesto.

* ¿Cuál de las siguientes frases crees que es la que Fabián repite como un ruego?
* ¿Qué diferencias encuentras en las tres?
* ¿Comunican el mismo mensaje?

*Marieta canta para mí.*

*¡Marieta, canta para mí!*

*Que Marieta cante para mí.*

Como viste, los verbos pueden transmitir la **actitud** o **intención** del hablante. Esa actitud o intención se expresa a través del **modo** en el que aparece el verbo.

Los verbos te dan pistas para saber si una persona quiere indicar algo, expresar el deseo o la posibilidad de que suceda algo (como Fabián), o dar una orden para que se haga o se deje de hacer algo. Fíjate en los siguientes ejemplos:

*Mi mamá* ***salió*** *a* ***comprar*** *pan.* El hablante indica algo que ocurrió.

*Me* ***gustaría******pensarlo*** *mejor.* El hablante manifiesta un deseo.

***Lávalo*** *primero* *y* ***guárdalo*** *después.*  El hablante expresa una orden.

[SECCIÓN 2] **4.1 El imperativo**

Un hablante utiliza el modo imperativo para expresar una **orden o prohibición** que requiere cumplimiento, como en las siguientes oraciones:

* *¡****Cierra*** *la ventana!*
* ***Cóselo*** *con hilo grueso.*
* *¡****Baja*** *los pies de ahí!*
* *No* ***vuelvas*** *a alzarme la voz.*
* *¡****Debéis*** *dormir!*
* *¡No te* ***comas*** *las uñas!*
* ***Dile*** *a María que venga.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_IMG06 |
| **Descripción** | Niño señalando al observador de la imagen. |
| **URL en AulaPlaneta** | http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package11306/InfoGuion/cuadernoestudio/images\_xml/LC\_3C\_29\_img3\_zoom.JPG |
| **Pie de imagen** | Las oraciones imperativas se dirigen siempre a la segunda persona gramatical: tú, usted, ustedes, vosotros, vosotras. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Imperativo en tiempo presente** |
| **Contenido** | El modo imperativo solo se puede usar en tiempo presente. No se pueden dar órdenes o expresar prohibiciones para que se ejecuten en el pasado, y, aunque se dé una orden para que se cumpla en el futuro, ésta siempre se expresa en presente, mira:   * ***Llega*** *más temprano la próxima vez.* * *¡No* ***vuelvas*** *a salir sin tus llaves!* * *Cuando la* ***veas****,* ***dile*** *que me* ***devuelva*** *el dinero que le presté.* * ***Llámame*** *si te* ***vuelve*** *a doler.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC150 |
| **Título** | **Completa oraciones en modo imperativo** |
| **Descripción** | Juego que permite practicar la construcción de oraciones en modo imperativo |

[SECCIÓN 2] **4.2 El indicativo**

Un hablante usa el modo indicativo cuando quiere enunciar como real (no hipotético, deseado o esperado) lo expresado por el verbo, es decir, cuando quiere **indicar** o comunicar una **realidad** que se da por hecho, que sucedió, sucede o sucederá. Por ejemplo:

* *Me* ***aprietan*** *los zapatos.*
* *Juliana* ***actuará*** *en la obra.*
* *El libro de matemáticas* ***es*** *azul.*
* *Se nos* ***acabó*** *el jabón.*
* *Mañana* ***iremos*** *a mercar.*
* *El sol* ***sale*** *por el oriente.*
* *El 2016* ***será*** *un año bisiesto.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **Tiempos del indicativo** |
| **Contenido** | Los principales tiempos del modo indicativo son:   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Presente** | **Pretérito perfecto** | **Pretérito imperfecto** | **Futuro** | **Condicional** | | Acción que se lleva a cabo ahora mismo. | Acción que ya se realizó (y que se considera terminada). | Acción que sucedió en un tiempo indeterminado. | Acción que se va a realizar en el futuro cercano o lejano. | Acción que se realizará si se cumple una determinada condición. | | *Juan canta muy alto.* | *Juan cantó muy alto.* | *Juan cantaba muy alto.* | *Juan cantará muy alto.* | *Juan cantaría muy alto.* | | *Nosotros vemos la serie.* | *Nosotros vimos la serie.* | *Nosotros veíamos la serie.* | *Nosotros veremos la serie.* | *Nosotros veríamos la serie.* | | *Ella es bailarina.* | *Ella fue bailarina.* | *Ella era bailarina.* | *Ella será bailarina.* | *Ella sería bailarina.* | | *Los gemelos van en avión.* | *Los gemelos fueron en avión.* | *Los gemelos iban en avión.* | *Los gemelos irán en avión.* | *Los gemelos irían en avión.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_IMG07 |
| **Descripción** | Foto de personas en una carrera atlética |
| **URL en AulaPlaneta** | http://profesores.aulaplaneta.com/DNNPlayerPackages/Package11316/InfoGuion/cuadernoestudio/images\_xml/LC\_3C\_17\_img4\_zoom.jpg |
| **Pie de imagen** | Si encontramos esta foto en un periódico, podemos deducir que varias personas corrieron en una prueba atlética. Del mismo modo, si observamos el verbo *corr****ieron*** podemos deducir a través de las **desinencias verbales** mucha información: **persona** y **número** (3.ª persona del plural), **modo** (indicativo) y **tiempo** (pretérito perfecto). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC160 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Practica: Completa un texto con verbos del pretérito imperfecto |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | **Cambiar la instrucción:** Escribe en el siguiente fragmento de *Kim*, de Rudyard Kipling, la forma personal correspondiente del pretérito imperfecto simple del verbo entre paréntesis.  **Por:** Completa el siguiente fragmento de *Kim*, de Rudyard Kipling, escribiendo la forma del pretérito imperfecto correspondiente al verbo que aparece entre paréntesis. |
| **Título** | **Completa un texto con verbos del pretérito imperfecto** |
| **Descripción** | Actividad que permite poner a prueba conocimientos relacionados con los tiempos del modo indicativo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC170 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Practica: Conjuga verbos en presente indicativo |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Cambiar la instrucción: *Reescribe las oraciones para que tengan un verbo en forma personal en presente de indicativo.* Por: *Construye oraciones a partir de los elementos dados. En todas debes incluir un verbo* ***personal*** *en tiempo* ***presente*** *del modo* ***indicativo****.*  Cambiar la opción *El pilar aguantado la casa* por *La columna aguantado la casa.*  (**Nota para el revisor:** no se trata de la oración “La columna ha aguantado la casa”, sino de los elementos que se le dan al estudiante para que termine escribiendo “La columna aguanta la casa”, así que, por favor, no corregir) |
| **Título** | **Conjuga verbos en presente indicativo** |
| **Descripción** | Actividad que permite ejercitar la competencia de conjugación verbal en el modo indicativo |

[SECCIÓN 2] **4.3 El subjuntivo**

Un hablante usa el modo subjuntivo cuando quiere manifestar un **deseo**, señalar que algo es o será **posible**, o referirse a algo que **no se sabe si sucederá**. Por ejemplo:

* *Me* ***hubiese gustado*** *ser más alto.*
* *Si* ***fuera*** *más juicioso, no* ***dejaría*** *todo para el final.*
* ***Sería*** *ideal que* ***viniera*** *Santiago.*
* *Me* ***gustaría*** *que* ***cantáramos*** *en la ceremonia de nuestro grado.*
* *Quizá nos* ***hubiéramos equivocado*** *al tomar una decisión a la carrera.*
* *De* ***haberme*** *avisado,* ***hubiese*** *ido.*
* *Cuando* ***partamos****, la abuela se* ***quedará*** *muy triste.*

Compara la conjugación en los tiempos del indicativo y del subjuntivo en el siguiente enlace de la Junta de Galicia [[VER]](http://www.edu.xunta.es/centros/iesastelleiras/?q=system/files/CONJUGACI%C3%93N+DE+VERBOS+REGULARES.pdf)

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC180 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/Profundiza:La conjugación del verbo |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Ningún cambio en el interactivo.  **La ficha del estudiante debe quedar así:**  **Las características del verbo**  Los verbos en español presentan diferentes características que permiten agruparlos y clasificarlos de diversos modos: según la conjugación, el modo o el tiempo, por ejemplo.  **Las conjugaciones**  Los verbos en español se dividen en **tres conjugaciones** que se clasifican por la terminación de sus infinitivos (-***ar***, -***er***, -***ir***). Según a qué conjugación pertenezcan, los verbos presentarán unos morfemas u otros.   * Se consideran verbos de la **1.ª conjugación** todos los verbos terminados en ***–ar***, como ***cantar***, ***jugar***, ***saltar*** o ***arreglar***. Por ejemplo: *yo jueg****o***, *tú jueg****as***, *él jueg****a***, *nosotros jug****amos***, *vosotros jug****áis***, *ellos jueg****an***. * Se consideran verbos de la **2.ª conjugación** todos los verbos terminados en **–*er***, como ***comer***, ***beber***, ***correr*** o ***perder***. Por ejemplo: *yo com****o***, *tú com****es***, *él com****e***, *nosotros com****emos***, *vosotros com****éis***, *ellos com****en***. * Se consideran verbos de la **3.ª conjugación** todos los verbos terminados en ***–ir***, como ***dormir***, ***reír***, ***vivir*** o ***convertir***. Por ejemplo: *yo viv****o***, *tú viv****es***, *él viv****e***, *nosotros viv****imos***, *vosotros viv****ís***, *ellos viv****en***.   **Los modos**  La **actitud** del hablante sobre lo que está diciendo está expresada en el **modo** de la forma verbal. En español existen tres modos: **indicativo**, **subjuntivo** e **imperativo**.  El **modo indicativo** expresa acciones de manera imparcial, es decir, que expone hechos (que son, han sido o serán) sin emitir ninguna valoración subjetiva.  *Está* ***lloviendo*** *muy fuerte.*  *Mañana* ***vendrá*** *Raúl.*  *Ayer* ***vinieron*** *a mi barrio.*  El **modo subjuntivo** expresa no solo deseo, sino también probabilidad, posibilidad, temor; en general, subjetividad, todo aquello que se refiera a la actitud del hablante respecto a algo que sucedió o que todavía no ha sucedido.  *Espero que* ***tengas*** *mucha suerte.*  *No* ***vengas*** *mañana.*  *Ojalá****gane*** *la lotería el jueves.*  El **modo imperativo** expresa mandato, es decir, es la manera de formular órdenes o prohibiciones.  ***Ven*** *inmediatamente.*  ***Escucha*** *al profesor.*  ***Vigilen*** *vuestras pertenencias.*  **El tiempo**  Los tiempos verbales **sitúan** la acción que expresa el verbo en un momento determinado. Ese momento puede ser en el presente, en el pasado o en el futuro.  El **presente** es el momento en el que se expresa el mensaje. Por ejemplo: *Andrés está en el baño*.  El **pasado** o **pretérito** es todo el tiempo anterior al momento en el que se expresa el mensaje, sea hace dos minutos o muchos años. Por ejemplo: *Lucas le dio un hueso a su cachorro*.  Algunos tiempos de pasado son:   * El **pretérito perfecto simple** expresa una acción concreta que se finalizó antes de la emisión del mensaje. Por ejemplo: *Yo salté a la cama*. * El **pretérito imperfecto** expresa una acción repetida en el pasado que tuvo una continuación. Por ejemplo: *Yo jugaba baloncesto*. * El **pretérito perfecto compuesto** expresa una acción pasada que se ha finalizado en un tiempo próximo a la emisión o en el mismo momento de emitir el mensaje. Por ejemplo: *Yo he cantado en un grupo.* * El **pretérito pluscuamperfecto** expresa una acción alejada del momento de la emisión del mensaje. Por lo general, requiere una fórmula que sitúe la acción. Por ejemplo: *Yo había ganado muchos premios a los quince años*.   El **futuro** es el tiempo posterior al momento en el que se expresa el mensaje y que no ha sucedido todavía. Por ejemplo: *Llegarán a casa en navidad*.  **La ficha del docente debe quedar así:**  **Objetivo**  Este interactivo proporciona las principales claves para entender el verbo: desde su formación morfológica a su vinculación con la modalidad y con el tiempo.  **Antes de la exposición del recurso**  Puede interrogar a los estudiantes acerca de las características de los verbos, si creen que todos son iguales, si cambian dependiendo de lo que se expresa, si hay algún modo de clasificarlos, etc.  **Durante la exposición del recurso**  A medida que vaya presentando el interactivo, puede ir añadiendo nuevos ejemplos para que los estudiantes comprendan y asimilen mejor los conceptos. Haga que participen pidiéndoles que sean ellos mismos quienes encuentren esos ejemplos. Asimismo, puede ir presentándoles las conjugaciones completas de algunos verbos, los de los ejemplos u otros nuevos.  **Después la exposición del recurso**  Si lo cree conveniente, puede practicar los tres contenidos trabajados por medio de actividades individuales o grupales.  Para empezar, pídales que mencione en voz alta tres verbos de cada conjugación. Después pídales que construyan tres oraciones con estos verbos, en las que se reflejen las tres modalidades. Finalmente, invítelos a que conjuguen uno de esos verbos en los tiempos que se indican en el interactivo: presente de indicativo, pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto, pretérito perfecto compuesto y pretérito pluscuamperfecto.  Si quiere más información y actividades, puede visitar el siguiente enlace de la Junta de Extremadura sobre las clases de palabras, en el que encontrarás tanto la teoría como otras actividades comunes de refuerzo o ampliación [[VER](http://conteni2.educarex.es/mats/11754/contenido/home.html)]. |
| **Título** | **La conjugación del verbo: modos y tiempos** |
| **Descripción** | Interactivo que permite repasar los tiempos y modos de la flexión verbal |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC190 |
| **Título** | **¡Bajémosle el tono!** |
| **Descripción** | Actividad que permite que el estudiante se ejercite en el reconocimiento y construcción de oraciones en modo imperativo y subjuntivo. |

[SECCIÓN 2] **4.4 Consolidación**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC200 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 6 ESO/Lengua castellana y literatura/El mito/Uso de la lengua/5.1 Gramática/5.1.1 Consolidación: Refuerza tu aprendizaje: La conjugación del verbo |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Cambiar: *Conjuga los verbos en la persona, el número y el tiempo indicados y escribe una oración.* Por: *Conjuga los verbos en la persona, el número y el modo indicados. Escribe una oración con cada uno.*  Cambiar: *3.ª persona del plural del presente subjuntivo del verbo hacer.* Por: *3.ª persona del plural del verbo hacer, en modo subjuntivo.*  Cambiar: *2.ª persona del singular del futuro simple del verbo pasar.* Por: *3.ª persona del singular del verbo pasar, en modo indicativo.*  Agregar una tercera instrucción:  *2.ª persona del singular del verbo caminar, en modo imperativo.* |
| **Título** | **La conjugación del verbo** |
| **Descripción** | Actividad que permite valorar la comprensión del estudiante sobre las personas gramaticales y los modos impersonales del verbo |

[SECCIÓN 1] **5 El verbo en la oración**

El verbo es una clase de palabra que:

* Se conjuga en tiempo, modo, persona y número.
* Indica una acción, proceso o estado que realiza o padece el sujeto.
* Funciona como núcleo del predicado de una oración.

La **oración** es el fragmento más pequeño capaz de comunicar una idea completamente. Está formada básicamente por un sujeto y un predicado. El **sujeto** es quien realiza la acción del verbo y el **predicado** es lo que hace el sujeto.

Sujeto: ***El águila*** *atacó al roedor.*

Predicado: *El águila* ***atacó al roedor.***

**El verbo es el núcleo del predicado.** Un núcleo es un elemento fundamental al que se van agregando otros para formar un todo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | * La oración simple es la que tiene una sola forma verbal. * Sujeto y predicado deben concordar siempre en número y persona. La concordancia es la **relación de igualdad** que se establece entre dos términos. Por ejemplo, en la oración *El águila atacó al roedor* existe una relación de concordancia porque el sustantivo *águila* es masculino singular y el verbo *atacó* está conjugado en la tercera persona del singular. |

[SECCIÓN 2] **5.1 Consolidación**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC210 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 5 ESO/Lengua castellana y literatura/La biografía/Uso de la lengua/5.2 Gramática/ Practica: Conjuga el verbo que corresponda |
| **Cambio** | Cambiar: *polideportivo* por *parque.* |
| **Título** | **Completa el texto** |
| **Descripción** | Actividad que permite valorar la comprensión del estudiante sobre la concordancia de número y persona entre los elementos de la oración. |

[SECCIÓN 1] **6 Competencias**

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC220 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 5 ESO/Lengua castellana y literatura/La biografía/Uso de la lengua/5.2 Gramática/ Practica: Agrupa verbos según sean personales o no personales |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | En la instrucción, cambiar *no personal* por *impersonal.*  En la columna, cambiar *No personales* por *Impersonales.* |
| **Título** | **Diferencia verbos personales e impersonales** |
| **Descripción** | Actividad que permite afianzar la comprensión y discriminación de las formas personales e impersonales del verbo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC230 |
| **Título** | **Diferencia verbos en modo indicativo, imperativo y subjuntivo** |
| **Descripción** | Actividad que permite afianzar la comprensión de los modos verbales |

[SECCIÓN 1]**Fin de unidad**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mapa conceptual** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC240 |
| **Título** | **Mapa conceptual** |
| **Descripción** | Mapa conceptual sobre el verbo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Evaluación: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_05\_05\_REC250 |
| **Título** | **Evaluación** |
| **Descripción** | Actividad que permite evaluar la competencia de conjugación verbal |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Webs de referencia** | | |
| **Código** | | LE\_05\_05\_REC260 |
| **Web 01** | La conjugación de verbos regulares e irregulares. | http://www.edu.xunta.es/centros/iesastelleiras/?q=system/files/CONJUGACIÓN+DE+VERBOS+REGULARES.pdf |
| **Web 02** | Conjugación de verbos irregulares. | http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/edilim/tercer\_ciclo/lengua/conjugacion\_irregular |
| **Web 03** | Raíz y desinencias del verbo. | http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/edilim/tercer\_ciclo/lengua/el\_verbo/raiz\_desinencias/raiz\_desinencias.html |
| **Web 04** | Los verbos, generalidades. | http://www.gramaticas.net/2013/04/los-verbos.html |
| **Web 05** | Clases de palabras. | http://conteni2.educarex.es/mats/11754/contenido/home.html |
| **Web 06** | Conjugador de verbos. | http://conjugador.reverso.net/conjugacion-espanol.html |
| **Web 07** | Conjugador de verbos. | http://www.wordreference.com/conj/ESverbs.aspx?v |