**Guía didáctica**

**Estándares:**

***Producción textual***

Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.

Para lo cual, produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos.

***Comprensión e interpretación textual***

Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.

Para lo cual, comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.

**Competencias:**

* Diferenciar los conceptos de frase y oración.
* Reconocer las características de los diferentes tipos de frases.
* Diferenciar las oraciones unimembres de las bimembres.
* Diferenciar las oraciones impersonales de las personales.
* Diferenciar las modalidades oracionales enunciativa, interrogativa y de mandato.

**Estrategia didáctica:**

Como docente usted sabe que el aprendizaje de la sintaxis del español les servirá a sus estudiantes para hablar y escribir correctamente, ¡hágaselos saber! La mayoría de los estudiantes no tiene idea de para qué le sirve el aprendizaje de la gramática ni en qué tipo de situaciones les será útil, por ello es muy importante que todo el tiempo les dé cuenta del valor y beneficio práctico del dominio sintáctico. Quienes dominan conscientemente los principios básicos de la sintaxis son capaces de expresarse y redactar con mayor corrección y propiedad que quienes no lo hacen. La competencia gramatical es un prerrequisito para la competencia comunicativa.

Por lo anterior, es primordial que este tipo de enseñanza no se haga desde la abstracción, sino desde la practicidad, desde la utilidad y desde la cercanía, es decir, desde lo más concreto, conocido y relevante hacia lo más abstracto. Para ello es necesario que la enseñanza de la sintaxis parta de la activación del conocimiento previo que el estudiante –en tanto hablante nativo– posee y que sea a partir de éste que se construya el conocimiento explícito de la gramática para alcanzar así el dominio de formas lingüísticas superiores.

Es por esto que para el desarrollo de este tema lo primero que consideramos que los estudiantes deben aprender a reconocer y diferenciar las categorías gramaticales frase y oración, para luego conducirlos a que realicen análisis morfosintácticos sobre ejemplos oracionales cotidianos (que en la práctica les pongan de presente asuntos como la concordancia de número y género o la correspondencia entre persona gramatical y desinencia verbal, por ejemplo), para que así puedan entrar a distinguir los diferentes tipos de sintagmas (sustantivo, adjetivo, verbal y adverbial) así como sus núcleos, y que de esta forma puedan llegar a comprender a cabalidad las funciones sintácticas.

Enseñar las funciones sintácticas sin haber consolidado una comprensión sobre las categorías gramaticales, los sintagmas y los núcleos podría no ser la mejor manera de que el estudiante afiance estos conceptos y los aplique a su producción y corrección lingüística.

Por lo anterior invitamos a los docentes a enriquecer el proceso de enseñanza al:

* Facilitar situaciones reales de escritura (carteleras, diarios escolares, cuentos, etc.) que los conducirán de modo natural a la necesidad de responder a las convenciones sintácticas.
* No destinar más tiempo a la presentación teórica de los contenidos que a su práctica en el análisis y escritura de frases y oraciones de uso cotidiano (en el entendido de que los estudiantes no deben convertirse en teóricos de la gramática sino en buenos usuarios de la lengua).
* Estudiar la lengua desde una perspectiva discursiva y problemática, no técnica o mecánica. Lo que implica que los estudiantes deben estar en la tranquilidad de compartir, comentar y discutir problemas sintácticos en clase, para crear una sensibilidad a los errores y promover la justificación sintáctica y la reflexión metalingüística, imprescindibles para desarrollar la competencia gramatical y, por ende, la competencia comunicativa.
* Invitar a los estudiantes a reconocer la categoría gramatical de todas las palabras que componen oraciones de uso frecuente en el aula, como la fecha de la clase, la instrucción de un ejercicio, las normas de comportamiento, los ornamentos motivacionales, etc. Asimismo, pedirles que subrayen el grupo de palabras que hacen parte de un sintagma, que encierren su núcleo y expliquen su función dentro de la oración.
* Permitir que los estudiantes creen sus propias oraciones siempre (que no todo lo escriban a partir de fórmulas repetitivas o mecanizadas, como en los saludos y despedidas de las cartas, las introducciones, objetivos y justificaciones de sus trabajos, etc.) así como que se lean y corrijan entre ellos.
* Fomentar los juegos lingüísticos como la “traducción” de locuciones adverbiales en adverbios, la conversión de oraciones personales a impersonales, bimembres a unimembres, de mandato a interrogativas, etc.