**Interactivo F10: Trabajar un texto**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

LE\_05\_08\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Aprende a usar correctamente la H

**\*** Descripción del recurso

Interactivo que permite reforzar y ampliar la comprensión de las reglas ortográficas para el uso de la H

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

“H,prefijos,ortografía,uso de la h”

**\*** Tiempo estimado (minutos)

30 minutos

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación | X | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística | X | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo | X |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

2

**FICHA DEL DOCENTE**

**Objetivo**

Este interactivo tiene como finalidad que los estudiantes aprendan a identificar los usos autorizados de la letra H. La idea es que no solo sepan resolver problemas ortográficos a partir del aparato memorístico, sino que también cuenten con una capacidad reflexiva acerca de las normas que autorizan la utilización de la H. Esto, sin duda, les hará valorar el aporte del sistema ortográfico a la producción de significado y a la lecto-escritura.

**Propuesta**

**Antes de la exposición del recurso**

La ortografía incluye muchos datos que no son reflejados por la sonoridad, que se vinculan con aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos del lenguaje. Por lo anterior, es preciso que ayude a los estudiantes a abandonar la sonoridad de las palabras como el criterio fundamental para tomar decisiones cuando escriben, y los invite a transitar otros caminos para poder hacerlo correctamente en el caso de la letra H.

Para hacerlo, puede explicarles que hasta mediados del siglo XVI, la *h* se pronunciaba, en determinados casos (concretamente cuando procedía de la *f* inicial latina), de forma parecida a como se pronuncia hoy la *h* aspirada inglesa. Esta aspiración aún se conserva como rasgo dialectal en algunas zonas de España y América. A veces, la aspiración llega casi a convertirse en el sonido velar fricativo sordo /j/, pronunciación que en algún caso tiene reflejo en la escritura; así ha ocurrido, por ejemplo, con el adjetivo *jondo* (‘hondo’*,* del lat. *fundus*), con el verbo *jalar,* variante de *halar* usada en varios países americanos, con *jolgorio,* grafía hoy mayoritaria frente a la etimológica *holgorio.*

Hágales notar que la hache produce un sonido aspirado, cercano al de /j/: en algunos extranjerismos usados corrientemente en español (tomados, por lo general del inglés o del alemán, pero también de otras lenguas como el árabe), así como en algunos nombres propios extranjeros y sus derivados, tales como *hámster, Hawái, hawaiano, Hegel, hippie* (que ya se acepta como jipi), *Alzheimer*, etc.

Adquirir la ortografía supone un entrenamiento de la mente en el que intervienen la memoria visual y motriz, además de la atención y la inteligencia. Estimule estos canales con ejercicios de lecto-escritura, como el uso de fichas, carteles, el recorte de palabras que incluyan la letra H, el juego con las tipografías (trazado, decorado, etc.), entre otros.

**Durante la exposición del recurso**

Amplíe el vocabulario del grupo pidiéndoles más ejemplos de familias de palabras y verbos que tengan la letra H, también más palabras que inicien por los diptongos *hia*, *hie*, *hue* y *hui*. Ejercite su análisis deductivo pidiéndoles que infieran la definición de algunas palabras que inician con hache con base en el significado de su prefijo.

Reflexione con los estudiantes sobre como en las palabras que contienen los diptongos *ua*, *ue*, *ui* en posición inicial o en posición interior a comienzo de sílaba, y que se escriben con *h* antepuesta, se suele pronunciar un leve sonido consonántico cercano a una /g/, es decir, como guéso, guébo, desguesár, en los casos de *hueso, huevo* y *deshuesar*, por ejemplo*.* Cuénteles que esta pronunciación ha llegado a fijarse en la escritura, tal que algunas palabras que comienzan por *hua-, hue-* o *hui-* pueden escribirse también con *gua-, güe-* y *güi-,* como *guaca y güipil*.

De igual forma, hágales notar que aquellas palabras que empiezan por *hie*, se pronuncian como el sonido palatal /y/, tal que es normal que palabras como *hierro, hielo, hierba, hiedra* se pronuncien como yérro, yélo, yérba, yédra*.* Cuénteles que también esta pronunciación se ha fijado en la escritura, como en *yedra, yerba y yerbabuena,* por ejemplo.

**Después de la exposición del recurso**

Para afianzar el aprendizaje, facilite situaciones reales de escritura (carteleras, diarios escolares, cuentos, etc.) que conducirán de modo natural al estudiante a la necesidad de responder a las convenciones ortográficas. También proporciónele métodos y técnicas para el estudio de las nuevas palabras y reglas, y habitúelo al uso del diccionario para que pueda resolver sus dudas de modo autónomo.

Tenga en cuenta que la corrección de los errores no debe ser exclusivamente mecánica: pronunciación, repetición oral y escrita, sino también reflexiva (explicación del significado, asociación de palabras, cambio de sentido). El problema ortográfico debe ser comentado y discutido en clase; es preciso crear una sensibilidad a los errores para que no se cometan por descuido o indiferencia. Una puesta en común de las soluciones promoverá la justificación ortográfica y la reflexión metalingüística, imprescindibles para desarrollar la competencia escritora.

Considere que las razones que determinan que los estudiantes no rindan suelen ser el excesivo apresuramiento cuando escriben, la negligencia en el trazado de las letras, la falta de concentración en la ortografía, la confusión de homónimos, entre otras. Procure prevenirlas y remediarlas.

En el caso de los estudiantes de aprendizaje lento, a los que les costará más el adquirir un cabal dominio de la ortografía, organice una labor intensiva del empleo del diccionario.

**FICHA DEL ESTUDIANTE**

Se escriben con H:

* Las formas conjugadas de los verbos que empiezan con *h*.

***h****aber*: hubo, hubieran, habrían, hay, etc.

***h****allar*: hallaron, hállenlo, hallé, hallábase, etc.

***h****uir*: huirán, huyen, huyó, huyésemos, huirían, etc.

* Las palabras compuestas o derivadas de una primitiva que inicia con h.

***h****ora:* horario, ahora, deshora…

***h****oja*: deshojar, hojear, hojarasca…

***h****ormiga*: hormiguero, hormiguita, hormigueo…

A excepción de:

osamenta, osario, óseo y osificar, que provienen de *hueso*.

ovalado, óvalo, ovario, ovíparo, ovoide y óvulo, que provienen de *huevo.*

orfanato y orfandad, que provienen de *huérfano.*

oquedad, que proviene de *hueco.*

* Las mayoría de las palabras que inician por los diptongos:

*hia*: **hia**to

*hie*: **hie**lo

*hue*: **hue**so

*hui*: **hui**da

* Las palabras que inician por los prefijos:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Prefijo** | **Proviene de** | **Ejemplo** |
| *Hagio* | Santo | Hagiografía |
| *Halo* | Sal | Halógeno |
| *Hecta, hecto* | Cien | Hectárea |
| *Helic* | Espiral | Helicóptero |
| *Helio* | Sol | Heliocéntrico |
| *Hema, hemo, hemato* | Sangre | Hematoma |
| *Hemi* | Mitad | Hemisferio |
| *Hepat* | Hígado | Hepático |
| *Hepta* | Siete | Heptágono |
| *Herm* | Carnal, hermano | Hermandad |
| *Hetero* | Diferente, desigual | Heterogéneo |
| *Hexa* | Seis | Hexágono |
| *Hidro, hidra, hidri* | Líquido, agua | Hídrico |
| *Higro* | Húmedo | Higrómetro |
| *Hiper* | Sobre, exceso | Hiperactividad |
| *Hipno* | Sueño | Hipnotismo |
| *Hipo* | Debajo, inferior  Caballo | Hipotiroidismo  Hipódromo |
| *Hist* | Tejido, estar | Historia |
| *Hog* | Fuego | Hoguera |
| *Holg* | Aire, espacio | Holgado |
| *Holo* | Todo | Holograma |
| *Homeo* | Semejante, parecido | Homeopatía |
| *Homo* | Igual | Homófonas |
| *Horm* | Impulso, fuerza | Hormona |
| *Horr* | Erizado | Horrendo |
| *Hosp* | Huésped | Hospedaje |
| *Host* | Extranjero, enemigo | Hostil |
| *Hum* | Tierra, suelo | Humano |

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**PESTAÑA 1** (“MENÚ”)

**\*** Título (**48** caracteres máx.)

La letra H

**\*** Texto (**500** caracteres aprox.)

La **hache *(H)*** es la octava letra del abecedario español y la sexta consonante. En la lengua general no representa sonido alguno, por lo que se dice que es una letra muda.

No obstante, algunos hablantes de ciertas zonas de España y América conservamos la aspiración de la hache como rasgo dialectal (por ejemplo, cuando decimos *jala* por *hala* o *jolgorio* por *holgorio*), y en algunos extranjerismos que empleamos regularmente, procedentes del alemán, del inglés o del árabe (como *hámster, hippie, Hawái, Alzheimer* o *Hegel*).

**PESTAÑA 2** (“COMPRENSIÓN”)

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “COMPRENSIÓN” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

Usos comunes

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

Usos comunes de la H

**\*** Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Se escriben con H las formas conjugadas de los verbos que empiezan con *h*.

***h****acer*: hizo, hicieron, harían, hago, etc.

***h****ablar*: hablen, hablarán, hablamos, habló, etc.

***h****abitar*: habito, habitarían, habitarán, habitaste, etc.

Texto 2 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Se escriben con H las palabras compuestas o derivadas de una primitiva que inicia con *h*.

***h****ora:* horario, ahora, deshora…

***h****oja*: deshojar, hojear, hojarasca…

***h****umano*: inhumano, sobrehumano, infrahumano…

A excepción de:

Osamenta, osario, óseo y osificar, que provienen de ***h****ueso*.

Ovalado, óvalo, ovario, ovíparo, ovoide y óvulo, que provienen de ***h****uevo.*

Orfanato y orfandad, que provienen de ***h****uérfano.*

Oquedad, que proviene de ***h****ueco.*

Texto 3 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Se escriben con H las palabras que inician por los diptongos:

*hia*: hiato, hialina, hialoideo.

*hie*: hielo, hiena, hiedra, hierba, hierro.

*hue*: hueso, huelo, hueco, huelga.

*hui*: huida, Huila, huí, huiro, huidizo.

Texto 4 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Las palabras que inician por los prefijos:

*Hagio* (Santo) *Hagiografía*

*Halo* (Sal) *Halógeno*

*Hecta, hecto* (Cien) *Hectárea*

*Helic* (Espiral) *Helicóptero*

*Helio* (Sol) *Heliocéntri*co

*Hema, hemo, hemato* (Sangre) *Hematoma*

*Hemi* (Mitad) *Hemisferio*

*Hepat* (Hígado) *Hepático*

*Hepta* (Siete) *Heptágono*

*Herm* (Carnal, hermano) *Hermandad*

*Hetero* (Diferente, desigual) *Heterogéne*o

*Hexa* (Seis) *Hexágono*

*Hidro, hidra, hidri* (Líquido, agua) *Hídrico*

*Higro* (Húmedo) *Higrómetro*

Texto 5 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Las palabras que inician por los prefijos:

*Hiper* (Sobre, exceso *Hiperactividad*

*Hipno* (Sueño *Hipnotismo*

*Hipo* (Debajo, inferior) *Hipotiroidismo*

(Caballo) *Hipódromo*

*Hist* (Tejido, estar) *Historia*

*Hog* (Fuego) *Hoguera*

*Holg* (Aire, espacio) *Holgado*

*Holo* (Todo) *Hol*o*grama*

*Homeo* (Semejante, parecido) *Homeop*a*tía*

*Homo* (Igual) *Homófonas*

*Horm* (Impulso, fuerza) *Hormona*

*Horr* (Erizado) *Horrendo*

*Hosp* (Huésped) *Hospedaje*

*Host* (Extranjero, enemigo) *Hostil*

*Hum* (Tierra, suelo) *Humano*

**PESTAÑA 3 (“LÉXICO”)**

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “LÉXICO” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

Léxico

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

Infiere y comprueba el significado de la palabra

**\*** TERMINO 1:

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

HIPERMERCADO

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Gran supermercado, localizado generalmente en la periferia de las grandes ciudades, que trata de atraer a gran número de clientes con precios relativamente bajos.

TERMINO 2: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

HOMÓFONO

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Dicho de una palabra: Que suena de igual modo que otra, pero que difiere en el significado; p. ej., tubo y tuvo, huno y uno.

TERMINO 3: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

AHUMAR

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Poner al humo algo, hacer que lo reciba.

TERMINO 4: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

DESHUESAR

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Quitar los huesos a un animal o a la fruta.

TERMINO 5: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

HORMIGUEAR

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Experimentar una sensación más o menos molesta, semejante a la que resultaría si por ella bulleran o corrieran hormigas.

TERMINO 6: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

HEMISFÉRICO

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

De forma de hemisferio. Es decir, de forma de cada una de las dos mitades de una esfera dividida por un plano que pase por su centro.

**PESTAÑA 4** (“INVESTIGA/ANÁLISIS”)

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “ANÁLISIS” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

Investiga

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

Investiga

**\*** Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Consulta en la biblioteca o en Internet qué otras reglas para el uso de la H existen; por ejemplo, para los casos de palabras como:

*ahora*

*desahuciar*

*moho*

*chocar*

*¡oh!*

*zaherir*

*híbrido*

*hebilla*

*hacinar*

*huraño*