**Interactivo F10: Trabajar un texto**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

LE\_05\_08\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Escribe correctamente con D y Z

**\*** Descripción del recurso

Interactivo que permite reforzar la comprensión de las reglas ortográficas para el uso de la D y la Z al final de las palabras

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

“D,Z,ces,des,plural,singular,sustantivos abstractos”

**\*** Tiempo estimado (minutos)

30 minutos

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación | X | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística | X | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo | X |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

2

**FICHA DEL DOCENTE**

**Objetivos**

* Identificar los casos en los que se usan la D o la Z al final de una palabra.
* Valorar el aporte del sistema ortográfico a la producción de significado y a la lecto-escritura.
* Resolver problemas ortográficos haciendo uso memorístico, pero también reflexivo, de las normas que autorizan los usos de la D o la Z al final de una palabra.

**Propuesta**

**Antes de la exposición del recurso**

Adquirir la ortografía supone un entrenamiento de la mente en el que intervienen la memoria visual y motriz, además de la atención y la inteligencia. Estimule estos canales con ejercicios de lecto-escritura, como el uso de fichas, carteles, el recorte de palabras que incluyan las letras D y Z, el juego con las tipografías (trazado, decorado, etc.), entre otros.

Dado que uno de los deberes del sistema educativo es eliminar las desigualdades y proporcionar las mismas oportunidades formativas a todos y cada uno de los estudiantes, es necesario que, como docente, esté atenta a detectar posibles casos de dislexia o disgrafia en el curso de algunos ejercicios de escritura (dictados, subrayado de letras, etc.), lectura (listas de letras y signos, trabalenguas, etc.) y de dicción (fonatorios, articulatorios y auditivos).

Puede aprovechar este subtema para valorar si existe algún posible caso de dislexia entre sus estudiantes, particularmente aquel tipo específico en el que se da una confusión entre las letras d, p y b, o entre los signos z, s y 2, su inversión, o su omisión al final de las palabras. Recuerde que la dislexia es un problema que hace que el estudiante con cociente intelectual es normal tenga dificultades para aprender a leer, sin que existan problemas físicos, pedagógicos o psicológicos que puedan explicar estas dificultades (por eso es preciso descartar problemas visuales, auditivos, instruccionales o emocionales y remitir al estudiante a donde un experto para que sea correctamente diagnosticado y tratado).

**Durante la exposición del recurso**

Pídales a los estudiantes que, con base en las reglas, planteen como superar la confusión de la D con la T (como cuando se escribe “*hábitad”* queriendo escribir *hábitat, carnet*), de la Z con la S (como cuando escribimos *capas*, queriendo escribir *capaz*), o en general, de ambas letras con otras como cuando se escribe “ataúl”, “cálix”, “carned” o “habilidá”.

Amplíe el vocabulario del grupo pidiéndoles más ejemplos de palabras terminadas en D y Z, valiéndose de sus plurales.

Pregúnteles por qué tez, salud, sed y los nombres y patronímicos, no tienen plural. Acláreles que “saludes” es una palabra de uso vulgar, y que por tanto, se prefieren construcciones como *“Dale saludos a mi tía*” sobre “*Dale saludes a mi tía*”.

**Después de la exposición del recurso**

Para afianzar el aprendizaje, facilite situaciones reales de escritura (carteleras, diarios escolares, cuentos, etc.) que conducirán de modo natural al estudiante a la necesidad de responder a las convenciones ortográficas. Lo mismo proporciónele métodos y técnicas para el estudio de las nuevas palabras y reglas, y habitúelo al uso del diccionario para que pueda resolver sus dudas de modo autónomo.

Tenga en cuenta que la corrección de los errores no debe ser exclusivamente mecánica: pronunciación, repetición oral y escrita sino también reflexiva (explicación del significado, asociación de palabras, cambio de sentido). El problema ortográfico debe ser comentado y discutido en clase; es preciso crear una sensibilidad a los errores para que no se cometan por descuido o indiferencia. Una puesta en común de las soluciones promoverá la justificación ortográfica y la reflexión metalingüística, imprescindibles para desarrollar la competencia escritora.

**FICHA DEL ESTUDIANTE**

**Se escriben con Z final:**

* Las palabras cuyo plural termina en *-ces*.

ho**z** ho**ces**

lu**z** lu**ces**

nari**z** nari**ces**

jue**z** nue**ces**

ajedre**z** ajedre**ces**

* Los sustantivos abstractos de cualidad que terminan con el sufijo *-ez*.

palid**ez**: cualidad de pálido.

flacid**ez**: cualidad de flácido.

rigid**ez**: cualidad de rígido.

timid**ez**: cualidad de tímido.

* La palabra tez y algunos nombres propios como Túnez, Ramírez y López (que no tienen plural).

**Se escriben con D final:**

* Las palabras cuyo plural termina en -*des*.

uste**d** uste**des**

bonda**d** bonda**des**

ciuda**d** ciuda**des**

verda**d** verda**des**

amplitu**d** amplitu**des**

* Los sustantivos abstractos de cualidad que terminan con el sufijo -dad.

solidari**dad**: cualidad de solidario.

digni**dad**: cualidad de digno.

sucie**dad**: cualidad de sucio.

comodi**dad**: cualidad de cómodo.

obesi**dad**: cualidad de obeso.

* Los verbos en modo imperativo, en la segunda persona del plural: vosotros.

I**d**

Baila**d**

Deja**d**

Corta**d**

Juga**d**

* Las palabras salud y sed, y algunos nombres propios como Bagdad, David y Admed (que no tienen plural).

Un sustantivo abstracto designa un objeto que es percibido o creado por la inteligencia, en oposición a los sustantivos concretos, que designan objetos perceptibles a través de los sentidos.

***-dad*** es un sufijo de origen latino que en español forma, a partir de adjetivos, sustantivos abstractos de cualidad. La forma *-dad* aparece solamente detrás de las consonantes n, l o r como *bondad*, *crueldad*, *igualdad*, *maldad*, *vecindad* y *verdad*. Dependiendo del adjetivo al que se une, adopta las variantes -*idad*, -*edad*, -*eidad* y *-bilidad* como en *claridad*, *simplicidad, obviedad, espontaneidad, simultaneidad* y *culpabilidad*.

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**PESTAÑA 1** (“MENÚ”)

**\*** Título (**48** caracteres máx.)

Las palabras terminadas en D y Z

**\*** Texto (**500** caracteres aprox.)

En español existen miles de palabras terminadas en las letras D y Z. Existen algunas reglas simples para identificar en qué casos usar una u otra letra y evitar así, por ejemplo, la confusión de la D con la T (como cuando se escribe “*hábitad”,* queriendo escribir *hábitat*) o de la Z con la S (como cuando se escribe “*capas”*, queriendo escribir *capaz*). ¡Conócelas!

**PESTAÑA 2** (“COMPRENSIÓN”)

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “COMPRENSIÓN” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

Reglas

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

Palabras que terminan en D y Z

**\*** Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Se escriben con Z final:

* Las palabras cuyo plural termina en *-ces*.

velo**z** velo**ces**

maí**z** maí**ces**

capa**z** capa**ces**

feli**z** feli**ces**

doble**z** doble**ces**

* La palabra tez (que significa superficie, especialmente la del rostro humano) y algunos nombres propios como Túnez, Ramírez y López (que no tienen plural).

Texto 2 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Se escriben con D final:

* Las palabras cuyo plural termina en -*des*.

cavida**d** cavida**des**

eda**d** eda**des**

calida**d** calida**des**

verda**d** verda**des**

re**d** re**des**

* Los sustantivos salud y sed, y algunos nombres propios como Bagdad, David y Admed (que no tienen plural).
* Los verbos en modo imperativo, en la segunda persona del plural: vosotros.

Usa**d**

Raya**d**

Oculta**d**

Recoge**d**

Limpia**d**

Texto 3 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Se escriben con Z final los sustantivos abstractos de cualidad que terminan con el sufijo *-ez*

rigid**ez**: cualidad de rígido.

inmadur**ez**: cualidad de inmaduro.

niñ**ez**: cualidad de niño.

solid**ez**: cualidad de sólido.

Se escriben con D final los sustantivos abstractos de cualidad que terminan con el sufijo *-dad*

solidari**dad**: cualidad de solidario.

credibili**dad**: cualidad de creíble.

exclusivi**dad**: cualidad de exclusivo.

suavi**dad**: cualidad de suave.

uniformi**dad**: cualidad de uniforme.

**PESTAÑA 3 (“LÉXICO”)**

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “LÉXICO” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

LÉXICO

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

Infiere y comprueba el significado de la palabra

**\*** TERMINO 1:

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

TENACIDAD

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Cualidad de tenaz (firme, porfiado y pertinaz en un propósito).

TERMINO 2: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

PUNTUALIDAD

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Cuidado y diligencia en llegar a un lugar o partir de él a la hora convenida.

TERMINO 3: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

PESADEZ

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Cualidad de pesado o terco. Molestia, trabajo, fatiga.

TERMINO 4: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

FLUIDEZ

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Cualidad de fluido (sustancia en estado líquido o gaseoso).

TERMINO 5: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

ALTAVOZ

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Aparato electroacústico que transforma la corriente eléctrica en sonido.

TERMINO 6: BORRAR SI NO SE OCUPA

**\*** Término (**17** caracteres máx.)

MALDAD

**\*** Texto de término (**250** caracteres aprox.)

Cualidad de malo. Acción mala e injusta.

**PESTAÑA 4** (“INVESTIGA/ANÁLISIS”)

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTE DATO APARECE EN PESTAÑA DEL MENÚ. EN AUTOMÁTICO SE ASIGNA “ANÁLISIS” AL MENOS QUE SE ESPECIFICA OTRO TEXTO.

INVESTIGA

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.)

Investiga

**\*** Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

Consulta en la biblioteca o en Internet:

* Cómo se acentúan las palabras terminadas en -dad y -ez.
* Qué es el patronímico y cuáles patronímicos terminados en -ez son los más comunes en español.
* Cinco adjetivos que puedan convertirse en sustantivos abstractos de cualidad con el sufijo -eza.