**Interactivo F6: Menú con fichas**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

LE\_05\_08\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Aprende a diferenciar las palabras que se escriben con Ll y Y

**\*** Descripción del recurso

Interactivo que permite reforzar la comprensión de las reglas ortográficas para el uso de la Ll y la Y

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

“y,ll,ortografía,homófonas,yeísmo”

**\*** Tiempo estimado (minutos)

15 minutos

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición | X | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística | X | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo | X |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

2

**FICHA DEL DOCENTE**

**Objetivos**

* Identificar los usos autorizados de las grafías Ll y Y.
* Valorar el aporte del sistema ortográfico a la producción de significado y a la lecto-escritura.
* Resolver problemas ortográficos haciendo uso memorístico, pero también reflexivo, de las normas que autorizan los usos de las grafías Ll y Y.

**Propuesta**

**Antes de la exposición del recurso**

La ortografía incluye muchos datos que no son reflejados por la sonoridad, que se vinculan con aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos del lenguaje. Por lo anterior, es preciso que ayude a los estudiantes a abandonar la sonoridad de las palabras como el criterio fundamental para tomar decisiones cuando escriben y los invite a transitar otros caminos para poder hacerlo correctamente.

Adquirir la ortografía supone un entrenamiento de la mente en el que intervienen la memoria visual y motriz, además de la atención y la inteligencia. Estimule estos canales con ejercicios de lecto-escritura, como el uso de fichas, carteles, el recorte de palabras que incluyan las grafías Ll y Y, el juego con las tipografías (trazado, decorado, etc.), entre otros.

**Durante la exposición del recurso**

Válgase del recurso para crear situaciones en las que el estudiante dude sobre que notación adoptar para que tome conciencia de que en algunos casos la utilización de una grafía puede justificarse y en otros, obedece a una regla estática memorizada. Por ejemplo, con preguntas como: ¿Con qué letra se escribe?, ¿con qué letra la escribiría alguien que no sabe hacerlo?, ¿por qué se equivocaría?, ¿cómo le explicarías por qué se escribe con esta letra y no con otra?

**Después de la exposición del recurso**

Para afianzar el aprendizaje, facilite situaciones reales de escritura (carteleras, diarios escolares, cuentos, etc.) que conducirán de modo natural al estudiante a la necesidad de responder a las convenciones ortográficas. Lo mismo proporciónele métodos y técnicas para el estudio de las nuevas palabras y reglas, y habitúelo al uso del diccionario para que pueda resolver sus dudas de modo autónomo.

Tenga en cuenta que la corrección de los errores no debe ser exclusivamente mecánica: pronunciación, repetición oral y escrita sino también reflexiva (explicación del significado, asociación de palabras, cambio de sentido). El problema ortográfico debe ser comentado y discutido en clase; es preciso crear una sensibilidad a los errores para que no se cometan por descuido o indiferencia. Una puesta en común de las soluciones permitirá su inscripción en un aprendizaje sistemático, ya que después de un estadio de observación manipulativa, esos ejercicios llevan a la explicitación de hipótesis y a la formulación de regularidades.

Considere que las razones que determinan que los estudiantes no rindan suelen ser el excesivo apresuramiento cuando escriben, la negligencia en el trazado de las letras, la falta de concentración en la ortografía, la confusión de homónimos, entre otras. Procure prevenirlas y remediarlas.

En el caso de los estudiantes de aprendizaje lento, a los que les costará mucho más a adquirir un cabal dominio de la ortografía, organice una labor intensiva del empleo del diccionario.

**FICHA DEL ESTUDIANTE**

En algunas regiones de Colombia no existe diferencia entre la pronunciación del dígrafo *ll* y la de la letra *ye* (fenómeno lingüístico conocido como yeísmo), lo que no representa mayor confusión al momento de hablar; sin embargo, a la hora de escribir, no hacer distinción entre estos dos signos conduce a que se cometan errores ortográficos. Por eso es importante que conozcas las reglas generales para su uso.

Se escriben con ll:

* Los verbos terminados en *ellar*, *illar*, *ullar* y *ullir*, y sus conjugaciones.
* Las palabras que terminan en *illo*, *illa*, *alle*, *elle*, *ello* (menos plebeyo), *ella* (menos en peya) y *ullo*.
* Las palabras que tienen el sonido /ll/ y empiezan por *fa*, *fo* y *fu* (menos *faya*, un tipo de tela).

Se escriben con y:

* Las palabras que tienen las sílabas *yer* y *yec*.
* Las palabras que tienen el sonido /y/ y empiezan por *dis*, *des*, *sub*, *ad* y *yu* (excepto lluvia y sus derivados).
* Las palabras que terminan en los diptongos *ay*, *ey* (y sus plurales), *oy* y *uy*, o en los triptongos *uay*, *uey*.
* Algunas formas de los verbos que no tienen y ni ll en el infinitivo.

Existen, sin embargo, algunas palabras que se escriben con ll y y, como:

**Arrollo, arrolló**: de arrollar (atropellar o hacer rollos).

**Arroyo**: riachuelo.

**Bollero**: que hace o vende bollos.

**Boyero**: que cuida o guía bueyes.

**Callado**: de callar.

**Cayado**: báculo, bastón curvo, garrote.

**Callo:** dureza de la piel.

**Calló**: de callar.

**Cayo:** islote o peñasco.

**Cayó**: de caer.

**Desmallar**: cortar mallas.

**Desmayar**: desfallecer.

**Gallo:** macho de la gallina.

**Gayo**: alegre, vistoso.

**Halla**: de hallar.

**Allá:** indica un lugar.

**Haya**: de haber; tipo de árbol.

**Aya:** cuidador, niñera/o.

**Hulla**: carbón.

**Huya**: de huir.

**Malla**: tejido, prenda, red.

**Maya**: pueblo indígena americano.

**Olla**: vasija.

**Hoya**: cavidad en la tierra.

**Pollo:** cría de las aves.

**Poyo:** banco de piedra o cemento.

**Rallar**: desmenuzar con el rallador de cocina.

**Rayar**: hacer rayas, subrayar.

**Valla:** cercado de madera.

**Vaya:** del verbo ir.

**Baya:** fruto carnoso con semillas rodeadas de pulpa.

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**MENÚ**

**\*** Número de imágenes del menú (**mín. 2 – máx. 8**) PARA CADA IMAGEN DE ESTE INCISO COPIA LOS SIGUIENTES DOS BLOQUES *IMAGEN #...* Y *FICHA #...*

3

**\*** Título (**65** caracteres máx.) COPIA EL TÍTULO DEL RECURSO PARA EL TÍTULO DEL INTERACTIVO AL MENOS QUE SEA DIFERENTE. RECUERDA EL TÍTULO NO DEBE REBASAR LOS 65 CARACTERES.

¿Se escribe con Ll o con Y?

**\*** Instrucción (**68** caracteres máx.)

Selecciona una grafía

**IMAGEN** 1 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

109468244

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Ll

*El murmullo del agua se escucha camino al muelle*.

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**)

3

**FICHA** 1 DE IMAGEN 1

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Se escriben con Ll

**\*** Texto

Los verbos terminados en *ellar*, *illar*, *ullar* y *ullir*, y sus conjugaciones.

atrop**ellar**

atorn**illar**

patr**ullar**

escab**ullir**

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

4748176

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*Hay que atornillar bien la mesa para que deje de restallar.*

**FICHA** 2 DE IMAGEN 1

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Se escriben con Ll

**\*** Texto

Las palabras que terminan en *illo*, *illa*, *alle*, *elle*, *ello* (menos plebeyo), *ella* (menos en peya) y *ullo*.

bomb**illo**

s**illa**

c**alle**

mu**elle**

cab**ello**

estr**ella**

murm**ullo**

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

220376476

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*Su mamá le cepilla el cabello.*

**FICHA** 3 DE IMAGEN 1

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Se escriben con Ll

**\*** Texto

Las palabras que tienen el sonido /ll/ y empiezan por *fa*, *fo* y *fu*. Excepto *faya* (un tipo de tela).

**fall**ecer

**foll**eto

**fu**e**ll**e

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4a/Arhuaco\_con\_acordeón..jpg

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*El vallenato se toca con un acordeón de fuelle.*

**IMAGEN** 2 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/98/Teodorico\_rey\_godo\_1635.\_2%2C05\_x\_1%2C18\_cm.\_Museo\_del\_Ejército.\_Depósito\_del\_museo\_del\_Prado.jpg

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Con Y

*El rey perdió una joya de su corona ayer.*

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**)

4

**FICHA** 1 DE IMAGEN 2

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Se escriben con Y

**\*** Texto

Las palabras que tienen las sílabas *yer* y *yec*.

jo**yer**ía

a**yer**

in**yec**ción

pro**yec**to

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

104441300

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*Me desmayé en cuanto vi la inyección.*

**FICHA** 2 DE IMAGEN 2

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Se escriben con Y

**\*** Texto

Las palabras que tienen el sonido /y/ y empiezan por *dis*, *des*, *sub*, *ad* y *yu* (excepto lluvia y sus derivados).

**ady**acente

**disy**unción

**des**ma**y**ar

**sub**ra**y**ar

**yu**ca

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

90032752

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*Subrayar es resaltar las ideas principales de un texto.*

**FICHA** 3 DE IMAGEN 2

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Se escriben con Y

**\*** Texto

Las palabras que terminan en los diptongos *ay*, *ey* (y sus plurales), *oy* y *uy*, o en los triptongos *uay*, *uey*.

h**ay**

r**ey**

s**oy**

m**uy**

Urug**uay**

b**uey**

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

179868359

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*Los bueyes aran los campos uruguayos.*

**FICHA** 4 DE IMAGEN 2

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Se escriben con Y

**\*** Texto

Algunas formas de los verbos que no tienen y ni ll en el infinitivo.

ir ***y****endo*

caer  *ca****y****ó*

leer  *le****y****ó*

roer  *ro****y****eron*

huir *hu****y****ó*

oír *o****y****ó*

fluir  *flu****y****ó*

destruir *destru****y****ó*

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

182289353

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*Ellos están leyendo su libro favorito.*

**IMAGEN** 3 DEL MENÚ

**\*** Imagen del menú:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a9/Niñera\_en\_la\_playa\_La\_fábrica\_bajo\_la\_niebla\_Daniel\_Vázquez\_D%C3%ADaz.PNG?uselang=es

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

OPCIONAL Pie de imagen (**48** caracteres máx., se puede usar cursivas)

Con Ll y Y

*La aya vive más allá del arroyo.*

**\*** Número de fichas de imagen (**mín. 1 – máx. 6**)

2

**FICHA** 1 DE IMAGEN 3

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Algunas palabras homófonas

**\*** Texto

**Arrollo, arrolló**: de arrollar (atropellar o hacer rollos).

**Arroyo**: riachuelo.

**Callado**: de callar.

**Cayado**: báculo, bastón curvo, garrote.

**Callo:** dureza de la piel.

**Calló**: de callar.

**Cayo:** islote o peñasco.

**Cayó**: de caer.

**Desmallar**: cortar mallas.

**Desmayar**: desfallecer.

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/46/Car\_Accident.jpg

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*El pobre cayó desmayado luego del accidente en el que arrolló con su carro al autobús estacionado.*

**FICHA** 2 DE IMAGEN 3

**\*** Título de la ficha (**58** caracteres máximo)

Algunas palabras homófonas

**\*** Texto

**Halla**: de hallar.

**Allá:** indica un lugar.

**Haya**: de haber; tipo de árbol.

**Aya:** cuidador, niñera/o.

**Hulla**: carbón.

**Huya**: de huir.

**Rallar**: desmenuzar con el rallador de cocina.

**Rayar**: hacer rayas, subrayar.

**Valla:** cercado de madera.

**Vaya:** del verbo ir.

**Baya:** fruto carnoso con semillas rodeadas de pulpa.

**\*** Imagen 1 de ficha:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/78/Tomates\_02.JPG

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

Pie de imagen 1 (**140** caracteres máx., se puede usar cursivas)

*Los tomates son una baya que crece al borde de la valla de mi huerto.*