**Guía didáctica**

**Estándar**

Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa.

Para lo cual,

* Leo obras literarias de género narrativo, lírico y dramático, de diversa temática, época y región.
* Comprendo elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos, escenas, entre otros.
* Reconozco en las obras literarias procedimientos narrativos, líricos y dramáticos.
* Comparo los procedimientos narrativos, líricos o dramáticos empleados en la literatura que permiten estudiarla por géneros.
* Formulo hipótesis de comprensión acerca de las obras literarias que leo teniendo en cuenta género, temática, época y región.

**Competencias**

* Comprender el objetivo de la literatura y el tipo de lenguaje que ésta utiliza, contrastando diferentes tipologías textuales.
* Identificar características comunes dentro de las obras literarias contrastando diferentes textos (de la vida cotidiana y literarios).
* Analizar las diferentes clasificaciones que permite una obra literaria comparando los elementos de estructura, presentación, objetividad, subjetividad, marcas textuales, modos discursivos que esta posee.
* Distinguir y catalogar obras literarias de acuerdo a su modo de expresión, desarrollando ejercicios de comprensión.
* Determinar cuál es la forma y la intención de un texto literario según el género al que pertenece, desarrollando la comprensión de los elementos que permiten clasificarlas.
* Crear hipótesis acerca de diferentes obras literarias realizando ejercicios de escritura creativa.
* Comprender y valorar la clasificación de las obras literarias en géneros estableciendo sus diferencias.

**Estrategia didáctica**

En cualquier lugar y a cualquier momento, la **literatura**nos permite viajar, soñar, imaginar, transportarnos a mundos lejanos, vivir historias fantásticas, protagonizar aventuras emocionantes, etc., con solo leer un libro. La literatura, entonces, garantiza momentos de entretenimiento y aprendizaje.

Para ello, el texto no debe suponer ninguna dificultad para los estudiantes, por lo que es importante que ellos reconozcan **qué es** la literatura, sus **componentes** y diferentes formas de clasificación como, por ejemplo, los **géneros literarios.**

Además, la lectura de diferentes textos literarios no solo les va a permitir mejorar su comprensión escrita sino que les va a enseñar a ordenar sus ideas y a expresarse con más facilidad, por tanto, contribuirá también a su expresión escrita y oral.

Este tema tiene como objetivo **acercar**la **literatura**al **alumno**, refrescar conceptos vistos en anteriores cursos y profundizar en ellos. También pretende darle las claves para reconocer los géneros literarios y las características que estos presentan. Con este fin se ha creado la siguiente secuencia didáctica:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TEMA | PROPUESTA | RECURSOS |
| LITERATURA  GÉNEROS LITERARIOS | * Identificar el objetivo de la literatura y el lenguaje que utiliza. * Reconocer la función del lenguaje que utiliza la literatura. * Clasificar los diferentes textos de acuerdo a sus combinaciones textuales y modos de expresión. * Comenzar a clasificar las obras literarias que conocemos de acuerdo a su estructura (narración, diálogo, descripción, prosa y verso), temática, etc. | * *¿Qué es la literatura?* * *El objetivo de la literatura.* * *Elementos de la narración.* * *Textos narrativos.* * *Lee y corrige el diálogo.* * *Lectura: El diálogo.* * *Identifica la palabra adecuada.* * *Tu propia descripción literaria.* * *Lectura en prosa.* * *Diferencias entre prosas.* * *Ejercicios sobre versificación.* * *Lectura en verso.* | |
| 1. Identificar los géneros literarios. Reconocer cuáles son las principales características que determinan que un texto sea de un género u otro.  2. Estudiar los componentes de un texto narrativo; analizar los elementos que presenta: personajes, narrador, espacio, tiempo, etc.  3. Estudiar los componentes de un texto lírico; analizar los elementos que presenta: verso, estrofa, etc.  4. Estudiar los componentes de un texto dramático; analizar los elementos que presenta: actores, escenas, diálogos, etc. | * *¿A qué género pertenece?* * *El análisis de un texto narrativo.* * *El análisis de un texto lírico.* * *El análisis de un texto dramático.* * *Ejercicios de reflexión sobre los diferentes géneros literarios.* | |

Estos recursos permiten trabajar cada una de los subtemas propuestos con sus diferentes objetivos, pero igualmente se puede seguir la estructura que presenta el Cuaderno de estudio. Este se divide en diferentes secciones; son las siguientes:

LA LITERATURA

1. ¿Qué es la literatura?

1.1 La función estética.

1.2 Las combinaciones textuales.

1.2.1 La narración.

1.2.2 El diálogo.

1.2.3 La descripción.

1.3 Los modos de expresión.

1.3.1 La prosa.

1.3.2 El verso.

1.4 Consolidación.

2. Los géneros literarios.

2.1 El género narrativo.

Los elementos del género narrativo.

2.2 El género lírico.

Los elementos del género lírico.

2.3 El género dramático.

Los elementos del género dramático.

2.4 Consolidación.

3. Competencias.

Mapa conceptual

Autoevaluación.

Webs de referencia.

Cada una de estas secciones está directamente relacionada con la competencia lingüística. Sin embargo, con los distintos recursos, los estudiantes podrán desarrollar otras habilidades tales como la competencia cultural y artística, al analizar diferentes manifestaciones culturales; la competencia en autonomía e iniciativa personal, al adquirir las capacidades necesarias para conducir su propio proceso de aprendizaje, y la competencia para aprender a aprender, mediante la cual se garantiza que los estudiantes conocerán sus avances y sabrán identificar sus errores para corregirlos.

Cada una de las secciones puede ser personalizada y se pueden seleccionar los recursos apropiados para cada alumno, de modo que se tenga en cuenta la diversidad en el aula. A su vez, los estudiantes podrán ponerse a prueba mediante la evaluación o el mapa conceptual y ampliar sus conocimientos gracias al Banco de contenidos o los enlaces web que se proponen.