**Ejercicio Genérico M2B: Escribir huecos**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

LE\_06\_01\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Contemos los versos

**\*** Descripción del recurso

Actividad para identificar los versos en un poema

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

“Poema,versos,palabras,literatura”

**\*** Tiempo estimado (minutos)

5 minutos

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación | X | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística | X | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo | X |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

1-Fácil

**DATOS DEL EJERCICIO**

COPIA EL TÍTULO DEL RECURSO PARA EL TÍTULO DEL EJERCICIO AL MENOS QUE SEA DIFERENTE. RECUERDA EL TÍTULO NO DEBE REBASAR LOS 86 CARACTERES.

**\*** Título del ejercicio (**86** caracteres máx.)

Contemos los versos

**\*** Grado del ejercicio (Primaria o Secundaria); “P” o “S”

S

**\*** Enunciado (Instrucción **193** caracteres máximo)

Lee con precaución y cuenta los versos que hay en cada texto. Escribe el número al final de cada estrofa.

Más información (ventana flotante)

Mostrar al inicio del ejercicio ventana Más información (S/N)

N

Mostrar calculadora (S/N)

N

MÍN. 2 MÁX. 12. ESCRIBIR HUECOS. ESCRIBE TEXTO EN EL CUAL SE DEBERÁ INCLUIR UN ASTERISCO ENTRE CORCHETES [\*] EN CADA UNO DE LOS ESPACIOS EN DÓNDE QUEDARÁN HUECOS A ESCRIBIR, EJEMPLO:

Lo que no es para ti...aunque te pongas; … ENTONCES DEBE SER: Lo que no es para ti...aunque te [\*] …

**\*** Texto a rellenar (**745** caracteres máximo)

**Campo**

El cielo es de ceniza.

Los árboles son blancos,

Y son negros carbones

Los rastrojos quemados.

Tiene sangre reseca

La herida del ocaso,

Y el papel incoloro

Del monte está arrugado.

El polvo del camino

Se esconde en los barrancos,

Están las fuentes turbias

Y quietos los remansos.

Suena en un gris rojizo

La esquila del rebaño,

Y la noria materna

Acabó su rosario. [\*]

El cielo es de ceniza,

Los árboles son blancos. [\*]

El puñal

Entra en el corazón,

Como la reja del arado

En el yermo. [\*]

No.

No me lo claves.

No. [\*]

El puñal,

Como un rayo de sol,

Incendia las terribles

Hondonadas. [\*]

Fedérico García Lorca. *Campo*

DESPUÉS ESCRIBIR EN CADA CASILLA DEL 1 AL 12 LAS PALABRAS RESPUESTAS O LAS PALABRAS CORRESPONDIENTES DE CADA ASTERISCO (**IMPORTANTE**: LAS RESPUESTAS DEBEN SER ÚNICAS Y DEBEN IR EN EL ORDEN DE APARICIÓN.

CRITERIOS PARA LA CALIFICACIÓN, INDICA CON “S” SOLAMENTE SI SE DESEA:

M = **NO** considerar mayúsculas

P = **NO** considerar puntuación (incluyendo doble espacios)

PF = **NO** considerar puntuación final

SUGERENCIA: SI APLIQUEN LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN SE PUEDE APROVECHAR Más información PARA ENFATIZAR LA IMPORTANCIA DEL USO DE LOS MISMOS.

Corrección sin Corrección sin

**\*** Palabras (**23** caracteres máx.) M P PF M P PF

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| \* 1 | 16 |  |  |  | \* 2 | 2 |  |  |  |
| 3 | 4 |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |
| 5 | 4 |  |  |  | 6 |  |  |  |  |

Palabras para despistar (**23** caracteres máximo)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 20 | 2 | 3 |
| 3 | 3 | 4 | 4 |
| 5 | 3 |  |  |

NOTA: ESTE EJERCICIO PUEDE O NO UTILIZAR AUDIO

Audio (opcional) S/N, Si existe, indicar el nombre del archivo mp3

N