|  |  |
| --- | --- |
| **CÓDIGO DEL RECURSO** | *LE\_06\_05\_CO\_REC70* |
| **NOMBRE DEL AUDIO** | El género lírico: el ritmo, el verso y la estrofa |
| **MOTOR DEL RECURSO** | F10 |

|  |  |
| --- | --- |
| **CÓDIGO DEL AUDIO** | *LE\_06\_05\_CO\_REC70\_SND01* |
| **VOZ** | Masculina |
| XV  Me gustas cuando callas porque estás como ausente,  y me oyes desde lejos, y mi voz no te toca.  Parece que los ojos se te hubieran volado  y parece que un beso te cerrara la boca.  Como todas las cosas están llenas de mi alma  emerges de las cosas, llena del alma mía.  Mariposa de sueño, te pareces a mi alma,  y te pareces a la palabra melancolía. | |
| **OBSERVACIONES** | Leer de manera pausada, haciendo énfasis en la musicalidad de la poesía.  Estas son las dos primeras estrofas del poema XV de Pablo Neruda, de su obra *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*.  Este audio hace parte de un recurso aprovechado de *España El género lírico: el ritmo, el verso y la estrofa* |