**Ejercicio Genérico M13B: Señalar palabras de un texto largo**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

LE\_08\_01\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

*Elegía de Varones Ilustres de Indias*, de Juan de Castellanos

**\*** Descripción del recurso

Actividad para reconocer el estilo de la obra *Elegía de Varones Ilustres de Indias*, señalando los adjetivos utilizados.

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

“Juan de Castellanos, *Elegía de Varones Ilustres de Indias*, poesía colonial”

**\*** Tiempo estimado (minutos)

10

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación | X | Preguntas con respuesta libre |  | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística | X | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo |  |
| Actividad | X | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

1

**DATOS DEL EJERCICIO**

COPIA EL TÍTULO DEL RECURSO PARA EL TÍTULO DEL EJERCICIO AL MENOS QUE SEA DIFERENTE. RECUERDA EL TÍTULO NO DEBE REBASAR LOS 86 CARACTERES.

**\*** Título del ejercicio (**86** caracteres máx.)

*Elegía de Varones Ilustres de Indias*, de Juan de Castellanos

**\*** Grado del ejercicio (Primaria o Secundaria); “P” o “S”

S

**\*** Enunciado (Instrucción **193** caracteres máximo)

Señala los adjetivos presentes en este fragmento, escrito en castellano antiguo. Consulta las palabras que no conozcas, en el siguiente enlace: [[VER](http://www.rae.es/recursos/diccionarios/drae)]

Más información (ventana flotante)

Mostrar al inicio del ejercicio ventana Más información (S/N)

Mostrar calculadora (S/N)

INSTRUCCIONES:

* Escriba el texto de la forma habitual.
* Cuando quiere indicar una palabra a marcar, póngala entre corchetes: [palabra].

Por ejemplo, con la frase “El [árbol] era frondoso”, el alumno debería marcar “árbol”.

El alumno puede marcar cualquier palabra del texto no sólo aquellas palabras entre corchetes..

No debería usar espacios dentro de los corchetes; sólo se pueden marcar las palabras de una en una.

**\*** Texto a corregir por parte del alumno (**745** caracteres máximo)

Venían los más dellos [embijados]

Desde los bajos pies á los cabellos;

De plumas de colores [estampados]

Acudían también algunos dellos;

Joyeles de oro fino mal [labrados]

Pendientes de narices y de cuellos,

Otros con brazaletes y con petos

Que fueron á la vista más [acetos].

Tocaban unos grandes atambores,

Caramillos y flautas [imperfetas],

Sonaban por encima los altores

Caracoles á modo de cornetas;

Dan otros alaridos y clamores,

Otros hacían gestos y pernetas:

Según lo que se ve cada cual piensa

Ser todas amenazas de defensa.

Canto cuarto. *Elegía de Varones Ilustres de Indias*, por Juan de Castellanos