

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2551

ภาควิชาคอมพิวเตอร์ประยุกต์มัลติมีเดีย

วิชา CMM 311 Sound for Multimedia

กลุ่ม 1-2

วันพุธที่ 3 มีนาคม 255**2.** เวลา 09.00 -12.00

คำเตือน

1.ช้อสอบมี 3 ข้อ 7 หน้ารวมใบปะหน้าให้ทำในข้อสอบ

ห้ามนักศึกษานำข้อสอบและกระดาษคำตอบออกนอกห้องสอบ

- 2.ห้ามนำเอกสารใด ๆ เข้าห้องสอบ
- 3.ไม่อนุญาตให้นำเครื่องคำนวณเข้าห้องสอบ
- 4.เขียนคำตอบให้ชัดเจน ห้ามใช้ ดินสอ

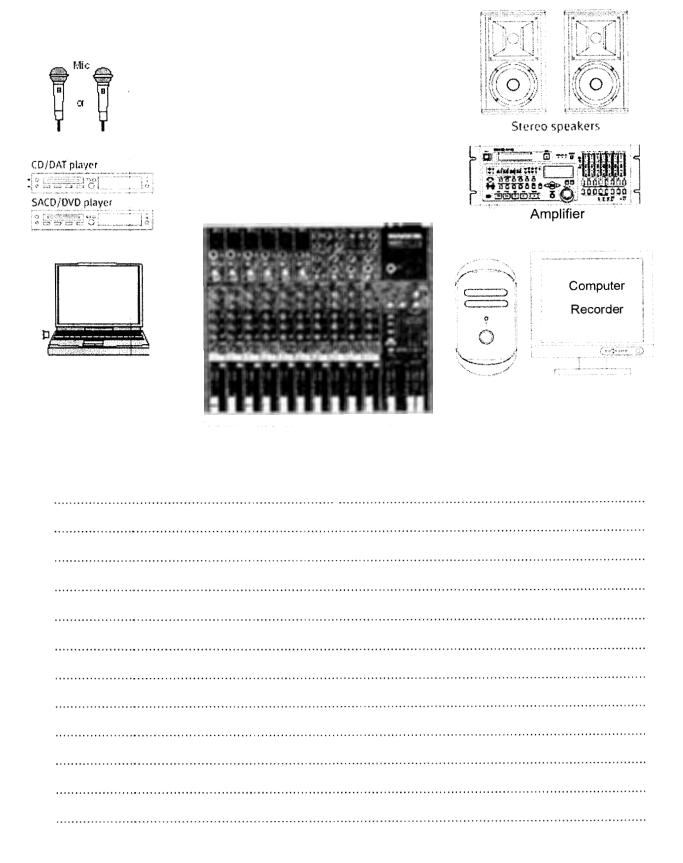
เมื่อนักศึกษาทำข้อสอบเสร็จ ต้องยกมือบอกกรรมการควบคุมสอบ เพื่อขออนุญาตออกนอกห้อง สอบ

นักศึกษาซึ่งทุจริตในการสอบ	อาจถูกพิจารณาโทษสูงสุดให้พ	iันสภาพการเป็นนั _้	าศึกษา
ชื่อนาง	มสกุล	.รหัส	.ที่นั่งสอบ

ขอให้นักศึกษาโชคดีในการสอบ อาจารย์สุรพล บุญลือ ผู้ออกข้อสอบ 02-4708565-66

1.จงอธิบายคำศัพท์เหล่านี้ มาโดยละเอียด (25 คะแนน)		
1.1 Sound Effect		
1.2 Sampling Machine		
1.3 Protool		
1.4 Interface Mixer		
1.5 Dead Air		
1.6 Patch Bay		
1.7.A/D		
1.8 ลำโพงแบบ array		
1.9 Pan		
1.10 Surround Sound		

2.หากนักศึกษาได้รับมอบหมายให้ติดตั้งและวางระบบอุปกรณ์ต่างในห้องบันทึกเสียงให้ นักศึกษาลากเส้นเขียนแผนผังพร้อมอธิบาย การติดตั้งสายและอุปกรณ์ให้ถูกต้อง (25 คะแนน)



3.จากการไปศึกษาดูงานเสียงใน หน่วยงานและบริษัทต่าง ๆ ให้นักศึกษาอภิปรายตามหัวข้อที่ กำหนดมาโดยละเอียด (50 คะแนน)			
4.1 สถานีวิทยุจุฬา มีช่องทางอะไรบ้างในการเผยแพร่รายการวิทยุ			
4.2 สื่อที่ใช้ในการบันทึกเสียง สำหรับการบันทึกเสียงภาพยนตร์ มีสื่ออะไรบ้าง			
4.3 การใช้งาน Automation ของบริษัท Siam Studio Development คืออะไรและทำได้อย่างไร			

4.4 ในการบันทึกเสียงของ MUSIC PRATICE มีกระบวนการในการผลิตอย่างไร
4.5 Soft ware ที่ใช้ในการบันทึกเสียง ของบริษัท Aminor คือโปรแกรมใด และใช้กับงานอะไรบ้าง
4.6 ในห้องบันทึกเสียงของบริษัทส่วนใหญ่แล้ว มีหลักการอย่างไรมีการวางลำโพงและจุดฟังเสียงอย่างไร

4.7 บริษัทอินทรี มีกระบวนการในการพากย์เสียงอย่างไร
4.8 ในการทำงานด้านเสียงของ บริษัท NYU มีกระบวนการและหลักการในการทำงานอย่างไร
4.9 การจัดรายการวิทยุของ FAT Radio มีขั้นตอนอย่างไร
4.10 จากการที่นักศึกษาได้ไปศึกษาดูงานในครั้งนี้ มีประโยชน์อย่างไร และคิดว่าจะต้องมีการปรับปรุง
เหรือเพิ่มเติมอย่างไร