



# 方圆

A r o u n d

10

2022

总第11刊



24Kgule

头条

江山留胜迹，千灯耀神州

fanti

小说

《边城》续写

send\_9

数据看莉亚

9月数据月报

Yelf-

你问我答

不明生物的晚间逸事

莉亚书局

在读

莉亚书局九月荐书会——「知识」荐书单



# 方 圆

2022 年 10 月刊  
总第 11 刊

社 长：30266

责任编辑：24Kgule

协 调 员：Lin\_HL

编 写 人 员：(以 Unicode 编码顺序为序，团体作者置后)

24Kgule, 30266, Feltlin, Yelf\_, fanti, send\_9, 莉亚书局

审 校：Codusk, mousseinga, send\_9

美 编：Aunst

排 版：Maki\_Nishikino

Logo 设计：Arthals

封面 摄 影：nuo\_mi\_

方圆 2022 年 10 月

抹岚报社 编著

---

发 行 抹岚文宣部

(零洲西北地区抹岚市市南区府前路 3 号西栋 201)

期 号 #11 / 2022-10

开 本 600 px × 840 px

字 数 11 千字

发行范围 RIA Zeroth Minecraft 服务器 (内部发行)

定 价 0

出版日期 2022-10-13

书 号 C-4-2022-09 (莉亚书籍刊物出版物统一编号)

禁止以传播为目的印刷本刊任何部分 · 否则责任自负

# 卷首语

24Kgule 30266

## 封面选择

在某个午后，24 坐在铺满阳光的桌前，想着新一期方圆的封面选材，“对啊，这新晋升的赤居不宣传宣传咋行呢”，这样想着的 24 便确定了 10 月方圆的封面取景地：瀛山境。

在糯米的激情爆摄后，实际效果也确实很出色：车站的巨大穹顶和巧夺天工的中式建筑着实令人眼前一亮。所有人都应该看看瀛山境，薯门。

于是，我们从这些图片中选出了 4 张备选封面：



图 1 摄于瀛山境港，近处的船只与远处的港口形成照应，有鲜明的层次感，整体构图也给人一种很轻松的感觉。但 2022 年 6 月刊中的封面使用了雪樱港，且没有特别突出的地标特征，所以我们最终放弃了将这张图片作为封面的想法。

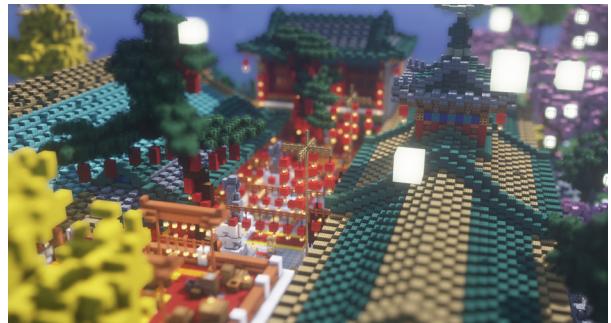


图 2 摄于瀛山境会客厅，很有烟火气息，色彩鲜艳，层次分明。但因景深原因，近处的要素会显得有些穿帮，且尺度较小，没有特别突出的地标特征，于是我们把目光投向了图 3。



图 3 从远处几乎拍摄到了瀛山境全域，将重要事物都囊括在内，并能让人很容易的抓到重点。但视角太远，不足以造成足够的视觉冲击，最后我们选择了图 4。



图 4 比图 3 视角更近，地标特征鲜明，音乐厅与背后的景观形成鲜明的层次，给人的视觉冲击也足够强烈，适合作为封面。至此，本期封面已经敲定。

## 版面上新

如你所见，从这一期开始，本刊新增了两个固定板块：「卷首语」和「留言板」。

30 在学校无聊翻阅《中国国家地理》杂志时，注意到了目录之后的「封面选择」小版块，就在想，《方圆》能不能也整个这玩意。于是就有了你面前的这个板块。该板块的常驻栏目是上面的「封面选择」，介绍本期封面和插图的摄影地点和选择缘由。

如果《方圆》有了什么变动，就会触发第二个栏目「版面上新 / 修订」。比如我们从本期开始，在信息台

之前增添了一个新版块「留言板」（如果留言较少会和信息台合体）。该板块的定位与其名字一样，是读者可以贴牌子留言的地方。这个板块的设置出自 30 一天晚上做的梦，梦到用触控笔在 pdf 上写批注，醒了之后就把这个设想写在了随笔本上，于是「留言板」就出现了！

## 花絮

当需要多人协同写稿时，我们会使用腾讯文档，还会在旁边的批注区闲聊。30 发的绝大多数文稿都能在 30 的随笔本上找到手稿<sup>[1]</sup>。

2021 年 11 月初，有同学给 30 送了一支点石走珠君蓝色直液笔，非常好用，但遇到纸质不好的笔记本时也会洇墨。据笔身标注能写 1500 米，是国际标准 400 米的 3.75 倍。30 随笔本上绝大多数的手稿都是用这支笔写的，到现在还剩下 2/5 左右。

有些细心的读者可能会注意到，上期《方圆》版权页中，24 成为了主编，二轮草成为了协调员，而 30 则被架空。原因是我们在八月末对抹岚报社的组织架构进行了改组，以便在 30 被关学校期间也能有效运作。

（24 批：高中生，立刻，去给我学习！）

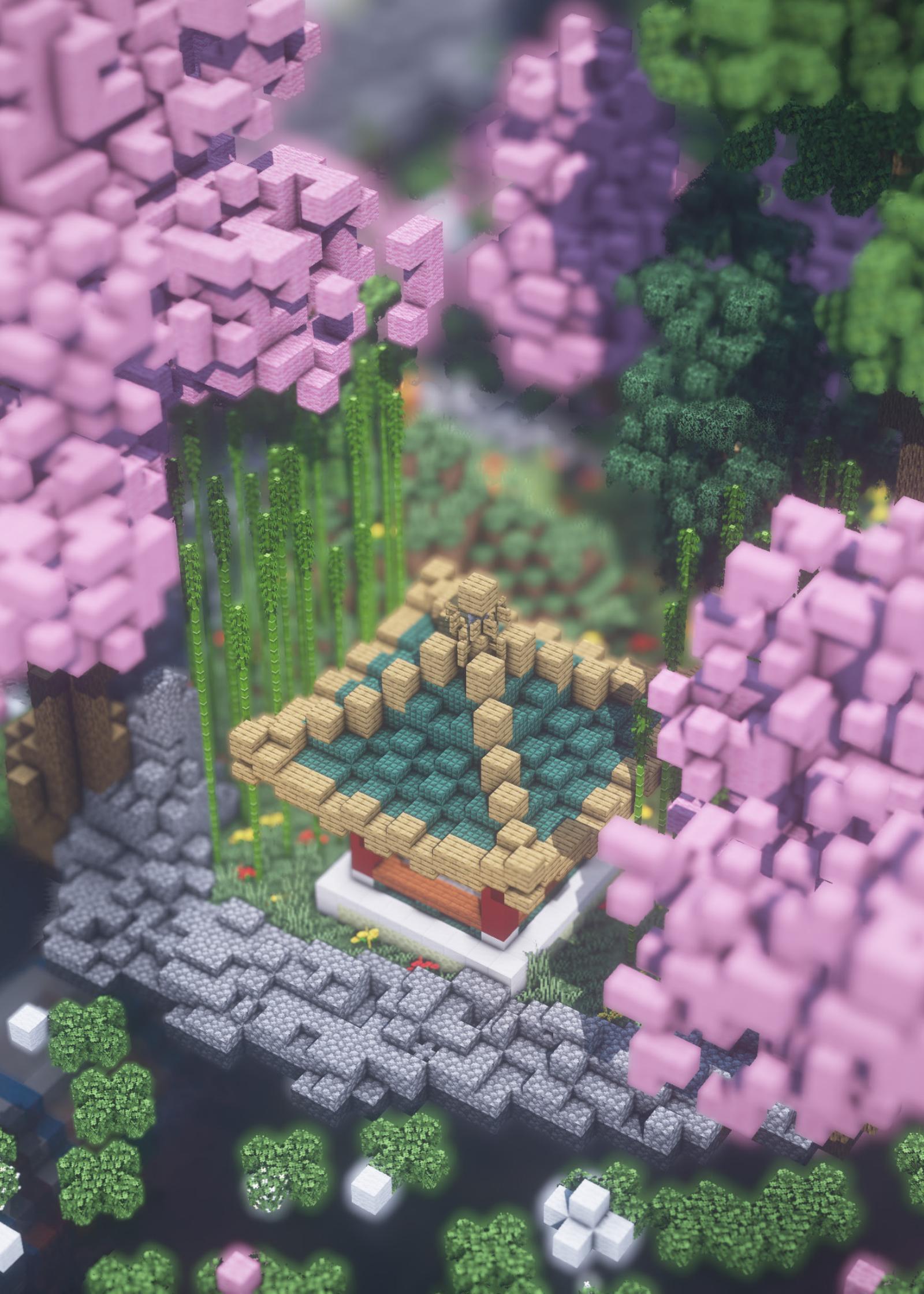
关于改组后的管理架构请参见下表：

侧	岗	人	务
方圆侧	《方圆》执行主编	24Kgule	下达“头条”、“数据月报”等官方板块的编写与排版任务
	《方圆》协调员	Lin_HL	“你问我答”人选确定、收取“数据月报”数据、收集社群投稿
晚报侧	《晚报》执行主编	30266	下达晚报采访、编写与排版任务，并组织最终审校
日常侧	人事	SareEyre_	招新与请退社员
	财务	send_9	统计发放工资
	数字与信息化	24Kgule	维护档案馆
	其它	Hdr_Bridge	

1. 2021 年 11 月刊的头条《壹——万事之始，万物之源》不在此列，该文手稿在当时 30 的一本错题本上，现已丢失。

# 目录

<b>正文</b>		<b>1</b>
头条	江山留胜迹，千灯耀神州	24Kgule 1
小说	《边城》续写	fanti 3
数据看莉亚	9月数据月报	send_9 4
你问我答	不明生物的晚间逸事	Yelf_ 8
在读	莉亚书局九月荐书会——「知识」荐书单	莉亚书局 10
诗歌	诗两首	Feltlin_fanti 14
<b>附加页面</b>		<b>15</b>
信息台		15
留言板		15
鸣谢		18





## 头条 江山留胜迹，千灯耀神州

24Kgule

银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。

—《秋夕》 [唐] 杜牧

金秋十月，花桂飘香。随着开学季的到来，Zth 世界逐渐归于往日的平静。在过去的一个月里，我们迎来了开学季，送走了中秋夜，在渐渐转凉的天气里迎来了国庆小长假。不妨在假日的休憩氛围中，泡上一杯暖茶，在接下来的时间里回忆这过去的一个月的时光吧。

9月10日既是传统节日中秋节，同时也是教师节。双节同庆的气氛里，日啊的众人也迎来了丰富多彩的活动。提前打开投稿通道的中秋神必月饼设计征集成为了每年这个时候的保留节目，大家充分发挥想象力，设计出了近30款风格各异且独具特色的月饼，其中不仅有南瓜派这类经典的设计，也有细雪桶、羽毛等创新的设计。在13号后开放的优胜设计投票将会选出最受喜爱的神必设计，将作为纪念品同往期优胜作品一起在将来的每个中秋节继续闪亮登场。

当然，幻翼也会在夜晚送出五种纪念月饼。这使大家纷纷成为夜猫子，在一个又一个不眠之夜中期待天上落下的喜悦。

10日晚六点半开放了独特的单人副本：「从月亮上掉下来的是什么？！」，副本需玩家将随机分布在场地上的玉兔通过栓绳牵回“遣返处”，当服务器总遣返玉兔数量达到400即可解锁专属中秋纪念礼盒。

让活动策划们没想到的是，日啊众人热情如当空艳阳，仅用了不到一个小时便完成了预计持续时间7天的400遣返数量，纪念品自然光速发放。同时此副本也转为长线模式，在总量超过5000后可继续解锁神秘物品。

除了官方举办的活动，玩家们自发进行的活动也如火如荼，在鸟居莱茵，一场盛大的烟火大会于晚九点正式开始，在欣赏完烟花后还有温泉、祈愿等精彩活动。

祝大家：把酝酿已久的创意交给秋风，任其去演绎相思的旋律；让翘盼团聚的心跃上太空，在月宫桂树下再叙永恒的主题。

—JuMiaoQAQ

中秋的喜悦还未散去，随后到来的消息更令人喜悦：16 日，RIA 4.0 计划中 Step3——社团机制升级计划正式在 BBS 开启申请通道。在过去，有不少数量的社团都存在着经费不足、曝光度不够等直接影响到日常运营的问题。新制度的出台或许能够让这些尴尬的情况成为过去式，让更多的玩家积极参与到社团的活动中，也让更多社团运营者少一些拮据和苦恼，多一份文化创造、组织活动的热情，从而使整个体制成为一个良性循环，让我们共同期待一个属于社团的更好的明天。

据悉，近日广为关注的 \_头 kino 员工出逃案的后续处理办法公布。在公司人力资源部线上面试 20 余人后，水殿接待员的职务最终由业务能力出众，深受群众喜爱的 CPK 萝卜头担任。CPK 萝卜头坚信自己的存在不仅能给广大人民群众谋福利，争保底，也能给那些心灰意冷的一些最后的安慰，让他们感受冰冷后的温暖，失意后的激励。

如果按照预期，这期刊物应该会在国庆小长假的尾声之时放出<sup>[1]</sup>，不知各位是否度过了一个美妙而充实的假期呢？让我们在稍作休息之后，继续踏上自己的旅途吧。

---

1. 现在看来是鸽了

# 小说 《边城》续写

fanti

天上下起了皑皑的大雪，为茶峒披上了一层白色的外衣，大雪仿佛盖住了一切，又仿佛什么也盖不住。

此时的翠翠还没有从死亡的消沉中缓过神来，好在杨马兵体力尚可，独自承担起了家中的大部分事情。时不时的翠翠就和黄狗坐在窗边或是在门口呆呆的望向河的尽头，她希望自己在做梦，希望从梦中快点醒来。手中的虎耳草早已凋谢，不，还剩一片花瓣没掉。日子就这么一天天的过着，做为体会过爱情失意的杨马兵也不知道自己该说什么好，只是尽力地让翠翠过的舒适一点。

时间过的总是特别快，已是来年夏天。渡船在河上来回往返，商人一批又一批的从县城来去，可翠翠期盼的人却迟迟没有出现。码头的黄昏参杂着太阳的余温，吵嚷声不息，穿着小背心的孩童奔跑在沿河的街道上，从渡口外面归来的商人坐在屋檐下面，手里不紧不慢的摇着蒲扇。太阳从地平线下去了，万物归于沉寂。

暗沉的黑夜覆盖在大地上，空中闪光的繁星映在石子路下宽阔的河流上，竟不很清晰，它们幻化的星河中浮现着白塔花篮中的虎耳草，沉睡在夜幕中的翠翠枕的甜蜜。她躺在山坡上，聆听着虫鸟的鸣叫，看着月光下的彼岸与河流是那么暇意。微风拂过脸庞，翠翠好似又听到了那熟悉的歌声，“对，那梦中熟悉的歌声，傩送回来了！”翠翠叫到，眼前一阵恍惚，回过神来再一看自己却坐在床上，黄狗被翠翠吓了一跳但又钻进了翠翠怀里，好似用毛茸的身体安慰翠翠，翠翠四下张望发现屋里一个空无一人。

傩送终于还是放不下自己的家人，夜晚才回到了茶峒。回到家中一番寒暄问暖，稍作整顿便独自一人走上镇子，不知不觉来到了河边。黄狗似乎早已察觉到傩送的到来，起身摇着尾巴将二老带到了河边的白塔，翠翠正坐在那里。两人对视的霎那间，他们分明感受到彼此喷薄而出的热情，拥抱着所爱，忘却过去的生活，在泪水中半晌贪欢。

# 数据看莉亚 9 月数据月报

send\_9

少年不识愁滋味，爱上层楼。爱上层楼，为赋新词强说愁。  
而今识尽愁滋味，欲说还休。欲说还休，却道天凉好个秋！

—《丑奴儿·书博山道中壁》[宋]辛弃疾

炎炎夏日终止，热情转为净清。  
跃动而激情着的蛰伏了，熟悉而常有着的回来了。  
怀揣着记忆再去走一走——“天凉好个秋”。

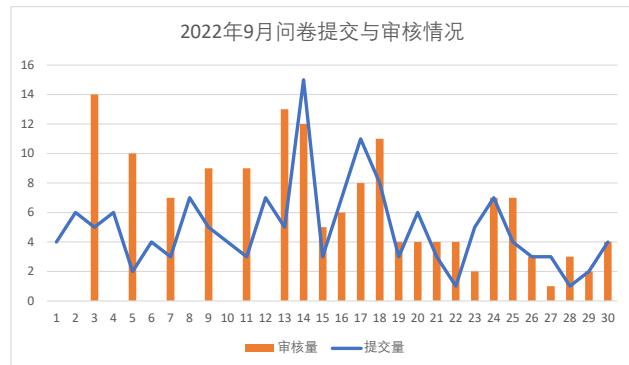
## 入服情况

2022 年 9 月，一切逐渐回归了它曾经的模样，而渐渐沉默的候车厅，依然留存着许多人的记忆。自 9 月 1 日至 9 月 30 日，共有 147 份问卷被提交，运营组共执行了 149 次审核，其中包括 0 份重复问卷、2 份已入服玩家问卷和 13 份未经许可的复试问卷——共 13 份无效问卷<sup>[1]</sup>，较上个月增加了 160%。在 136 份有效问卷中，共有 25 次通过，通过率为 18.38%，较上月明显减少，另有 31 次复试，复试率为 22.80%，较上月略有减少。总体上未能通过问卷的比例大幅增加。

此外，有 1 人通过申请信得到白名单，另有 1 人通过担保得到白名单，较上个月均大幅减少。

问卷最大审核量出现在 9 月 3 日，为 14 份，每次车的问卷数在稳步下降，下旬起均未超过 10 份。

9 月共发车 23 次，其中有 7 次空车。发车频率已经恢复到暑期鱼苗泛滥期之前的速度，在前半月保持两天一次，而在下旬再次是一天一次，此外，复试参与率继续增加，但同时“未经许可的复试”在大量增加。

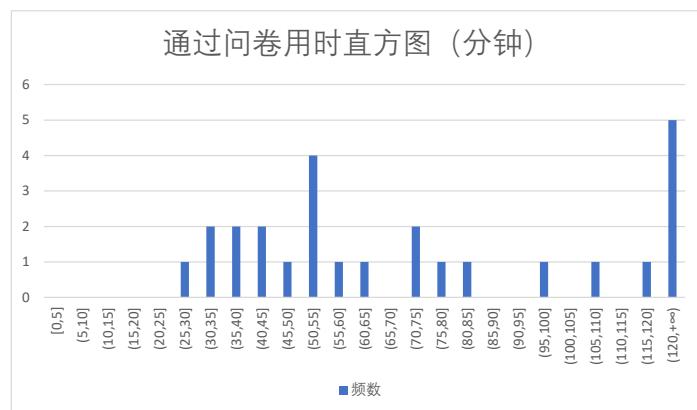


车次	问卷数	无效	通过	复试	婉拒	通过率 <sup>[2]</sup>	后续参与复试
680	4	0	0	2	2	0.00%	(见下月统计)
679	2	0	1	1	0	50.00%	0
678	3	0	0	1	2	0.00%	1
677	1	0	0	0	1	0.00%	0
676	3	0	1	1	1	33.33%	0
675	7	0	2	3	2	28.57%	1
674	7	1	0	2	4	0.00%	1
673	2	0	0	1	1	0.00%	0
672	4	0	1	0	3	25.00%	0
671	4	1	1	1	1	33.33%	1
670	4	0	0	1	3	0.00%	1
669	4	0	0	0	4	0.00%	0
668	11	1	2	1	7	20.00%	0
667	8	1	1	2	4	14.29%	1
666	6	2	1	0	3	25.00%	0
665	5	3	1	0	1	50.00%	0
664	12	0	3	2	7	25.00%	2
663	13	1	3	5	4	25.00%	4
662	9	0	1	2	6	11.11%	2
661	9	0	1	2	6	11.11%	2
660	7	1	1	2	3	16.67%	1
659	10	1	2	1	6	22.22%	0
658	14	1	3	1	9	23.08%	1

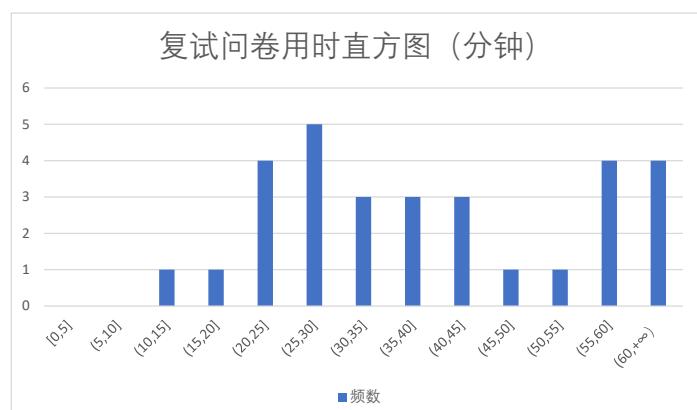
附：8 月的 657 次车次中，0 人后续参与了复试

- 包括重复问卷、已入服玩家问卷与未经许可的复试问卷，后续计算均不含无效问卷
- 排除无效问卷而得，下同

在通过的问卷中，大部分玩家的填写用时分布在 25 到 85 分钟，平均用时 88 分钟 6 秒，最大用时 328 分钟 51 秒，最小用时 29 分钟 9 秒，排除最大值与最小值干扰后，平均用时 80 分钟 37 秒。



在复试的问卷中，大部分玩家的填写用时分布在 10 到 45 分钟，平均用时 63 分钟 55 秒，最大用时 746 分钟 26 秒，最小用时 11 分钟 50 秒，排除最大值与最小值干扰后，平均用时 41 分钟 25 秒。



在婉拒的问卷中，大部分玩家的填写用时分布在 5 到 40 分钟，平均用时 28 分钟 1 秒，最大用时 223 分钟，最小用时 3 分钟 19 秒，排除最大值与最小值干扰后，平均用时 25 分钟 47 秒。

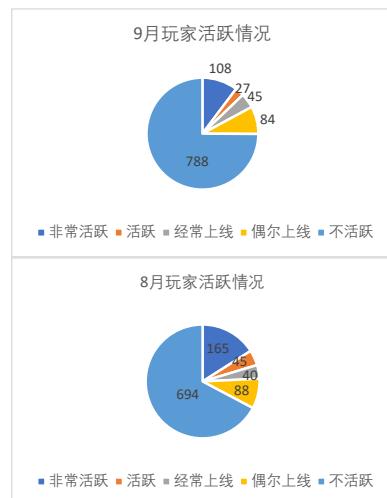


## 服务器总览

2022 年 9 月，共有 32 名新玩家加入了 RIA，比 8 月的 77 名减少了 45 人。总人数达到 1049 人，其中 177 人为活跃玩家，较上月有所下降。

过去一个月，共 396 名玩家登陆了 RIA，较 8 月略有下降。另有 15 名新人成为活跃玩家，75 人不再活跃，94 人几乎完全失去了活跃度。总体玩家活跃情况趋于平静。

9 月全体玩家平均累计游玩时间为 33 小时 38 分钟（挂机占比 31.8%），所有活跃玩家平均累计游玩时间为 74 小时（挂机占比 29.68%）。活跃玩家的游玩时间有所增加，但挂机占比也在增加。另外，平均单次游玩时间为 20 分钟 54 秒。



9 月在线人数峰值出现在 9 月 10 日晚间的中秋活动上，达到了 76 人，较 8 月峰值减少 36 人。整体上，每日在线玩家最大值在前半月为 40 人左右，在后半月为 25 人左右，继续因开学影响而呈下滑趋势。



**9 月最活跃的 20 名玩家**

排行	玩家 ID	活跃指数 [3]	累计在线时长 [4] (含挂机时间)
1	HanazonoSerenya	4.96	452 小时 38 分钟
2	xtaotie233	4.96	605 小时 8 分钟
3	xianghan003	4.96	308 小时 26 分钟
4	Xx_xiao_dou_xX	4.95	403 小时 16 分钟
5	Miersiji	4.95	180 小时 0 分钟
6	IICynoz_xT	4.95	109 小时 24 分钟
7	DumFish123	4.95	811 小时 38 分钟
8	whitepines	4.95	346 小时 19 分钟
9	Xkbsk	4.94	129 小时 58 分钟
10	MuYu_Ame	4.93	447 小时 30 分钟
11	Immutable_	4.93	284 小时 50 分钟
12	DremaTT	4.93	382 小时 4 分钟
13	magic_owl233	4.93	120 小时 54 分钟
14	cipher	4.92	264 小时 33 分钟
15	Dr_Tcoseu	4.91	327 小时 52 分钟
16	TongziUru	4.91	556 小时 37 分钟
17	Y1Lan	4.91	356 小时 48 分钟
18	yunzhi_	4.91	218 小时 11 分钟
19	Hareya_Bironi	4.91	289 小时 34 分钟
20	Dong_Bo_Jue_233	4.91	178 小时 15 分钟

## 各大陆详细数据

### 零洲

- 共有 354 名玩家登陆过，较上月减少 18.99%。
- 有 29 名新玩家加入，其中 20 人留坑，新玩家留坑率为 68.97%。
- 全月单个玩家平均游玩时间为 21 小时 24 分钟，较上月有所下降。平均单次游玩时间为 29 分钟，较上月略有增加。

### 奈落

- 共有 221 名玩家登陆过，较上月减少 21.63%。
- 有 26 名新玩家加入，较上月大幅减少，其中 18 人留坑，新玩家留坑率为 69.23%。
- 全月单个玩家平均游玩时间为 7 小时 22 分钟，平均单次游玩时间为 12 分钟。

### 后土

- 共有 184 名玩家登陆过，较上月减少 23.97%。
- 共有 23 名新玩家，较上月也大幅减少，其中 17 人留坑，新玩家留坑率为 73.91%。
- 全月单个玩家平均游玩时间为 18 小时 49 分钟，平均单次游玩时间为 65 分钟，后者远超其他子服。

3. 由近期的活跃时间与登录次数共同决定

4. 自 4 月统计至 10 月 3 日

## 论坛总览

9月，论坛共有30名新用户，较8月减少了46.4%。共有522名用户登陆过论坛，较8月减少了19.6%。主题与发帖量分别为276与4502，较8月分别减少了22.3%与16.2%。查看次数为5489次，较上个月增加了26.9%。总体上，用户活跃度在下降，但单个用户的浏览次数在增加。

			16 赞同	37 帖子	185 浏览
	来到RIA Zth的第100天.... (畅谈 3)	生活 • 16天之前 • WafuRei			
	【超新星长期纪录】万籁将于此刻转动!	记录板 • 30天之前 • WafuRei	14 赞同	70 帖子	428 浏览
	浅谈今日的某些事件	RIA世界 • 29天之前 • 小逗	14 赞同	45 帖子	395 浏览
	【最新更新：6k声望达成！】看着6000声望这个分界线逐步接近。	生活 • 5天之前 • 炸炸毛鲨	14 赞同	14 帖子	102 浏览
	【非征文作品】关于转世成为科欧达斯克的我被高分子共鸣鸟柱纤维管砸死的故事	小说与文学 • 22天之前 • Lin_HL	13 赞同	30 帖子	213 浏览
	启普发生器	生活 • 29天之前 • 松下优子	13 赞同	19 帖子	209 浏览
	(水) 来了一年了	RIA世界 • 7天之前 • DumFish123	13 赞同	17 帖子	134 浏览
	关于科欧•达斯克的一百个广为人知的事实	小说与文学 • 5天之前 • 拾旧	13 赞同	12 帖子	137 浏览
	【记录】康纽尼兹斯克南城区及新车站楼 (2022年9月城建记录)	记录板 • 8天之前 • 小逗	13 赞同	7 帖子	119 浏览
	莉亚低压草	生活 • 21天之前 • wuji	12 赞同	25 帖子	165 浏览
	【致歉信】关于今晚不当言论的道歉	生活 • 29天之前 • kkjvjk	12 赞同	21 帖子	374 浏览
	● 关于RIABBS“挖坟”行为的相关规定	运营组 • 15天之前 • Ozstk639	11 赞同	11 帖子	169 浏览
	如何把大脑中的声音录制下来?	生活 • 7天之前 • 30266	10 赞同	17 帖子	117 浏览
	连不上服务器时的随手一作	记录板 • 24天之前 • Yuye004123	10 赞同	15 帖子	140 浏览
	中秋快乐！！	RIA世界 • 24天之前 • HanazonoSerenyra	10 赞同	14 帖子	100 浏览

图 9月份新帖点赞排行TOP15

# 你问我答 不明生物的晚间逸事

Yelf\_

Q: 请问是如何平衡学业和游戏的呢？如果方便的话，可不可以谈谈现在是什么阶段？ dr\_xuan

A: 首先是明确学业为重的思想，然后便是分清时段，该学的时候学该玩的时候玩，玩要玩的尽兴以便后续更好的学。（但是我高中时候一年就没回过几次家所以根本不需要平衡全是学习！！）

现在是大学牲一枚！

Q: 请问你可以吃吗？ 匿名

A: 不知道欸…我咬一口试试（张嘴  
\*\*！好痛！

Q: 妖师傅在进了莉娅之后最高兴的一天是哪一天？发生了什么事会这么高兴呢？ shi\_jiua

A: 最高兴的一天大概是刚入服那段时间的某一天吧…应该是 2019 年七月末的某个下午。

那天下午和刚认识的朋友一起在自己的小岛上建设，她负责上层建筑，我负责地底挖洞。

印象特别深的一个画面是建到中间发现缺了些萤石，白糖知道后 tp 过来送了一堆。

可惜再也回不去了啊……

Q: 妖师傅为什么叫妖师傅呢？( °ㅅ° ) ? Yu\_Yun\_

A: 答：我不知道。

Q: 感觉生活中有什么在疫情中变化了呢？ 匿名

A: 首先是生活节奏被大大影响了…原定很多计划因为疫情只能延迟 / 取消，去很多地方也要当心防疫。再就是学业了……因为学校出疫情导致只能在家里开学，还顺带在首都隔离了三天。最后就是自己的精神状况因为反反复复的疫情被反复折磨……从今年八月开始就已经进入脑死状态了 orz

Q: 妖妖平时在莉娅世界和运营组里都会做些什么呢？ 匿名

A: 平常在服务器里会随便乱跑，看看这里有没有多出什么新的建筑，那里有没有新的活动什么的。逛累了就回自己家挂会机顺便搓点怪东西……

在运营组里就负责和大家讨论一些活动同时处理些日常事物，有大活动（社博会）也会去帮帮忙，但更多时间是在摸 ‘w’ (

Q: 社博会是怎么从原来的招新向变成现在的漫展向的呢？ Lin\_HL

A: 一开始招新会的概念是鱼头提出的，我在发帖的时候干脆起名为社博会了。第一届结束后发现招新会特别类似于漫展，其展示意义也似乎大于招新意义，所以就一起把招新会往漫展向推了。

Q: 妖妖对于未来的社博会或者在莉娅举办的其它大型活动有什么展望吗？ Lin\_HL

A: 未来的社博会肯定会更加规范简洁且有趣，在不增加各摊主工作量的同时为所有成员提供更优质的逛展体验与更丰富的展览内容！

希望未来的大型活动也能与社博会一样，以丰富社群内容，为成员提供乐趣为目的，给大家的服务器生活绘上一笔鲜艳的色彩！

当然我也很期待大家自行举办的活动！如果你有想法且能够做出行动但是苦于物资筹备那么欢迎你联系鱼乐社！

Q: 作为行走的历史，请务必介绍一下身上各种物品的来源，十分好奇 () Kilboyang

A: （我为什么变成行走的历史了啊！）头是主城买的蓝色蜜蜂头，后来给 tk 幻化多加了几点护甲值。鞘翅是普通鞘翅，不穿裤子，鞋子是某年新年活动的奖励，好像叫年末的破迷者？

剑斧稿分别是过于昂贵剑，不够昂贵斧和刻意的游戏设置稿。是机缘巧合下触发了复生图书馆的彩蛋获得的神必工具（指因为附魔顺序不对导致在做全附魔钻石剑的时候出现了过于昂贵的情况）

Q: 妖妖平时干些什么，主要工作是什么呢？什么时候能够再来一次社博！ oliver28181

A: 平时喜欢读书听歌打电动，主要工作是睡觉。

什么时候再来一次社博会呢 .. 什么时候好呢？

Q: 作为广受好评的莉娅社博会的举办者之一，你认为社博会的意义在哪？你是在什么契机下想来举办社博会的？ GavinCQTD

A: 我认为社博会的意义在于为各个聚落提供了展示的平台，削弱了玩家群体间的壁垒，丰富了社区文化。（重点：集卡真的很好玩啊！）

社博会最开始是鱼头和 tk 提出的，我只是在群里顺手就接下了，没想到这一接就接了三届，自己也乐在其中。

Q: 鱼乐社“暑活”是否有望在国庆上线？ Celf\_

A: 没有呜呜呜  
我尽量今年弄出来！

Q: Yelf\_ 为什么叫 Yelf\_( 请问有什么特殊含义吗 ? Huohua\_mg151

A: （终于有人问这个问题了！）这个 id 可以分为两部分，Y 与 elf。Elf 是我刚入服的 id，可译作妖，而 Y 则代表妖的拼音 (yao) ，两个合起来就变成了 Yelf ! 也就是妖妖！

另一种说法是 elf 代表过去的我，yao 当下的我，两个 id 结合成为 Yelf 便意味着如今的我和过去的我达成了和解 ‘w’

下划线是为了好看

# 在读 莉亚书局九月荐书会——「知识」荐书单

莉亚书局

书籍封面均为网上素材，仅为展示作用，  
并不代表对某一特定版本、特定出版社的推荐。

荐书人：BCMonomial  
《即兴的智慧》

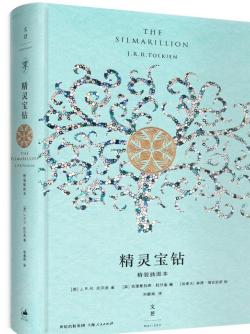


(推荐华中科技大学出版社 2022 年版)

荐书理由：“人人生来都是即兴者。”——我们的生活就是一出即兴剧，充满了惊喜、意外和变化。本书作者执教于斯坦福大学，并担任即兴戏剧课程的设计工作。她将自己的经验与知识总结为 13 条原则，而这些原则并不局限于即兴舞台上——它们原本就是一种人生态度。

这本书并不是即兴演员给即兴演员的专业建议；与此相反，它是在生活中运用即兴的一本指南。她在书中教导读者运用这 13 种原则，以一种全新的视角来看待甚至改变自己的生活。正如她所言——“既然我们都是人生舞台上的即兴演员，为什么不演得更专业一点？”带有一颗即兴的心，世界会在你眼中发生巨大的变化。

荐书人：ATSmok  
《精灵宝钻》



荐书理由：托尔金中洲历史的敲门砖，包含着你想了解的第一纪元的所有知识！

优秀的人物形象塑造，精彩曲折而富有神话色彩的历史故事，埃尔达，伊甸人，矮人先祖的荣耀与黑暗，喜爱架空世界的朋友一定不可错过！

其他想说的：推荐文景译本)

荐书人：fanti  
《解忧杂货店》



荐书理由：现代人内心流失的东西，这家杂货店能帮你找回——僻静的街道旁有一家杂货店，只要写下烦恼投进卷帘门的投信口，第二天就会在店后的牛奶箱里得到回答。

如今回顾写作过程，我发现自己始终在思考一个问题：站在人生的岔路口，人究竟应该怎么做？我希望读者能在掩卷时喃喃自语：我从未读过这样的小说。

— 东野圭吾

## 《算法竞赛进阶指南》

荐书人: mousseinga



荐书理由: 探索一门学问有三个层次: 求其解, 知其原因, 探究思维之本。在计算机科学之中, 前两者分别对应算法的步骤和证明, 后者往往跟“天赋”一词相关联。在思维的迷宫里, 有的人凭天生的灵感直奔终点; 有的人以持久的勤勉, 铸造出适合自己的罗盘; 有的人迷失了方向, 宣告失败。而这本书以精炼的笔法, 阐述了金牌 oier 对于算法的理解, 帮助广大爱好者学习高难度的算法知识, 并解决问题。助力 NOI 以及 ACM 和面试的参与者蟾宫折桂。

其他想说的: 对于算法科学, 无论最后的结果如何, 我都希望能一直保持对程序设计的热情和喜爱

祝我自己高中最后的省选运气++! 一定要进省队 aaaaaaaaaa!!!

再来祝我退役后考个好大学!

祝我两年后参加的 ACM 运气++!

## 《存在主义咖啡馆：自由、存在和杏子鸡尾酒》

荐书人: Level\_D

荐书理由: 日本的文学和番剧里总有许多与虚无主义对抗的桥段, 有时还会有意让虚无感与美的意象纠缠在一起。用以对抗的常常是存在主义的一些深入浅出的结论。

这本书更多着眼于那个时代那些哲学家“人”的那一面, 那些生活的趣事与观念的冲突, 有时甚至倾于八卦, 而没有细扣存在主义的学说理论, 所以也就更适合作为一部小史来看待。抛开可能轻佻的一面, 作者所描写的时代的情感, 从大量历史中清选出的脉络, 让我们能尽量看到那时人们面临的境况与沉思。作为想要了解存在主义的入门读者, 或是想找到具有些可嚼之物的睡前读本的读者来说, 都是不错的书。

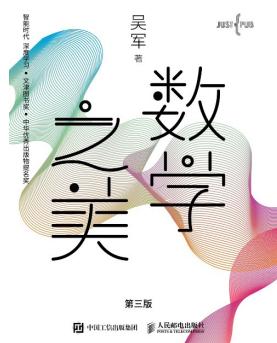


## 《数学之美》

荐书人: Huoao\_buao

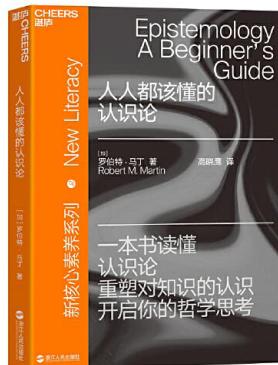
荐书理由: 让你重新认识数学, 并了解为什么数学可以和音乐、美术一样具有美感, 进而体会数学不同于其他艺术的独特美感。

其他想说的: 高中生也能读!



## 《人人都该懂的认识论》

荐书人：EnchantedHay



(推荐浙江人民出版社 2020 年版)

荐书理由：当我们在讨论“知识”的时候，我们在讨论什么？什么是知识？我们的知识从何而来又何以可能？我们有可能获得知识吗？

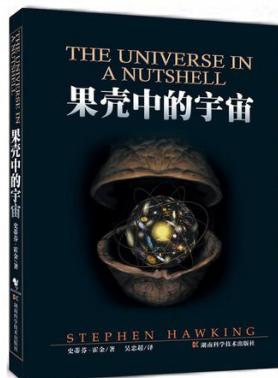
这些问题正是知识哲学，或者称为认识论，所讨论的内容。或许上面的问题有些抽象，那不妨看看这样两个问题：

1、我有没有可能其实是一个被放在培养缸里的大脑，被灌输着这个世界虚假的认识？这种怀疑论的问题有没有解决方式？

2、农场主打电话问工人，现在有奶牛在草原上吗？工人看了一眼草原，看到了一个黑白相间的东西，他认为那是奶牛，于是回答有奶牛。但实际的情况是，那个黑白相间的东西其实是一张野餐地毯，奶牛确实也在草原上，只不过位于工人看不见的树后。那么，这位工人“草原上有奶牛”的判断到底是不是可不可以称为他获得的“知识”？

以上两个问题（“怀疑论”问题和“盖梯尔问题”）是知识哲学所讨论的问题中比较经典的两个。如果对它们的思考让你对知识哲学产生了一些兴趣，那么或许可以看看这本书。

其他想说的：吐槽一下，别人英文书名挺正经一个名字——Epistemology: A Beginner's Guide，怎么你这一翻译一股成功学营销书的感觉……

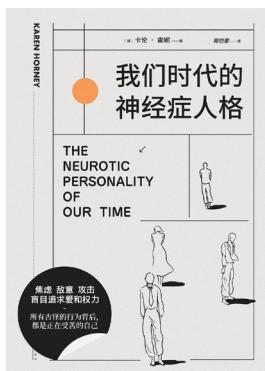


## 《果壳中的宇宙》

荐书人：Sha\_rky

荐书理由：就现在在写天文台的结题报告有时候翻一翻就会发现可以拓展出去的知识，并且其实对于我这类理科生来说……嗯……比较……浪漫……？（并不清楚自己想说什么便开始胡言乱语）

其他想说的：今天<sup>[1]</sup>初音生日！！！



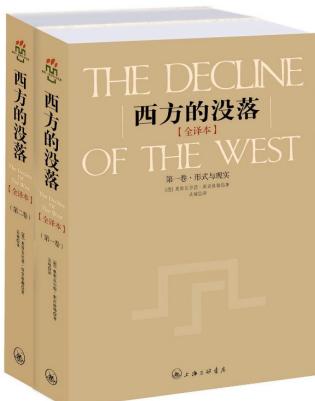
## 《我们时代的神经症人格》

荐书人：Velveg

荐书理由：解读各种场景情绪及心理现象书，读弗洛伊德会觉得弗氏像在扯淡，霍尼讲得就会通俗易懂。

其他想说的：一拳一个 mbti 小将

1. 问卷提交于 8 月 31 日

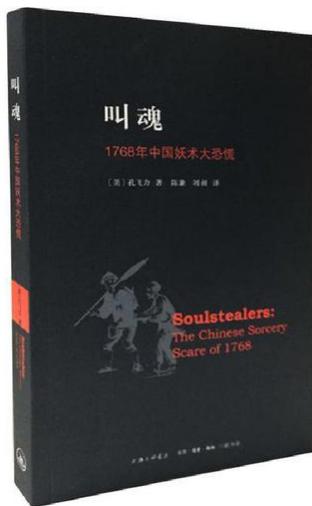


(推荐商务印书馆 2001 版)

## 《西方的没落》

荐书人：VanillaSoda

荐书理由：斯宾格勒同时提出不同的文化之间并不能真正的理解，如同我们完全不同的心灵，我们至多可以尝试去接受彼此的不同。也正因为如此，他本身真正理解的是古典文化和西方文化，和与之接触最多的麻葛文化。而对中国，埃及，印度，他能做猜想和比较，却不能深入地剖析。他的心灵和他对其他文化的理解的出发点显然是浮士德式的。



## 《叫魂》

荐书人：RainCat217

荐书理由：较为别致的一本书，描写“1768 年中国妖术大恐慌”以及轰轰烈烈的“除妖运动”

除了了解到一些奇怪的知识（一些当时人们的封建迷信），更深刻反应了封建制下人们的精神状态和一些封建制度。

其角度新颖，读来意味深长。

其他想说的：家中存书，感觉算是小众一些，娱乐即可



荐书理由：管理学是大学的课程不记得哪个出版社的了总之大差不差。理解了其中那些知识点以后甚至运用到学生工作里面。人际关系里也可以这么对付。

第二本推荐给至少高中毕业以后的人看，最低年龄不低于高一吧。不然在青春的年纪里失去了交朋友的乐趣就不好了。可以通过这本书给的内容来认识一些以后生活中可能会遇到的“人渣”，并且了解到这些“人渣”可能是抱着什么样的目的和想法在做事。至少看完书以后自己能豁达通透一些。

乌合之众听说学术方面会有一些争议，但是大家作为非专业的群众心理学，看看足够了。尤其被困在圈子里的人，随波逐流找不到力气在哪里的人，疑惑为什么现在的网民变成这个样子(?)的人，推荐看看。如果从别人处听不到解脱的方法，至少可以自己探究问题的根源。

## 《管理学》《你不可不知的人性》《乌合之众》

荐书人：HELA\_7

# 诗歌

## 红云珀

Feltlin

深邃幽红  
浅淡翻滚  
朝下天光橙红  
向上世界朦胧  
残雨夕洒  
余晖华灯初上  
苍穹遮烬一角  
是飓风走过  
留下的礼物  
如似流动琥珀

2022.6.8



自己拍的图片有感

## 流逝

fanti

光，慢慢从漆黑的天幕上烧开一个窟窿。着了火的云朵点亮了整片天空，透着红光，泛黄。  
柔而不暖，没有温度。太阳的弧度逐渐显露，它是那么迫不及待地要向世间宣告光明的到来，  
辛勤的开始。阳光开始向四周散射，将温暖与希望洒在了大地上，载着晨风飘向四面八方，  
唤醒着生灵，滋润着万物。

阳光洒在脸上，洗脱了我一身潮气。喧嚣声宣兵夺主，阻扰着我感受这温度。似乎并不是所有人都停的下脚步，去切身体会冬日晨曦的魅力与能量。还好有鸟儿与我作伴，在繁忙到来之际给予我最后的安逸。忆。童年，真好。

信息台

欢迎使用《方圆》综合服务处！

想给《方圆》投稿？想提出问题或提出改进建议？

原自主投稿处已升级为综合服务处！多项愿望一次满足！

《方圆》综合服务处地址：

<https://wj.qq.com/s2/9303354/e607/>

稿费标准：

- 小说、散文类 : 3.0~6.0 ○ / 百字
  - 杂谈类 : 3.0~5.5 ○ / 百字
  - 诗歌类 : 4~6 ○ / 五行
  - 影视 / 音乐 / 书籍推荐、教程类 : 30~55 ○ / 篇
  - 其他类 : 最高不超过 60 ○ / 篇
  - 该稿费标准自 2022 年 2 月刊起生效。

# 留言板

Fanti:

催更小片三

— 2022-09-23T18:22:09 +0800

Nock\_ZZC:

催更后土地标系统！拖更了快一个月了！（恼）

— 2022-10-03T13:18:42 +0800

这里是本刊末尾  
下期也要看哦！



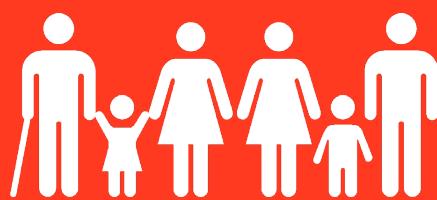
# 可持续发展目标



## 变革世界的 17 个目标

可持续发展目标呼吁所有国家（不论该国是贫穷、富裕还是中等收入）行动起来，在促进经济繁荣的同时保护地球。目标指出，消除贫困必须与一系列战略齐头并进，包括促进经济增长，解决教育、卫生、社会保护和就业机会的社会需求，遏制气候变化和保护环境。

1 无贫穷



2 零饥饿



3 良好健康与福祉



4 优质教育



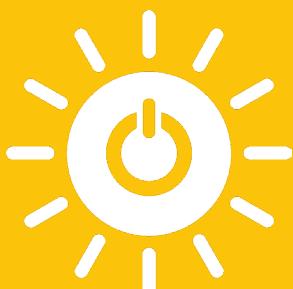
5 性别平等



6 清洁饮水和卫生设施



7 经济适用的清洁能源



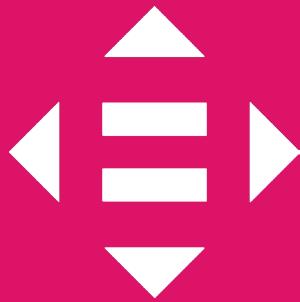
8 体面工作和经济增长



9 产业、创新和基础设施



10 减少不平等



11 可持续城市和社区



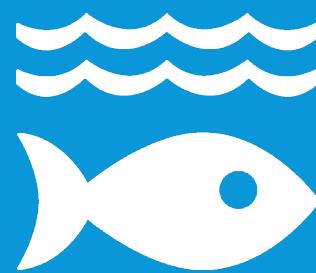
12 负责任消费和生产



13 气候行动



14 水下生物



15 陆地生物



16 和平、正义与强大机构



17 促进目标实现的伙伴关系



点击各个图像可以了解更多信息 (链接至联合国官方网站)。

# 鸣谢

## 本报刊所使用字体

思源黑体 SC / Noto Sans CJK SC / Source Han Sans SC

思源宋体 SC / Noto Serif CJK SC / Source Han Serif SC

造字工房尚雅准宋体

Fira Sans

Cascadia Code

Fira Code

Liberation Sans

Liberation Serif

本刊使用的字体大都准守 [SIL 开放字体协议 \(第 1.1 版\)](#), 除了:

- “造字工房尚雅准宋体”为专有字体, 有其单独的[协议](#), 但可以免费用作非商业性用途。

在此对所有字体贡献者表示感谢和敬意!

## 其他

- Microsoft Word, Adobe InDesign — 排版
- Microsoft Excel — 图表
- Mozilla Firefox, pdf.js — PDF 浏览
- Material Design Icons — 图标库
- RIA 运营组 — 大力支持

我和我的  
祖国

1949—2022

家是最小国 国是千万家

# 方 圆

抹岚报社、抹岚文宣部  
零洲西北地区抹岚市市南区府前路 3 号西栋 201  
a30266@qq.com