



方 圆

A r o u n d

8

2022

总 第 9 刊



24Kgule 头条

_king_zy_ 散文

send_9 数据月报

30266 异世界考察报告

Everyone 申请信摘刊

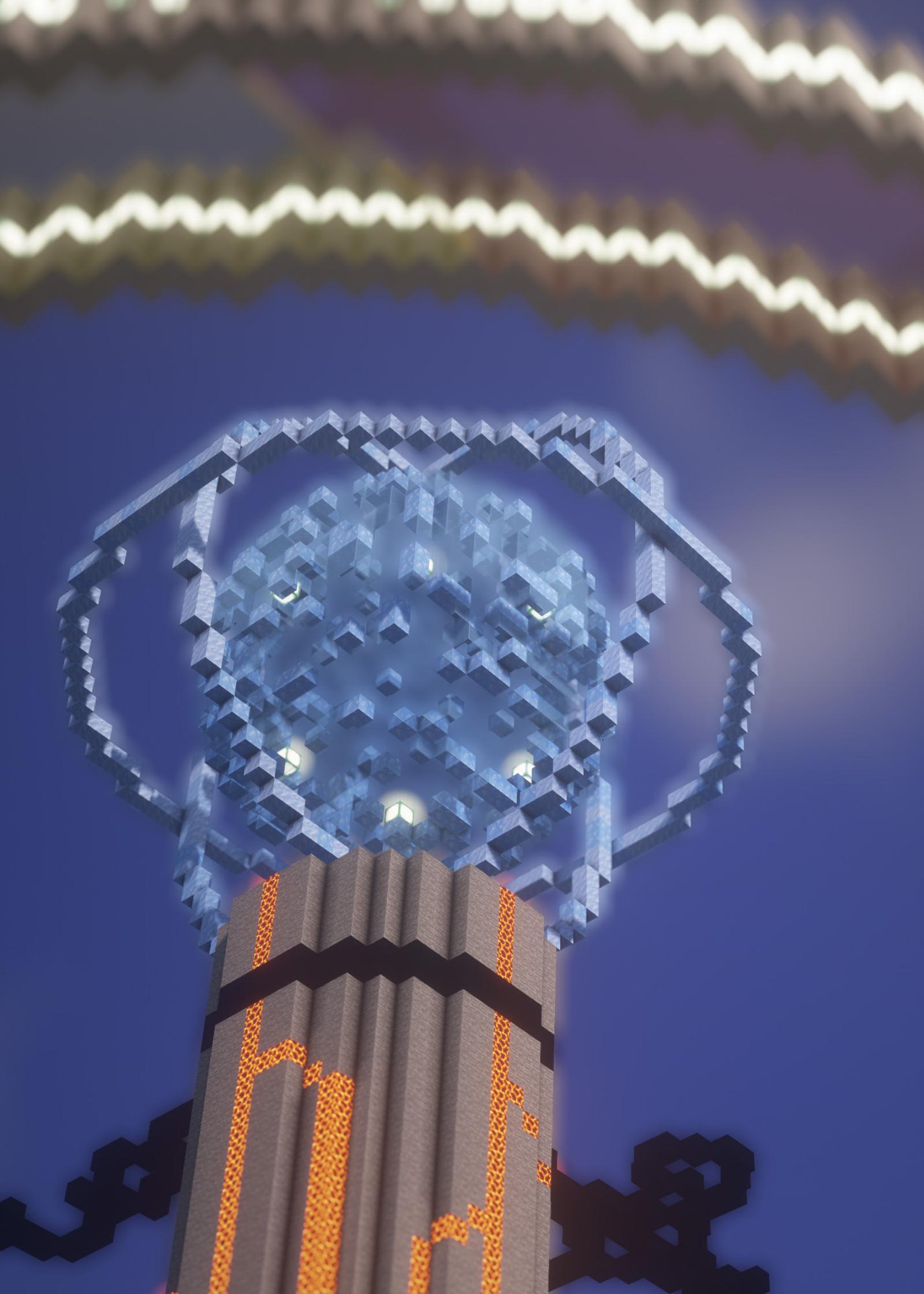
火热的夏日

书香，伴我成长

7月数据月报

木斧在手，天下我有！

7月申请信摘刊



方 圆

2022 年 8 月刊
总第 9 刊

主 编：30266

编写人员：(以 Unicode 编码顺序为序，团体作者置后)

24Kgule, 30266, Feltlin, _king_zy_, send_9, yitiaoyu, Everyone

审 校：24Kgule, 30266

美 编：Aunst

排 版：Maki_Nishikino

Logo 设计：Arthals

封面摄影：nuo_mi_

方圆 2022 年 8 月

抹岚报社 编著

发 行 抹岚文宣部

(零洲西北地区抹岚市市南区府前路 3 号西栋 201)

期 号 #9 / 2022-08

开 本 600 px × 840 px

字 数 18 千字

发行范围 RIA Zeroth Minecraft 服务器 (内部发行)

定 价 0

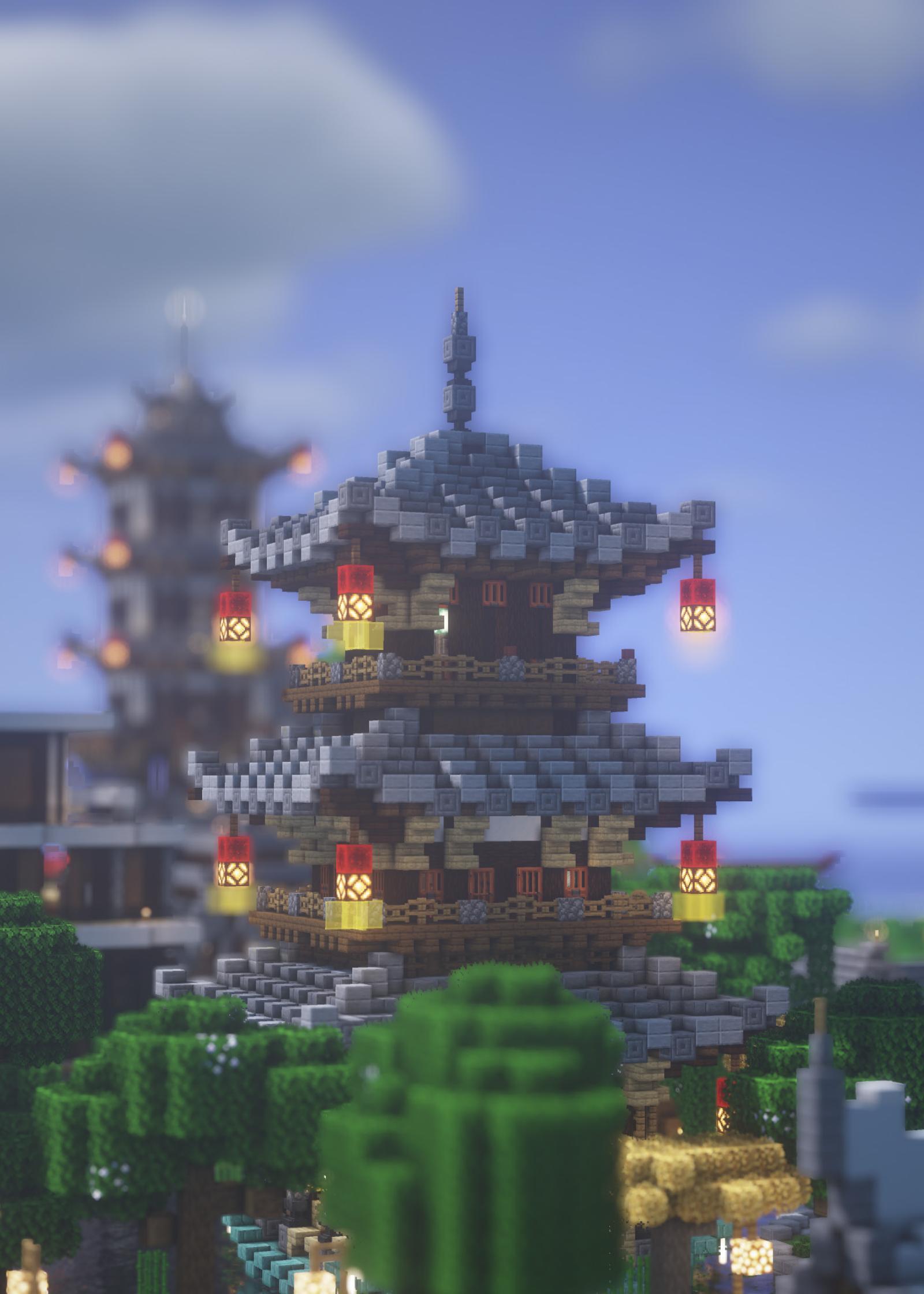
出版日期 2022-08-09

书 号 C-4-2022-07 (莉亚书籍刊物出版物统一编号)

禁止以传播为目的印刷本刊任何部分 · 否则责任自负

目录

正文		1
头条	火热的夏日	24Kgule 30266
散文	书香，伴我成长	_king_zy_
数据看莉亚	7 月数据月报	send_9
异世界考察报告	木斧在手，天下我有！	30266
年度问卷	2022 莉亚社群年度问卷（上）	Everyone
申请信摘刊	7 月申请信摘刊	Everyone
诗歌	灰雨	Feltlin
在读	烧脑悬疑小说	yitiaoyu
附加页面		26
信息台		26
鸣谢		29





头条 火热的夏日

24Kgule 30266

小扇引微凉，悠悠夏日长。

—《山村咏怀》[宋]邵雍

七月的莉亚又发生了许许多多的日常与奇迹，艳阳里的热情不知各位感受到了吗？

7月16日，澜汐乳业正式开始配送鲜奶，并于18日起开始配送奶报。获得了莉亚众广泛的关注与支持。

对我来说，这大概就是‘人情味’的体现？不只是生存，建筑，而是生活。

— kilboyang 2022-07-15

几天后的20日，“抹岚报社杯”五子棋锦标赛在抹岚摸鱼高原正式开赛，预计赛程持续到26日，此次比赛共有来自五湖四海的12名五子棋大师参与。

26日，决赛日的赛场上，经过三局共两小时的激烈决战，Arthals 最后以比分2:1击败zRenox获得冠军。有趣的是，路人甲同学获得了坐牢最多奖，此奖旨在鼓励为五子棋赛事贡献时间最多的选手。

在紧张的五子棋比赛期间，众人忙里偷闲，享受了来自OMG22K等人布置的美丽烟花。7月24日晚八点，夏日烟火大会在堺屋举办。会后举办了捞鱼活动，鱼皆被各个玩家的ID名所命名。

值得一提的是，由于服务器实体加载距离较近，观众在观赏台上只能看到由圆形烟花发射台前半部分发射的烟花，于是众人纷纷跑至烟花下方观赏焰火。

捞鱼活动中，由于池中有河豚，众多玩家因被蛰伤，会后的因询问实物，领取纪念品的人数过多而出现了些许混乱。

7 月注定是难忘的，开启于 6 月 11 日的高难度综合性生存夏日活动服务器——Xen，在 7 月 30 日举行了落幕活动——EDF 龙战，在战斗后，成员们进行了合影留念。

此次大型复活服务器为运营组提供了宝贵的经验，同时让玩家们收获了一段难忘的回忆。

精彩纷呈的活动纷至沓来，RIA-EXPO-2 于 7 月 31 日至 8 月 1 日在岭上神社举办，吸引了大批前来观展的玩家。会展上鳕鱼加入的椰能浓厚的摊位收集卡，成为了会展上的一抹亮色。

由于 7 月 31 日场次在 Zth-647 号班车的新人导引后进行，两个活动的大人流量叠加，导致服务器一度爆满，运营组两次上调最大在线人数，在会展结束后更改服务器人数限制为软限制。

服务器的爆满在为众人带来困扰的同时还带来了些许欢乐：

mq 喊话 让老娘进去！

— 桃妈 2022-07-31

会展上还将评选出美轮美奂、有趣巧思、最佳接待三个最佳摊位，评选的结果将在不久后公布。



7 月 30 日，在距第二十六期援建时隔 300 天后，第二十七期援建按期在海风湾发放，本次发放的援建材料有石英块、陶瓦、灯笼、铁链和花盆。因 RIA 的各位对咕咕近一年的援建热情非凡，据知情人士透露，第二天海风湾的援建发放处惨不堪言，四处尽是因空空如也的箱子而捶胸顿足的玩家。

据热心群众介绍，如今的 RIA 众人中正流行着地图画这一有趣而独特的艺术创作形式，以糯米为代表的一大批地图画创作者正辛勤产出大量高质量的地图画以供 RIA 众满足文化需求。

不可否认的是，地图画作为新兴产业正处于管理缺位、市场零散、成本巨大等问题，亟待有关部门出台相关政策促进地图画市场健康发展。



今年的 8 月 7 日是 ZTH 四周年纪念日。因鱼事务繁多，故将活动组织权下放到社群。

其中之一为在孤独峰举行的友谊冰雕赛。8 月 7 日晚 8 时 50 分，各路玩家齐聚孤独峰，在一道道冰痕间洒下了欢乐的记忆，和对未来的祝福。

此外，百游社将于 13 日晚 8 时举办百游歌会，地点定于 RIA 开黑啦频道，欢迎各位上台演唱！

最后，沉默一年之久的 RIA 空间电台成功复活。欢迎关注！

2022 年 8 月 7 日晚 8 时 29 分迎来了立秋节气。俗话说“早立秋，凉飕飕。晚立秋，热死牛”。且得益于强盛的副热带高压和疲软的台风，预计酷暑还将继续持续到九月初。

祝各位八月快乐，Zth 四周年快乐！

看看之前的时间表，每次都开不过半年。再看看马上都要四周年了，有些东西果然是会成长。

— Codusk 2022-08-03

散文 书香，伴我成长

_king_zy_

古语有云：读书种子。意思是在文化上能有所发展的读书人。也恰如其名地，读书就好比如是般无心插柳，恰恰可能造就一番风景。

小时候，我就甚喜于读书。

小时候爱看书，特别喜欢看那一张张薄纸承载的故事。无论是什么视角、情节如何，在我看来都是向一个崭新的世界投去的一瞥。但书只有这么厚，旅途也总有终点，对于我小小的好奇的心中这无非是世界上最令我失望而意犹未尽的事了。于是我就反反复复地去读，即使那剧情、那短短篇幅内人物说的每一句话都几乎要背出来，我还是读着。我想，我对书的兴趣也就如斯悄然成型。

到了踏入教室的年纪，书于我，已经是老朋友了。无论是课本还是小说，纸质都与童书截然不同——轻薄坚脆的木质纸取代了光滑有韧性的油纸，我也就此真切地体验到了什么叫做书香。那是我心中书最好的代名词。

学习之路日渐加速，一本本教科书过去，脑子里用来表达事物与情感的字词也积少成多，我开始看小说，简单的、优秀的小说，我仍然习惯于反复地阅读。愈读，愈能感受到文章与文章、句子与句子间的差别，我发现那些文绉绉的词藻对我格外地有吸引力，那时我不知不觉间迷上了遣词造句的艺术之美，不够成熟的心灵从中感受到了什么，但又说不出来。而那些所谓话里有话、云里雾里的句子在我看来尤其地高深有趣，自然投了兴趣，提笔写了许多文绉绉的言语，却总想着尽可能的卖弄，结果常常是被老师评价以语句华丽而失其内涵，我却总不服气，不以为有什么问题：难道这种语句，不正显得我有文化么？

适逢一日，去图书馆。假期，照例是人多的，但又安静地出奇。在书架间穿行，掠过的尽是些先人的哲思。空气似乎也沉淀在了书香里，新书的油墨香、旧书的纸香，都糅合在了一起。每一本书都有每一本书的芳香，他们都平等地放被在了书架上，等待着随时落到一个人的手上。那看书的人呢？也和手里捧着的书一样生动：有些显然实在沉思着；有些确乎是在投入着；还有一些也许被书中一些精妙的语句打动，脸上有了笑容。他们都有一个共同点——愉悦。一切的一切爱书之你、我、他都有着对于阅读的不懈热情——我在图书馆里看着人群，和他们手上的书，豁然开朗——那些最为热忱的、真实的语言，才是真正如同人一般活生生的东西。

不知不觉间，我读书已十年有余，今临此景才恍然意识到读书不是为了故事，不是为了优美的文笔，而是为了追寻自己内心的真正的、纯粹的愉悦。这种子在我心中扎根，酝酿了这么久，终于在今天吐出了第一缕青翠的芽来。

我念书香，是念书中我那曾走过的漫漫长路。这路很长，长到能等待树木生发；这路也很宽，宽到可以柳柳成荫，得以散发书中那缕真切悠长的底蕴。

数据看莉亚 7 月数据月报

send_9

绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。
水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。

—《山亭夏日》[唐]高骈

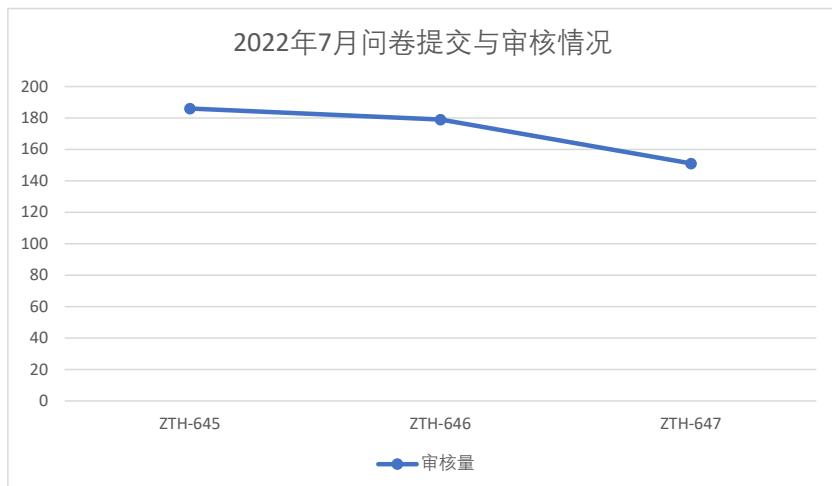
炎光七月，艳阳高照，生灵吸收了它的热烈，活跃而激昂。一幕幕的精彩接连上演，喧闹与热量碰撞出了只属于暑期的交响。

入服问卷情况

2022年7月，高温未能压下人们的热情，一批接一批的旅客宣布着夏天已达到鼎盛。自7月1日至7月31日，共有467份入服问卷被提交，运营组共执行了516次审核，其中包括1份重复问卷、3份已入服玩家问卷和7份未经许可的复试问卷——共11份无效问卷^[1]。在505份有效问卷中，共有90次通过，通过率为17.82%，241次复试，复试率为47.72%。

问卷最大提交量出现在7月15日，为154份

问卷最大审核量出现在7月2日，为186份，且本月问卷审核量呈递减趋势。



7月共有3次发车，以下为详细数据：

645次审核186份，通过16份(8.94%)^[2]，复试97份(54.19%)，婉拒66份(36.87%)，无效7份，后续有33人参与了复试。

646次审核179份，通过43份(24.29%)，复试49份(27.68%)，婉拒85份(48.02%)，无效2份，后续有16人参与了复试。

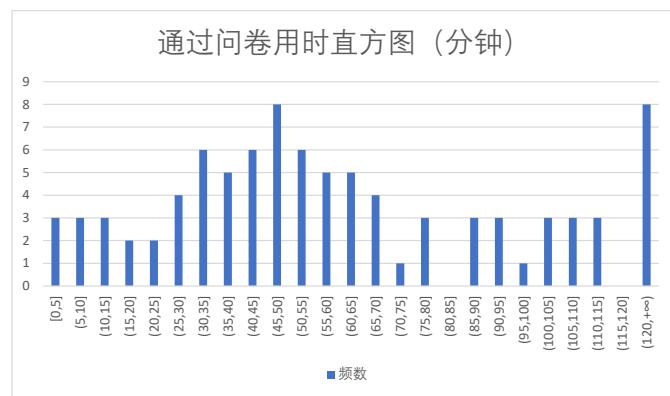
647次审核151份，通过31份(20.81%)，复试59份(39.60%)，婉拒59份(39.60%)，无效2份^[3]。

1. 包括重复问卷、已入服玩家问卷和未经许可的复试问卷

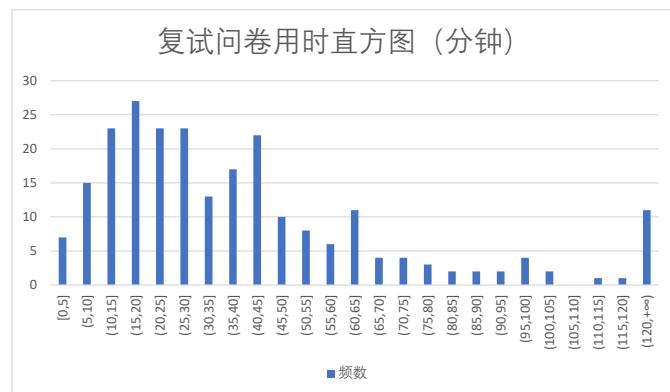
2. 排除无效问卷而得，下同

3. 后续参与复试人数将在下月统计

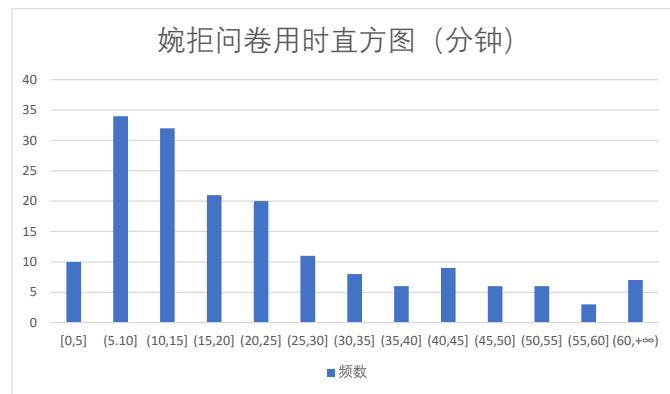
在通过的问卷中，大部分玩家的填写用时分布在 1 到 80 分钟，平均用时 70 分钟 43 秒，最大用时 634 分钟 60 秒，最小用时 1 分钟 51 秒。



在复试的问卷中，大部分玩家的填写用时分布在 5 到 65 分钟，平均用时 42 分钟 9 秒，最大用时 310 分钟 33 秒，最小用时 2 分钟 46 秒。

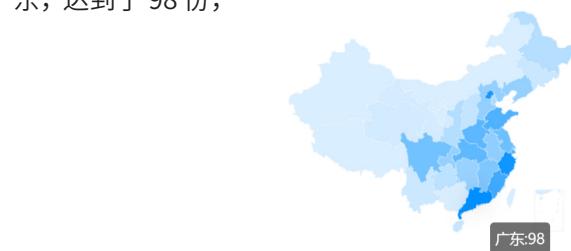


在婉拒的问卷中，大部分玩家的填写用时分布在 1 到 35 分钟，平均用时 22 分钟 57 秒，最大用时 88 分钟 5 秒，最小用时 1 分钟 40 秒。



迄今为止，入服问卷共有 4962 次浏览量，4030 次回收量，回收率达到 81%，平均用时为 34 分钟 4 秒。填写本问卷最多的省份为广东，达到了 98 份，紧随其后的是北京与福建。

地域位置



RIA | Zeroth V5.0 (回收量 4030)

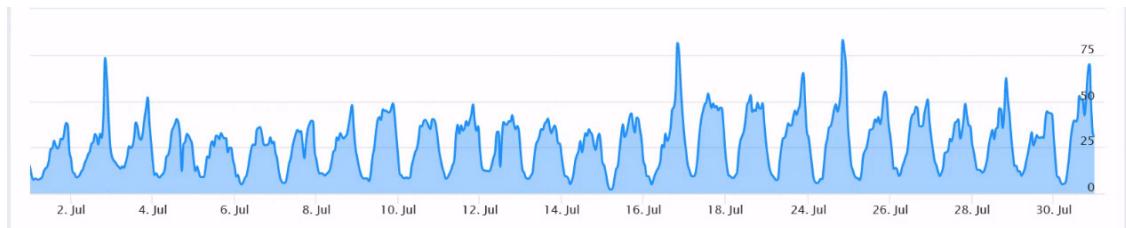
回收量	浏览量	回收率	平均完成时间
4030	4962	81 %	34分4秒

服务器总览

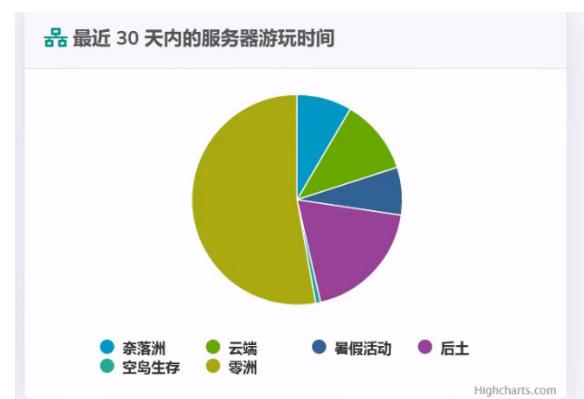
7 月因服务器插件波动，后台部分数据无法有效获取，请各位读者见谅。

2022 年 7 月，共有 160 名新玩家进入 RIA，共有 502 名玩家登陆了服务器。

在线人数峰值出现在有新车次发车的 7 月 2 日晚间与 7 月 16 日晚间，以及接近“抹岚报社杯”五子棋比赛尾声的 7 月 24 日。整体上在线人数有缓慢的上升趋势，至下旬时峰值在 50 人左右。



玩家游玩时间最长的位面是作为核心的零洲，其次是处于发展期的后土。

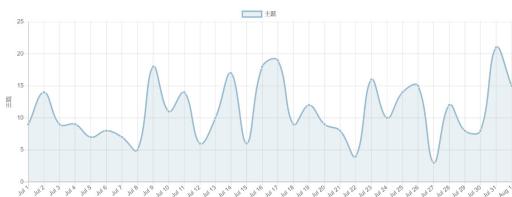
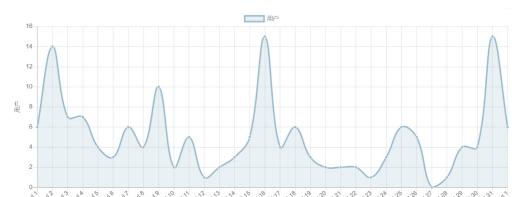


论坛总览

7 月，论坛新用户注册量共有三次峰值，分别为 14 位、15 位、15 位，且均出现在新车次发车当日。

同时，每日的新主题发布量增减趋势与注册量相似，而峰值出现在 7 月 31 日，达到 21 个。

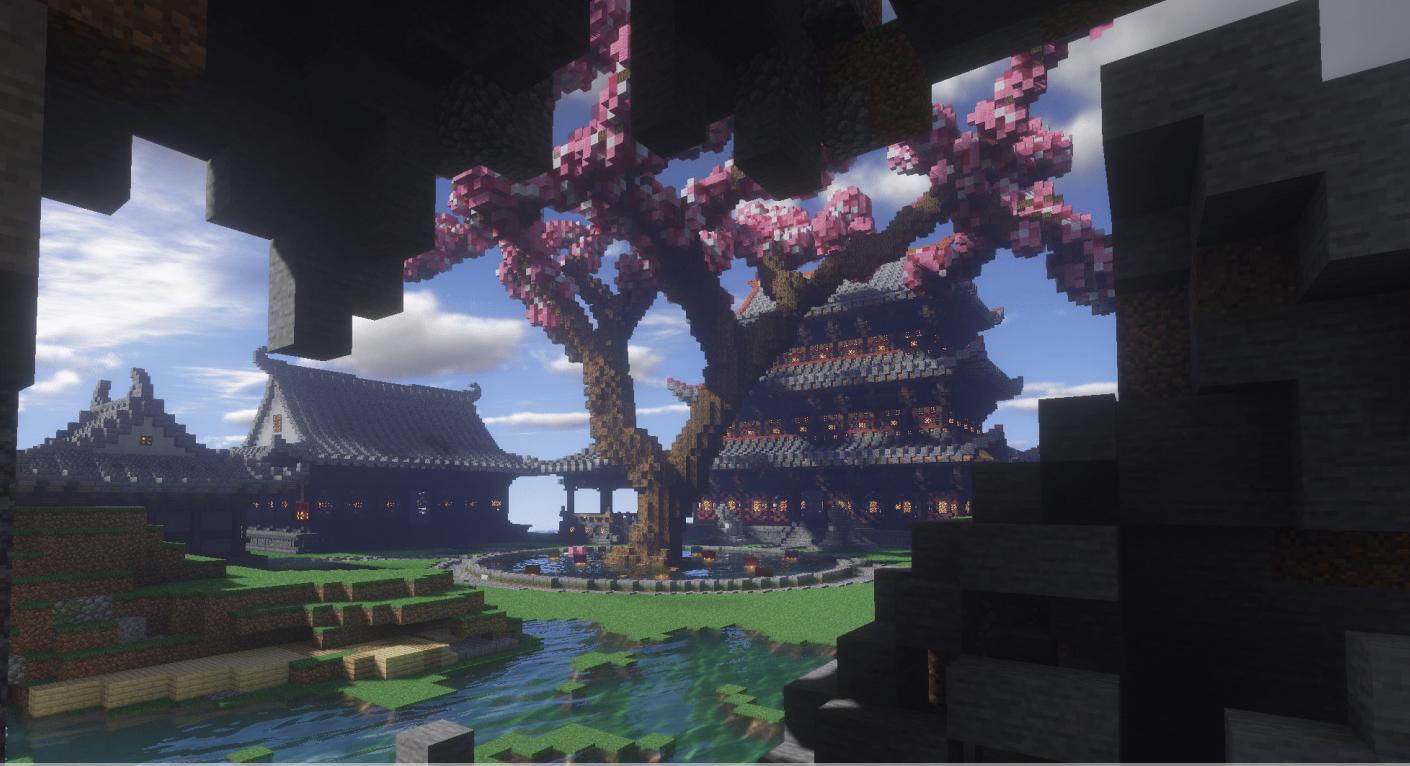
与 6 月相比，7 月论坛访客人次达到 5573 次，增长 7.4%。新注册 124 人，减少 42.9%。发布新主题 340 个，增长 13.3%。发帖 4143 次，增长 33.3%。在新用户增长放缓的同时，总体用户活跃度明显提高。



7 月论坛关键词搜索前十榜

名次	关键词	次数
1	XEN	89
2	申请担保	82
3	NPC	38
4	孤独峰	36
5	担保申请	31
6	海风湾	24
7	建材补助	24
8	担保转正	22
9	地图画	21
10	纪念品	20

感谢运营组提供的数据



异世界考察报告

木斧在手，天下我有！

WeeAxe 服务器考察报告

30266

大家好！如各位所见，我们开设了一个新的板块。这个板块的内容是对 Zth 之外服务器的介绍与考察。该板块分为以下几个部分：服务器概况、玩法、环境与其他衍生。下面是对 WeeAxe（小木斧）服务器的考察报告。



在 MCBBS 服务器版，筛选“创造”、“纯净”条件，共有以上三个结果。其中建筑服务器因服主无力维持而被迫转型为生存服。SenCraft 服务器开服时间不长，目前玩家群内只有 300 位群员，服务器高峰在线人数也只有 10 人上下，且因处于开服初期，服务器不甚稳定，但服务器框架几近完善，也有许多不错的建筑，发展潜力很大。

小木斧无疑是专业创造服务器中最佳的选择。历史绵延至今已有五年之久，稳定的服务器承载着稳定的世界。小木斧共有 3 个主要子世界，分别是“小地皮世界”、“大地皮世界”和“自由建筑世界”。

其中，“小地皮世界”任何玩家都可以申领，地皮大小为 100×100 。

“大地皮世界”任何玩家都可以进入，但申领地皮的权限需要使用签到获得的代币购买，若有需求，也可直接联系管理员申请权限（笔者如此）。大地皮的地皮大小为 510×510 。

“小地皮世界”和“大地皮世界”共用地皮上限，每个 IP 上限为 4 块。

WeeAxe 服务器

摸鱼，养老，周游世界。

名称	WeeAxe/ 小木斧
白名单	无
高峰在线	~25 人
正版验证	无
盈利性质	II 类公益服 ^[1]
玩法	原版创造
核心版本	1.19.0

官网

<https://www.weeaxe.cn>

1. 全部免费并接受“无条件”赞助



图：位于“小地皮世界”的服务器主城“爱薇城”



图：位于“自由建筑世界”的“澜星城”

“自由建筑世界”任何玩家都可以进入，为地形地图。但建筑权需经服务器管理员审核后方可获得。

看完这些，你或许会觉得，这不过是一个再普通不过的创造服嘛！然而该服最不同的地方在于其名称——小木斧。

WorldEdit 插件，又称创世神。可以实现填充、堆叠等许多实用的建筑辅助功能。因其使用工具为木斧，而被玩家形象的称为“小木斧”。该服对所有玩家开放 WorldEdit 插件的使用权限。并进行了许多优化，百万量级的操作不崩服。

该服的地皮插件默认给予其他玩家 use 权限，令地皮主人可以在不给予其他玩家权限的情况下，让其他玩家可以自由使用地皮内的按钮、门、压力板等控件。且支持导出地皮地图到本地。即使玩家被服务器封禁，也可以向运维申请将地皮地图导出到本地，建筑成果不会损失。

该服的玩家菜单叫做“手机”。在“手机”中可以实现切换世界时间与天气、签到、获得头颅、旗帜素材库等多种功能。服务器主城也配有详尽的新人引导硬件设施。

1.16 是一个巨大的进步。小木斧脱离了崩服时代。

— lyrinka 2021-01-28

活跃的运维成员将会对各类崩服现象做出及时回应。也会对各类违规玩家做出及时、有效且适当的处罚。尽可能保证服内的游玩环境。服务器有独立的、且不需要设置第三方登录的皮肤站，也有卫星地图等标配软硬件。提高了玩家的游戏体验。

年度问卷 2022 莉亚社群年度问卷（上）

Everyone

Q1：你的 ID 有什么故事吗？

AMEntropy: 意为“冰”与“熵”，代表了秩序与混乱（宇宙层面）的冲突是咱经历了漫长的灵魂拷问后选择的名字，对咱来说具有超越现实名字的意义。

Why: 小学的时候忘了几年级，某天放学的傍晚，因为输入法和我不听使唤的手，成了网易手机版的奇怪的 id，后来初一的时候，班里电教把我带进一个他开的小服，便有了 why。

Dark_yu: 我的 ID 中文名称是暗煜灵感来源于树人先生之言『有一分热，发一分光，就令萤火一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。此后如竟没有炬火，我便是唯一的光。』起初是因为《中二病也要谈恋爱》的漆黑烈焰使我觉得非常的中二，非常的帅气，所以一开始是 DarkFlame 但由于原样抄过来不是很帅气，加之有一个相识年份与生理年龄相同的发小名字里有“煜”当时查了一下意思“日以煜乎昼，月以煜乎夜”有着黑暗中的火光的意思十分的帅气再加之当时正在读鲁迅全集，被开头那句话深深震撼于是就变成了『Dark_yu』。

shi_jiua: 小升初的时候急需换一个不这么羞耻的网名，当时正好看到了飞鸟集那句：“一个夜晚我烧掉所有的记忆，从此我的梦便透明了。”一想，没了记忆怎么了得，回忆是一切啊，就取了“拾取旧事回忆”，拾旧。后来就一直用着了，虽然到现在也都高强度被简化成 19 就是了 ()

oliver28181: 是我玩 mc 服务器以来一直沿用的 ID，朋友起的，为的是纪念一位现实中的工程师朋友。

24Kgule: 脸滚键盘.jpg

_player__: “_player__”，源于“player”，为了解决皮肤问题，在前后加上了不对称的下划线。“player”承载的是本人近乎所有关于 Minecraft 的记忆。在便携版刚出现不久，我第一次接触到了这款游戏。直到 1.7.10 版本发布有一段时间后，我才开始在电脑上玩 MC。起初的 ID 非常复杂，以至于我自己都记不清。随着与 MC 的各类命令的接触的逐渐加深，长而复杂的 ID 越来越不适用，言简意赅的 player 成了最佳选项，一直用到进入 Zth。

但一眨眼几年过去，再度审视 player 这个名字，它似乎已有了更多涵义。player 可以译作什么？“玩家”、“播放器”、“运动员”，这些大概是最常见的翻译。有意思的是，我们的社会或许就是由这些 player 组成的吧。

“玩家”者，把生活当作一场游戏。看似虚度光阴，一事无成，实则逍遥自在，活得洒脱。“乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷”。

“播放器”者，照着“内容”播放生活。看似枯燥乏味，平淡无奇，实则朴素自然，安逸踏实。“躬耕于南阳”，“不求闻达于诸侯”。

“运动员”者，永远为了“更好”而生活。看似追名逐利，丧失自我，实则积极上进，勇于开拓。“粉身碎骨全不怕，要留清白在人间”。

某种意义上，player 不只是一个 ID，更像是 mankind。Well，现在发生的事也是“故事”，“player”的故事，或许同样是每个 player 的故事吧。

Q2：怎么来到 RIA 的？

AngliaAnest: 前略，我和鲨鱼曾经在同一个亲友群里。具体细节忘了，应该是聊天时提到自己想玩高版本的 mc 服务器（哇你敢不敢信我上一个玩的 mc 版本是 1.8），然后鲨鱼：我这里有个叫 ibs 的服务器你要不要试试？遂进了候车厅，等 ibs 的车时发现还有个原版服 zth，好像也很有趣？遂填。然后就没有然后了，ibs 是啥，能吃吗？

Aut_moon_white: MC 百科。上网课摸鱼在 MC 百科里乱翻 MC 服务器，然后就找到了 RIA|ZTH。

AiuRFAR: 随缘刷到 RIA 的空岛视频，然后因为视频剪辑的风格关注了一下，原本并没有这个冲动，但是看到轨片之后感受越发强烈，就，好想好想在 Ria 里结识一班子志同道合的家人呀，就进了候车厅，成为了第一批次由申请信途径进入的幸运儿。

VicFighter: 事实上也算是机缘巧合，在翻阅 EPLUSwiki 的时候发现这个 wiki 实际上并不属于 EPLUS，是搭载在另一个服务器 wiki 上的，对问卷好奇，就写了一份。在个人页面也可查这段经历。

__player__: [前排提示，本文略显中二。文笔不佳，但是事实 $\phi(\circ \bigtriangledown^* \circ)$ 没记错的话，入服问卷也有这项，但我对当时所写并不满意，这次算是解了一个心结了 ...?]

要谈谈找到到 RIA 的途径，就不得不从我与“联机游戏”的怨结说起。

玩 MC 这么多年，直到进入 RIA 前，我真正进行多人游戏的次数恐怕不超过 10 次。神奇吗？这可是实话。并不是我不情愿，但大多数时候，总是会忽然冒出什么挡住我。举几个例子。第一次尝试联机，用的 Hamachi，试了一个多小时，失败（被墙）；第一次与同学成功连上，结果只玩了 30min，此后不是他没空，就是我没空；尝试众联机盒子上的服务器，自己感兴趣的，几乎都进不去。好不容易进服了，一看才发现，寥寥几个人全在挂机。更离谱的是，那时的电脑还老出问题，最后连网都连不上了。自此，我对“联机”几乎绝望。

19 年初，我打算看看新版本 1.13 的内容，无奈电脑上所有启动器均不支持新版本。一番搜索，得知下载 HMCL 启动器可解。好，下吧。结果命运又一次发力了。下载页面疯狂 403 forbidden，轮着试了 3 天，没解决。

这时我倒是灵光一闪——一些服务器可能会带有自己的端，这些服务器的下载页我总能进去吧？

“1.13”、“纯净”、“公益服”，检索选项填完，RIA:Zth 赫然排在首列。

这还没完。访问下载地址，跳出来的是入服问卷。当时我就犹豫了：填完问卷花大概 30min，还行；等待审核就麻烦了。为了一个客户端，值吗？

不值，当然不值。所以我去了排在第二的服务器，成功拿到了 1.13 的启动器。（全剧终）抱着试一试的心态，我连接了那个服务器。

结果是可以预想的：一如既往的注册、花哨的物品栏菜单 ...5 分钟不到，我就打算退出了。

不知怎的，此刻“联机游戏”这四个字又从在我的心里挠痒。

单人的 MC，似乎拥有一片无限可能的天地。然而正是这份无限，逐渐吞噬掉我对 MC 的憧憬。

月亮固然明亮，却远不如群星耀眼，以至于它的一面永远向着星辰大海，眺望远方。

鱼头的小片，如明星般高挂在首页，引起了我的注意。

我不曾因任何一个 MC 视频回忆过往，热泪盈眶。但是眼前一个个玩家的移动和跳跃，一个个方块的放置和摧毁，一行行文字的出现和消失让我想起一件事——我曾有一个愿望，要与朋友一起在游戏里建造城市。我曾有一个理想，要和同学一起在游戏里拿全成就。

那种与一群人娱乐的向往冲击着我。那句“独乐乐不如众乐乐”萦绕我的耳畔。那个“路不拾遗，夜不闭户”的世界曾出现于我的梦乡。

听着唐突，但是，问卷？审核？麻烦？去它的。

我对 RIA 说，这是我最后一次尝试。而 RIA 对我说，该登上你的列车了。

Q3：对 RIA 的印象如何？在 RIA 有遇到让你印象深刻的事吗？

Lin_HL: 在我入服的时候，RIA 的主要宣传点便是《夜不闭户的理想乡》与纯净生存服务器。而进入服务器之后，我发现 RIA 完美的满足了我对其在入服之前的所有期望。和谐的氛围与一同共建的文化，建筑为主的核心玩法，无一不正中我的好球区。RIA 是我漫长的 mc 生涯中遇到的氛围最好的服务器。印象深刻的事情？大概就是自己一点一滴一砖一瓦的建设起樱云的过程吧，从设定到规划到建设到最后的附加游览价值，每个步骤完成之后都能让人获得极上的满足与成就感。看着钟塔顶部的通关留言板从无到满，带着一个又一个的人游览自己的建设成果，讲述这些建筑玩的梗和背后的故事，以及遇到和自己志同道合的人的时候的会心一笑和情感共鸣……也许这一切快乐的点点滴滴共同构成了我对这里的印象和留恋吧。

Nock_ZZC: 让我影响深刻的是社区的氛围，因为我之前的服务器管理不完善人都冷冷清清的，在加入这个服务器后认识了许多很棒的人，后土的氛围其实非常不错，大家开会一起讨论基建，还有一起唱歌，以及 ria 的各个活动都让我感受到了人多的服务器的快乐。

player: 本人对各类服务器的经历不多，但我敢说，像 RIA 这样的服务器，全国很少见。就我自己的了解，大多公益服撑不了多久，更别提像 RIA 这样，不设“地皮”，不分“矿物世界”那类多世界的。但是近 4 年过去，RIA 历经风浪，仍然活跃着，甚至形成了自己的社群。类似于此的服务器，我从未见过，只得感叹自己孤陋寡闻，消息闭塞。这绝不是偶然。至于原因，BBS 里早有讨论，我就不班门弄斧了。总之，RIA 绝对是一个路不拾遗，夜不闭户的朴素世界。至于印象深刻的事，莫过于那个失联许久的“1.14 新大陆”。众人齐心协力建起的雪原中的“新革一村”，劫掠时的各显神通，不约而同筑起的围墙，各家几乎互通的地下室，贴满告示牌的计划墙，边界线上的“科考站”，对边界迟迟不拓展而发出的牢骚，近乎由所有人参与建设而完全共享的各类设施……尽管空间狭小，气候寒冷，那一方天地却囊括了不少温暖。好在奈落重现了这份温情。或许正是那片渺小世界的温度，让奈落的下界换了面貌吧（

zRenox: 对我而言已经不只是一个服务器了吧，而是作为一种精神，文化或者一种美好的回忆烙印在我心里。

_i3react: 见过很多人，忘记过很多人，记住了很多人，离别过很多人。关系网一直在更易，我仍在此处编制。

Fomien: TangXueYueLian 堂主，2022 年 7 月 14 号这天建立了一个大的竞技场，我回来的时候吓了一跳，突然出现了这么大的建筑。

244.59*: 不得不提完备的设施，让建筑菜鸟也有时间试错。

Q4：发光发声小玩具什么的，有在收集吗？

player: 这我可来劲了。虽然不如 33 老大收集得多，但本人的藏品怎么说也能铺满家里一面小墙，好像还不错？说起来，有不少其实并不能真正算“发光发声小玩具”。

Nock_ZZC: 那是啥 0.0

ZetianChang: 什么！那是什么！可以收集？！

ALRTHT: 后土没有小玩具（悲）

zedada1: 刚开始收集头颅，被扭蛋机榨干○力（悲）

MEntropy: 逆流而上！

Q5：有在 RIA 认识新朋友吗？

Cipher: 具体看怎么定义朋友吧，如果说一起玩的的话，实际上就只有一个，虽然是一起玩的时间也非常少就是。但是如果说认识的新的友善的玩家的话，那太多了。

goob233: 哇，我超喜欢 tp 陌生 ID 的玩家看看他们在干什么（偷窥）然后就认识了。

shi_jiua: 还真不少，但是名字全部念完就像报菜名了 … 记着就好，说出来就不灵了。

A_Honey_Block: 很多啦，如屑 30，小菊花，yun，ying，tk，还有许多……

StarsYu: 主要都是聚落里的，有 Baka_Bell、0DarkCat0、MuYu_Ame、zhiqianyue、A_GawrGura……

Q6：有加入哪个 RIA 社团吗？感觉如何？

send_9: 抹岚报社屑邀，已经在准备提桶跑路了（其实在等下一波工作日）

Ct2026: 没有，主要除了 ria 我还有其他事情要做，玩 ria 只是休闲一种方式。

cipher: 没有，或者说我希望以一种旁观者的身份加入到各种社团，我更喜欢接触更多的信息。

shi_jiua: 接手了后土调查团，不过嘛 … 现在快变成后土服外公屏了（悲）

挺好的，真挺好的，虽然平时摸的人很多，但是一说到搞基建，连最懒的懒狗（指我）都会去上工。说不出来整体感受，但是就很怀念，有一种回到过去的感觉，很爽。

oliver28181: 有加入轨交社，自己组建了空演社，社交活动很有意思呢！



Dark_yu ZTH国家地理 鱼乐社 远南建筑社 后勤社 冰道社 轨交社 百游社 304 TW ★ 泼墨挥毫 运营组

那可太多了，整个RIA没有人比我黑鱼加入的社团多主要活动是硅胶社和运营组，具体请看我的头衔。

VicFighter: 主要是冰道社。早期参与施工并进行月报的撰写，能感受到团队合作，一起为了一个大工程前进的感觉。只是后来由于社团社长兼主心骨白糖，由于种种原因不得不遗憾离场，加之服务器内传送机制再改，冰道社目前也失去活性，令人感慨。

Q7：在服里上工的时候心情如何？

shi_jiua: 没有幻翼：芜湖～今天是个上工的好日子啊！

有幻翼：幻翼啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊一人血书，永久灭绝幻翼，这东西下水上天入地无所不能，不带减速的，不磕迅捷药水还要被追上单杀，纯纯的混账！

AiuRFAR: 懒惰，在遵守准则的时候，真的有一种随心所欲在世界里创造（摸鱼）的感受，享受享受时间的流逝也挺不错的。

MEntropy: 无聊与期待并存上工不管怎么说都是很无聊的吧...但是心中那份想要搞大新闻的悸动却按耐不住呢。

Aut_moon_white: 自豪。做自己的建筑时高兴能为自己的鸟居增色，建设公共建筑时高兴能出自己的一份力量。

Lin_HL: 上工的感觉……大概是累并快乐着吧。最喜欢的感觉就是完成一个工程的成就感。当完成这个建筑之后，开着灵魂出窍和光影找各种角度欣赏这里最美的一刻，以及高处俯瞰整个樱云的全景。自己幻想中的时间一点一点与现实融合的感觉真的无与伦比。

197.101*: 一个人种田还是蛮枯燥的吧，玩十分钟就没什么意思惹，毕竟是一个人玩_(:зゝ∠)_

Q8：有没有特别钟爱的鸟居？为什么？

send_9: 樱云二轮草的作品甚是震撼了我（绝对不是因为我是二刺猿）

QESEQ: 目前比较喜欢 93 号像素谷，因为我比较喜欢恶地群系，而且放大的方块很有意思。

Dark_yu: 风吟之地因为我在屏幕前真的感受到了『风』。

Lin_HL: 特别钟爱的鸟居，雪樱港！不仅因为这里的高建筑水准与文化氛围，更因为这里是点兔 4 的片场（不是）五月份在雪樱许下了希望全服务器所有人都变成萝莉的愿望怎么还没实现（恼）当然还有我自己家，樱云）代表着一切美好的幻想和青春的气息的地方。

ALRTHT: 后土莫得鸟居……鳕鱼桑，gkd！

Passerby: 孤独峰！太美丽了孤独峰，来看看地下，诶呀这不全是土拨鼠吗，还是看看美丽的孤独峰旅店吧大伙！

oliver28181: 澜汐澜汐！我是住在澜汐啦！

Aut_moon_white: 海南（逃认真点，抹岚吧。还是那两个字：离谱。真当是大……与精致。

Fomien: 闲云居是我第一个居住的地方，这里很好，很适合我，风景太美了。

Fcsliu113211: 钟爱的鸟居就 40 山河城，因为楼上有村民，还有深渊，可以换绿宝石，包括抹工一区也是可以换东西。

shi_jiua: 都没有去看过呢，如果偶然一瞥的话，谷渊吧。其实也没有为什么，就看到那座浮空岛，我就觉得，真 ** 炫酷啊，以后得找别人搞一个！

cipher: 暂时没有，这和我个人的理念有点关系，也可能是我没遇到。在我眼里，首先 ria 是在构建一个社区的，在我眼里一个合格的鸟居，或者说一个合格的适合玩家“居住、社交”的场所，要求是十分高的。使用价值、人文价值、华丽价值，三者是不可替代的，任何单一高价值在我眼里都是不完美的，我能容忍三者兼具但是都比较平庸的作品，但是外观华丽没有内涵，或者没有外壳的纯粹高效红石自动机器，这些在我看来，都还停留在玩 mc 的范畴，还没有跳脱到以 mc 为引擎来玩另外一个层面的游戏，也就是称作社区的游戏，不算是生活。在我看来，只要具备了上三价值，即便比较平均，不说无比华丽或者说效率多高，都算是我眼中的合格鸟居，合格社区。

Q9：画张大饼吧！接下来在 RIA 准备干一番什么事业？

Nock_ZZC: 赤居！赤居！赤居！！！

ct2026: 建立地产社（鸽子咕咕）

_i3react: 等 create 服，在里面玩小火车！

MrWuli233: 想着，先把地图画什么的建完。然后建更多当然我自己的鸟居什么的也没建筑完如果有空的话，想在海上复刻一个《合金装备》里面的母基地什么的。

StarsYu: 创建土豆帝国，宣扬土豆邪教！同时想尽量认识更多的人，上面的土豆与认识人都是想在这个服务器被人铭记。

MEntropy: 墨染浮岛城！来自墨染科考队的海上移动要塞！

197.101*: 唔 ... 希望能融入一个群体吧，如果打工不忙了的话 x

send_9: 进行一个生电与建筑的学，努力将二者结合，建立一个不粗犷的工业区。

dustraveller: 在世界的角落搞个建筑群啥的（这个是真的要等好久）

cangXuann_: 老林子市场依旧在绝赞咕咕。

Dr_Tcoseu: 出书，建立一个虚构的穿越殖民体系，类似《临高启明》。

Aut_moon_white: 完成南海铁路工程集团 7 条线共计约 100000 米的建设；海北轻工，朝阳重工，中沙重工，建立完备的工业体系；全物品仓库，矢量珍珠炮（不可能，绝对不可能！）海北市现代风建筑，乌村水乡风建筑，亚特兰蒂斯奇幻风建筑。预计完工：2077。

Q10：主城的彩蛋，找全了吗？

244.59* & 0_YuGan_1 & ALRTHT & cipher & Dark_yu & dustraveller & oliver28181 & zedada1 & zRenox：什么？主城还有彩蛋？

AiuRFAR：刚进服的我还有很多冒险没有定下计划呢！再说再说！

goob233：不知道找全吗？好像都找了。谁知道一共有多少。

Fcsliu113211：有一个不知道咋了的就在聊天框出现了我的记录，话是：草。然后跟着说什么补偿了一〇 别的好像也没在意过。

Q11：奈落的副本，都刷过了吗？体验如何？

cipher：我不喜欢刷副本，所以还没体验过。由于我是社交、生活型的玩家，对于打怪、等级、数值没有特别的想法，属于是一套钻石服装穿到底的玩家，一切为了生活社交服务，像是会为了防止高处跳下来加入掉落保护附魔，但是不会为了更高的伤害去追求什么特殊装备或药水啥的。

_i3reactl：铁哥手起我人头落地，狂蟹猛扑我肝胆俱裂法师唤魔他一呼百应，迷途行者可破我甲胄王草生长可竭尽我力，遗孤傻站着被我风筝。

StarsYu：我去奈落主要是蹭机器的，平时主要呆在零洲给聚落干活，我甚至不知道还有副本这事（刚入服了解的不多，一心搞生电了）

dustraveller：哀歌（应该是叫这个吧？或者“崇窟”？）好可怕！

24Kgule：鳕鱼头的掉率太低辣！其它的啊，没打

AiuRFAR：啊我也想去试试，但首先我想在后土先稳定了先，等到时候奈落和零州会和后土合并吗 ww，会的话我先期待了，不行就玩穿越的戏码！重新发展！

Q12：来篇小片三文学？

player：在这片名叫莉亚的大地上，每当日与月缓缓变换到某个特定位置时，总有一群人会抬头仰望。他也不例外，他是他们中的一员。

他们把这叫做“拍片仪式”，祈求着鳕鱼神降下名为“片叁”的启迪。

“鳕鱼神降下‘片壹’，世界有了轮廓； 鳕鱼神降下‘片贰’，世界有了色彩。” 此后却无人揭开“片叁”的秘密。

但他们觉得，他们能，然而他的生命力已所剩无几。

这次的仪式不是为了向鳕鱼神祈愿，而是为他送行。

他将双手送至胸前，轻轻托起掌中无形的空气，却睁眼盯着远处黯淡的星空下一闪而过的白鸽：“没有人拍小片叁，亦或人人都拍小片叁。”

他们疑惑，于是跟着问道：“没有人拍小片叁，亦或人人都拍小片叁？”

黎明的阳光如火拂过他的脸颊，他应要合上的双眼此刻清澈而明亮……他们忽然意识到什么。

“没有人拍小片叁，亦或人人都拍小片叁……”他们交头接耳，讨论之声渐渐激烈。

“没有人拍小片叁，亦或人人都拍小片叁！”他们左顾右盼，喜悦之情渐渐沸腾。

就连他也站了起来，高举双臂呼喊：“没有人拍小片叁，亦或人人都拍小片叁！！！”

……他在黎明的火中发掘出真理，他们因而叫他火师傅。

而鳕鱼神则在他们面前的无尽汪洋中欣慰地看着他们：“太好了。”

鳕鱼神转身游去，“片三又可以咕了。”

shi_jiua：在那无论是日头，或者星光都接触不到的尽头。啊，鱼头，你不能这么做，那是靠近无的小小一步，你换不回小片三。若是鸽了一个小片，那么就再也无法回头了。咕咕之声不绝于耳，这是赞美还是诅咒？因这份【闪耀】而被铭记爱慕，但为这连是否存在于世上都未可知的东西，真的值得吗。痛苦与幸福皆因你而起，你便是一切的根源，事物的终点，但你确定存在吗？谁都不知道啊。无垠暗影，唯余死寂。传世之名，此刻尽于你手。去罢！鱼头，7000 灵魂等着你的救赎！

goob233：啥？

MEntropy：现在是小片 4 时间哦？

Lin_HL：多年以后，面对汹涌进入候车厅的人潮，科欧达斯克总会回想起那个在 b 站上发空岛小片的下午。那时天还很蓝，tps 还很高，小片还没出到 3。哦现在也没出啊那没事了。

cangXuann_：小片三大抵是不会更了罢。

QESEQ：鱼之将摸，然位不见小片三影，当传承鳕鱼被摸之时，钟声将响彻四周，进而唤醒棺木中古老的鸽子们，不过，鸽子们一定会舍弃工位吧，而被召唤的虾仁们将纷至沓来。那是无名，成不了薪，且被诅咒的虾仁正因如此，虾仁才如此渴求小片三吧”。（可能有的地方对不上，谅解一下垃圾语文）（所以小片三 = 黑暗剑 22 可能性微存？）

VicFighter：兹有小片 3，亦有 RIA3.0 然则小片 3 不出，而 RIA 已 4.0，是何故耶？

Q13：希望 RIA 将来开展什么样的活动？

Toothless_OvO: 可以考虑升级 1.19 后扩充下地图嘛？

VicFighter: 合影！更多的合影！不要局限于活动合影啊，末地合影啊，到各个鸟居合影不棒吗！

Fomien: 海上冒险，开着船到处生存的那种。有空岛，而且还有各种奇怪的事情。可以有很多小伙伴结伴而行，或者有船长带着大家一起冒险这样的活动。每到一个岛船长都会让我们下去收集物资，然后发生各种各样的事情。

AiuRFAR: 空岛，轨道交通，嗯，有了！！一起去极限生存一天吧！！每个人都只有一条命！！看看能够将一个区域变成什么样子！！

MEntropy: 希望有比较热闹的，参与门槛低的，然后比较有纪念意义的吧 比如说冰钓大赛？

O_YuGan_1: 鞘翅飞行障碍赛（

KenAtlas: 感觉 MC 还是个略显孤独的游戏呢，毕竟一个人也能玩得很好，所以大概会希望举行一些能够说得上话的活动吧，我蛮社恐的一般很难跟别人说上话，整点社交联谊活动大家认识一下或者百游夜行定期举办一些比赛我感觉挺 OK 的。

xiajch: 希望有一些玩家参与度更高的活动竞技性更强或需要合作的活动。

Nock_ZZC: 这次展博会很不错诶！但是我第一天没来好亏（没合影）

shi_jiua: 花式建筑大赛，在规定时间内整出怪活最多或者最设计感的拿奖。建议打分分为评论席和观众席，芜湖。或者论坛散文赛吧，说一说自己 RIA 内的生活，也是投票决定 kora。

Q14：白群满了之后，希望第三个主群是什么颜色？为什么？

24Kgule: 蓝！（Ocean 蓝）

Lin_HL: AKA SHIRO 那下一个就选青（AO）罢

AiuRFAR: 橙色橙色！！红色代表热情洋溢的话，白色就是随意绘彩的纸张，那橙色就是 StarsYu：包容一切的大空之色！或者是蓝色！那深幽不见底，充满无数奇迹的大海之色！

类似大气层中地平线的颜色！那种蓝色很深邃、优雅，还有一种朦胧的美。

Passerby: 绿群！蓝群！橘群！

VicFighter: 何必是颜色，我看“日、月、星”就不错（风林火山也行，但请先让我给鱼头一张 +4（错乱））

Ct2026: 粉色，介于白与红之间。

xiajch: 紫色？

Q15：咕咕咕咕，咕咕，咕咕咕？（大意：如何看待鸽文化？）

QEOEQ: 没有答案，这条咕了（不是其实适当放松是可以的，毕竟只是游戏，没有必要逼着自己。当然，大面积咕咕带来的影响还是不好的，自己的承诺还是要好好做到的。

cangXuann_: 坚决抵制 3 某 266 咕咕咕。

0_YuGan_1: 什么叫鸽，这只是计划的一部分（

Nock_ZZC: 咕咕咕！咕咕咕！

why: 虽然我经常鸽，但是有工在心上还是不太愿意鸽。

AiuRFAR: 每个人生活的时候总有一些不经意间的难处和伤心，虽然或大或小，但人总归是要活着的嘛，与其惦记着还要干这干那的，既然休息时间那就想摆烂就摆烂呀，当然钱还是要赚的 23333

申请信摘刊 7 月申请信摘刊

Everyone

7 月 1 日，为缓解候车厅运转压力，Zth 运营组从喵窝服务器借鉴了“申请信”制度。为了向大家展示那些愿意公开的申请信的内容，我们特地开设了“申请信摘刊”板块。每期将选刊一些优秀的申请信，以下是 7 月份的三封优秀申请信。

1

我是从 B 站那期“60 人空岛生存”视频得 RIA 服务器的。

我现在 20 岁，刚刚结束人生第一个大关——高考，很疑惑为什么我 20 岁才高考的吧？这个后面再说吧！

接触 MC 应该是小学四五年级的时候吧，好像是 11 年或 12 年的时候，当时看着同学玩这盗版手机版 MC 就非常羡慕，也是我第一次接触开发世界的游戏，但当时自己手机太差了，无法安装 MC。唉，只能看着同学在同一 WiFi 下联机玩。之后有机会玩到 MC 了，是“多玩我的世界盒子”陪伴我那段快乐的时间，后来因为学业就不怎么玩了。这么多年过去，那些同学或许早就不玩 MC 了，也或许对 MC 没那么热情了，但对于我，我心里一直对 MC 有一种微不足道的喜爱。即使从第一次接触到现在，我玩 MC 的时间并不多，但我相信它会陪伴我一生。即使我买了正版却不怎么玩，但它值得，因为我相信在未来的某些日子里，我会心血来潮打开它，重回从前的快乐。

我的喜爱嘛？我这个人比较内向吧，宅里宅气的，也就喜欢二刺猿吧，平时看看番、刷刷 B 站，买点便宜的手办就很快乐！

擅长的事。。。这个嘛，FPS 游戏打得还行算嘛？其他游戏也都接触一些。

目前在做的事。。。高考完，暑期嗨皮喽～马上大一啦！

以前玩过一些小服务器，emm 都挺好的，每一个腐竹和管理员都尽心尽力去把服务器维护的更好。

如果没有通过审核的话也没事，可能是我没那种缘分吧。

好像格式化申请都差不多了。。。再来说说我想进服务器的原因吧，其实现实中的我并不像网络上这么善于言谈，反而属于内向自卑的那种，也因此我高中时期（19 年 5 月份）患上了抑郁症而导致休学一年半，刚休学那段时间我碌碌无为、颓废在家，没朋友、家人也不理解，于是我渐渐沉迷网络，但也多亏网络我开始对自己有了新的认识，也让我坚定信心——我不可能在这么颓废下去！于是我打苦工来磨炼自己，一直到 20 年 8 月份，我重新回到校园开启我的未完的青春之旅。

这期间我并未交到朋友，即使外表冷漠的我，内心也渴望交到的朋友，高考完的假期漫长也有意义，我想改变自己，我想通过网络认识更多的朋友。于是我想起从前的快乐——MC！恰好刷到 RIA 服务器的视频，机缘巧合下我就想通过 MC 来认识更多的朋友！而 RIA 的社员我感觉很团结、和谐，我很羡慕与渴望，我想融入进去不断充实自己。要问我能为 RIA 做些什么，说实话，我什么都不会，不会建筑，不会红石，有些材料都搞不清，但是我可以不断学习、不断进步，我可以善待每一个人，也愿意和每一个人交朋友，也会为 RIA 的需要出一份微薄之力！

以上是我的申请信。

附：MC 对于某些人来说是建筑美学的展示、对另一些人来说是红石科技的探索，而对于我只是淳朴且天真的童年幻想与现在改变的渴望。如有机会，我会在 RIA 中有一段美好的回忆牢记此生。

2

在开始的开始，呈上我由衷的祝愿——愿 RIA 能长久车水马龙生生而不息。

在约莫十天以前，偶然看见了正在吹水的群友们讨论着 RIA 服务器，我时常玩我的世界服务器，尤其是 RPG 地图，我虽入坑 Minecraft 已 6 年有余，但是玩服务器的时间却不长。我从 Hypixel 的起床战争，玩到 domcer，空岛战争，UHC，饥饿游戏，这些小游戏我都有涉猎，其中 pvp 的 pot 模式和 sumo 模式曾经是我的强项，可是随着时间的推移，我发现，更喜欢体会我的世界中的优秀剧情和生存中的乐趣。

但是我对红石以及指令都只有很浅辄的了解，但是我也在空余能跟着别人做一些有趣的小装置！

而我也是被盘灵古域中结识的伙伴推荐而来，我和其他的小伙伴在盘灵古域这份优秀的 RPG 地图中度过了一份又一份的人生。

伙伴们总有离去的时候，但我很感谢这些有爱的服务器，为我的成长，提供了不可或缺的养分。

我的 Minecraft 生涯是由舞秋风的视频开始的，那个时候的我的世界，我印象很深，有一股荒诞的纯色的，独特的感觉，那股感觉深深吸引住了我和我的姐姐，我们开始搜索有关于我的世界的实况主。

这时候舞秋风带我领略我的世界无穷的可能性——

索尼娅斯大陆，亚特兰蒂斯，盘灵古域，暮色森林等等极其震撼的地图。

我仍记得当时对着一个能使用拉杆的铁门发出的尖叫声，十分的荒诞，但是我印象十分深刻。

我不会忘记我的世界给我带来的感动。

若是 RIA 服务器，能愿意收留我，小人定当不胜感激，为服务器的发展做出自己的贡献，与大家共勉，共同体会一份新的人生！

我曾经对盘灵古域梦回录服务器写了一篇小小的经济分析，但这些是之前的拙作，但再看这份信的您，可以适当地阅读一下，希望您能够体会我对任何任何的 Minecraft 服务器的认真态度！谢谢您！

以下是文章内容，可以稍微看看哦！谢谢你！！

时光过的真快，我已经游玩梦回录两年之久，虽说中途在现实上遇到不少困难事，但总算挺了过来，我见证了玩家的互帮互助，与大家伙一起下本，最近，还加入了圆桌骑士的工会，大家都很团结。在刚刚过去的七周年，梦回录的游戏机制和特色让我感到很有魅力，这不禁让我引发了一些小小的思考，若是这份思考能使策划组们能更加有动力制作新的内容，那我也是百般感谢了，也在这里致上最真诚的谢意——感谢你们带来这么好的原生盘灵古域！

① 盘灵古域的游戏类型，先来浅谈 RPG——

RPG，在百度词条上上显示

角色扮演游戏 (Role-playing game)，简称为 RPG，是游戏类型的一种。在游戏中，玩家负责扮演这个角色在一个写实或虚构世界中活动。

玩家负责扮演一个或多个角色，并在一个结构化规则下通过一些行动令所扮演的角色发展。玩家在这个过程中的成功与失败取决于一个规则或行动方针的形式系统 (Formal system)。

水狼大大们协力通过 RPG 的模式让我们看见了盘灵古域。而“角色扮演”这一块，主要是将玩家们通过五族的剧情跟进使玩家通关。在盘灵古域之中，玩家们所能感受到的快乐，一是盘灵古域原生优秀的文本，其次是通过打本来开神器，据我了解，在开始的时候，梦回录似乎是开完了神器就重新开始周目的，而经济模式在世界的时候达到了顶峰，也很幸运赶上了这个时代，总之，在我看来，RPG 的内容核心，一是文字，二是打怪带来的爽快感。而盘灵古域加分的点，也有很大一部分是支线丰富，剧情不尴尬，场景建筑以及很强的代入感。

在开完神器重新开周末的方式下，玩家流动性会很大，使盘灵古域的玩家可能会频繁的流换，当然，也肯定会有很多忠实玩家——最为在这之后入坑的人，我的确不应该多做评价。而我能想到所思考的是，这样能带来的好处是什么，坏处有是什么？与世界的区别以及和新章的区别。

先来谈谈“开完神器重新开周末”这一方式的好处：

第一，在我认为，盘灵古域的经济方面，这样“开完神器重新开周末”反而比新章打压头颅经济的方式会奏效，因为在游戏中听落羽子姐姐说，——是为了增加玩家流程的改动，最后悔的就是没有下调金钥匙价格，而在我看来，“开完神器重新开周末”再由原生经济的加持下，这一反应反而可能在过去，还能拉长游戏进度。当然在这里要提的是，我本人是不喜欢这种做法的，因为梦回录已经有了一定的玩家基数，再有那些大佬一肝，可能一个星期就会换周末，可能出现的局面就是——大佬拿着 4 阶装备就大杀四方，7 天与小伙伴打通真盘。至少，再过去，这是一种明智的选择，因为大家刚接触盘灵也不会太久，大家就可以一起慢慢地品味盘灵古域的剧情。一起享受在盘灵古域的时光。

第二，再看坏处：

在游玩过世界之下，我确实感到“开完神器重新开周末”这一方式不太稳妥，因为他固然可以在“一定程度上”拉长游戏进度，但是一旦有了梦回录 dlc 六星的出现，五阶武器显得有些不够了，而 5 阶的装备的价格在 1 头三银票的情况下，倒是轻易能毕业的，而在过去，流程又短，每件六星还只能拿一次，实在是促进不了玩家的经济交流，大家不交流，至少会冷淡，再有了 dlc，就显得梦回录只有老玩家在肝，让新玩家十分劝退的效果——我萌新一件六星都没有，连肝都是不可能的（重点）而不像现在的市场这么活跃，到处都有人出六星，但是我也并不太知道以前梦回录的周转机制，这里只能浅谈一下。

对于上面提出的重点，我想在这里做一个请求，在盘灵古域真随机的算法之下，常常有极端的情况出现。就像我），导致常常出不了货，这往小了说是影响玩家游戏体验，往大了说是在阻碍市场经济流通啊（悲），也没这么夸张，只是，在这里，希望之后的梦回录能做出一点异于原版盘灵的举动……比如说，做个保底机制？

我的设想就是根据副本的出货概率来制定，比如说——冰本 108 次才能出冰封灵钢或者彼岸流心这两个东西，那不妨以通关数量上的一半（54 次通关）作为“票”，“票”在这里的定义就是每次刷副本的固定得到的东西。我认为这机制是十分合理的，可以有效地带动降低市场通货膨胀的情况。

为什么？

来看以下例子：

越来越多的玩家在梦回录通过这个机制得到了冰寒灵钢，而商品多了起来，就会使其本身价值下降，俗话说“物以稀为贵”，这种方式可以有效地带动冰寒灵钢的市场价下调，而这种商品多了起来呢？你想想，我的冰寒灵钢卖出 100 银票，还有人冰鼎卖 800 银票吗。我的风头有了这种机制，5 把能固定出一个，谁还会卖 600p 这不明摆着抢钱嘛，我认为，这样也是增加玩家积极性的理由，能让玩家得到“攒”的快乐，而下调的市场价也能使萌新不这么劝退，增加玩家的粘滞性，给梦回录之后可能会发展的工会系统留下玩家资本。相信你们之前一定想过这种系统，所以我希望能在这里给你们鼓励，大胆的去做吧！

3

审核大大好，说实话是今年买的 java 正版（当时还没关注和基岩版的捆绑售卖的消息，165 元入的，最初有点点肉疼，不过后来一想，自己购买正版的原因也是因为这款游戏陪伴了自己那么多年，它值得我用 165 元来入手正版）。

了解到我们的服务器是在 B 站上发现了相关的视频，很喜欢服务器的这种氛围感觉。我个人来讲没有什么个人主页啥的，最常更新的就是自己的 qq 空间，不过也是各种内容都会发的。我接触 MineCraft 的话，忘记了具体时间，大概是小学的三四年级左右，当时从创造玩起，用青金石和金块铁块钻石块造出来方方正正的房子时就觉得这已经很好玩了。后来又尝试着玩单人生存（那个时候还不知道怎么联机），没有任何 mod，死了不知道多少次，但一直坚持玩了好久。后来几年慢慢的开始接触红石，不过也只是学到了一些很基本很简单的东西，自己倒是一直对这方面有着浓厚的兴趣（建筑也是！），就是一直没有花费很大的精力去学习相关的内容。再后来初高中学业还是比较紧张，几乎就不玩游戏了，一直到高考结束上了大学，当时也没想起来玩。直到今年的寒假，突然想起来，这款自己曾经入迷的游戏，又再一次沉浸其中（不过不太好的是因为在上海上学疫情封寝了一学期在寝室玩了已久的 mc 和 csgo 导致期末绩点崩盘）。

在这段玩 mc 的过程中，自己在 B 站上和官方 wiki 上查询了很多的机器制作方式以及它的相关原理，在自己的单人生存中独自模仿制作了刷铁机、羊毛机、村民交易所、史莱姆区块、tnt 复制机、疣猪塔、甘蔗机等机器，也学到了一些红石的相关知识。我现在还是比较喜欢能够和朋友一起玩耍，自己做出来的东西希望和朋友分享，虽然自己做出来也很有成就感了，但是还是缺少一份和朋友分享的快乐。

我的性格吧，比较爱说话，在外人看来还是比较开朗活泼的，不是很容易生气，但是如果被触碰到原则性的底线大概率会生气。乐于交朋友，不会和别人随便吵架，有人问问题知道的也会积极回答。喜欢打篮球、羽毛球，最近想学网球开学了可能会尝试一下。也喜欢玩魔方，玩游戏（感觉玩的类型还挺多的，从饥荒泰拉到 csgo 求生之路）。

学习吧还可以，去年高考成绩还能看，但是大一这一年说实话学习态度不是很好，在努力调整（希望如此）。暑假过完就是大二的学生了，会在努力学习的同时在闲暇时间来玩游戏哈哈哈哈。之前也玩过一些生存类的服务器，有很肝的玩家几天就把各种机器做好了，不过我尽量很少使用这些，能自己做的尽量自己做，一些服务器公用的机器也会学习使用方法正确使用。感觉还好，但是一段时间不玩再回来服务器已经无了 qwq。

如果没有通过审核的话，对我来讲也没关系。这个社区的氛围我已经感受到了，如果有机会能够进入服务器和各位玩家一起玩耍的话再好不过，如果雀氏没有这个缘分的话我也不会强求，希望我们的服务器可以越办越好，吸引更多的优质玩家来玩。

如果我有幸可以上车的话，我可以默默的养老，也有着很大的兴趣去学习红石和建筑（如果有大佬愿意领进门我一定认真听讲！），希望可以在这个服务器中找到兴趣相投的朋友一起玩耍，一起在服务器中建设家园，铺设铁路！辛苦审核大大了！

以上申请信作者均同意以匿名方式公开。有改动。

诗歌

灰雨

Feltlin

厚重

远方层云遮盖天穹
掩埋往日破晓晨曦

轻响

斑驳的水泻洒云端
无风滴答的演奏曲

长雨

如入林中不见日光
昏灰列车掠过飞鸟

闭眼

冷风轻柔掠过发梢
悠远宁静平和世界

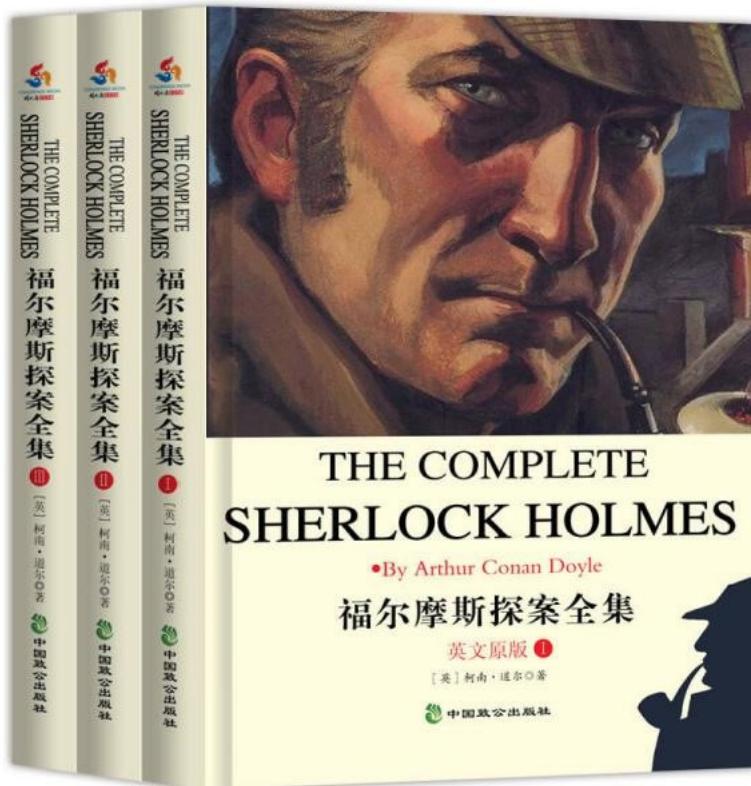


在读 烧脑悬疑小说

yitiaoyu

书籍封面均为网上素材，仅为展示作用，
并不代表对某一特定版本、特定出版社的推荐。

荐书人：yitiaoyu
《福尔摩斯探案全集》



荐书理由：离奇的迷案，神秘的幕后黑手，在 19 世纪 20 年代一并出现。随着蛛丝马迹与夏洛克·福尔摩斯的烧脑推理，循着线索找出真正的凶手，为无辜者伸冤，将恶魔打入地狱。

信息台

欢迎使用《方圆》综合服务处！

想给《方圆》投稿？想提出问题或提出改进建议？

原自主投稿处已升级为综合服务处！多项愿望一次满足！

《方圆》综合服务处地址：

<https://wj.qq.com/s2/9303354/e607/>

稿费标准：

- 小说、散文类：3.0~6.0 ○ / 百字
- 杂谈类：3.0~5.5 ○ / 百字
- 诗歌类：4~6 ○ / 五行
- 非虚构类：2.1~3.5 ○ / 百字
- 影视 / 音乐 / 书籍推荐、教程类：30~55 ○ / 篇
- 其他类：最高不超过 60 ○ / 篇
- 该稿费标准自 2022 年 2 月刊起生效。

这里是本刊末尾
下期也要看哦！



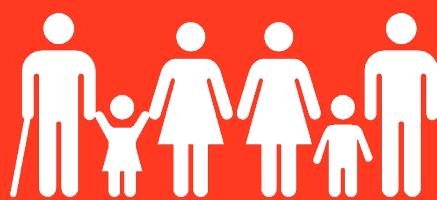
可持续发展目标



变革世界的 17 个目标

可持续发展目标呼吁所有国家（不论该国是贫穷、富裕还是中等收入）行动起来，在促进经济繁荣的同时保护地球。目标指出，消除贫困必须与一系列战略齐头并进，包括促进经济增长，解决教育、卫生、社会保护和就业机会的社会需求，遏制气候变化和保护环境。

1 无贫穷



2 零饥饿



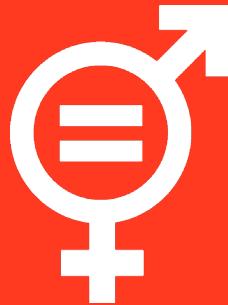
3 良好健康与福祉



4 优质教育



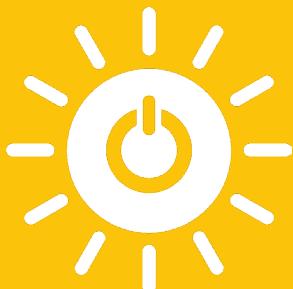
5 性别平等



6 清洁饮水和卫生设施



7 经济适用的清洁能源



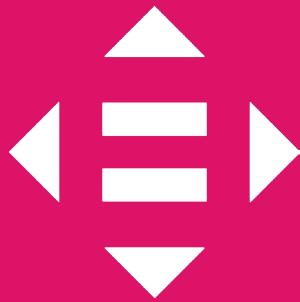
8 体面工作和经济增长



9 产业、创新和基础设施



10 减少不平等



11 可持续城市和社区



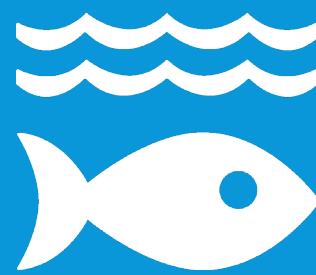
12 负责任消费和生产



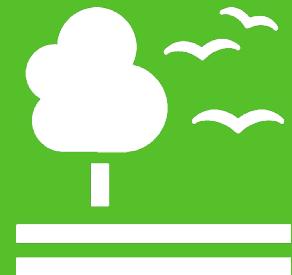
13 气候行动



14 水下生物



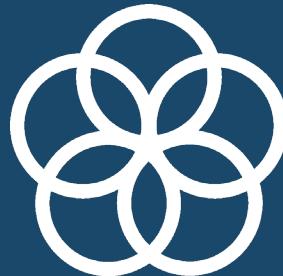
15 陆地生物



16 和平、正义与强大机构



17 促进目标实现的伙伴关系



点击各个图像可以了解更多信息 (链接至联合国官方网站)。

鸣谢

本报刊所使用字体

思源黑体 SC / Noto Sans CJK SC / Source Han Sans SC

思源宋体 SC / Noto Serif CJK SC / Source Han Serif SC

造字工房尚雅准宋体

Fira Sans

Cascadia Code

Fira Code

Liberation Sans

Liberation Serif

本刊使用的字体大都准守 [SIL 开放字体协议 \(第 1.1 版\)](#), 除了:

- “造字工房尚雅准宋体”为专有字体, 有其单独的[协议](#), 但可以免费用作非商业性用途。

在此对所有字体贡献者表示感谢和敬意!

其他

- Microsoft Word, Adobe InDesign — 排版
- Microsoft Excel, MCMOD.cn — 图表
- Mozilla Firefox, pdf.js — PDF 浏览
- Material Design Icons — 图标库
- RIA 运营组 — 大力支持
- 《灰雨》配图 — [Michal Klajban, CC BY-SA 4.0](#), 通过维基共享资源

做好新冠疫情常态化防控 个人防护不放松

1

少聚集



少去人群密集的场所

3

戴口罩



乘公共交通工具或在人群密集的场所
应按规定佩戴口罩

4

健康码



公共场所主动出示健康码、
配合体温监测

2

一米线



与他人保持一米社交距离

5

查核酸



根据疫情防控要求，积极配合核酸检测
出现发热咳嗽等症状，及时就医

中宣部宣教局、国家卫生健康委宣传司 指导

中国健康教育中心 制作

方 圆

抹岚报社、抹岚文宣部
零洲西北地区抹岚市市南区府前路 3 号西栋 201
a30266@qq.com