# 전공(학과)별 기본이수과목

※ [통합정보시스템]>[교직]>[교원자격기준이수현황]에서 선발년도 확인 가능

### ■ 국어국문학전공

#### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	국어교육론	국어교과교육론	
		국어학개론	
2	그 이 하게로 그 이 미버로 그 이 시	국어문법론	] .(1)~(5) 분야 중
	국어학개론, 국어문법론, 국어사	국어사	각 분야에서
		국어형태론	1과목 이상 이수
		국문학개론	
3	국문학개론, 국문학사	고전문학사*	*고전문학사와 현대문학
		현대문학의쟁점과전망(←현대문학사)*	의쟁점과전망(현대문학
	문학교육론(소설교육론 또는 시가교육	문학교육론	사)은 2과목 모두 이수
4	론, 또는 희곡교육론, 또는 수필교육론)	현대문학의이해	해야 인정
5	의사소통교육론(표현교육론, 이해교육 론)	의사소통교육론	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	국어교육론	국어교과교육론	
		국어학개론	] (1)~(5) 분야 중
2	국어학개론, 국어문법론, 국어사	국어문법론	각 분야에서
		국어사	1과목 이상 이수
		국문학개론	
3	국문학개론, 국문학사	고전문학사*	*고전문학사와 현대문학
		현대문학의쟁점과전망(←현대문학사)*	의쟁점과전망(현대문학
4	문학교육론(소설교육론 또는 시가교육론,	문학교육론	사)은 2과목 모두 이수
4	또는 희곡교육론, 또는 수필교육론)	군 익교육순 	해야 인정
5	의사소통교육론(표현교육론, 이해교육론)	의사소통교육론	

# ■ 일어일문학전공

### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	일본어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론1	
2	일본어학개론	한일어대조세미나(←일본어학개론)	
3	일본문학개론	일본문학의흐름(←일본문학사←일본문학개론)	
4	일본어문법	일본어문법	
		기초일본어회화1(←일본어회화1)	
_	5 일본어회화	기초일본어회화2(←일본어회화2)	
)		실전일본어회화1(←시청각일본어회화1)	
		실전일본어회화2(←시청각일본어회화2)	
		초급일본어연습	
	일본어작문	초급일본어독해	
6		(←일본어표현과이해1, 일본어표현과이해2)	
		일본어문장연습1(←일본어작문)	
		일본어문장연습2	
7	일본어강독	실전일본어독해1(←일본어강독)	
8	일본문화	일본역사와문화(←일본문화)	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	일본어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론1	
2	일본어학개론	한일어대조세미나(←일본어학개론)	
3	일본문학개론	일본문학의흐름(←일본문학사)	
4	일본어문법	일본어문법	
	5 일본어회화	기초일본어회화1(←일본어회화1)	
_		기초일본어회화2(←일본어회화2)	
5		실전일본어회화1(←시청각일본어회화1)	
		실전일본어회화2(←시청각일본어회화2)	
6		일본어문장연습1	
б	일본어작문	일본어문장연습2	
7	01 H 0171 F	실전일본어독해1	
1	일본어강독	실전일본어독해2	
0	이브무취	일본역사와문화(←일본문화)	
8	일본문화	일본사회와생활문화(←영상으로보는일본사회와문화)	

# ■ 중어중문학전공

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	중국어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론1	
2	중국어학개론	중국어학입문	
		중국고전문학사	
3	중국문학개론	중국근.현대문학사	
		중국당대문학사	
4	중국어문법	중국어어법	
		기초중국어회화	
_	5 중국어회화	초급중국어회화	
)		중급중국어회화	
		고급중국어회화	고급중국어회화
6	~ 7 AITLE	중국어작문	
Ь	중국어작문	실무중국어	
		기초중국어(←기초중국어1)	
7	~ J 0 J 1 E	초급중국어(←기초중국어2)	
<b>'</b>	중국어강독	중급중국어(←중급중국어1)	
		고급중국어(←중급중국어2)	
8	한문강독	중국역대명문감상(←고문강독)	
9	중국어권문화		

# ■ 영어영문학전공

### • 선발년도 2014~2018

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	영어교육론(또는 멀티미디어영어교육론, 또 는 외국어교육론)	외국어교과교육론2	
2	영어학개론	영어이해의기초	
	0.41-1.11	영어학개론	
		영어영문학입문	
3	영문학개론	영국문학사1	
3	8군식/11년	영국문학사2	
		미국문학사	
4	영어문법(또는 영어문법지도법)	영문법특강	
_	영어회화(또는 실용영어, 또는 영어말하	초급영작문회화1(←기초영어회화1)	
5 6	기지도법)	초급영작문회화2(←기초영어회화2)	
0	영어작문(또는 영어쓰기지도법)	영어의사소통전략	
7	dol	영미산문	
<b>'</b>	영어독해(또는 영어읽기지도법)	영어분석을통한창의적리터러시	
8	영어음성음운론	영어음성학	
	여미무히	미국문화와문학	
9	영미문화	영미문화연구세미나(←영미문화론)	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	영어교육론(또는 멀티미디어영어교육론, 또는 외국어교육론)	외국어교과교육론2	
2	영어학개론	영어이해의기초	
	당이 막게 돈	영어학개론	
		영어영문학입문	
3	영문학개론	19세기까지영국문학사와문화	
3		영시와문화읽기	
		미국문학사	
4	영어문법(또는 영어문법지도법)	영문법특강	
_	영어회화(또는 실용영어, 또는 영어말하	초급영작문회화1	
5 6	기지도법)	초급영작문회화2	
	영어작문(또는 영어쓰기지도법)	영어의사소통전략	
7	영어독해(또는 영어읽기지도법)	영어분석을통한창의적리터러시	
8	영어음성음운론	영어음성학	
9	여미모히	영미문화연구세미나(←영미문화론)	
9	영미문화	미국문화와문학	

### ■ 불어불문학전공

### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	프랑스어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론2	
2	프랑스어학개론	프랑스언어학의이해	
۷	그 8 그 이 작개는	프랑스어문장의구조	
3	프랑스문학개론	프랑스문학의이해	
3	- 8 - 문 식계는	프랑스소설로본여성과사랑	
		대화로배우는프랑스어기본문법	
4	프랑스어문법	(←프랑스어기본문법←초급불문법)	
4		대화로배우는프랑스어중급문법	
		(←프랑스어중급문법←중급불문법)	
	프랑스어회화	시청각프랑스어(←시청각프랑스어1)	
5		중급프랑스어회화(←시청각프랑스어2)	
		기초프랑스어회화	
6	프랑스어강독	프랑스동화읽기	
		프랑스어작문	
7	프랑스어작문	DELF1	
′	= 당드이익군 	DELF2(←DELF프랑스어←DELF프랑스어1, DELF프랑	
		스어2)	
8	프랑스어권문화		
9	프랑스어발음연습		

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	프랑스어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론2	
2	프랑스어학개론	프랑스어문장의구조	
3	프랑스문학개론	프랑스문학의이해	
4	프라스이 모범	대화로배우는프랑스어기본문법(←프랑스어기본문법)	
4	프랑스어문법 	대화로배우는프랑스어중급문법(←프랑스어중급문법)	
		시청각프랑스어(←시청각프랑스어1)	
5	프랑스어회화	중급프랑스어회화(←시청각프랑스어2)	
		기초프랑스어회화	
6	프랑스어강독	프랑스동화읽기	
		프랑스어작문	
7	프랑스어작문	DELF1	
		DELF2(←DELF프랑스어)	
8	프랑스어권문화	프랑스어권지역문화	
9	프랑스어발음연습	프랑스어발음연습	

# ■ 독어독문학전공

### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	독일어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론2	
2	독일어학개론		
3	독일어권문학개론		
4	독일어문법	독일어필수문법1(←독일어문법)	
		기초독일어회화2	
		비즈니스독일어	
5	독일어회화	중급독일어회화1	
		중급독일어회화2	*독일어권의사회와문화,
		일상독일어(←실전독일어연습)	미디어와독일대중문화,
6	독일어강독	기초독일어읽기(←핵심독일어읽기←독일어강독)	독일문화예술경영은
7	독일어작문	기초독일어쓰기(←독일어글쓰기기초←독일어작문)	더 이상 개설되지 않음
		독일어권의사회와문화1(←독일어권문화)	
		미디어와독일대중문화	
8		독일문화예술경영	
8	독일어권문화 	미디어와독일광고마케팅	
		독일경영문화와직업	
		독일연극과영화	
9	독일문학사	독일명작과문화경영(←독일어권명작의이해)	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	독일어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론2	
2	독일어학개론		
3	독일어권문학개론	독일아동청소년문학과문화콘텐츠	
		기초독일어1	
4	독일어문법	기초독일어2	
4	국일이군집 	독일어필수문법1	
		독일어필수문법2	
		기초독일어회화1	
		기초독일어회화2	
5	독일어회화	중급독일어회화1	*독일어권의사회와문화, 미디어와독일대중문화, 독일문화예술경영은
5		중급독일어회화2	
		일상독일어	
		비즈니스독일어	
6	독일어강독	기초독일어읽기(←핵심독일어읽기)	더 이상 개설되지 않음
7	독일어작문	기초독일어쓰기(←독일어글쓰기기초)	
		독일어권의사회와문화1	
		독일어권의사회와문화2	
		미디어와독일대중문화	
8	독일어권문화	독일문화예술경영	
		미디어와독일광고마케팅	
		독일경영문화와직업	
		독일연극과영화	
9	도이모하네	독일명작과문화경영(←독일어권명작의이해)	
9	독일문학사	독일문학과음악	

# ■ 스페인어전공

### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	스페인어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론2	
2	스페인어학개론	시사스페인어1(←스페인언어학의이해)	
		스페인문학사	
3	  스페인어권문학개론	스페인현대소설과시	
3	트페인이전문식계본 	라틴아메리카문학사	
		라틴아메리카현대소설과시	
	스페인어문법	스페인어구문론1(←스페인어구문연습1)	
4		스페인어구문론2	
4		중급스페인어문법1	
		중급스페인어문법(←중급스페인어문법2)	
5	스페인어회화	실용스페인어회화2(←중급스페인어회화)	
6	스페인어강독	스페인어강독.작문1	
7	스페인어작문	스페인어강독.작문2	
		스페인사회와문화(←스페인문화와전통)	
8	스페인어권문화	라틴아메리카사회와문화	
		(←라틴아메리카문화와전통)	

#### ● 선발년도 2019~2020

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	스페인어교육론(또는 외국어교육론)	외국어교과교육론2	
2	스페인어학개론	시사스페인어1(←스페인언어학의이해)	
		스페인문학사	
3	ᇫᆒᇬᇬᆌᄆᅘᆒᄅ	스페인현대소설과시	
3	스페인어권문학개론 	라틴아메리카문학사	
		라틴아메리카현대소설과시	
	스페인어문법	스페인어구문론1	
4		스페인어구문론2	
4		기초스페인어문법	
		중급스페인어문법(←중급스페인어문법2)	
5	스페인어회화	실용스페인어회화2(←중급스페인어회화)	
6	스페인어강독	스페인어강독.작문1	
7	스페인어작문	스페인어강독.작문2	
0		스페인사회와문화	
8	스페인어권문화 	라틴아메리카사회와문화	

# ■ 경영학전공

### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	상업정보교육론	상업교과교육론(←상업정보교과교육론)	
2	회계원리	기업회계이론	
3	경영학원론	경영학원론	
4	무역영어		
5	무역실무		
6	전자계산개론(또는 프로그래밍)	경영전산응용실습(←경영전산처리)	
7	전자계산실무(또는 컴퓨터그래픽)		
8	경영정보론(또는 비서학개론)	경영정보론	
9	상업경제	재무관리	
10	마케팅관리론	마케팅관리	
11	ERP개론		
12	유통정보개론		
13	무역학개론	무역개론	
14	창업일반	벤처경영론	
15	물류관리론		
16	경영과 법		
17	회계실무		
18	정보보안		
19	정보통신윤리		
20	경영정보		

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	상업교육론, 상업교재연구 및 지도법	상업교과교육론(←상업정보교과교육론)	
2	경제학원론, 상업경제	재무관리	
3	회계원리, 회계이론, 세무회계	기업회계이론	) (1)분야 필수,
4	   경여하이로 미페티지되로 제무지되	경영학원론	(2)~(6)분야 중
4	경영학원론, 마케팅관리론, 재무관리	마케팅관리	각 분야에서
5	무역학개론, 무역영어, 무역실무	무역개론	1과목 이상 이수
6	회계정법원리로 정시정 지역과리(EDD)	경영정보론	
6	회계정보처리론, 전사적 자원관리(ERP)	경영전산응용실습(←경영전산처리)	

# ■ 수학전공

### ● 선발년도 2014~2020

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	수학교육론	수학교과교육론	
2	정수론		
3	복소해석학	복소해석학(←복소해석학1,복소해석학2)	
4	-11 서 충ե	고급해석학1	
4	해석학	고급해석학2	
5	선형대수	선형대수	
6	실데데스호	현대대수학1	
0	현대대수학	현대대수학2	
7	미분기하학	미분기하학1	
,	미군기아릭	미분기하학2	
8	기하학일반		
9	위상수학	위상수학	
10	확률및통계		
11	조합및그래프이론		

# ■ 화학전공

### ● 선발년도 2014~2020

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	화학교육론(또는 과학교육론)	화학교과교육론	
2	물리화학	물리화학1	
	눌디와익 	물리화학2	
3	물리화학 실험	물리화학실험1	
3	눌디와익 설임 	물리화학실험2	
		유기화학1	
4	유기화학	유기화학2	
4		유기화학3	
		고급유기화학	
5	유기화학 실험	유기화학실험1	
5	ㅠ기와익 결임 	유기화학실험2	
0	미기위호L	무기화학1	
6	무기화학	무기화학2	
7	무기화학 실험	무기화학실험	
8	분석화학	분석화학	
9	분석화학 실험	분석화학실험	

# ■ 식품영양학전공

### • 선발년도 2014~2018

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	가정교육론	가정교과교육론	
		영양학	
2	영양학, 식품과조리	영양과현대사회	
	00억, 크롭籽포니 	식품학	
		조리원리	
3	의복재료와관리, 의복디자인과구성	기초패턴디자인*	각 분야에서
3	의득세효와진니, 의득니사진과干성   	패턴드래프팅*	1과목 이상 이수
	주거학, 실내디자인	주거문화와리빙디자인(←현대사회의리빙디자인←리빙	
		디자인트렌드)**	·*의상디자인학과
4		기초인테리어디자인2(←기초실내디자인)**	**실내디자인학과
4		인테리어디자인세미나(←현대실내건축연구)**	
		공간디자인스튜디오(←문화와공간풀기)**	****아동가족학과
		인테리어디자인기초**	****사회복지학과
5	가정경영, 소비자학	소비자행동론***	
6	이도하 기조하	영유아발달(←아동발달)****	
6	아동학, 가족학 	가족학론(←가족학)****	
7	가정생활과복지, 가정생활문화, 가정생활과진로	가족복지론****	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	가정교육론	가정교과교육론	
		영양학	
2	영양학, 식품과조리	영양과현대사회	
	영영역, 역품파도디 	식품학	
		조리원리	각 분야에서
3	의복재료와관리, 의복디자인과구성	패턴드래프팅*	1과목 이상 이수
	주거학, 실내디자인	주거문화와리빙디자인	
		(←현대사회의리빙디자인)**	·*의상디자인학과
4		인테리어디자인세미나**	**실내디자인학과
		인테리어코디네이션**	***경영학과
		인테리어디자인기초**	****아동가족학과
5	가정경영, 소비자학	소비자행동론***	*****사회복지학과
6	∩L도하 기조하	영유아발달(←아동발달)****	
0	아동학, 가족학	가족학론(←가족학)****	
7	가정생활과복지, 가정생활문화, 가정생활과진로	가족복지론****	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	가정교육론	가정교과교육론	
		영양학	
	어마하 사포기조기	영양과현대사회	
2	영양학, 식품과조리 	식품학	각 분야에서
		조리원리	1과목 이상 이수
3	의복재료와관리, 의복디자인과구성	패턴드래프팅*	
	주거학, 실내디자인	인테리어디자인세미나**	*의상디자인학과
4		인테리어코디네이션**	**실내디자인학과
		인테리어디자인기초**	]***경영학과
5	가정경영, 소비자학	소비자행동론***	****아동가족학과
6	이도하 기조하	영유아발달(←아동발달)****	****사회복지학과
0	아동학, 가족학	가족학론(←가족학)****	
7	가정생활과복지, 가정생활문화,	·, 가족복지론****	
/	가정생활과진로		

### ■ 컴퓨터공학전공

### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	컴퓨터교육론	상업교과교육론(←상업정보교과교육론)	
		C프로그래밍(←프로그래밍기초1)	
2	컴퓨터프로그래밍	파이썬(←프로그래밍기초2)	
		객체지향프로그래밍	
3	데이터구조	자료구조론	
4	데이터베이스	데이터베이스	
5	운영체제	운영체제(←컴퓨터동작원리2)	
6	컴퓨터구조	컴퓨터구조(←컴퓨터동작원리1)	
7	컴퓨터네트워크	컴퓨터네트워크	
8	정보통신윤리		
9	시스템프로그래밍		
10	논리회로		
11	알고리즘	알고리즘	
12	이산구조	프로그래머수학	
13	시스템분석및설계	소프트웨어분석설계	
14	프로그래밍언어론		
15	소프트웨어공학	소프트웨어공학	
16	인공지능	인공지능	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
		상업교과교육론(←상업정보교과교육론)	
1	    커프티/저ㅂ\교으로 프리그램미	JAVA프로그래밍(←JAVA프로그래밍A)	
'	컴퓨터(정보)교육론, 프로그래밍 	JAVA프로그래밍B	
		객체지향프로그래밍	
	알고리즘, 이산수학, 인공지능	알고리즘	1
2		프로그래머수학	(1)분야 필수,
		인공지능	(2)~(6) 분야 중
3	자료구조, 데이터베이스	자료구조론	각 분야에서
3		데이터베이스	1과목 이상 이수
4	이 에 베 레 티 티 티 크	운영체제	
4	운영체제, 네트워크 	컴퓨터네트워크	
5	컴퓨터구조, 논리회로	컴퓨터구조	
6	저비투사으리 스피트에이고하	소프트웨어분석설계	
6	정보통신윤리, 소프트웨어공학	소프트웨어공학	

# ■ 동양화전공

### • 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	미술교육론	미술교과교육론	
2	현대미술론	현대회화	
3	소묘	기초선묘1(←기초선묘)	
		기초선묘2	
4	색채 학	채색화기법1(←채색화표현1)	
4	[꼭세약 	채색화기법2(←채색화표현2)	
5	한국화	기초동양화1	
5		기초동양화2	
6	서양화		
7	조소		
8	공예		
9	디자인		
10	판화	기초재료와기법1	
10	[선외]	기초재료와기법2	
11	교취기HI	재료와조형연구1	
''	표현기법	재료와조형연구2	
12	서예		
13	영상(또는 애니메이션)		
14	미술사(한국, 동양, 서양미술사 포함)	한국근.현대회화사(←동양화이론과감상←한국화의이해)	

# • 선발년도 2018

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	미술교육론	미술교과교육론	
2	현대미술론	현대회화	
3	소묘	기초선묘1	
	TH	기초선묘2	
4	  색채 학	현대채색화연구1	
4	국제 극	현대채색화연구2	
5	한국화	기초동양화1	
)	안국와	기초동양화2	
6	서양화		
7		재료와조형연구1	
,	조소	재료와조형연구2	
8	공예		
9	디자인		
10	판화		
11	표현기법	전통기법연구	
12	서예		
13	영상(또는 애니메이션)		
14	미술사(한국, 동양, 서양미술사 포함)	한국근.현대회화사(←동양화이론과감상)	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	미술교육론	미술교과교육론	
2	현대미술론	현대회화	
3	소묘	인물화연구	
		현대채색화연구1	
4	  색채학	현대채색화연구2	
4	[색새 역 	기초채색화	
		채색표현	
5	한국화	기초수묵화	
6	서양화		
7	T.A.	재료와조형연구1	
	조소	재료와조형연구2	
8	공예		
9	디자인		
10	판화		
11	표현기법	전통기법연구	
12	서예		
13	영상(또는 애니메이션)		
14	미술사(한국, 동양, 서양미술사 포함)	한국근.현대회화사(←동양화이론과감상)	

# ■ 서양화전공

### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	미술교육론	미술교과교육론	
2	현대미술론		
3	소묘	인체드로잉(←드로잉의 이해)	
3		드로잉연습*	
4	색채학	회화연구1(←색채학)	
5	한국화		
		기초회화(←기초서양화)	
6	서양화	회화연구2	
0		회화연구3	
		회화연구4	*드로잉연습'은
		뉴폼연구1(←미술해부학)	더 이상 개설되지 않음
7	조소	창작연구1	
		창작연구2	
8	공예		
9	디자인		
10	판화	판화	
11	표현기법	소재와표현	
12	서예		
13	영상(또는 애니메이션)		
14	미술사(한국, 동양, 서양미술사)	서양미술사	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	미술교육론	미술교과교육론	
2	현대미술론	현대미술론	
3	소묘	인체드로잉	
4	색채 학	회화연구1	
5	한국화		
		기초회화	
6	시아들	회화연구2	
0	서양화	회화연구3	
		회화연구4	
		뉴폼연구1	
7	조소	창작연구1	
		창작연구2	
8	공예		
9	디자인		
10	판화	판화	
11	표현기법	소재와표현	
12	서예		
13	영상(또는 애니메이션)		
14	미술사(한국, 동양, 서양미술사)	서양미술사	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	미술교육론	미술교과교육론	
2	현대미술론	현대미술론	
3	소묘	인체드로잉	
4	<b>색채</b> 학	회화연구1	
5	한국화		
		회화연구2	
6	서양화	회화연구3	
		회화연구4	
		뉴폼연구1	
7	조소	창작연구1	
		창작연구2	
8	공예		
9	디자인		
10	판화	판화	
11	표현기법		
12	서예		
13	영상(또는 애니메이션)		
14	미술사(한국, 동양, 서양미술사 포함)	서양미술사	

# ■ 의상디자인전공

### ● 선발년도 2014~2017

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	의류교육론	의상교과교육론	
2	HALLIA	패션디자인	
2	복식디자인 	패션디자인컬렉션	
3	니아이보고서	기초패턴디자인	
3	서양의복구성 	의복패턴메이킹	
4	한복구성		
5		패션마케팅	
5	패션마케팅 	패션산업의이해(←패션비즈니스)	
6	섬유재료학	패션소재연구	
7	의복위생학		
8	복식사회심리학		
9	자수		
10	니트웨어디자인		
11	복식사	서양복식문화사	
10	디지의제세체	패션디자인의이해	
12	디자인과색채	패션조형연습(←색채와조형←색채표현기법)	

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	의류교육론	의상교과교육론	
	H	패션디자인	
2	복식디자인 	패션디자인컬렉션	
		기초패턴디자인	
3	서양의복구성	패턴드래프팅(←테일러링)	
		의복패턴메이킹	
4	한복구성		
5	-11.44.01.711.01	패션마케팅	
)	패션마케팅	패션산업의이해(←패션비즈니스)	
6	섬유재료학	패션소재연구	
7	의복위생학		
8	복식사회심리학		
9	자수		
10	니트웨어디자인		
11	복식사	서양복식문화사	
12	디자인과색채	패션디자인의이해	
12	니사근과역제 	패션조형연습(←색채와조형)	

### ● 선발년도 2019~2020

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	의류교육론	의상교과교육론	
2	HALLIO	패션디자인	
	복식디자인 	패션디자인컬렉션	
3	서양의복구성	의복패턴메이킹	
3	^ S= = TS	패턴드래프팅(←테일러링)	
4	한복구성		
-	-11.44 -1.311 -1.1	패션마케팅	
5	패션마케팅 	패션산업의이해(←패션비즈니스)	
6	섬유재료학	패션소재연구	
7	의복위생학		
8	복식사회심리학		
9	자수		
10	니트웨어디자인		
11	복식사	서양복식문화사	
12	디자인과색채	패션디자인의이해	

### ■ 심리학전공

● 선발년도 2014~2020

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	심리학개론		
2	심리검사	심리검사	
3	성격심리학	성격심리학	
4	특수아상담	특수아상담	
5	집단상담	집단상담	
6	가족상담		
7	진로상담	진로상담	
8	상담이론과 실제	상담이론과 실제	
9	심리치료(또는 임상심리학)		
10	아동심리학		
11	청소년심리		
12	상담실습	상담실습	
13	직업교육론		
14	직업정보		
15	진로지도		
16	학습심리학		
17	이상심리학		

# ■ 문헌정보학전공

● 선발년도 2014~2020

분야 번호	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
1	분류학	정보자료분류론	
2	모르하	정보자료조직론	
	목록학 	특수자료조직론	
3	드니 과저 사람	웹서비스기획및개발(←웹퍼블리싱)	
3	도서관전산화 	디지털도서관(←전자도서관)	
4	독서지도론	독서지도론	
5	정보검색	온라인정보검색론	
6	정보봉사론	정보봉사론	
		학교도서관운영	
7	학교도서관운영	도서관정보센터경영론	
		도서관건축과마케팅	
8	정보매체론	디지털콘텐츠제작론	

# ■ 유아교육과

### ● 선발년도 2014~2020

분야	기본이수분야(영역)	본교지정과목	비고
번호	1= 1, = 1, = 0,		·
1	  유아교육론	유아교과교육론	
'	110122	유아교육학개론	
2	유아교육과정	유아교육과정	
3	영유아발달과교육	영유아발달(←아동발달)	
4	유아언어교육	언어지도	
5	유아사회교육	유아사회교육	
6	유아과학교육	유아과학교육	
7	유아수학교육	유아수학교육	
8	유아미술교육	아동미술	
9	유아음악교육	유아음악교육	
10	유아교사론		
11	유아동작교육	유아동작교육	
12	유아놀이지도	놀이지도	
13	유아교육기관운영관리	유아교육기관운영관리	
14	아동권리와복지	아동권리와복지(←아동복지)	
15	유아건강교육		
16	유아관찰및실습	아동관찰및행동연구	
17	부모교육	부모교육론	
18	유아안전교육	아동안전관리(←유아건강교육)	