

09142022 Mai 68 & Space Theory

五月风暴 & 空间理论

09/14/2022

五月风暴

PPT. No1

新元素:

1. 非典型的社会运动
经济利益 VS. 文化个性;
新经济集团——中产阶级

- 中产阶级以及中产阶级的孩子们之间的社会的冲突

2. 革命理论的崩塌

- “只有革命行为，没有革命思想”
 - PS. 仍然是以马克思主义为一个中心思想
 - 三个M: 马克思、马尔库塞、毛泽东
 - 由于当时的中国正在进行文化大革命——打倒资本主义

理论的教育功能、自我理解功能

- 理论是具有很重要的教育的功能的，是给予个人自我理解的能力的
 - 无产阶级不是天生就成为的无产阶级，也不是天生就知道自己的敌人是在哪里的，这些都需要理论的教育
 - e.g. 卢德运动：认为敌人是机器，工资低、失业高的原因是因为资本家引入了机器
 - 机器的引入→生产力的提高→需要的工人数量减少→失业率提高→产业后备军增加→（由于生产力、劳动是可以购买的商品）→工资降低
- ↓
- 敌意：工人的群体、机器、妇女儿童（机器的引入使得妇女儿童可以来抢自己作为成年男性的生产的岗位）
 - 工人群体的受教育的程度低，需要有理论去帮助重构、重现相对整全的社会，通过理论去认识这个社会

- 自由主义的、无政府主义的宣泄

“反文化”运动 对文化工业的批判

- 在社会批判的理论中，文化成为了一种工业，生产没有对社会的批判的功能，且生产的产品是一些虚假的东西

PPT. No2

理论反思

1. “愚人船”的隐喻与1986的政治想象

- 68运动的成员把自己比喻成“愚人船”上的乘客
- 愚人船的隐喻成为对社会的主动的对抗的行为的现象
 - 六八运动的学生占领学校之后就把学校比作一艘愚人船

自我的疏离与排斥

- 愚人船里面装的是不被社会所包容的人：同性恋者，放浪形骸者，伤风败俗者，有自由之思想的人

荒诞与断裂

- 在船上去对抗现有的秩序，反叛的姿态
 - 荒诞，但是重要的哲学的意义
 - 因为荒诞，所以可以跳出社会的主流价值观，这样的荒诞表现的是与主流价值观之间的断裂
- 断裂意味着距离，而只有距离才能带来，才能形成反思（在原有的社会的框架内是不可能可以形成的）→反思才有可能产生对这个社会进行改变的意象



- 而这样的反思与改变也切切实实地对社会进行了改变，从一个单一的统一的社会变成了一种多元的丰富的社会

2. “革命”作为一种“极限体验”

革命作为极限体验，这期间的门槛与界限是很难把握的。



没有理论的情况下，卷入这场运动，这场极限体验的革命中来，人们很难区分什么行为是具有创造性的，什么行为是具有破坏性的



3. 创造因素 VS. 破坏因素

如何在理论中避免成为法西斯主义者，由于没有理论的约束，使得暴力的界限很难被区分



4. 暴力的界限

- 一般的暴力：军队、警察、监狱
 - 维持现有秩序的，保守的，否定的暴力
- 雅明提出新的东西：
 - ——神圣暴力：推翻、改变现有暴力的暴力机器
 - e.g. 无产阶级推翻资产阶级，改造资本主义社会的暴力机器
 - 具有改造社会，创造新的社会内容，新的世界历史的暴力

PPT. No3

电影

《五月风暴》

《解放军在巴黎》

PPT. No4

参考书目：

《从结构到解构：法国 20 世纪思想主潮》

《法国1968：终结的开始》

《1968年5月，无奈的遗产》

《现代性与窄间的生产》

《规训与惩罚》

《希望的空间》

《网络社会的崛起》

《消费社会》

《单向度的人》

《生命政治的诞生》

《性经验史》

《生命的政治化》

《安个，领土与人口》

《例外状态》

《极权主义的起源》

空间想象和体验

- 紫禁城——区分的原则
 - 颜色、造型etc 都是区分的原则，主动的空间的隔离→权力的形式的直接展现
 - 这种权力的表现形式是空间的表现形式
 - PS. 权力的时间的表现形式：世袭制
 - 城市规划的功利主义的目的：城市的中轴线→城市的中心→到达城市的任意区域都是最短的→可以快速反应
 - PS. 科学的或以科学的名义→科学与权力是合并起来的，很多时候是以科学之名实现权力的目的
- 三八线——空间对群体生活带来的影响
 - 因为不同的社会制度、生活方式等不同进行的民族和空间上的划分
 - PS. 东西德也一样
 - 两个国家的人站在一起，一眼就可以看出来哪个是哪个国家的
- 秘鲁，富人区和贫民窟之间分割的墙——巨大的社会的剥削和巨大的社会的不平等
 - 在生活上是在不同的区，被墙分隔开
 - 在经济上有同属一个区
 - 贫民窟的贫民白天进入城市的中心去工作，为城市的经济做贡献，这个劳动的过程就是富人和贫民在经济上的一个区
 - 下班后，各自回家，进行完全不同的私下生活
 - 希腊式的生活方式
 - 一方面需要吸纳来进行生
 - 另一方面有是排斥的
- 手机——浸泡在虚拟的空间中
 - 现实世界感性的东西所触及不到的，人们和虚拟空间发生各种各样的链接，一旦这样的链接断裂或者失败，会带来对心理和身体的巨大的焦虑
 - 现代社会的特殊的情况：
 - 现实世界虚拟化——对现实世界的关注的逐渐缺失
 - e.g. 早高峰坐地铁，全员刷手机，周围的一切现实世界都是虚拟的，与他们没有关系
 - 虚拟世界现实化——大量的时间，大量的精力，大量的社会的认同都来源于虚拟的空间
 - 但同时由于对现实生活的关注越来越少，对虚拟世界的关注越来越多，也会使得对现实空间获得的认同也会越来越少，两者是相辅相成的，正反馈的

- 元宇宙——就是一个纯粹的与现实世界平行的虚拟的世界



带来巨大的社会的改变

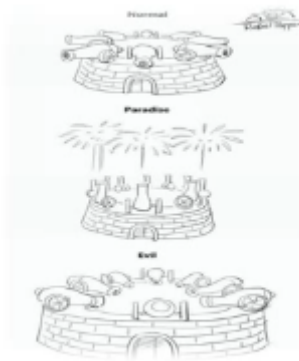


社会生活的时空观念的改变意味着社会生活的颠覆性的变革（每个人都生活在一个特定的时空当中）

PPT. No2

“空间是任何公共生活形式的基础。空间是任何权力运作的基础” 福柯：《空间、知识、权力》

- 比如主权，在领土之内是由权力的，出去了就没用了；复旦大学的校纪校规，仅在复旦大学的空间内有效



炮台向外：防御性的空间的状态，对空间的保护的

炮台向上：庆祝的，太平盛世的，祥和的

炮台向内：极端状态的，维持社会稳定的

-
- 在不同的形势下，空间的功能是不同的：空间的策略、空间设计的功利主义的思考

PPT. No3

空间想象与体验

“空间弥漫着社会关系：它不仅仅被社会关系所支持，也生产社会关系和被社会关系所生产” 列斐伏尔：《现代性与空间的生产》

- 现代社会的很多的社会的的内容、操作等都是与空间的生产向关联在一起的
- 如何定义社会空间：社会空间的定义依靠社会关系，社会空间总是被社会的关系所定义

- 这段时间改变的不仅仅是西马的领域，还有这个哲学领域都发生了巨大的变化与影响，关注的点的变化

列斐伏尔：空间、社会与生产的辩证关系；

- 资本主义社会内在的再生产
 - 资本主义社会内在的变化带来的社会的内在的自我的社会的再生产——本质是资本主义社会内在的变化

福柯：空间与规训；

- 空间依靠什么实现规训的能力，空间是载体
 - ——对监狱的讨论→散发到对整个社会的讨论
 - 福柯不是在社会的经济的生产的领域的方面去关注，而是关注在社会的主体——社会的空间的规训的能力去创造一种新的社会的主体的能力
 - 权力对人的规训的方面去讨论
 - 由此有重要的监狱的讨论→社会就是一个大监狱

大卫·哈维：城市空间与城市权利；

- 这个就不讲了，和列斐伏尔有一定相似，所以不去单独讲
- 城市、空间与生产

卡斯特尔斯：网络三部曲、虚拟空间；

- 针对网络空间的讨论，新闻传播的，有结构马克思主义的渊源

PPT. No6

1. 物理空间：物质置身于其中的“容器”

2. 社会空间

- 不是几何学与传统地理学的概念，而是意味着社会关系的重组于社会秩序的实践性建构。由此，社会空间不仅是被生产出来的，而且其本身就是再生产者
 - 不同的社会空间会有不同的社会关系，会建构起不同的社会秩序→在这个意义上讲，社会空间不是一种被生产出来的东西，其本身就在进行一种再生产



- 空间，不再只是物的世界或决定人的人活动的周围世界，而是成为人的一种内在的社会关系，本身具有政治经济学的性质



- 对这样的空间的利用与改造就会夹杂着政治经济学的理论在里面的了→这样的空间是“有什么用就建什么，没用了就换一个形式”，比如可见的如方舱，有用就建起来，以后没用了就拆掉，这是一种功能的属性的建筑；没有固定的关系和功能。

PPT. No7

《日常生活批判》

- 不是关注宏大的论题，而是关注日常生活内的事情的批判→现代化的资本主义的，进入到日常社会的生活的周期性的规划→表现为一种工具化的空间规划（没有固定的意义与关系，按照社会的工具化的需求而进行改变，重复的周期性的改造）→生活在当中的人也会随着这种空间的周期性的改造进行改变→久而久之，城市就变成了“人造的城市”→无根的生活（e.g. 清明节，空间的改造建工业园区，之后要求迁坟，之后迁的位置又有工业园区的建设，有需要第二次迁坟，但是传统不能第二次迁坟，只能推平，由于周围的空间的标识就都消失了，所以就找不到了坟的位置，于是就是无根了，这是极端的例子：本质就是空间的标识的消失，使得对于原空间的空间的认同，情感的羁绊就消失了）

人造城市——日常生活的无根性

马克思的异化理论

城市化——土地空间的商品化——空间的功能主义

城市——“空瓶子”——抽象的空间，缺乏历史文化区域的规定性

- 列斐伏尔关注空间问题的原因：

1. 访谈中列斐伏尔表示：

- 由于他自己家乡的影响，每次回家乡，都会发现自己的家乡总在变化，乡村的土地和生活受到国家调控的空间规划，还有在这种国家调控的空间规划的生活的不断发生变化→于是就去思考这种国家的空间的规划的调控与社会空间的建构之间的关系

2. 于他之前是出租车司机XD→对巴黎的城市的规划的思考，所谓出租车司机到处跑捏，兴趣捏