

# 11022022 Body theory

---

## 身体理论

---

Sunday, January 1, 2023

### 前情提要

- 在过去的对身体的讨论不是以肯定的形式去展开的，而是以否定的形式去展开的；所以在这个维度中的研究很少能看见身体的价值。在传统中的讨论中停留在人的意识、理性等的维度，身体的维度在很大程度上是被忽视的。
- 对身体的讨论不是为了否定思维、观念、理性的东西，而是突出一种理解世界的其中一个切入口。
  - 传统的讨论中不关注身体是因为身体是否定的，所以不是一种需要被关注的东西
    - 现代的社会中身体从否定的东西变到了一种肯定的东西的原因不是身体本身的变化，不是所谓的在传统社会中身体就是否定的，在现代社会中身体就是肯定的，而是因为社会的不同的社会关系、社会形式、社会形态、生产方式对身体的不同定位带来的对身体的不同态度。
      - ——由此，对身体在不同时期的不同遭遇可以反推社会的历史社会存在。
        - 身体不是指个人的身体，而是指人的身体
        - 通过历史铭刻在身体上的痕迹，可以反观历史本身的内容
      - 在传统的模式是不具有这种通过身体去分析问题的方式的，比如黑格尔讲历史哲学，讲的是绝对精神的流变，绝对精神在时间当中完成的自我理解，自我完成，于是历史就展开了，历史就完成了，在这个历史的进程当中只有绝对精神的维度，是观念的变化，没有身体的参与
        - ——这是从观念去反观历史

---

### PPT. No1

#### 身体现象

- 身体在不同的语境中有不同的价值、地位

#### 原教旨主义

- 审图的纯洁性的状态

#### 对待身体的双重逻辑： 极端关注身体

- 对身体的行为，比如穿衣风格、言行吐纳等等都作为极度关注的对象

#### 1. 彻底消灭身体；

- 但是这样的极端的关注不是为了指向身体的生产性，而是为了阻止、甚至于消灭身体的生产性；为了规训身体为了把身体的活跃的生产的积极的东西给降下来XD
  - ——通过各种饮食的控制、身体的意识、两性的性禁忌的控制、对身体的屈辱性的对身体的改造→严格的关注和审查

#### “圣战士”：

1. 否定；
2. 肯定；

- 对身体的双重标准的极端的原教旨主义宗教的最好的体现
- 成为圣战士的前提是身体要通过某些的行为而要去消失→带来另一个维度的肯定，成就一种更高的价值的存在（与某一种价值、信仰而共存在的目的）

#### 民族主义：

- 在一些民族主义的语境当中也表现出一样的矛盾的状态，通过对身体的塑造，之后再在这样的身体中看到看到一个民族的性格、一个民族的精神
  - 通过一些转化的手段会有去呈现一些对身体的肯定的状态（肯定的状态不一定意味着积极的状态，肯定的可以一样有积极和消极的内容的共存在；肯定一样东西，可以带来好的结果也可以带来坏的结果）

e.g.

东亚病夫——身体成为国家、民族的隐喻，通过身体，通过身体的状态来看出一个国家的状态



身体强则国家强，身体弱则国家弱



身体成为一种可以被改造，被打扮的对象→在这个打扮和支配的过程中，它可能履行着一种积极的功能也可能履行消极的功能

1. 身体——民族性格；
2. 身体——民族精神；

---

## PPT. No2

### 医学于身体 临床医学的诞生

- 身体在历史的进程中的转化，以及这种转换在人类历史上的重要的意义，这里的例子便是临床医学的诞生，临床医学的诞生于人的身体——人的身体的另一种的存在形式——尸体，密切相关。
  - 直接表现为对尸体，对身体的解剖

## 身体、尸体：

### 1. 传统社会：宗教于道德的障碍

- 在传统的社会中，尸体是由神性同时又是有魔性得到东西
  - 神性：对尸体的尊重，比如下葬的讲究、风水之类的一系列的事情，就是对身体的神性的尊重
  - 魔性：尸体上的邪恶的东西，比如鬼魂之类的，特别是非正常死亡的尸体上，承担了很多的神秘的想象，把社会的否定的意象全部附加到这种身体之上

e.g.

**过去的传统社会中的村落：在村外过世就不能进祠堂，如果甚至不是正常死亡的状态，甚至不能进村入葬**

**不能接触接触过尸体的人——甚至是僵尸片、丧尸片都是这种的状态的延续**

### 2. 现代社会：真理与知识的来源

- 随着文艺复兴的启蒙运动使得人的理性的再度的降临，使得死亡这件事情，尸体这个事物也得以被人的理性的观念所关照了，人是通过理性的方式去思考这个对象，而不是过去的神秘的观念的蒙蔽，使得尸体得到理性的光芒的普照
  - 尸体成为一个哲学的需要去关注的对象，变成了一个科学的对象，变成了一个可以被给予理性的关注的对象，变成一个知识的来源
    - 在一个事物不是可以被关注的对象之前，对于这个对象的科学是无从谈起的，当这个事物变成了可以被关注的对象，自然而然就会针对这个对象建构起关于这个对象的知识→成为知识的来源



**“当哲学把它的目光投射到人体的僵死残存物上，而这些曾经是蛆虫食物的狼藉残存物就变成了最有用的真理的丰富来源”**

- 现代医学的临床医学的知识很多就来自于对尸体的解剖——在传统社会中，对尸体的解剖是一种不可能发生的事情，因为，尸体的残缺性被视为对逝者的极大的不尊重——传统：在某人生前缺失某各部位的情况下，在其将要过世的时候周围的人要告诉他，你的“**身体所残缺的某一部分**”已经回来啦，你是完整的，balabala→意识到身体的整全性
  - 随着现代社会的到来，成为了一个可以被认识的新的对象→新的对象的出现就一定会到来一门新的知识/新的科学
    - 在过去的哲学是不关注死亡的，是关注思想、灵魂的这种永恒的东西
  - 随着启蒙运动的到来使得人的理性的高扬，在科学的名义下带来对尸体的理性的观察（一旦解剖的开始）→打开了临床医学的大门——带来医学现代化的道路
  - 对待尸体的态度的转变标志着人的历史的重大的转变——关注身体不是为了否定它，而是为了积极的、社会历史进程中的作用
-

## PPT. No3

### 禁忌和身体

- 文明的来源——人的观念的创造、理论的创造。但其前提是与禁忌相关的
  - 巴塔耶：禁忌的形成，禁忌的出现适合人的文明的出现相关联在一起的，而这种禁忌的存在对象是身体——禁忌是人与动物之间相区分的根本——人因为存在禁忌所以人才会成为一个人——这种禁忌的表现多为对人的本身的兽性、动物性的部分、因素的压制

### “我们来自污物”

——奥古斯汀

- 人的身体总是存在着一种动物性的兽性的部分的，这个部分的欲望是无止尽的，由此就需要有禁忌去规范，去抑制这样的动物性

### 洁净的禁忌与人的自我创造。

——《色情史》巴塔耶

- 禁忌的出现是和人的自我创造相联系在一起的，人的自我创造是将人从动物性的部分中去解放出来

### 人的本质产生于乱伦禁忌。

- 由此人之为人，禁止乱伦使得人成为了人
  - 后来的婚姻制度也就是建立在这样的禁忌之上

### 文明与禁忌

- 禁忌是文明的诞生的标志；相反，禁忌也是为了反对无节制的兽性的需要——意味着人和动物之间的转换——拜托身体的动物的欲望的东西，一切的文明都与禁忌之间相关系（巴塔耶）——文明诞生，禁忌的产生，来自于对身体的抑制和对身体的征服
  - 在很多文明的国家也可以看到对身体的极端的禁忌的——比如新加坡→文明的状态建立在对身体的野蛮的否定的状态

## PPT. No4

### 身体与历史

- 重要的关联点，通过身体在不同的时代遭遇的对待反观历史本身的内容——重要的切入口

### 手术刀——“现代性事件”

- 《再造病人》——通过对西方医学传入中国以及中国人的身体对西方医学的态度来研究中国的近代史的开端——由于中国人对身体有非常坚固的伦理价值的观念——身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也——孝文化——社会的基础的伦理观念
  - 家庭伦理的观念价值的动摇意味着社会结构发生巨变——建立在家庭伦理之上的整个的中国伦理社会的建构都发生了动摇
    - 人们的观念发生变化，意味着历史开始新的阶段——拜托了传统的观念对个人的束缚，转而去信奉了新的价值观念→走入新的时代了——原本对生活具有指导意义的价值观念的东西离你而远去了→走入新的历史阶段
- 当西医的第一把手术刀切入中国人的身体的时候就变成了一个现代性的事件”
  - 意味着中国人在身体上接受了现代性，但同时也意味着过去的传统的坚硬的伦理价值观的改变，也就意味着观念也接受了现代性——意味着中国人的身心都同时迈进了新的时代，同时实现了现代化的进程

## 西医与中医

### 1.“委托信念”

- 在西医中的外科手术是需要一个封闭空间，远离家人的情况下发生的，而这一个事情发生的前提是“委托信念”——把亲人、熟人委托给“外人”管理的信念
  - 这样的信念反应的是现代社会的一种普遍的状态——现代社会中每个人都是一个独立的、理性的人——需要尊重一个人作为独立的个人，同时相信每一个都是一个理性的人，医生也是理性的医生，进行的理性的行为——只有建立在这些的原则之上，这样的“委托信念”才能建构起来
    - 这一切在西方社会是有文化传统联系在一起——个人主义的原则——宗教：走出家庭，共同平等地面对上帝，所有人都是兄弟姊妹，所有人都是一个大家庭；西方的资本主义生产方式对人的改造，商品经济的出现，但每个人都是独立的个人是理性的个人，在法律的平等的条件之上，每个人都可以是个人获得利益的工具，所有的行为都是为了在法律的框架下平等地获得财富的增长→从家庭宗法中解放出来
      - 相反的中国在传统中没有这样的委托信念的关系，中国人的惊艳世界中，一个人生病需要的治疗不仅仅是医生需要去治病的过程，还应该是亲情关系的表现的过程——一个人生病之后需要自己去看病对中国人而言是非常的不体面的事情——中国人奇怪的观念，生病之后车水马龙意味着成功，但实际上这是一个非常不正确的行为，中医的治疗过程本身就不是一种现代意义上的技术治疗疾病的过程

↓

  - 西方医学技术化的程序规范需要的隐蔽性（需要相对无菌的环境）和规范性与中国医疗开放的状态之间的矛盾使得中国人在开始时是不接受西方医学的——心里的障碍：中国人的一种神奇的神秘的对身体的理解，其中一个重要的状态就是“采生折割”

### “采生折割”

- 这是一个法律术语——割取某人（尤其是小孩）的身体的某些部位去入药的行为
  - 指社会上对人的身体器官的盗取

- 在当时的西医中在需要进行去管的摘除的之后必须将找出的器官保存起来归还给其亲人，否则就会被认为是在进行采生折割的巫术的神话的操作——中国人对身体的理解，独特的中国的语境



5

这是上海郊区的育婴堂之类的东西，西方传教士救助中国的弃婴，但是却被中国人认为这是为了进行“采生折割”的行为

- 这也是中国医患关系难处理的原因，没有委托信念的观念，对医生作为一个独立的、理性的人的不信任，不信任的状态——中国人思想的现代化为完全建构起来的状态的原因

## PPT. No5

被遗弃的身体

苏格拉底

伟大的死亡事件

- 哲学家苏格拉底在面对死亡的时候还在谈论哲学问题，他的观念死亡不过是肉体 and 灵魂的分离，是灵魂跳出肉体，灵魂离开肉体而独立存在——哲学中不关注肉体的死亡——灵魂跳出身体之后会更加的自由

**"带着肉体去探索任何事物，灵魂显然是要上当的"**

**"脾气暴躁是人类较为卑劣的天性之一，人要是发脾气就等于在人类进步的阶梯上倒退了一步"**

- 意味着人被身体的兽性的东西所支配就意味着远离文明

**"我们要接近知识只有一个办法，除非万不得已，得尽量不和肉体交往，不沾染肉体的情欲，保持自身的纯洁"**

- 灵魂远离身体是探索知识的更好的方式的
- 柏拉图认为这个世界存在两个世界：一个是理念的世界。一个是现实的世界



- 灵魂一开始就是在理念的世界中，在这个理念的世界中，理念是无所不知的，之后灵魂进入现实的世界，进入到身体中，而之后，灵魂被身体所玷污了，使得之前的关于理念的知识都消失了
  - 探索知识的方法是——回忆，回忆起灵魂之前在理念的世界中就获得了的理念的知识
  - 身体是各种各样的欲望的载体，会遮蔽灵魂的眼睛，因此身体必须被压制，身体越被压抑，灵魂活跃起来回忆起理念的知识的可能就更高
    - 身体的欲求是造成世界很多苦难的原因
      - 所以身体在一开始的哲学的传统中就是一个被压制的状态（古希腊的哲学是哲学的源头）

**"灵魂不朽"**

**——这是古希腊的哲学对身体的讨论的基础**

---