

# 第1章 范畴论基础

## 1.1 范畴与态射

### 定义 1.1 (范畴)

一个范畴  $\mathcal{C}$  是指以下资料

1. 集合  $\text{Ob}(\mathcal{C})$ , 其元素称为  $\mathcal{C}$  的对象
2. 集合  $\text{Mor}(\mathcal{C})$ , 其元素称为  $\mathcal{C}$  的态射, 配上一对映射

$$\text{Mor}(\mathcal{C}) \xrightarrow[s]{t} \text{Ob}(\mathcal{C})$$

其中  $s$  和  $t$  分别给出态射的来源和目标。对于  $X, Y \in \text{Ob}(\mathcal{C})$ , 习惯记  $\text{Hom}_{\mathcal{C}}(X, Y) = s^{-1}(X) \cap t^{-1}(Y)$  或简记为  $\text{Hom}(X, Y)$ , 其中的元素称为  $X$  到  $Y$  的态射

3. 对于每个对象  $X$ , 给定元素  $\text{id}_X \in \text{Hom}_{\mathcal{C}}(X, X)$ , 称为  $X$  到自身的恒等态射
4. 对于任意的  $X, Y, Z \in \text{Ob}(\mathcal{C})$ , 给定态射之间的合成映射

$$\circ : \text{Hom}_{\mathcal{C}}(X, Y) \times \text{Hom}_{\mathcal{C}}(Y, Z) \rightarrow \text{Hom}_{\mathcal{C}}(X, Z)$$

$$(f, g) \mapsto f \circ g$$

不致混淆时简记  $fg = f \circ g$ 。合成映射满足

- (a). 结合律: 对于任意的态射  $f, g, h \in \text{Mor}(\mathcal{C})$ , 若合成  $f(gh)$  和  $(fg)h$  都有定义, 则

$$f(gh) = (fg)h$$

于是两边可以同时写作  $fgh$  或  $f \circ g \circ h$ ;

- (b). 对于任意的态射  $f \in \text{Hom}_{\mathcal{C}}(X, Y)$ , 都有

$$f \circ \text{id}_X = f = \text{id}_Y \circ f$$



## 1.2 函子与自然变换

### 定义 1.2 (函子)

设  $\mathcal{C}', \mathcal{C}$  是范畴, 一个函子  $F : \mathcal{C}' \rightarrow \mathcal{C}$  是指以下资料:

1. 对象间的映射  $F : \text{Ob}(\mathcal{C}') \rightarrow \text{Ob}(\mathcal{C})$
2. 态射间的映射  $F : \text{Mor}(\mathcal{C}') \rightarrow \text{Mor}(\mathcal{C})$ , 使得
  - $F$  与来源和目标映射相交换 (即  $sF = Fs, tF = Ft$ )
  - $F(g \circ f) = F(g) \circ F(f), F(\text{id}_X) = \text{id}_{FX}$



**定义 1.3 (自然变换)**

函子  $F, G: \mathcal{C}' \rightarrow \mathcal{C}$  之间的自然变换  $\theta: F \rightarrow G$  是一族态射

$$\theta_x \in \text{Hom}_{\mathcal{C}}(FX, GX), \quad X \in \text{Ob}(\mathcal{C}')$$

使得下图对所有  $\mathcal{C}'$  中的态射  $f$  交换,

$$\begin{array}{ccc} FX & \xrightarrow{\theta_X} & GX \\ Ff \downarrow & & \downarrow Gf \\ FY & \xrightarrow{\theta_Y} & GY \end{array}$$

