

PIANO

BEYER.06

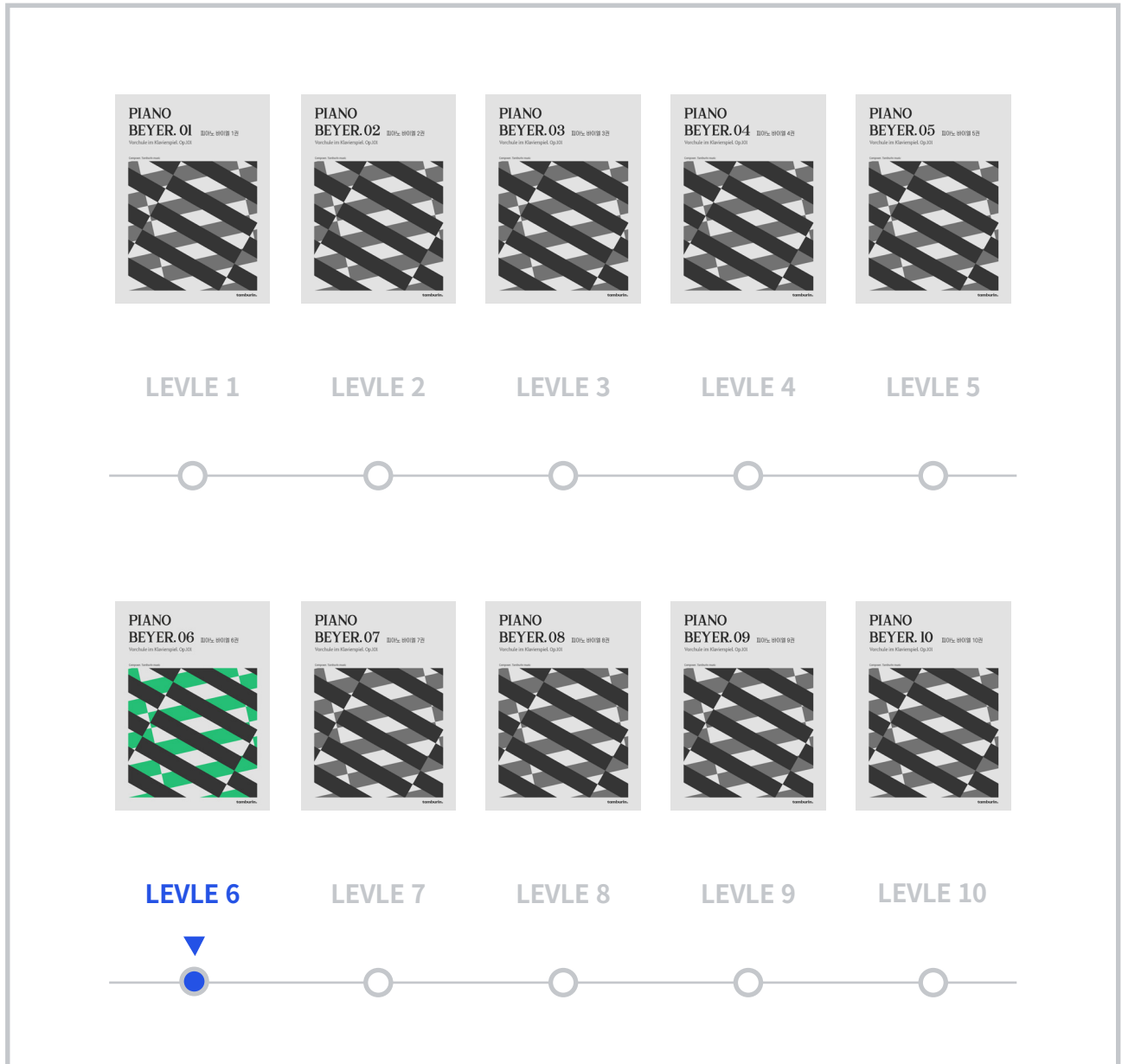
피아노 바이엘 6권

Vorschule im Klavierspiel. Op.101

Composer | Ferdinand Beyer



tamburin_x

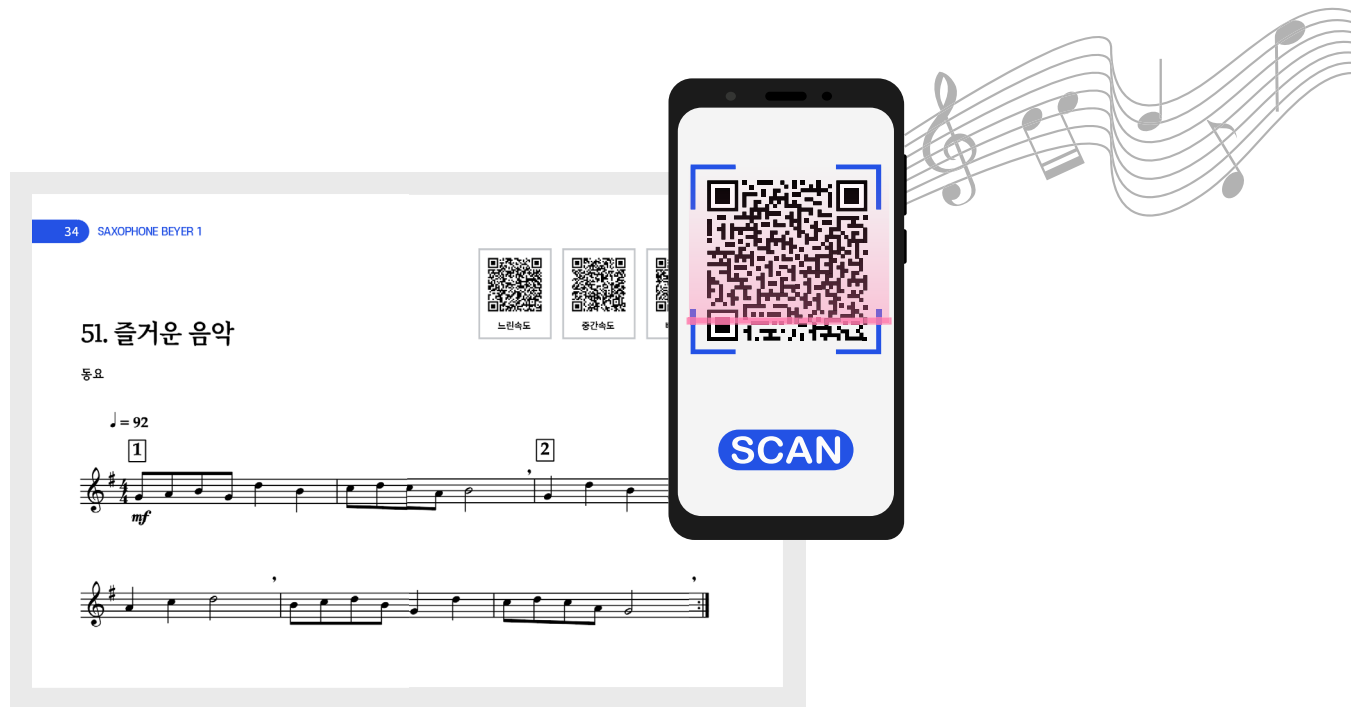


PIANO BEYER 6 (피아노 바이엘 6권)
탐버린 뮤직

Copyright © 2022 by Tamburin Music

이 책의 저작권은 탐버린 뮤직에 있습니다.
저작권법에 의하여 보호를 받는 저작물이므로 무단 전재와 무단 복제를 금합니다.

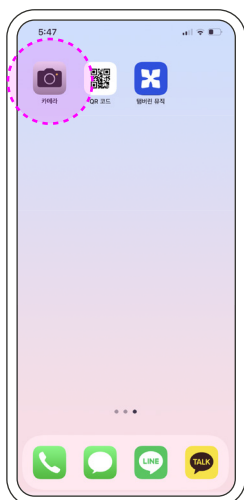
템버린 뮤직 반주 QR코드 사용방법



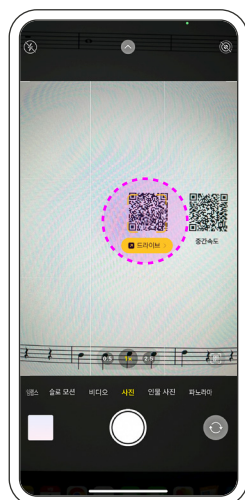
*QR코드 사용이 어려우신 분들은 카카오톡 @템버린뮤직으로 문의해주세요

1. 기본 카메라

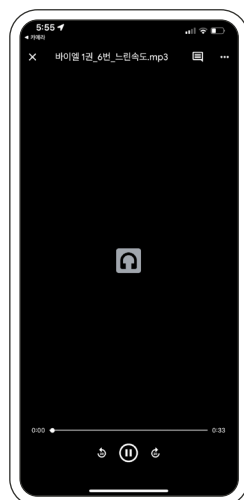
- ① 휴대폰에 기본적으로 설치된 [카메라] 앱 클릭
- ② 촬영 화면에 QR코드 인식 후 드라이브 링크 또는 팝업창 클릭
- ③ 연결된 MR반주를 들으며 연습
- ④ 카메라에 링크가 인식되지 않을 경우
 - 1) 아이폰 | 설정 - 카메라 설정 - QR코드 스캔 버튼 활성화 확인
 - 2) 안드로이드 | 카메라 - 카메라 왼쪽 상단 톱니바퀴 - QR코드 스캔 버튼 활성화 확인



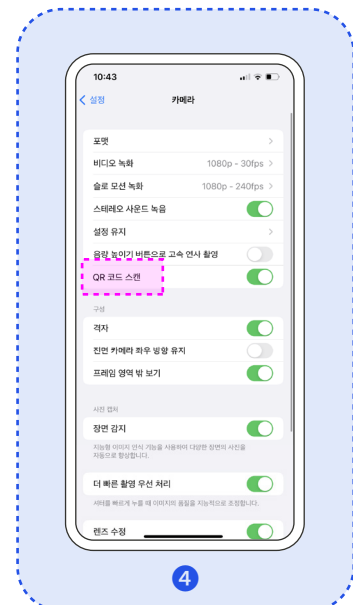
1



2



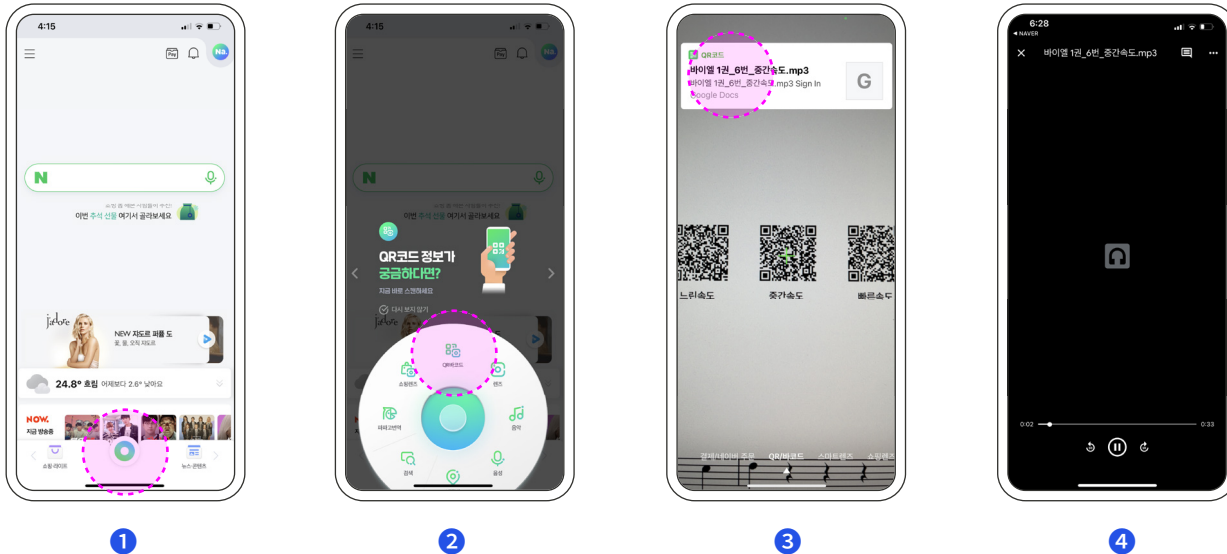
3



4

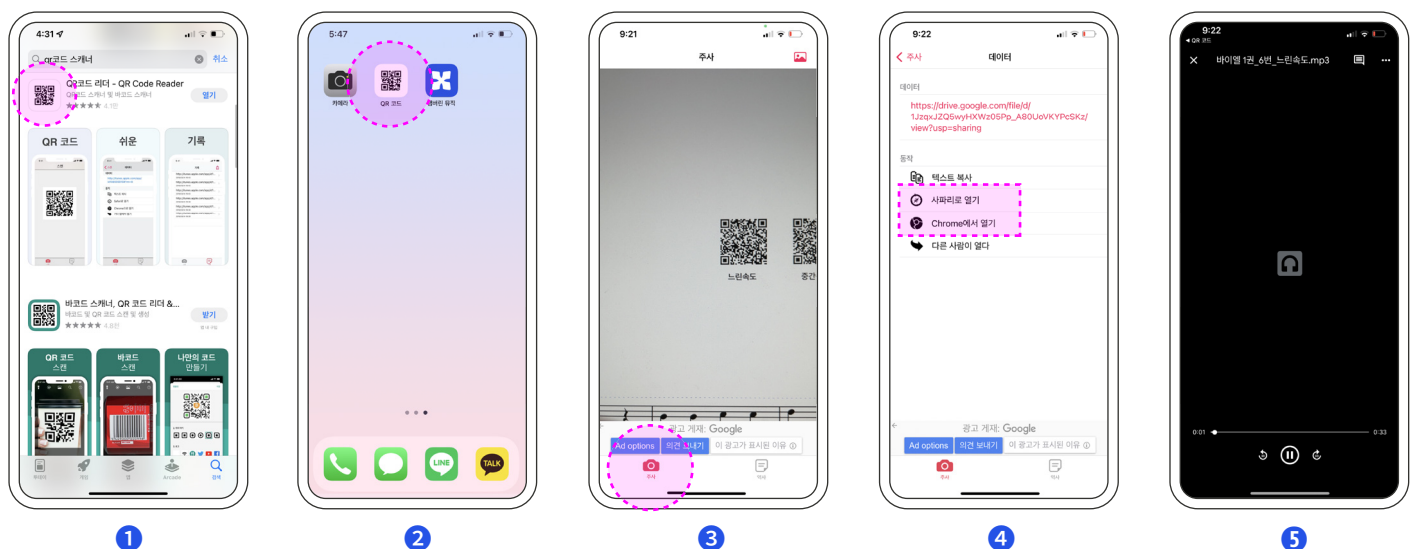
2. 네이버

- ① 네이버에 접속 후 하단의 **원형 탭** 클릭
- ② 큰 원형 탭에서 **QR코드** 항목 클릭
- ③ 촬영 화면에 QR코드 인식 후 드라이브 링크 또는 팝업창 클릭
- ④ 연결된 MR반주를 들으며 연습



3. QR코드 스캐너 앱

- ① 앱 스토어에서 'QR코드 스캐너' 또는 'QR코드 리더'를 검색 후 다운로드
- ② 어플리케이션 실행
- ③ 촬영 화면에 QR코드 인식 후 드라이브 링크 또는 팝업창 클릭
- ④ 연결되는 브라우저 링크 클릭
- ⑤ 연결된 MR반주를 들으며 연습



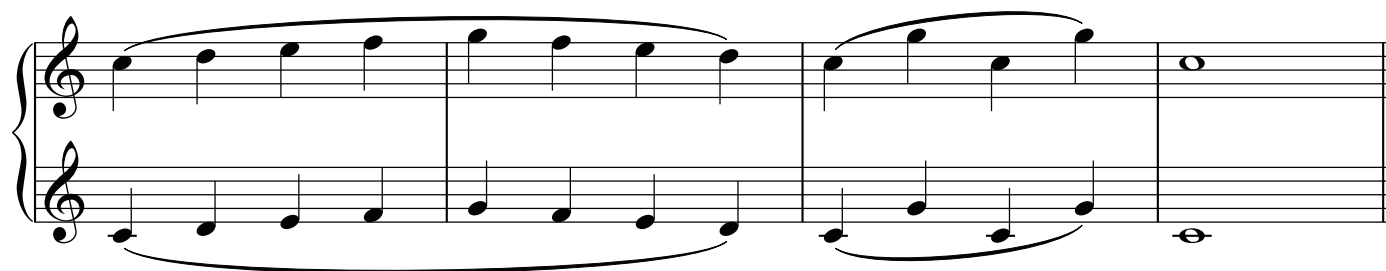
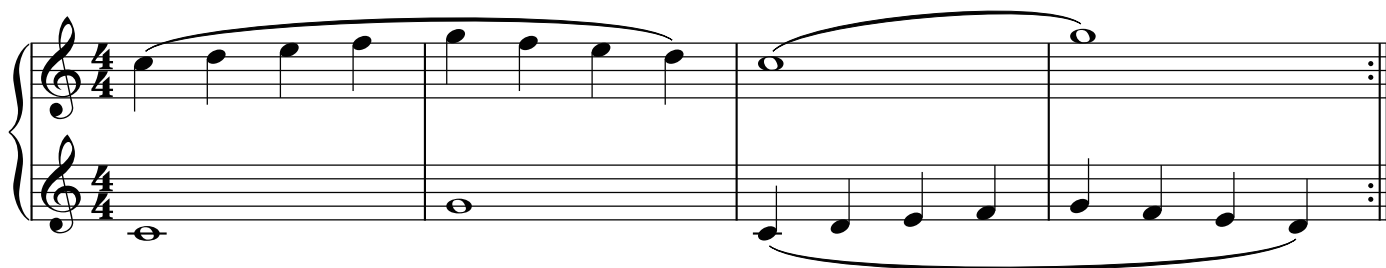
12

Moderato (보통 빠르기로)

13

Moderato (보통 빠르기로)

Moderato (보통 빠르기로)



TMI

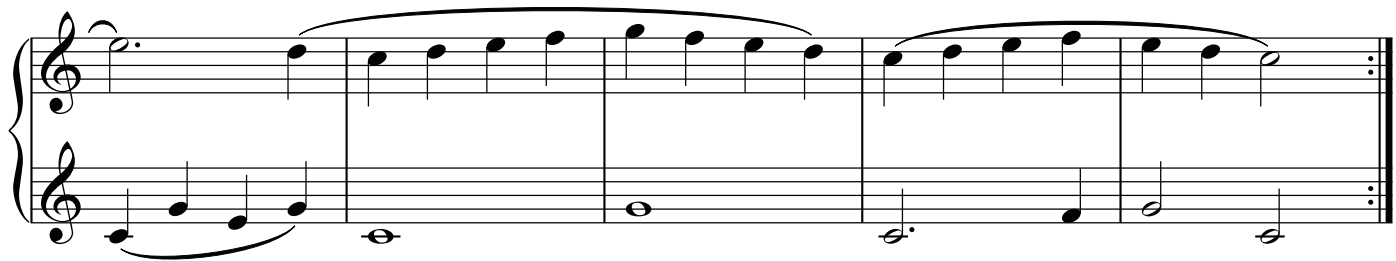
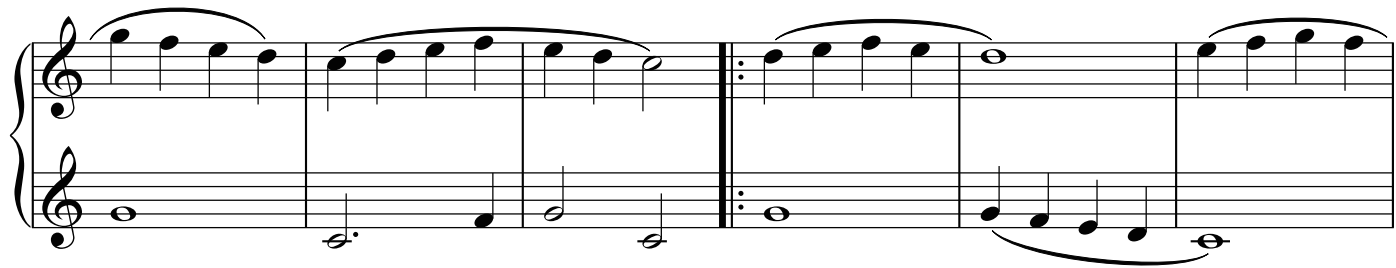
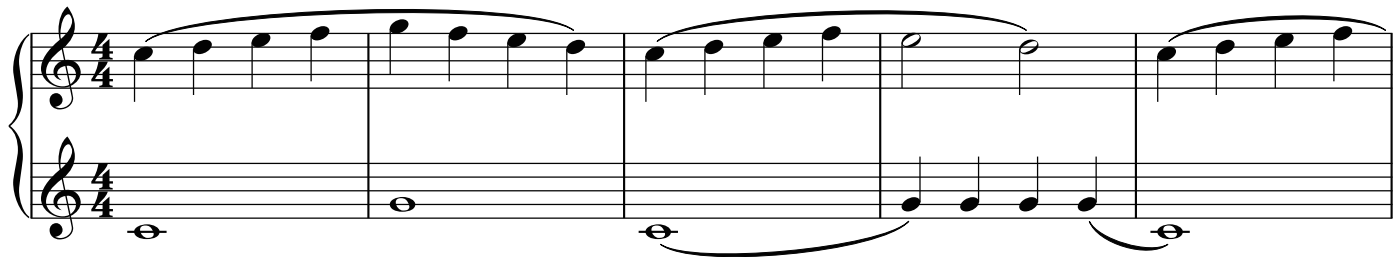
베토벤의 악보는 얼마일까요?

2015년 베토벤의 한 악보가 우연히 발견되었습니다.
바로 경매로 넘어간 베토벤의 악보,
그 값어치는 얼마였을까요?

궁금하시다면 아래의 QR코드를 촬영해 주세요.



15

Moderato (보통 빠르기로)

Moderato (보통 빠르기로)

The image shows a piano score for a piece in 2/4 time, marked 'Moderato'. The score is written for two staves, Treble and Bass. The Treble staff has a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 2/4. The Bass staff has a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 2/4. The score consists of two systems of music. The first system has a 'legato' marking. Fingerings are indicated by numbers 1 through 5 above or below the notes. The second system also has fingerings indicated. The score ends with a double bar line and repeat dots.



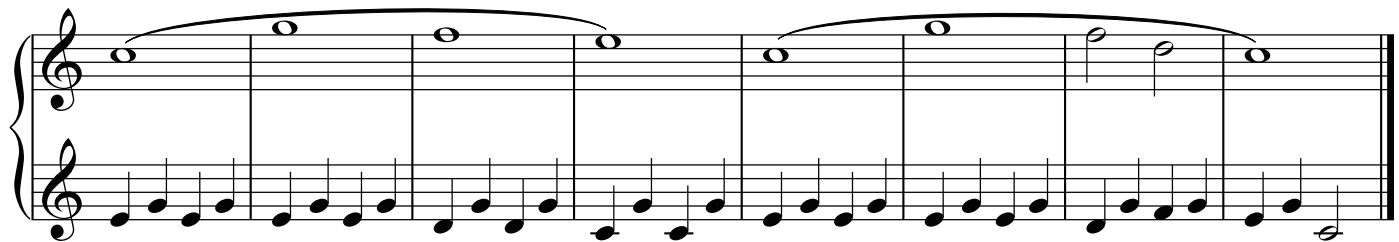
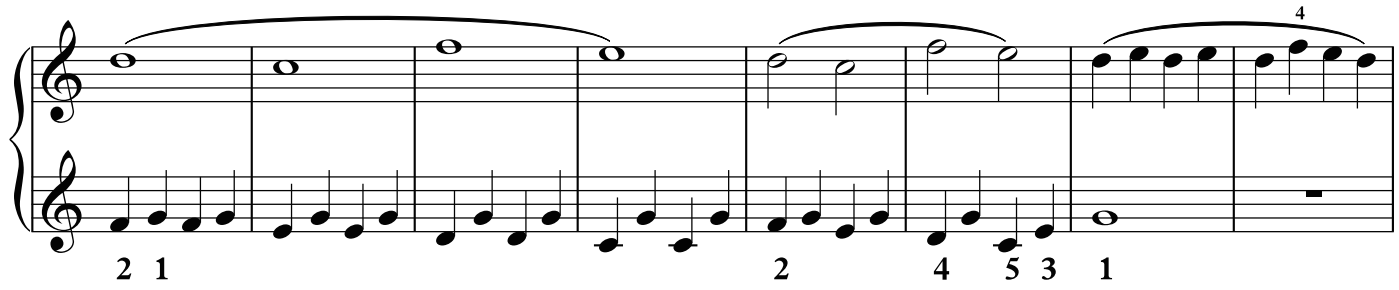
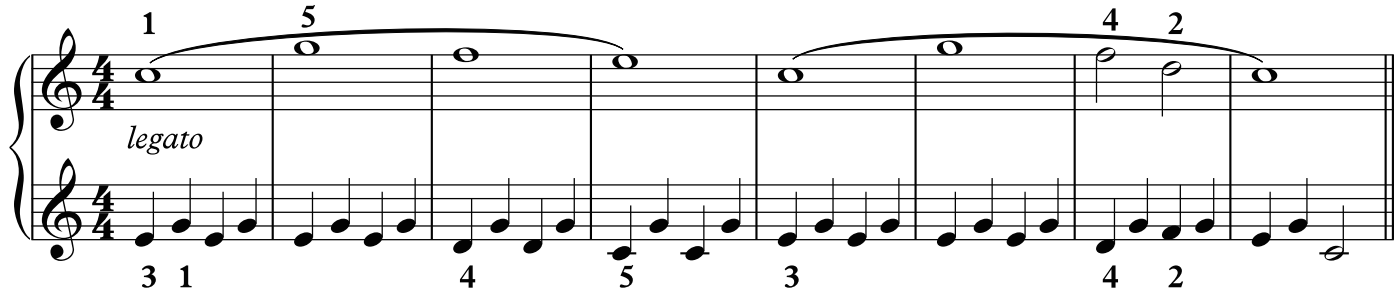
영화보다 강렬한 인생의 주인공

영국 음악계의 자존심,
유럽을 평정한 천재소녀라 불리며 음악계에 등장한
첼리스트 자클린 뒤 프레(Jacqueline Du Pre, 1945 ~ 1987)

그녀의 이야기가 궁금하시다면 아래의 QR코드를 촬영해 주세요.



17

Allegretto (조금 빠르게)

18

Allegretto (조금 빠르게)

1 2 3 1 5 5 3 1 5

1 3 1 2

2

1 2 3

19

Allegretto (조금 빠르게)

1 2 3 1 2 3 3 3 3

3 2 1 3 1 5

2 1

2 3

20

Allegretto (조금 빠르게)

1 3

3 1 2 1 5 3

2 1 3 5 1

2 1

21

Moderato (보통 빠르기로)

3 1 2 5 2 4

5 1 3 1 3

2 4 3

22

Moderato (보통 빠르기로)

1 3 5 3 2 4 3 2

legato

5 3 1 3 2 1

2 3 1 2 3 4 5 2 4 3 2 1 3 1

2 1 3 5 4 3 2 1 2 2 4 1 2 3 1 5

23

Moderato (보통 빠르기로)

3 5 1 3

4 4 2 3 1

5 4

24

Moderato (보통 빠르기로)

1

legato

3 5

2 4 1

25

Moderato (보통 빠르기로)

5 4 3 3 2 1

1 2 3

4 5 3

4 1

26

Moderato (보통 빠르기로)

1 3 5 3 2 4 2

5 3 2 4 1 2 4

4 2 3 1 2 5

1 5 3 1

27

Moderato (보통 빠르기로)

1 2 3 2 3 4 3 4 5 2 3 4 2

3 1 2 4 5 3 1 3 2 3 4 1 3

2 2 4 5 3 1

28

Moderato (보통 빠르기로)

Exercise 28 is a piano exercise in 4/4 time, marked Moderato. It consists of two systems of piano and treble clef staves. The first system contains 8 measures, and the second system contains 8 measures. The piece ends with a double bar line. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes.

29

Moderato (보통 빠르기로)

Exercise 29 is a piano exercise in 4/4 time, marked Moderato. It consists of two systems of piano and treble clef staves. The first system contains 6 measures, and the second system contains 6 measures. The piece ends with a double bar line. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes.

30

Moderato (보통 빠르기로)

3 2 2 1

5 3 1

1 2 4 5

legato

2 2 2 1

2 3

31

Moderato (보통 빠르기로)

3 1 2 2 3 4 2 3 5 3 2

5 1 3 1 2 3 4 1 5 3 1 2

PIANO BEYER 6 (피아노 바이엘 6권)

퍼넨곳 | 탬버린 뮤직

퍼넨이 | 안왕식

디자인 | 심효정

대표전화 | 070-8064-3821

홈페이지 | <https://tamburinmusic.com/>

카카오톡 | @ 탬버린뮤직

유튜브 | 탬버린 뮤직

인스타그램 | https://www.instagram.com/tamburin_music/

출판등록 | 제 C-2022-035341 호

이 책은 저작권법에 따라 보호받는 저작물이므로, 저작자와 출판사 양측의 허락 없이는
이 책의 일부 혹은 전체를 인용하거나 옮겨 실을 수 없습니다.

PIANO BEYER.06

Vorchule im Klavierspiel. Op.101