

# Seminari di Musica Contemporanea ed Elettroacustica

Avidi Lumi – 10-11 novembre 2019

Si apre il ciclo di lezioni dedicate a compositori ed interpreti della scena internazionale e italiana.

Sono invitati al seminario studenti, musicisti e curiosi che vogliono avvicinarsi o approfondire le tecniche della nuova musica e dell'elettroacustica.

Due giornate per conoscere e andare a fondo negli aspetti della composizione strumentale connessi a nuovi sistemi di amplificazione e diffusione sonora.

**10 novembre 2019, ore 9:30 - 13**

## **Seminario di Composizione Giorgio Netti** ***L'Assedio, l'Arco, la Memoria***

---

**10 novembre 2019, ore 15 - 18:30**

## **Seminario di Elettroacustica Giuseppe Silvi** ***Esposizioni elettroacustiche***

---

**11 novembre 2019, ore 18.30 - 20**

## **Lezione - ascolto con MDI ENSEMBLE** ***Rinascere sirena***

---

### **L'Assedio, l'Arco, la Memoria**

Giorgio Netti condurrà i partecipanti all'interno dei personali aspetti poetici e tecnici che caratterizzano i suoi lavori, ponendo un focus sul suo *\*Ciclo dell'assedio\**, opera contenente composizioni per quartetto d'archi, trio, duo

di violini e violoncello con supporto elettronico. La sua musica delinea e rinnova le relazioni e le sonorità degli strumenti ad arco aprendo una nuova natura dell'ascolto.

[giorgionetti.com](http://giorgionetti.com)

*Il **Ciclo dell'assedio** (2001/2008) è un lavoro che a partire dalla formazione tradizionale del quartetto d'archi, in relazione ai ruoli differenti che i due violini, la viola e il violoncello hanno interpretato nella storia-memoria del quartetto, ne approfondisce alcune delle possibili dinamiche interne*

Giorgio Netti

## Esposizioni elettroacustiche

Giuseppe Silvi, docente di Musica Elettronica a Roma, Piacenza, Padova e Nuoro, attraverso un laboratorio illustrerà tecniche di messa in scena musicale evolute o che facciano uso di strumenti di diffusione unici, realizzati appositamente. Così nascono i suoi strumenti di diffusione S.T.ONE per la proiezione sferica del suono, così si riparte dalla contemplazione ed imitazione della realtà, così si riprende un percorso, attraverso l'arte. (continua...)(../pages/elettroacustica2019.html)

[avidilumi.com](http://avidilumi.com)

## Lezione-ascolto

L'incontro con la musica di Giorgio Netti si chiuderà con la partecipazione dell'**MDI ensemble**, riferimento della musica contemporanea a livello internazionale: insieme affronteranno la lettura di *\*Rinascere sirena\**, per trio d'archi, ponendo gli spettatori dinanzi la poetica e la dimensione sonora del compositore milanese.

[mdiensemble.com](http://mdiensemble.com)

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Iscrizione:

Costi:

- email a [info@avidilumi.com](mailto:info@avidilumi.com)
- messaggio tramite la pagina Facebook [@avidilumi](https://www.facebook.com/avidilumi)
- registrazione su [eventibrite.com](https://eventibrite.com) (in arrivo)
- seminario + lezione ascolto: 25€
- lezione ascolto: offerta libera