"וּרָחֹבוֹת הַעִיר יִמָּלָאוּ יָלַדִים וִילַדוֹת מִשַּׂחֵקִים בְּרָחֹבֹתֵיהַ" (זכריה ח ה

אוניברסיטת אריאל, המחלקה למדעי המחשב

קורס: **פיתוח משחקי מחשב**, מספר: **2-7062510**

המרצה: ד"ר אראל סגל-הלוי

שנת לימודים: ה'תשפ"א, סמסטר: א

https://github.com/gamedev-at-ariel/gamedev-5781 :אתר הקורס

א. תוכן הקורס:

מטרת הקורס היא ללמד אתכם עקרונות של עיצוב ופיתוח משחקי-מחשב, להכין אתכם לעבודה בתעשיית המשחקים, לאמן אתכם ביצירת פרוייקטי תוכנה מורכבים ובעבודת צוות.

הקורס מתחלק לשני חלקים – עיצוב ותיכנות:

- בהרצאות האי-זוגיות נלמד על עקרונות עיצוב ותיכנון של משחקים בכלל ומשחקי מחשב בפרט: איך ממציאים משחקים מקוריים? איך קובעים את חוקי המשחק? וכו'.
- בהרצאות הזוגיות נלמד על תיכנות משחקי מחשב בעזרת מנוע Unity אחד המנועים
 הנפוצים ביותר כיום לפיתוח משחקי מחשב.

ב. תוצר:

במהלך הסמסטר תתכננו ותפתחו משחק מקורי משלכם. עד סוף הסמסטר יהיה לכם "משחקון" המדגים את הרעיון המרכזי של המשחק, שאפשר לשחק בו כ-5 דקות.

אם הרעיון שלכם יהיה מעניין ומקורי במיוחד, תוכלו להמשיך ולפתח את המשחקון שלכם למשחק באורך מלא, במסגרת פרוייקט שנתי.

ג. חובות הקורס:

דרישות קדם:

- תיכנות מונחה עצמים.
- ם מבנה זיכרון ושפת ++C / תיכנות מערכות ב.
 - אלגוריתמים 1 / 1מ.

מרכיבי הציון: 100% מטלות. הציון ייקבע ע"י צבירת נקודות במהלך הסמסטר, לפי מפתח הנקודות המתפרסם באתר הקורס. בגדול, יהיו מטלות משני סוגים (המספר עשוי להשתנות):

- מטלה רגילה לחזרה על החומר של ההרצאה הקודמת. יהיו כ-10 מטלות כאלו.
 - מטלה מתגלגלת לפיתוח המשחקון מקורי משלכם. יהיו כ-10 מטלות כאלו.

עומס עבודה משוער: 4-5 שעות על כל מטלה, סה"כ 8-10 שעות עבודה בשבוע.

ההגשה בצוותים של עד ארבעה סטודנטים. בחלק מהמטלות כמות העבודה תלויה במספר חברי-הצוות, ולכן מומלץ להרכיב צוותים שבהם כולם משתתפים באופן פעיל.

נוכחות: אין חובת נוכחות בשיעורים, אבל חלק מהניקוד ניתן על הצגת מטלות בשיעור - ראו מפתח הניקוד באתר הקורס. אפשר לעבור את הקורס גם בלי נוכחות, אבל לא בטוח שהציון יהיה גבוה.

ד. נושאי הלימוד לפי שבועות

התוכנית עשויה להשתנות בהתאם להתפתחויות במהלך הסמסטר.

- 1. עיצוב: תהליך פיתוח משחק: רעיון, חוויית השחקן, בדיקות.
- 2. **תיכנות**: הצגת מנוע יוניטי (Unity) ושפת #C: עצמים, רכיבים, סקריפטים.
- 3. **עיצוב**: רכיבים רשמיים של משחק: שחקנים, מטרות, תהליכים, חוקים, משאבים, עימותים, גבולות, תוצאה.
 - 4. **תיכנות**: לוגיקה של משחק ביוניטי: טריגרים, תיזמונים, דגמים.
 - 5. **עיצוב**: רכיבים דרמטיים של משחק: אתגר, זרימה, שעשוע, רגשות, סיפור-רקע, דמויות, עיצוב: רכיבים דרמטיים של משחק: אתגר, זרימה, שעשוע, רגשות, סיפור-רקע, דמויות, עלילה, בניית עולם.
 - 6. **תיכנות**: רכיבים דרמטיים ביוניטי: אנימציה, קול, ממשק משתמש, טעינת שלבים.
 - 7. **עיצוב**: רכיבים דינמיים: עצמים, מאפיינים, התנהגויות, יחסים, כלכלה, תקשורת, מידע, שליטה.
 - 8. **תיכנות**: חוקי הפיסיקה, המנוע הפיסיקלי של יוניטי.
 - 9. **תיכנות**: שני ממדים: בניית עולם בעזרת Tilemap, מציאת מסלול, בקרת התנהגות.
 - 10. **תיכנות**: שלושה ממדים: בניית עולם בעזרת Terrain, מציאת מסלול, בינה מלאכותית.
 - 11. **עיצוב**: כיוונון המשחק: בדיקת תיפקוד, שלמות, איזון והנאה.
 - 12. נושאים מתקדמים בהתאם לזמן שיישאר. כמה אפשרויות:
 - a. עלילה מתפצלת ומערכות שיחה: מנוע Twine ושילובו ביוניטי.
 - b. דגמי עיצוב (design patterns) בתיכנות משחקים ומימושם ביוניטי.
 - c. פיתוח משחקי קלפים ולוח ביוניטי.
 - d. למידת מכונה ביוניטי.
 - .e יצירה אוטומטית (procedural generation).
 - .(procedural storytelling). סיפור אוטומטי .f
 - g. ניתוח ביצועים של משחקים לאחר ההפצה (analytics).
 - 13. **מסיבת סיום**: הצגת המשחקים שפיתחתם במהלך הסמסטר.

ה. ספרי לימוד עיקריים

- 1. **Game Design Workshop: A Playcentric Approach to Creating Innovative Games**, Fourth Edition, by Tracy Fullerton, https://goo.gl/24G1Yz
 794.81536 FUL X 1
- 2. Introduction to Game Design, Prototyping, and Development: From Concept to Playable Game with Unity and C#, 2nd Edition, by Jeremy Gibson Bond, 794.81526 BON X 1 (2018-2ed)
- 3. Game Programming Patterns, by Robert Nystrom https://www.amazon.com/Game-Programming-Patterns-Robert-Nystrom/dp/0990582906
- 4. Procedural Generation in Game Design, by Tanya X. Short and Tarn Adams (2018) https://www.routledge.com/Procedural-Generation-in-Game-Design/Short-Adams/p/book/9781498799195
- 5. Procedural Storytelling in Game Design, by Tanya X. Short and Tarn Adams (2019) https://www.routledge.com/Procedural-Storytelling-in-Game-Design/Short-Adams/p/book/9781138595309
- 6. **Level Design: concept, theory and practice**. by Rudolf Kremers (2009). https://www.routledge.com/Level-Design-Concept-Theory-and-Practice/Kremers/p/book/9781568813387

ו. ספרים נוספים להרחבה

- 7. Level Up! The Guide to Great Video Game Design, by Scott Rogers, http://a.co/d/8QIVO2r
 eBook Central ספר בפורמט אלקטרוני נמצא במאגרי מידע, ספרים אלקטרוניים, מאגר
- 8. **Game Programming in C++: Creating 3D Games**, by Sanjay Madhav, https://www.amazon.com/Game-Programming-Creating-Games-Design/dp/0134597206/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1514656092 *005.133 C++ X 1*
- 9. **An Introduction to Unreal Engine 4,** by Andrew Sanders, http://a.co/d/7yG9sFP 794.81526 SAN X 1
- 10. Unreal Engine VR Cookbook: Developing Virtual Reality with UE4, by Mitch McCaffrey, http://a.co/d/jbCObso 794.81526 McCAF X 1