

2019학년도 입시전략

고려대학교 세종캠퍼스
입시분석 자료집



고려대학교
세종캠퍼스



LIBERTAS
JUSTITIA
VERITAS

Contents

1.	2019학년도 주요 변경사항	01 Page
2.	2019학년도 입학전형 주요사항	02 Page
3.	수능지정영역 및 최저학력기준	03 Page
4.	수시 학업능력고사전형 개요	06 Page
5.	수시 학업능력고사전형 출제방향	08 Page
6.	2018학년도 학업능력고사전형 분석결과	12 Page
7.	2018학년도 학생부교과전형 분석결과	17 Page
8.	정시모집 기본사항/입학성적 분석	19 Page
9.	서울캠퍼스 이중/복수전공/소속변경 안내	24 Page
10.	2019학년도 입시 전형 일정	28 Page

2018학년도 대비 2019학년도 주요 변경사항

모집 시기	변경 항목	2018학년도	2019학년도
수시	전형명칭변경	일반전형	학업능력고사전형
		학생부전형	학생부교과전형
	사회공헌자전형 지원자격	-	보훈보상대상자 추가
정시	수능 수학 가형 가산점	15% 가산	10% 가산
	국제스포츠학부 수능반영방법	국어 20% 영어 40% 수학 20% 탐구 20%	국어 20% 영어 40% 수학과 탐구 중 높은 과목 20%
	국제스포츠학부 실기고사 종목	100m 달리기, 메디신볼 던지기	10m 왕복달리기, 메디신볼 던지기

고려대학교 세종캠퍼스 2019학년도 입학전형 주요사항

● 수험생의 특성을 반영하는 다양한 전형

- 개척정신 및 창의력을 갖춘 자라면, 수능최저기준 없이 서류와 면접으로 선발하는 수시 **미래인재전형**
- 잠재력이 뛰어나다면, 학업능력고사를 40% 반영하는 수시 **학업능력고사전형**
- 내신성적 우수자라면, 학교생활기록부 교과영역을 100% 반영하는 수시 **학생부교과전형**
- 수능 우수자라면, 수능을 100% 반영하는 정시 가,나,다군 **일반전형**

● 수시모집

- 수시모집에서는 학업능력고사를 40% 반영하는 **학업능력고사전형**,
학생부 교과영역을 100% 반영하는 **학생부교과전형**,
서류와 면접을 통해 수능최저기준 없이 선발하는 **미래인재전형**,
그리고 사회공헌자, 교육기획균등, 체육인재, 글로벌스포츠인재 등을 선발하는
특별전형을 실시합니다.

● 정시모집

- 가군 146명, 나군 138명, 다군 231명으로 분할 모집하며, 가·나·다군 복수지원이 가능합니다.
- 일반전형, 특별전형 모두 학생부를 반영하지 않고 **수능 100%**로 선발합니다.
(단, 가군 **국제스포츠학부**는 수능 70%, 실기고사 30%를 반영)



수능 지정응시영역 및 최저학력기준

수능 지정응시영역 (수시, 정시)

모집단위 계열		국어	수학		영어	탐구		한국사
			가	나		사회	과학	
인문계		○	○		○	○		○
자연계	데이터계산과학전공 사이버보안전공 신소재화학과 디스플레이반도체물리학부 전자기계융합공학과	○	○		○		○	○
자연계	컴퓨터융합소프트웨어학과 전자및정보공학과 생명정보공학과 식품생명공학과 환경시스템공학과	○	○		○		○	○
자연계	국가통계전공 빅데이터전공 자유공학부	○	○		○	○		○
체능계		○	○		○	○		○

수능 최저학력기준

구분	전형	모집단위 계열	최저학력기준
수시	학업능력고사전형 학생부교과전형	인문계	국어, 수학, 탐구 중 1개 영역 3등급 이내 또는 영어 2등급 이내
		자연계	국어, 수학, 과탐 중 1개 영역 3등급 이내 또는 영어 2등급 이내
		체능계	국어, 수학, 탐구 중 1개 영역 3등급 이내 또는 영어 2등급 이내
	특별전형 (사회공헌자, 교육기회균등)	인문계	국어, 수학, 탐구 중 1개 영역 3등급 이내 또는 영어 2등급 이내
		자연계	국어, 수학, 과탐 중 1개 영역 3등급 이내 또는 영어 2등급 이내
	미래인재전형	전 계열	해당사항 없음
	특별전형 (체육인재, 글로벌스포츠인재)	체능계	
정시	일반전형	전 계열	해당사항 없음
	특별전형 (농어촌, 특성화고교, 특수교육)	인문계 자연계	해당사항 없음

※ 탐구영역은 2개 과목 등급을 평균하여 적용함

수시 학업능력고사전형 개요

학업능력고사 기본사항

전형요소 및 반영비율

전형요소	총 점	배 점	실질 반영 비율
학업능력고사	400점	10점/문항	40%
학 생 부	600점	1~6등급 : 20점/등급	60%

학업능력고사

고 사 일	영역과 형식	문항 수	시 간
2018. 11. 24(토)	<ul style="list-style-type: none"> · 인문계 : 국어, 영어 · 자연계 : 수학, 영어 · 객관식 5지 선다형 	40문항 (영역별 20문항)	80분 (문제당 2분)

수시 학업능력고사전형 고사 출제방향

국어영역 출제방향

- 개념적 언어사용능력, 학술적 문장독해능력 등을 측정할 수 있는 문제를 출제함
- 장단형 지문을 제시하여 전공학습에 필요한 언어능력을 종합적으로 평가

예시문제

[7~8] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

문화가 발전하려면 저작자의 권리 보호와 저작물의 공정 이용이 균형을 이루어야 한다. 저작물의 공정 이용이란 저작권자의 권리를 제한하여 저작권자의 허락이 없어도 저작물을 자유롭게 이용하는 것을 말한다. 비영리적인 사적 복제를 허용하는 것이 그 예이다. 우리나라의 저작권법에서는 오래전부터 공정 이용으로 볼 수 있는 저작권 제한 규정을 두었다.

그런데 디지털 환경에서 저작물의 공정 이용은 여러 장애에 부딪혔다. 디지털 환경에서는 저작물을 원본과 동일하게 복제할 수 있고 용이하게 개작할 수 있다. 따라서 저작물이 개작되더라도 그것이 원래 창작물인지 이차적 저작물인지 알기 어렵다. 그 결과 디지털화된 저작물의 이용 행위가 공정 이용의 범주에 드는 것인지 가늠하기가 더 어려워졌고 그에 따른 처벌 위험도 커졌다.

이러한 문제를 해소하기 위한 시도의 하나로 포괄적으로 적용할 수 있는 ‘저작물의 공정한 이용’ 규정이 저작권법에 별도로 신설되었다. 그리하여 저작권자의 동의가 없어도 저작물을 공정하게 이용할 수 있는 영역이 확장되었다. 그러나 공정 이용 여부에 대한 시비가 자율적으로 해소되지 않으면 예나 지금이나 법적인 절차를 밟아 갈등을 해소해야 한다. 저작물 이용의 영리성과 비영리성, 목적과 종류, 비중, 시장 가치 등이 법적인 판단의 기준이 된다.

저작물 이용자들이 처벌에 대한 불안감을 여전히 느낀다는 점에서 저작물의 자유 이용 허락 제도와 같은 ‘저작물의 공유’ 캠페인이 주목을 받고 있다. 이 캠페인은 저작권자들이 자신의 저작물에 일정한 이용 허락 조건을 표시해서 이용자들에게 무료로 개방하는 것을 말한다. 누구의 저작물이든 개별적인 저작권을 인정하지 않고 모두가 공동으로 소유하자고 주장하는 사람들과 달리, 이 캠페인을 펼치는 사람들은 기본적으로 자신과 타인의 저작권을 존중한다. 캠페인 참여자들은 저작권자와 이용자들의 자발적인 참여를 통해 자유롭게 활용할 수 있는 저작물의 양과 범위를 확대하려고 노력한다. 이들은 저작물의 공유가 확산되면

디지털 저작물의 이용이 활성화되고 그 결과 인터넷이 더욱 창의적이고 풍성한 정보 교류의 장이 될 것이라고 본다. 그러나 캠페인에 참여한 저작물을 이용할 때 허용된 범위를 벗어난 경우 법적 책임을 질 수 있다.

한편 다른 시각을 가진 사람도 있다.

7. 밑글을 이해한 것으로 적절하지 않은 것은?
 - ① 저작권도 중요하지만 저작물의 공정 이용도 필요하구나.
 - ② 우리나라도 이제 공정 이용에 관한 규정을 둘 필요가 있겠구나.
 - ③ 캠페인 참여자들은 자신과 타인의 저작권을 존중하는구나.
 - ④ 디지털 환경으로 인해서 공정 이용에 대한 판단이 더 어려워졌구나.
 - ⑤ 저작자의 동의가 없더라도 저작권의 공정 이용이 성립할 수 있구나.
8. 밑글 친 사람들의 견해로 적절한 것은?
 - ① 비영리적인 경우 복제가 허용되는 영역을 확대해야 한다.
 - ② 캠페인이 확산되면 저작물의 종류와 이용 범위가 확대된다.
 - ③ 캠페인으로 인해 저작권자들의 정당한 권리가 침해받고 있다.
 - ④ 저작물이 늘어나게 되어 정보 교류의 장이 활성화된다.
 - ⑤ 저작권자가 직접 저작물에 일정한 이용 허락 조건을 표시해야 한다.

영어영역 출제방향

- 수능 영어에서 출제되는 문제의 유형과 유사한 형태로 출제하되, 독해능력 평가를 위주로 출제함
- 주제 찾기, 제목 찾기, 빈칸 넣기, 순서배열하기 등 다양한 형태로 출제함

예시문제

4. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The tensions between continuity and change in the Renaissance period can be seen in the many different types of images and objects produced in 15th- and 16th-century Europe. While many of these items would not look out of place in a present-day art museum or in the Dresden picture gallery visited by Goethe in the later 18th century, it is important to keep in mind that none was originally made for such surroundings. Indeed, the great majority would not have been viewed as 'works of art' in the first place, at least not in the modern sense of the phrase. _____, they would not have been understood as somehow making concrete an individual artist's personal beliefs, emotions, and experiences. Instead, they were meant to express the taste, desires, and needs of the patron who hired the artists.

- Ⓐ That is
- Ⓑ Nonetheless
- Ⓒ Meanwhile
- Ⓓ Otherwise
- Ⓔ For example

9. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

For thousands of years, people believed that owls were more like gods than animals. Even in modern times they have been used to signify wisdom, magic, and power, but the simple truth is that owls are no more divine than other birds. The large, round heads and huge, forward-facing eyes that inclined ancient observers to believe that owls possessed divine intelligence are simply natural adaptations developed to help the predators catch the small animals that make up their food supply. Although owls do not possess any of the mystical powers often attributed to them in mythology, they are formidable hunters whose skill surpasses that of other birds of prey. Their acute senses ensure that owls rarely fail to notice a potential meal, and their ability to fly silently means that the unfortunate mouse identified by the owl as its next snack never realizes it is the object of an attack until too late.

- Ⓐ 올빼미는 다른 새들만큼이나 신경하지 않다.
- Ⓑ 올빼미는 신비한 힘은 없지만 다른 면에서 비범하다.
- Ⓒ 올빼미는 고대 신화에서 주요한 위치를 차지하고 있다.
- Ⓓ 올빼미에 대한 오랜 믿음은 공격 받고 있다.
- Ⓔ 올빼미를 지금도 신비로운 동물로 간주한다.

12. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어갈 가장 적절한 곳은?

Paints are produced from plants and minerals found near the Pueblo village and applied with a handmade brush fashioned from a yucca cactus.

One of the features that distinguish traditional Pueblo pottery from other types of clay art is the absence of machinery from all parts of the creative process. (a) The clay is gathered, processed, and finally shaped by hand. (b) Instead of using a potter's wheel to create vases and other round objects, the Pueblo pottery artist rolls clay into long pieces and then painstakingly coils them into layers of circles. (c) This adherence to tradition is one of the things that make Pueblo pottery so attractive to the art collector. (d) Since the Pueblo potter shuns techniques of mass production, the collector can be sure that every piece of Pueblo clay art is uniquely shaped. (e) This quality also makes examples of Pueblo pottery excellent gifts.

- Ⓐ (a)
- Ⓑ (b)
- Ⓒ (c)
- Ⓓ (d)
- Ⓔ (e)

수학영역 출제방향

- 고등학교 문과 수학 교육과정까지 출제함
- 기본적인 수학지식을 충실히 습득한 학생들이 풀 수 있을 정도의 난이도 유지

예시문제

1. $(1+a) + (1+a)^2 + (1+a)^3 + \cdots + (1+a)^6$ 전개식에서 a^3 의 계수는?
 ① 6 ② 18 ③ 21 ④ 35 ⑤ 42

6. 유리함수 $y = \frac{-2x+4}{x-1}$ 의 그래프와 무리함수 $y = \sqrt{x+k} + \frac{1}{2}$ 의 역함수의 그래프가 서로 다른 두 점에서 만나도록 하는 k 의 최솟값은?
 ① -6 ② -4 ③ 0 ④ 4 ⑤ 6

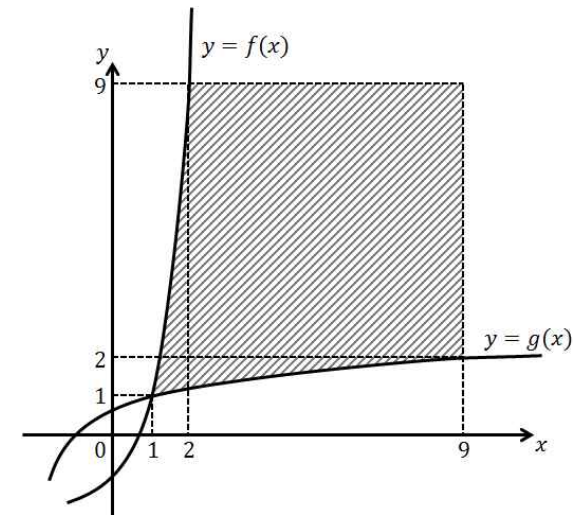
7. 서로 독립인 두 사건 A, B 에 대하여 $P(A \cap B) = \frac{1}{3}$, $P(A \cap B^c) = \frac{1}{6}$ 때, $P(A^c \cap B)$ 의 값은? (단, A^c 은 A 의 여사건이다.)
 ① $\frac{1}{6}$ ② $\frac{1}{3}$ ③ $\frac{1}{2}$ ④ $\frac{2}{3}$ ⑤ $\frac{5}{6}$

11. 수열 $\{a_n\}$ 에 대하여 $S_n = \sum_{k=1}^n a_k$ 라 하자. 수열 $\{S_{2n}\}$ 은 공차가 d 인 등차수열이고, 수열 $\{S_{2n-1}\}$ 은 공차가 -2 인 등차수열이다. $a_2 = 2$ 이고 $a_{10} = 22$ 일 때, d 의 값은?
 ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4 ⑤ 5

13. 함수 $f(x) = \int_2^x (3t^2 - 6t - 9)dt$ 의 극댓값 a 와 극솟값 b 를 갖는다. $a-b$ 의 값은?
 ① 12 ② 17 ③ 22 ④ 27 ⑤ 32

14. 다항함수 $f(x)$ 가 모든 실수 x, y 에 대하여 $f(x+y) = f(x) + f(y) + 4xy$ 를 만족시킨다. $\lim_{x \rightarrow 2} \frac{f(x) - f'(x)}{x-2} = 20$ 일 때, $f'(0)$ 의 값은?
 ① 2 ② 16 ③ 30 ④ 44 ⑤ 58

16. 함수 $f(x) = x^3 + x - 9$ 의 역함수를 $g(x)$ 라 할 때, 두 곡선 $y = f(x)$, $y = g(x)$ 과 두 직선 $x = 9$, $y = 9$ 둘러싸인 부분의 넓이는?



- ① $\frac{109}{2}$ ② $\frac{221}{4}$ ③ 56 ④ $\frac{113}{2}$ ⑤ $\frac{229}{4}$

2018학년도 수시 학업능력고사전형 분석결과

학업능력고사-학생부 간 영향력 비교

글로벌경영전공

학생부 : 2.9등급
학업능력고사 정답개수 : 18개

V S

합격

학생부 : 5.7등급
학업능력고사 정답개수 : 32개

컴퓨터융합소프트웨어학과

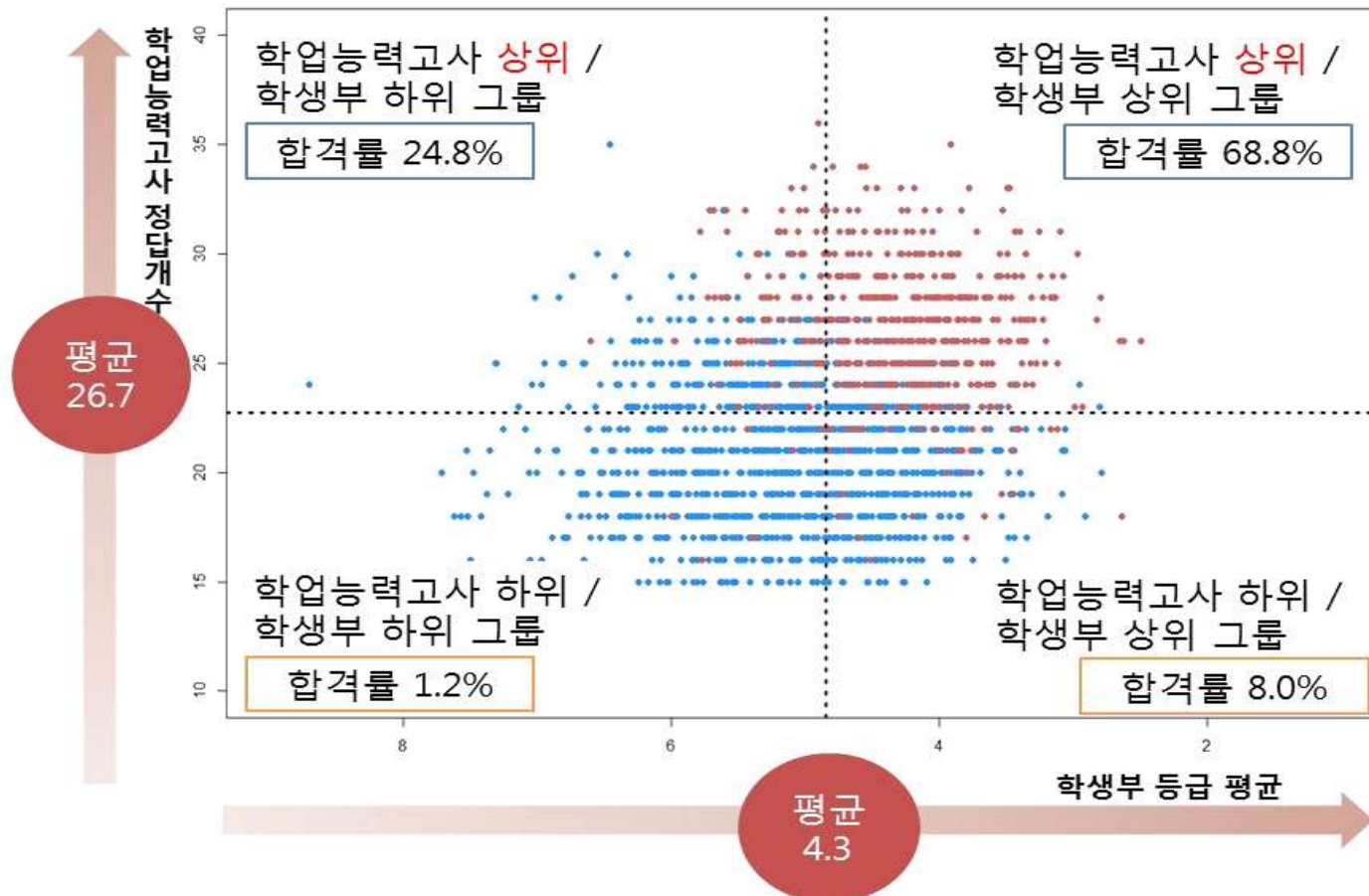
합격

학생부 : 5.1등급
학업능력고사 정답개수 : 32개

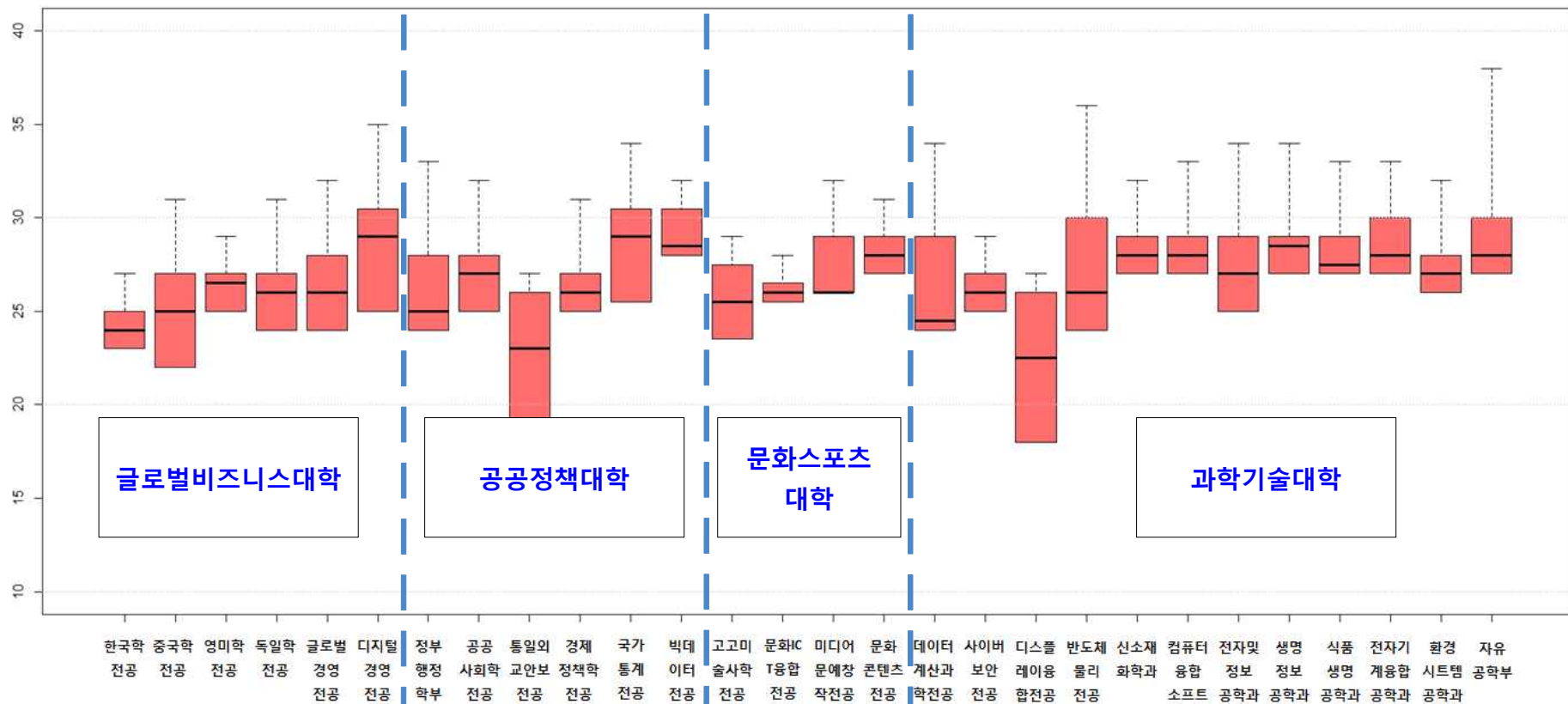
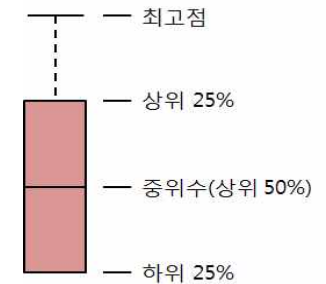
V S

학생부 : 3.3등급
학업능력고사 정답개수 : 19개

학업능력고사-학생부 간 영향력 비교

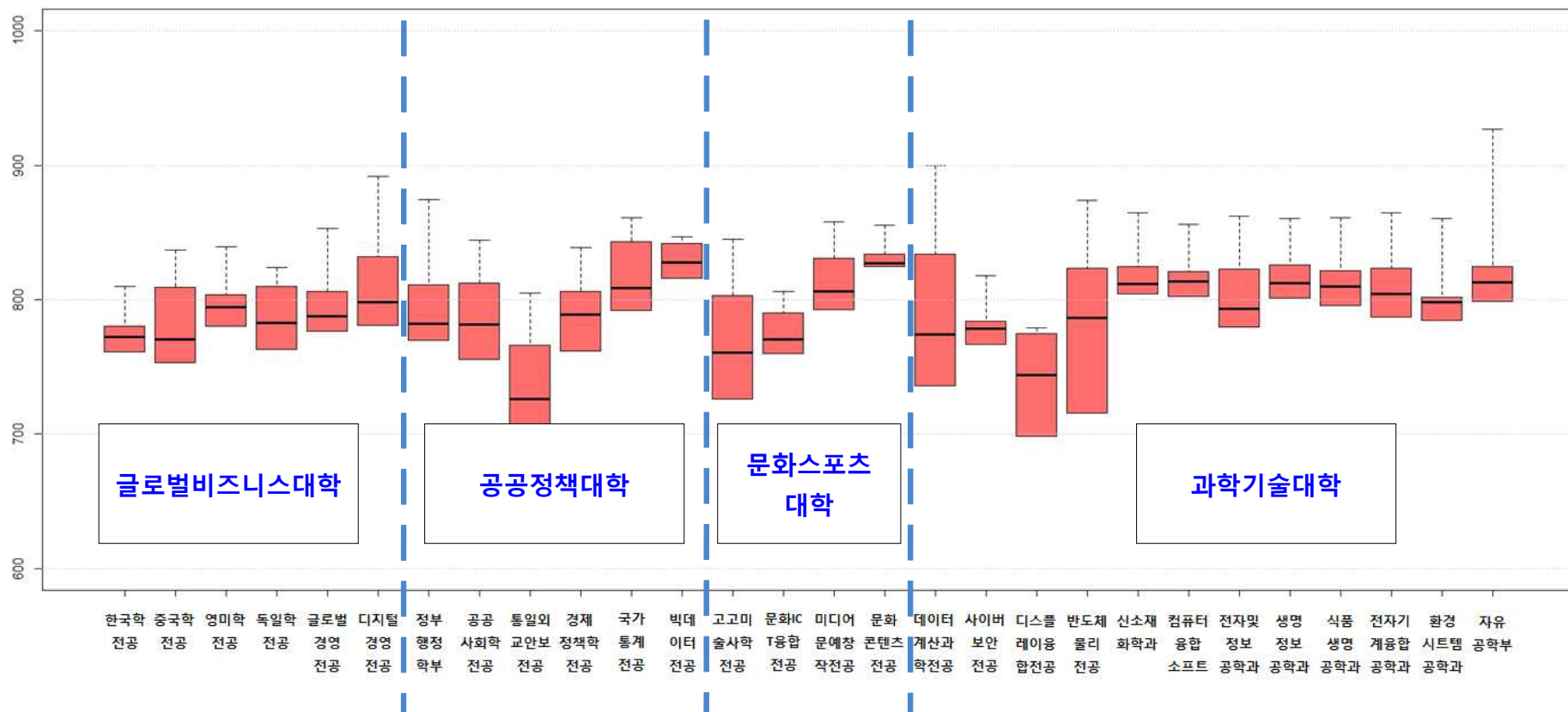
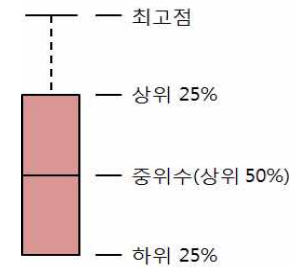


2018학년도 수시 학업능력고사 성적분포 (최종등록자 기준, 정답 개수)



2018학년도 수시 학업능력고사 성적분포

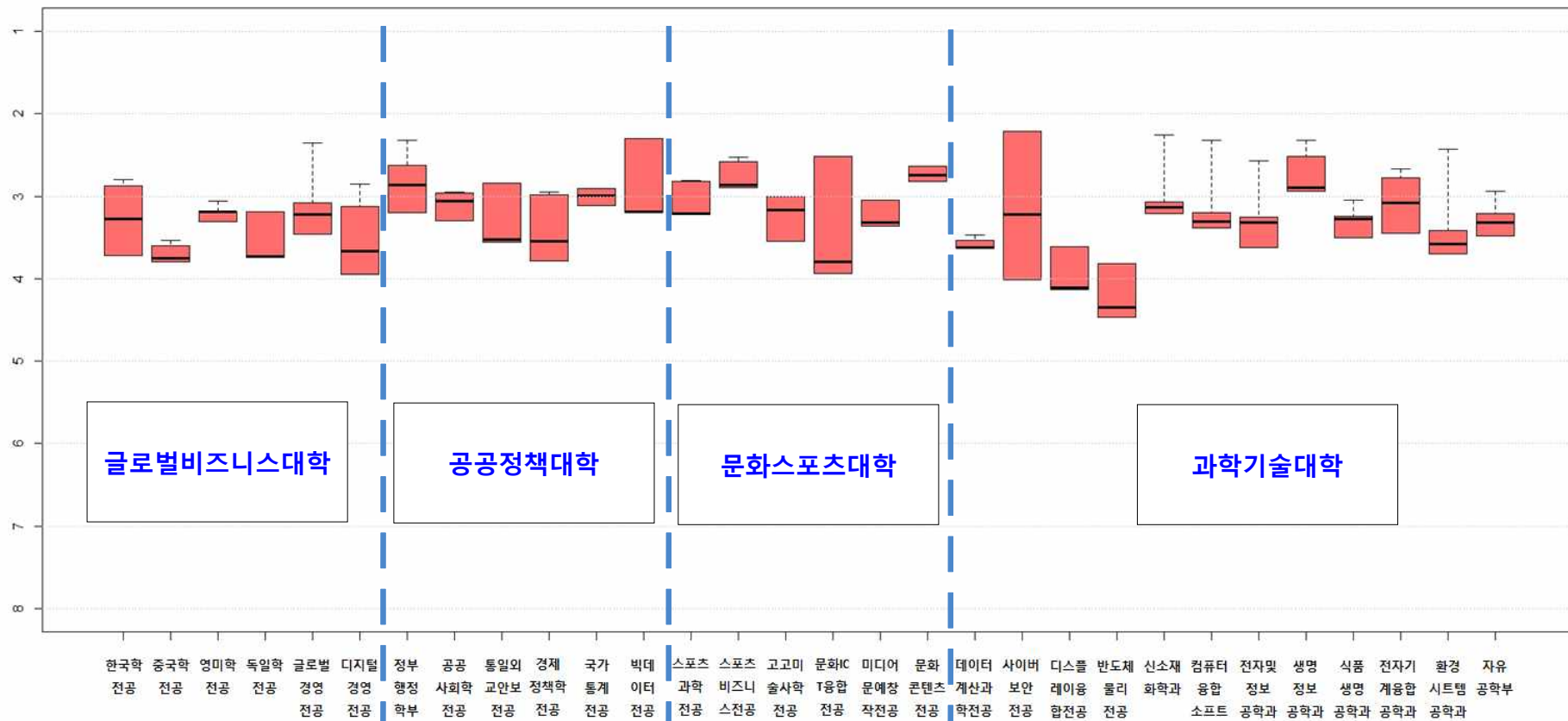
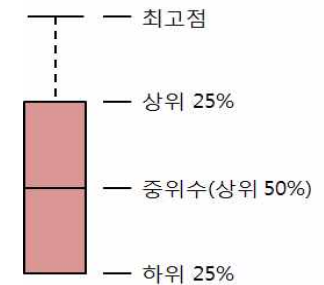
(최종등록자 기준, 총점)



2018학년도 수시 학생부교과전형 분석결과

2018학년도 수시 학생부교과전형 성적분포

[최종등록자 기준]



정시모집 기본사항/입학성적 분석

2019학년도 정시모집 일반전형(가,나,다군) 기본사항

모집인원

- 가군 : 149명, 나군 : 139명, 다군 : 235명

전형요소 및 반영비율

구 분	대학수학능력시험	실 기
인문계 . 자연계	100% (1,000점)	-
체능계	70% (700점)	30% (300점)

※ 체능계 실기고사 종목은 10m 왕복달리기, 메디신볼 던지기 2종목임

군별 모집단위

구분	가군	나군	다군
인문계	융합경영학부, 경제통계학부(인문)	글로벌학부	정부행정학부, 공공사회통일외교학부 문화유산융합학부, 문화창의학부
자연계	자유공학부	데이터계산과학전공, 사이버보안전공, 신소재화학과, 전자기계융합공학과, 디스플레이반도체물리학부	경제통계학부(자연), 컴퓨터융합소프트 웨어학과, 전자및정보공학과, 환경시스 템공학과, 생명정보공학과, 식품생명공 학과
체능계	국제스포츠학부		

수능 반영영역 및 반영비율

대학	모집단위	국어	수학		영어	탐구	
			가	나		사회	과학
글로벌비즈니스대학	글로벌학부	40	(20)		40	(20)	
문화스포츠대학	국제스포츠학부 문화유산융합학부, 문화창의학부						
과학기술대학	데이터계산과학전공, 사이버보안전공 디스플레이반도체물리학부 신소재화학과, 전자기계융합공학과	16.7	33.3	-	33.3	-	16.7
과학기술대학	컴퓨터융합소프트웨어학과 전자및정보공학과, 환경시스템공학과 생명정보공학과, 식품생명공학과	16.7	33.3		33.3	-	16.7
과학기술대학	자유공학부	16.7	33.3		33.3	16.7	
공공정책대학	경제통계학부(국가통계전공, 빅데이터전공)						
글로벌비즈니스대학	융합경영학부	28.6	28.6		28.6	14.2	
공공정책대학	정부행정학부 공공사회통일외교학부 경제통계학부(경제정책학전공)						

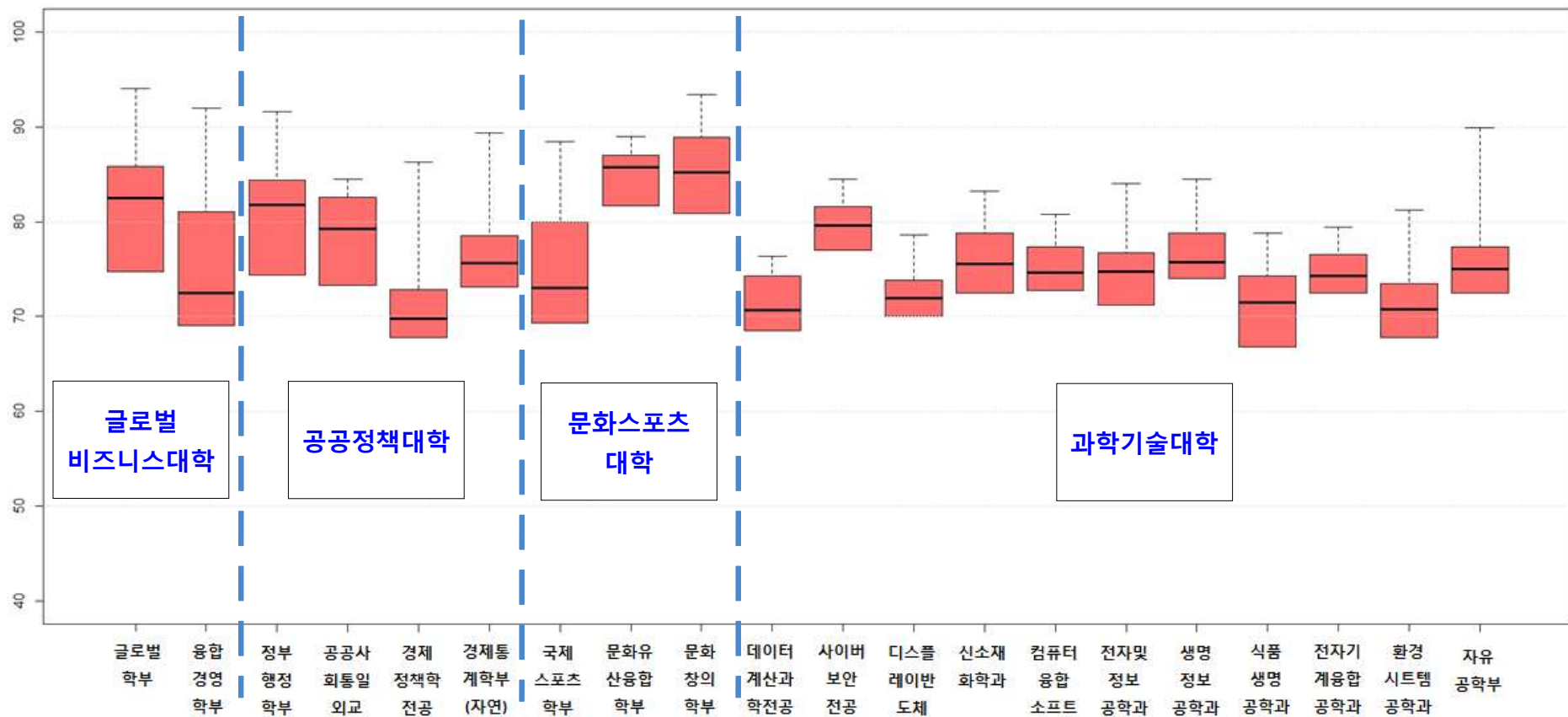
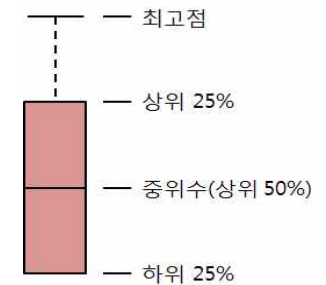
※ 수학 가, 나형 모두 지원 가능한 모집단위에서는 가형 응시자에게 10%의 가산점을 부여함

※ 글로벌학부, 국제스포츠학부, 문화유산융합학부, 문화창의학부는 수학영역과 탐구영역 점수 중 더 높은 점수를 20% 반영함

※ 제2외국어/한문영역으로 탐구영역을 대체할 수 없음

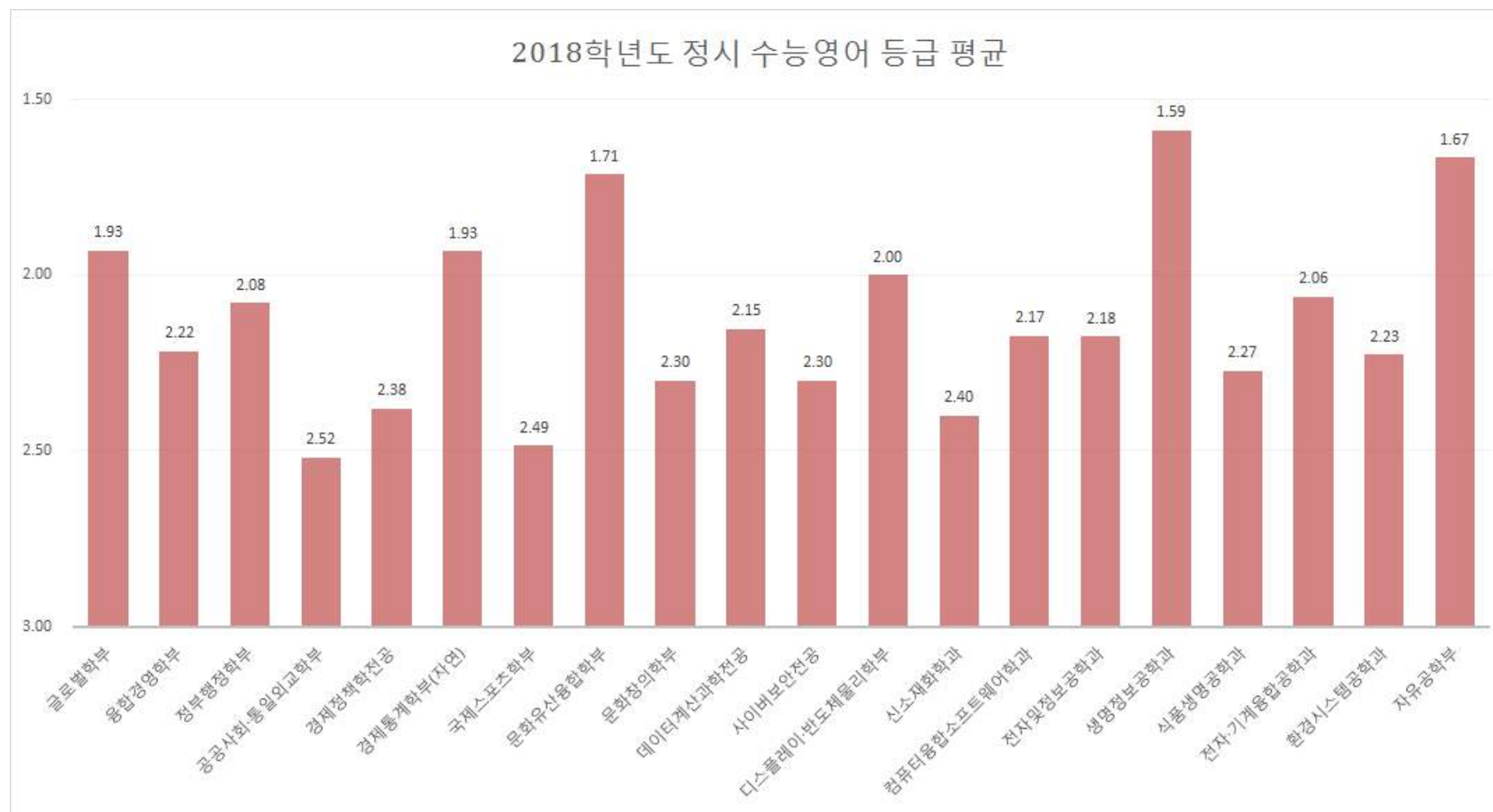
2018학년도 정시 일반전형 수능성적분포

[최종등록자 기준, 수능 백분위 평균]



2018학년도 정시 입학성적분포

(최종등록자 기준, 수능 영어등급 평균)



서울캠퍼스 이중전공/복수전공/소속변경

2중전공

■ **2중전공** : 제1전공의 기본전공과정을 이수하면서 타 학과의 기본전공을 동시에 이수하는 제도

■ **지원가능 학과**

서울캠퍼스 : 정치외교학과, 심리학과, 화공생명공학과, 기계공학과 등
약 25개의 다양한 학과에 지원 가능

세종캠퍼스 : 약학과를 제외한 전 학과 지원가능

■ **선발기준** : 학업성적, 학업계획서, 면접 등 각 단과대학에 따라 선발함

■ **졸업증서** : 증서 1장에 제1전공과 이중전공을 함께 표기

■ **증명발급** : 제1전공과 2중전공이 1장에 기재되어 발급

복수전공

- **복수전공** : 제1전공을 이수한 후 졸업을 유보하고, 또 하나의 전공을 연속해서 이수해서 2개의 학위를 받을 수 있는 제도
- **지원가능 학과** : 제1전공과 동일(유사)학과 및 의과대학 등 일부 학과를 제외한 서울, 세종 전 학과에 지원 가능함
- **선발기준** : 서류전형 및 면접고사를 통해 선발함
- **졸업증서** : 증서 1장에 제1전공과 복수전공을 함께 표기
- **증명발급** : 제1전공과 복수전공을 별도로 발급

소속변경

- **소속변경** : 세종캠퍼스에서 4학기를 이수한 후, 서울캠퍼스의 타 학과로 제1전공을 변경하여 학위를 받을 수 있는 제도
- **지원자격** : 평균평점 3.75, 토익 800점 또는 토플 91점 또는 텡스 637점 이상
- **지원학과** : 소속변경 신청년도의 서울캠퍼스 일반편입생 모집정원 중 소속변경 인원이 배정된 학과에 한하여 지원 가능
- **선발인원** : 소속변경 신청년도의 서울캠퍼스 일반편입생 모집정원에 따라 결정됨
- **선발기준** : 학업성적 및 공인영어성적, 면접전형을 통해 선발함

2019학년도 고려대학교 세종캠퍼스 입시 전형일정

년월 모집	전형명	2018년				2019년		
		9월	10월	11월	12월	1월	2월	
수시	학업능력고사전형 학생부교과전형	10(월)~14(금) 원서접수		24(토) 학업능력고사 (학업능력고사전형)	14(금) 최종합격자발표			
	17(월)~19(수) 합격자등록							
	20(목)~26(수) 미등록충원							
수시	미래인재 특별전형 (사회공헌자, 교육기획, 체육인재, 글로벌스포츠인재)	10(월)~14(금) 원서접수	16(화) 1단계 합격자발표 (미래인재)	2(화) 최종합격자발표 (미래인재)	14(금) 최종합격자발표 (사회공헌자, 교육기획)			
			19(금) 1단계 합격자발표 (체육인재, 글로벌스포츠)		17(월)~19(수) 합격자등록			
			20(토) 면접고사 (미래인재)	9(금) 최종합격자발표 (체육인재, 글로벌스포츠)				20(목)~26(수) 미등록충원 (미래인재, 교육기획, 사회공헌자, 글로벌스포츠)
			27(토) 면접고사 (글로벌스포츠)					
			31(화) 면접고사 (체육인재)					
정시	일반전형 특별전형 (농어촌학생, 특성화고교, 특수교육대상자)				12.29(토)~1.3(목) 원서접수	10(목) 체능계 실기고사	2(토)~14(화) 미등록충원	
						29(화) 합격자발표		
						1.30(수)~2.1(금) 합격자등록		

※ 전형일정은 상황에 따라 조정될 수 있음.