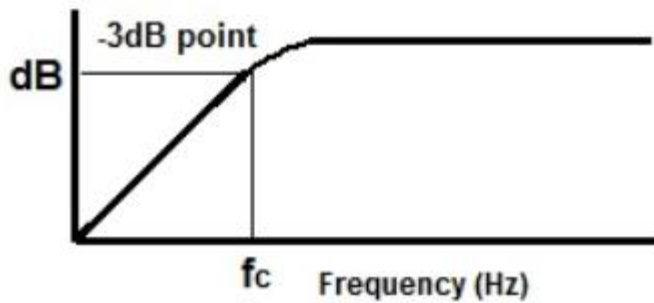


FILTRO BUTTERWORTH PASA-ALTAS



1. Pasa-Altas orden 7 (Método de normalización por capacitores iguales)

$$A_p = 3 \text{ dB} \quad f_p = 100 \text{ Hz} \quad A_s = 75 \text{ dB} \quad f_s = 25 \text{ Hz}$$

Cálculos:

$$n = \frac{\log(\frac{\epsilon_2}{\epsilon_1})}{\log(\frac{f_p}{f_s})} = \frac{\log(\frac{5623.41}{0.99})}{\log(\frac{100 \text{ Hz}}{25 \text{ Hz}})} = 6.23 \approx 7$$

$$\epsilon_1 = \sqrt{10^{0.1 \cdot A_p} - 1} = \sqrt{10^{0.1 \cdot (3 \text{ dB})} - 1} = 0.99$$

$$\epsilon_2 = \sqrt{10^{0.1 \cdot A_s} - 1} = \sqrt{10^{0.1 \cdot (75 \text{ dB})} - 1} = 5623.41$$

Se propone el valor de los capacitores iguales, $C = 15 \text{ nF}$

$$R_n = \frac{1}{2\pi C f_p} = \frac{1}{2\pi (15 \text{ nF})(100 \text{ Hz})}$$

$$R_n = 106 \text{ k}\Omega$$

Tabla 13.2 Valores para pasa-bajas activo Butterworth.*

Orden n	$C_1=C$ o $R=R_1$	$C_2=C$ o $R=R_2$	$C_3=C$ o $R=R_3$
2	1.414	0.7071	
3	3.546	1.392	0.2024
4	1.082 2.613	0.9241 0.3825	
5	1.753 3.235	1.354 0.3090	0.4214
6	1.035 1.414 3.863	0.9660 0.7071 0.2588	
7	1.531 1.604 4.493	1.336 0.6235 0.2225	0.4885
8	1.020 1.202 1.800 5.125	0.9809 0.8313 0.5557 0.1950	
9	1.455 1.305 2.000 5.758	1.327 0.7661 0.5000 0.1736	0.5170
10	1.012 1.122 1.414 2.202 6.390	0.9874 0.8908 0.7071 0.4540 0.1563	

Tabla 1 “Valores Butterworth”

$$R_1 = \frac{R_n}{1.531} = 69.23 \text{ k}\Omega$$

$$R_2 = \frac{R_n}{1.336} = 79.34 \text{ k}\Omega$$

$$R_3 = \frac{R_n}{0.4885} = 216.99 \text{ k}\Omega$$

$$R_4 = \frac{R_n}{1.604} = 66.08 \text{ k}\Omega$$

$$R_5 = \frac{R_n}{0.6235} = 170 \text{ k}\Omega$$

$$R_6 = \frac{R_n}{4.493} = 23.59 \text{ k}\Omega$$

$$R_7 = \frac{R_n}{0.2225} = 476.4 \text{ k}\Omega$$

Simulación:

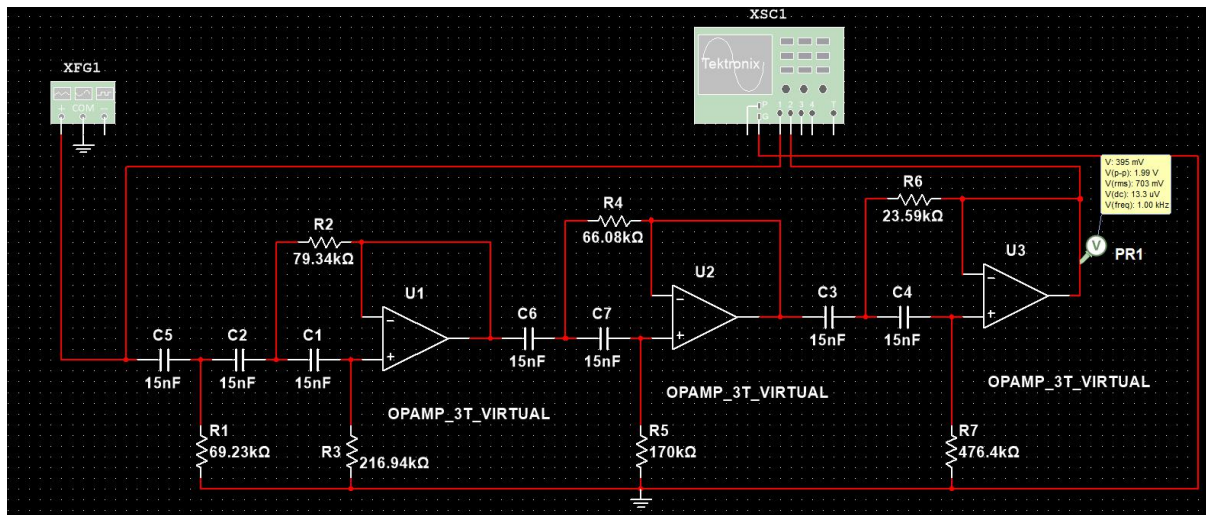


Fig. 1 “Circuito filtro Pasa-Altas orden 7”

Analisis de Voltaje en función de la frecuencia:

Canal 1 (Amarillo): Señal de entrada,

Canal 2 (Azul): Señal de salida

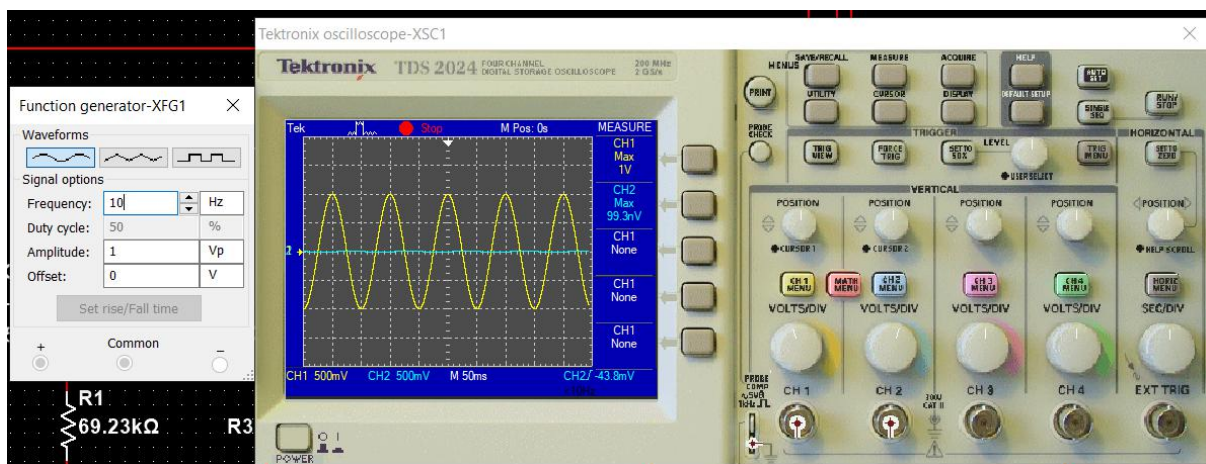


Fig. 2 “Señal Entrada/Salida a 10 Hz (Antes de f_c)”

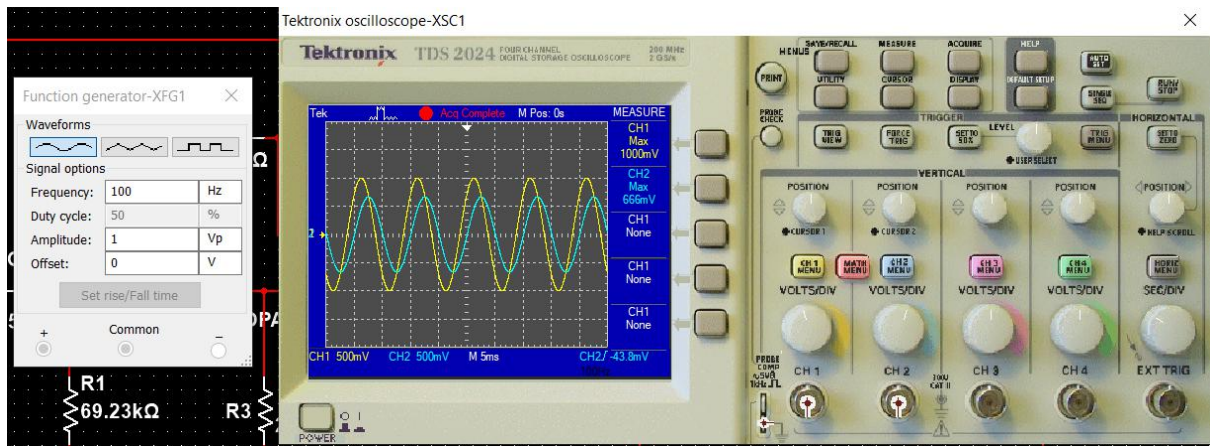


Fig. 3 “Señal Entrada/Salida a 100 Hz (f_c)”

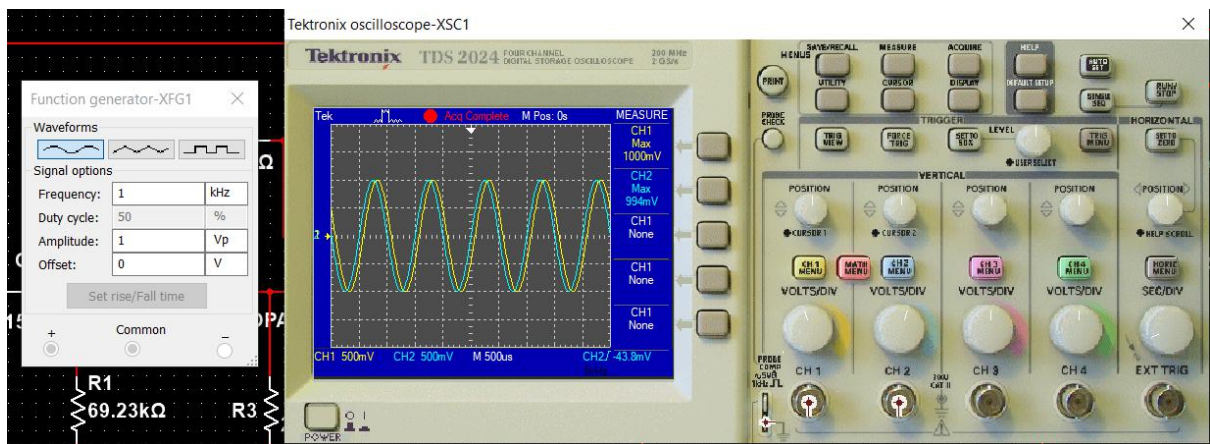


Fig. 4 “Señal Entrada/Salida a 1 kHz (Después de f_c)”

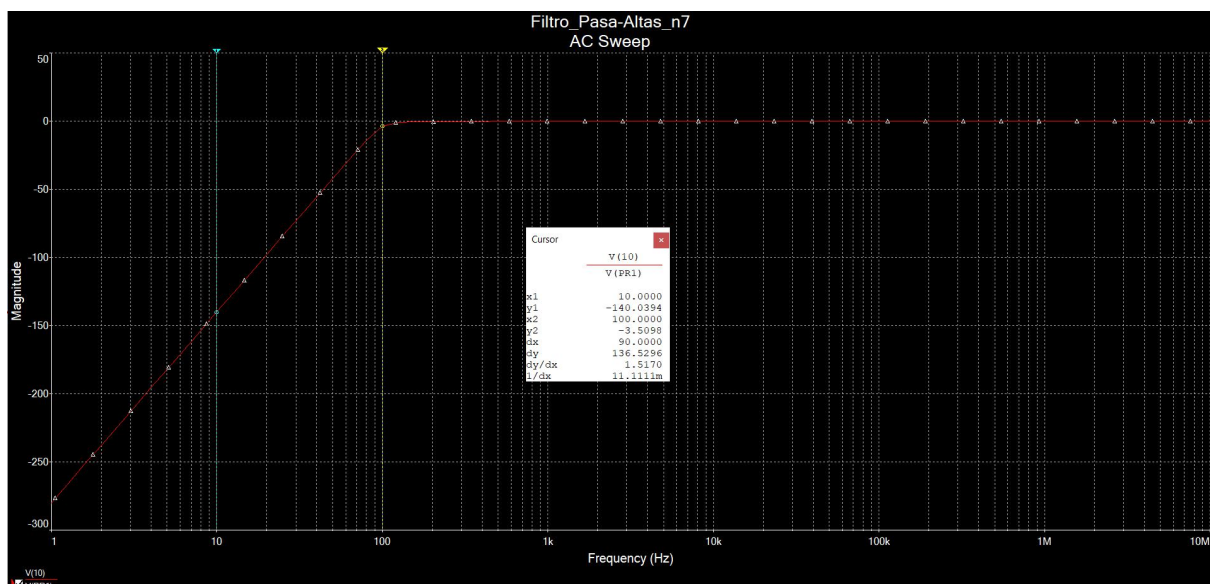


Fig. 5 “Diagrama de Bode”

2. Pasa-Altas orden 2 (Componentes diferentes)

$$C = 4.7 \text{ nF} \quad R_2 = 12 \text{ k}\Omega \quad R_1 = 24 \text{ k}\Omega \quad A_v = 1$$

Cálculos:

$$Q = 0.5 \sqrt{\frac{R_1}{R_2}} = 0.5 \sqrt{\frac{24 \text{ k}\Omega}{12 \text{ k}\Omega}} = 0.707 \quad (\text{Filtro Butterworth})$$

$$f_p = \frac{1}{2\pi C \sqrt{R_1 R_2}} = \frac{1}{2\pi \sqrt{(24 \text{ k}\Omega)(12 \text{ k}\Omega)}} = 1.99 \text{ kHz}$$

$$f_p = f_c$$

Q	K_0	K_c	K_s	$A_p(\text{dB})$
0,577	—	0,786	1	—
0,707	—	1	1	—
0,75	0,333	0,471	1,057	0,054
0,8	0,467	0,661	1,115	0,213
0,9	0,620	0,874	1,206	0,688
1	0,708	1,000	1,272	1,25
2	0,935	1,322	1,485	6,3
3	0,972	1,374	1,523	9,66
4	0,984	1,391	1,537	12,1
5	0,990	1,400	1,543	14
6	0,992	1,402	1,546	15,6
7	0,994	1,404	1,548	16,9
8	0,995	1,406	1,549	18
9	0,997	1,408	1,550	19
10	0,998	1,410	1,551	20
100	1,000	1,414	1,554	40

Tabla 2 “Valores de Q ”

Simulación:

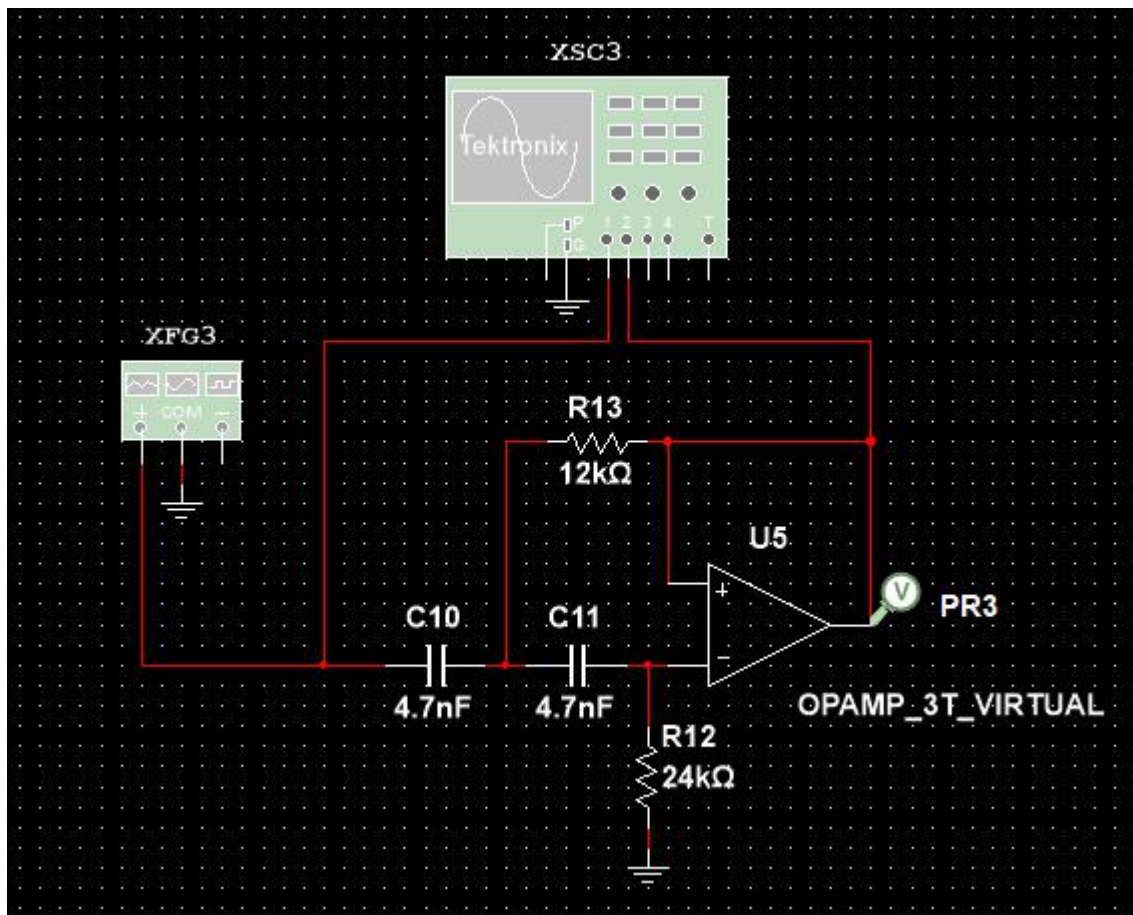


Fig. 6 “Circuito filtro Pasa-Altas orden 2 (Componentes iguales)”

Análisis de Voltaje en función de la frecuencia:

Canal 1 (Amarillo): Señal de entrada,

Canal 2 (Azul): Señal de salida

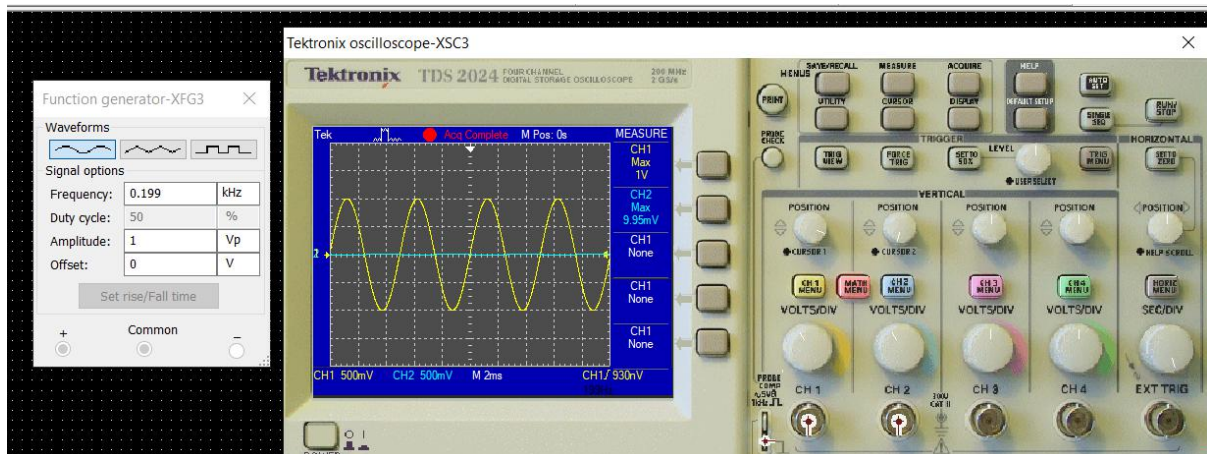


Fig. 6 “Señal Entrada/Salida a 199 Hz (Antes de f_c)”

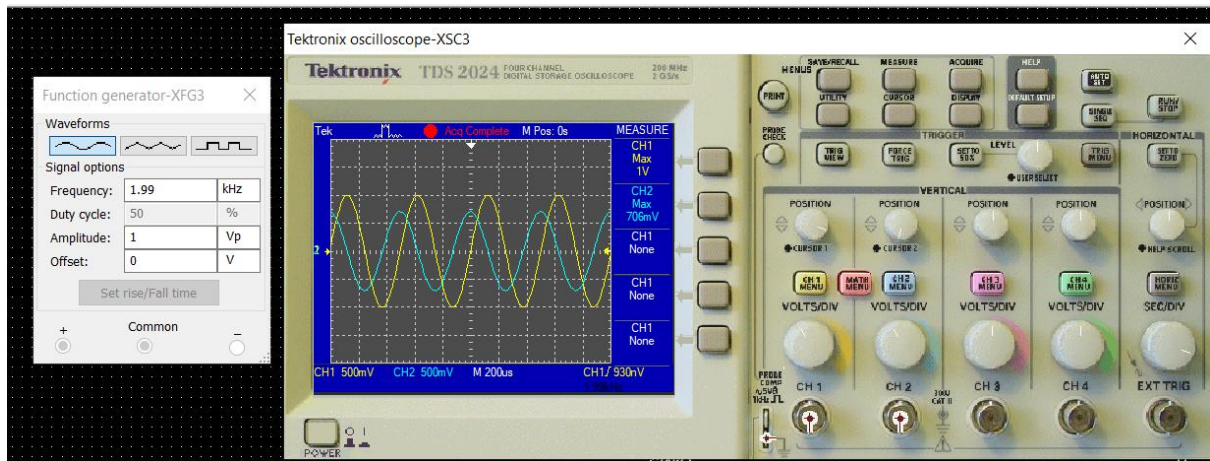


Fig. 7 “Señal Entrada/Salida a 1.99 kHz (f_c)”

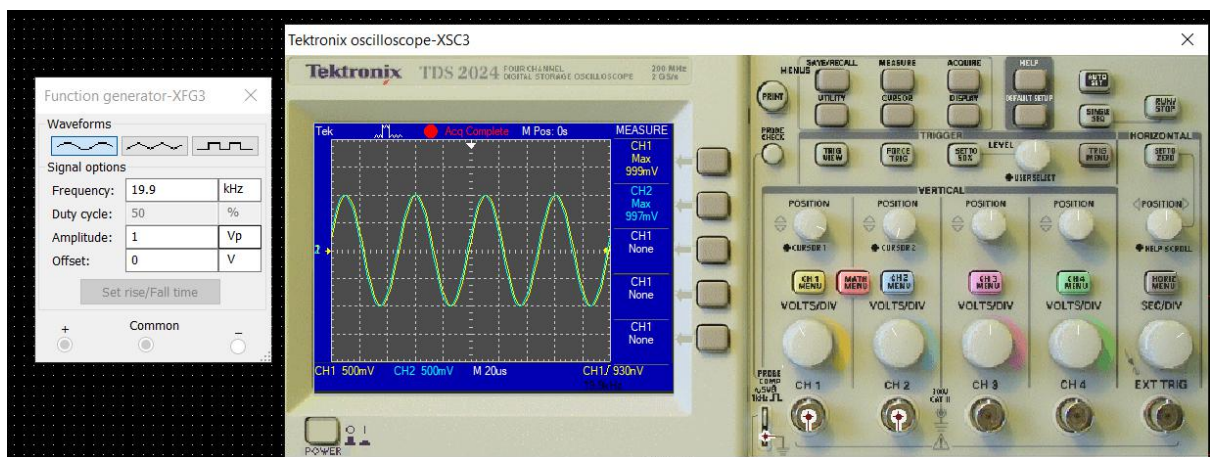


Fig. 8 “Señal Entrada/Salida a 19.9 kHz (Después de f_c)”

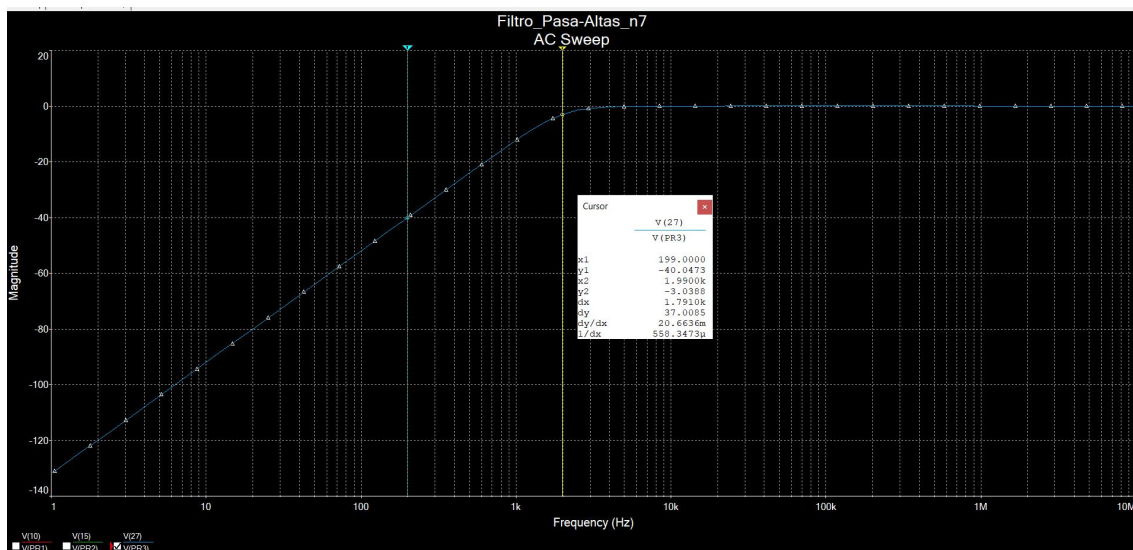


Fig. 9 “Diagrama de Bode”

3. Pasa-Altas (Componentes iguales)

Filtro Butterworth $Q = 0.707$ $f_p = 1.5 \text{ kHz}$

Cálculos:

$$Q = \frac{1}{3 - A_v} \Rightarrow A_v = 3 - \frac{1}{Q} = 3 - \frac{1}{0.707} = 1.58$$

Se propone $R_1 = 10 \text{ k}\Omega$

$$A_v = \frac{R_2}{R_1} + 1 \Rightarrow R_2 = (A_v - 1)R_1 = (1.58 - 1)(10 \text{ k}\Omega) = 5.8 \text{ k}\Omega$$

Se propone $R = 270 \text{ k}\Omega$

$$f_p = \frac{1}{2\pi RC} \Rightarrow C = \frac{1}{2\pi R f_p} = \frac{1}{2\pi(270 \text{ k}\Omega)(1.5 \text{ kHz})} = 0.39 \text{ nF}$$

Se vuelve a calcular f_p con la R propuesta y la C calculada

$$f_p = \frac{1}{2\pi RC} = \frac{1}{2\pi(270 \text{ k}\Omega)(0.39 \text{ nF})} = 1511.44 \text{ Hz}$$

Q	K_0	K_c	K_s	$A_p(\text{dB})$
0,577	—	0,786	1	—
0,707	—	1	1	—
0,75	0,333	0,471	1,057	0,054
0,8	0,467	0,661	1,115	0,213
0,9	0,620	0,874	1,206	0,688
1	0,708	1,000	1,272	1,25
2	0,935	1,322	1,485	6,3
3	0,972	1,374	1,523	9,66
4	0,984	1,391	1,537	12,1
5	0,990	1,400	1,543	14
6	0,992	1,402	1,546	15,6
7	0,994	1,404	1,548	16,9
8	0,995	1,406	1,549	18
9	0,997	1,408	1,550	19
10	0,998	1,410	1,551	20
100	1,000	1,414	1,554	40

Tabla 3 “Valores de Q ”

Simulación:

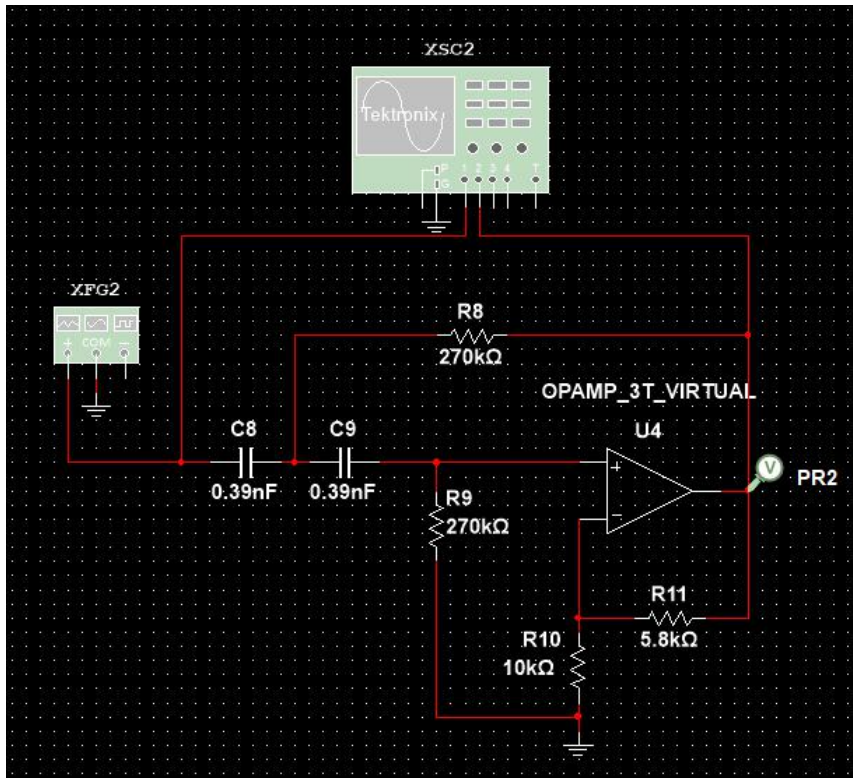


Fig. 10 “Circuito filtro Pasa-Altas orden 2 (Componentes diferentes)”

Analisis de Voltaje en función de la frecuencia:

Canal 1 (Amarillo): Señal de entrada, Canal 2 (Azul): Señal de salida

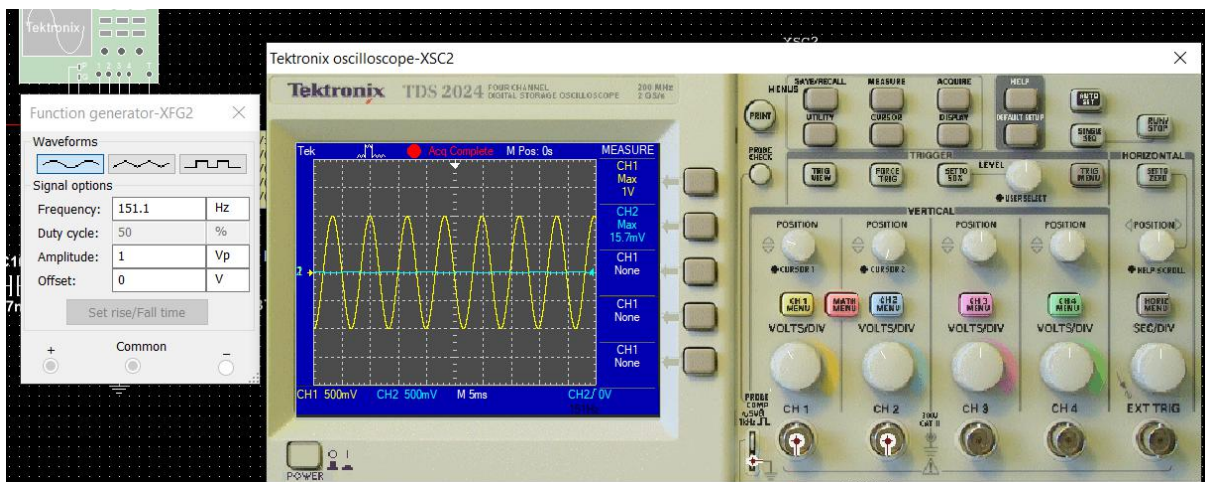


Fig. 11 “Señal Entrada/Salida a 151.1 Hz (Antes de f_c)”

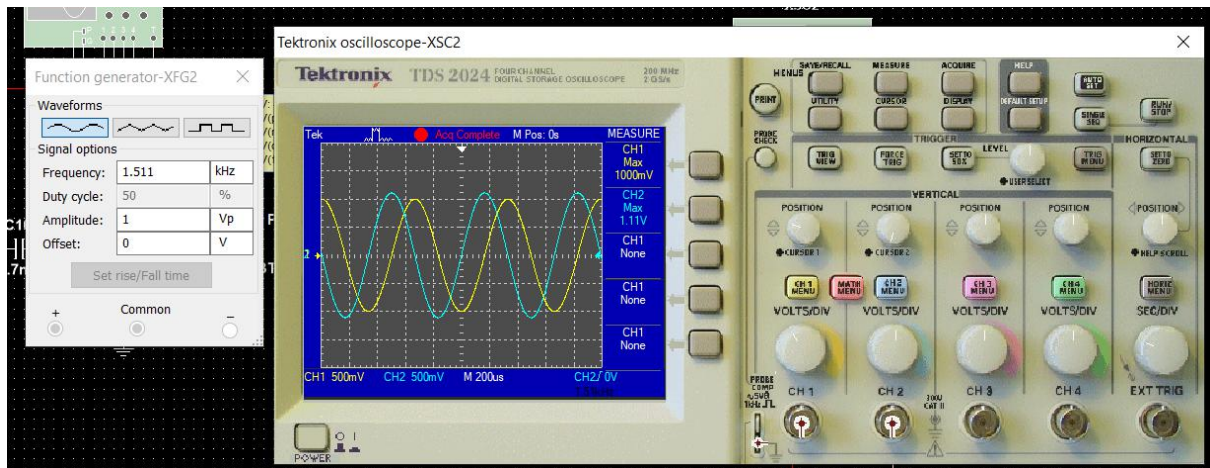


Fig. 12 “Señal Entrada/Salida a 1.51 kHz (f_c)”

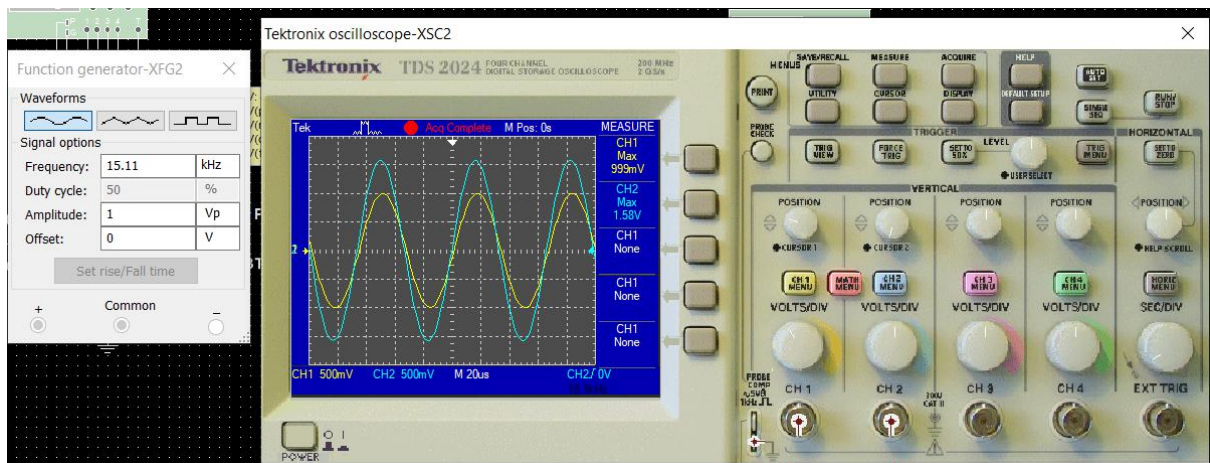


Fig. 13 “Señal Entrada/Salida a 15.1 kHz (Después de f_c)”

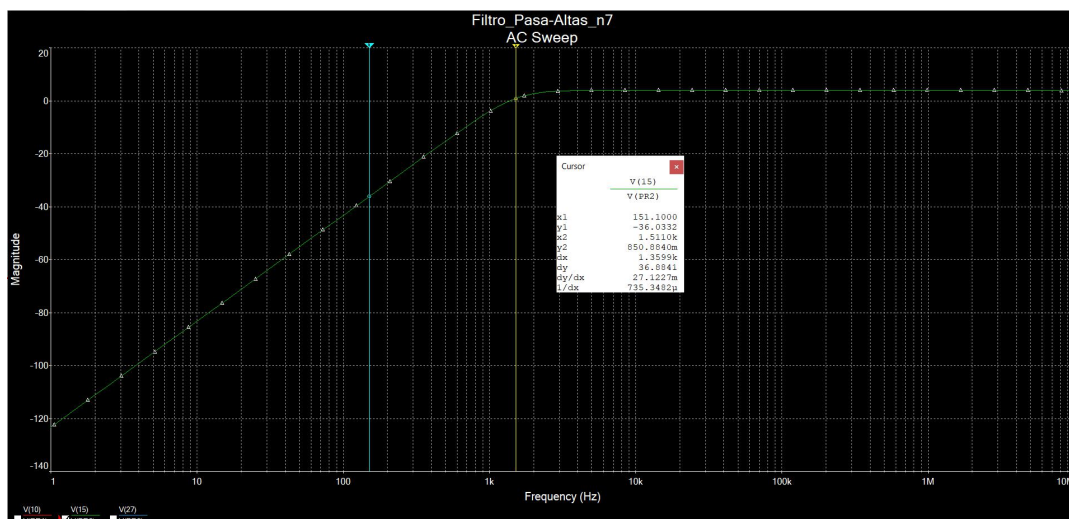


Fig. 14 “Diagrama de Bode”