

Romanza

para Alto y Piano

(2017)

Axel A. Saravia

Leopoldo Lugones

Extracto de "**el Amor Eterno**"

*Deja caer las rosas y los días
una vez más, segura de mi huerto.
Aún hay rosas en él, y ellas, [por cierto,]
mejor perfuman cuando son tardías.*

*Al deshojarse en tus melancolías,
cuando parezca más desnudo y yerto,
ha de guardarse bajo su oro muerto
las violetas más nobles y sombrías.*

Romanza

(2017)

Leopoldo Lugones

Axel A. Saravia

Largo *p* **Adagio a gusto**

Alto

Piano

De - ja ca - er las ro - sas y los dí - as u -

na vez más, se - gu - ra de mi huer - to. A - ún hay ro - sas en él y e - llas me -

jor per - fu - man cuan - do son tar - dí - as

mp *p dolce* *mf*

7 13

2

p

Al des-ho - jar - se en tus me-lan-co - lí - as cuan-do a-pa -

f *p*

>

mf *f*

rez-ca más des - nu - do y yer - to. He de guar-dar-se ba - jo su__ o - ro muer-to

f

rit.

mf *f* *p*

las vio - le-tas más no-bles y som-brí-as

rit.

mf *f* *mp*