

SAE Travail d'Équipe

Équipe

LATIF Marya, BAOUCHI Aboubakar, CABO India, OUMSID Hiba, BOUAMLAT Nour, MÉDANI Lina

Choix des événements culturels

Musée d'Art Moderne de Paris : Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h, fermé les jours fériés : 11 avenue du Président Wilson 75116 Paris - Mardi au dimanche de 10h à 18h (fermeture des caisses à 17h15)

- India
- Aboubakar
- Marya

Musée de la musique – Cité de la musique : de 12h à 18h

- Tout le monde

Recyclerie : <https://www.larecyclerie.com/programmation/> Le 18 mars

- Lina
- Nour
- Hiba

Feuille de route

| Tâches | Responsable(s) | DeadLine | Remarques |
|---|------------------------|-------------------|--|
| Questionnaire | Tout le monde | Vendredi 17 mars | |
| Visite des lieux culturels | Tout le monde | Lundi 9 avril | cf. partie "Choix les évènements culturels" |
| Décision sur l'événement culturel choisi | Tout le monde | Lundi 10 avril | Réunion par appel pour mettre sur table toutes les informations récoltées sur chacun des lieux |
| Regroupement de toutes les informations sur l'événement utiles pour le site | Hiba, Marya, Aboubakar | Mercredi 12 avril | Faire des recherches supplémentaires sur internet |
| Design et contenu de l'affiche pour 2024 | India et Nour | Dimanche 23 avril | <ul style="list-style-type: none">- India sait utiliser les différents logiciels de design et c'est une tâche qui lui plait. Elle sera accompagnée par Nour pour apporter sa touche et avoir un avis extérieur- Elles utilisent Figma |
| Ébauche de la page d'accueil | Marya | Samedi 15 avril | <ul style="list-style-type: none">- Présentation de l'événement culturel de 2024- Utilisation de Figma |
| Ébauche de la page Événement | Aboubakar | Samedi 15 avril | <ul style="list-style-type: none">- Page sur l'événement et ses prolongements possibles- Utilisation de Figma |
| Ébauche de la page Équipe | Lina | Samedi 15 avril | <ul style="list-style-type: none">- Présentation de l'équipe- Utilisation de Figma |

| | | | |
|----------------------------------|---------------|-------------------|--|
| Présentation de chaque ébauche | Tout le monde | Dimanche 16 avril | Ceci se fait pendant une réunion par appel |
| Prototype de la page d'accueil | Marya | Samedi 22 avril | - Utilisation de Figma |
| Prototype de la page Événement | Aboubakar | Samedi 22 avril | - Utilisation de Figma |
| Prototype de la page Équipe | Lina | Samedi 22 avril | - Utilisation de Figma |
| Présentation de chaque prototype | Tout le monde | Dimanche 23 avril | Ceci se fait pendant une réunion par appel |
| Réalisation des pages du site | Tout le monde | Dimanche 14 mai | <ul style="list-style-type: none"> - JavaScript = Aboubakar, Lina, Nour car ils sont plus à l'aise avec ce langage - HTML/CSS = Marya, India et Hiba car elles maîtrisent ces langages |

Informations générales sur le musée de la musique :

Histoire

Le musée de la musique de la philharmonie de paris situé au 19e arr. Le bâtiment du musée était l'ancien conservatoire de Paris construit en 1795. Ce dernier a été rénové et transformé en musée de la musique en 1997. Le musée est sous la responsabilité de l'État.

Description du musée

Le musée possède une collection de plus de 7000 instruments dont 1000 sont exposés. Il présente l'évolution des instruments et la musique à travers les époques et les cultures, ainsi il propose des concerts, des expositions temporaires et même des activités pour les enfants.

Avis des visiteurs sur le musée

Les visiteurs recommandent ce musée, qui offre une expérience culturelle riche et diversifiée, avec des expositions sur l'histoire de la musique et des instruments du monde ainsi que l'ambiance agréable. Les tarifs sont raisonnables, avec des entrées gratuites pour les moins de 25 ans et des audioguides disponibles gratuitement.

Journal de Bord

| Date | Contenu | Sujet | Support | Étudiant responsable | Commentaire |
|----------|--|---------------------------------------|----------------------------------|-------------------------|--|
| 10/03/23 | Recherche de l'équipe et des événements intéressants | Initialisation du projet | | Tous | |
| 18/03/23 | Info sur les événements et déplacement | Découverte des événements | Questionnaire en fichier partagé | Tous | Personne n'a trouvé de responsable à qui poser des questions |
| 10/04/23 | Choix définitif de l'événement | Décision | | Tous | Décision par vote après avoir présenté les différents événements |
| 12/04/23 | Recherche d'informations supplémentaires à propos de l'événement | Renseignement complémentaire en ligne | Fichier partagé (google Doc) | Hiba, Marya, Aboubakar | Choix du contenu en fonction de ce qu'on souhaite mettre dans le site à réaliser |
| 13/04/23 | Présentation d'une première idée sur programme 2024 | Programme 2024 | Fichier texte, Discord | India | Présentation en appel discord avec toute l'équipe. L'idée n'a pas été validé |
| 14/04/23 | Prise de photo sur le lieu de l'événement | Prise de photos | Photos | Marya, India, Aboubakar | Ces photos seront utilisées sur le site |
| 16/04/23 | Ébauches des différentes pages du site | Ébauche | Figma, Discord | Marya, Lina, Aboubakar | Appel discord avec toute l'équipe. Validation de chaque ébauche |
| 19/04/23 | Présentation d'une autre idée concernant le programme 2024 ainsi que les couleurs choisies | Programme 2024 | Fichier partagé (google Doc) | India, Nour | Présentation en appel discord avec toute l'équipe. |

| | | | | | |
|----------|---|-------------------|---|------------------------|---|
| | pour l'affiche | | | | |
| 19/04/23 | Présentation des prototypes intermédiaires | Prototype du site | Figma | Marya, Lina, Aboubakar | Présentation du prototype pour avoir la validation de chacun avant de finaliser |
| 23/04/23 | Affiche finalisée | Programme 2024 | Adobe Spark | India, Nour | |
| 23/04/23 | Prototypes finalisés | Prototype du site | Figma | Marya, Lina, Aboubakar | |
| 07/05/23 | Mise en commun sur l'avancement du site | Site final | Navigateur web, Éditeur de texte(VsCode), Discord | Tous | Occasion pour partager les problèmes rencontrés |
| 12/05/23 | Dernière vérification des pages pour tester les fonctionnalités | Site final | Navigateur web, Éditeur de texte(VsCode), Discord | | Appel avec toute l'équipe pour visualiser le rendu final du site et tester son fonctionnement |
| 14/05/23 | Site finalisé | Site final | Navigateur web, Éditeur de texte(VsCode), Discord | Tous | |

Oral

Marya : \approx 2'30

- cheffe de projet
 - conduite du projet
 - rpl dans le grp ex: date deadline, si existe pb
 - mettre à l'aise des membres en rappelant qu'on est là pour aider
- création du GitHub
 - checker régulièrement le travail des autres avec correction/conseil si besoin
- page accueil
 - prototype -> proposition des idées
 - html/css

Nour:

- Chercher l'évènement 2024
- Trouver des idées pour l'affiche
- Ecrire le programme de l'évènement 2024
- Faire le js de la page d'accueil

Hiba:

- Réalisation du code html et CSS de la page d'équipe.
- La collecte des informations relatives à l'histoire du musée.
- Prise des photos du musée

12min -> perso

8min :

- intro (rpl contexte)
- présentation site
- conclusion (ressentis)

- Intro :

- ❖ Présentation de l'équipe : **Hiba**
 - nom prénom de chacun
- ❖ Rappel de l'objectif du projet (petite présentation) :
 - savoir travailler en équipe
 - trouver un événement
 - imaginer un programme 2024
 - faire le site de l'événement
- ❖ Comment on a trouvé l'événement : **Nour**
 - Mini présentation événement : expliquer en quoi ça consiste
 - 2 grp, 2 événements : Lina Hiba Nour, Marya India Abou
 - Visite présentielle, prise d'infos/photos
 - Comparaison + sondage
 - 2ème visite de l'événement par le grp qui n'y a pas été

- Site :

- ❖ Design opté : **Marya**
 - aéré avec bcp d'espace
 - utilisateur peut se repérer facilement
 - site où on peut réserver nos billets
 - surtout pour donner envie à l'utilisateur de venir en sachant à l'avance le contenu
- ❖ Page Accueil : **India**
 - Présentation événement 2024
 - Card = activités qu'on pourra faire
 - Design inspiré : photo du musée
- ❖ Page Musée : **Abou**
 - Card = Collection en fonction des époques avec mini présentation
 - au clique -> présentation histoire
 - optimisation de l'espace grâce au format vignette
 - permet à l'utilisateur de voir uniquement les infos souhaitées
 - Histoire Musée
- ❖ Page Équipe : **Lina**
 - Petite présentation équipe
 - Card -> garder le mm style
 - Hover -> info pour contacter

- **Présentation perso**

- **Conclusion : Lina**

❖ Mise en situation

- mise en pratique de l'utilisation de plateforme qu'on utilise dans le monde du travail : gitHub
- permet d'apprendre à exploiter les qualités de chacun pour le travail d'équipe
- diviser une grosse tâche, temporellement et humainement, en sous-tâche pour atteindre le but final sans retard

❖ En tant que cheffe d'équipe : **Marya**

- responsabilité
- mettre en accord tlm