

# LES PETITS ARTISTES EN HERBE ADRÉCHOIS

**Le Fond Régional d'Art Contemporain (FRAC) PACA a organisé, avec l'école maternelle des Santolines des Adrets-de-l'Estérel, Jardin en poésie. Une rencontre et des ateliers enfants-artiste. Les œuvres élaborées à partir d'objets trouvés dans la forêt sont mises à l'honneur à travers une exposition qui fera le tour du village.**

— Axel Vaquero  
Photo : A.V.

« Regarde, lui c'est le mien », dit un enfant à ses parents en pointant du doigt son herbier. Les **70 élèves de l'école Santolines aux Adrets-de-l'Estérel** ont participé à la création d'objets. **Eve Pietruschi**, l'artiste qui a orchestré les ateliers, est venue passer une semaine à l'école à deux reprises et les enfants se sont rendus dans son atelier à la **Trinité (Alpes-Maritimes)**. Le résultat de ces rencontres se trouve dans la cour de récréation. **L'exposition est organisée par sections.** « Il y a les dessins, les herbiers, les empreintes de végétaux, la grainothèque, les outils et les antotypes », explique-t-elle.

## UN INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Ces ateliers ont un **réel intérêt éducatif**. C'est à la fois **scientifique et historique**. « Les herbiers traduisent les migrations des populations et des plantes. Les graines sont aujourd'hui le vecteur de ce que l'on mange », détaille Eve Pietruschi. Cela a permis aux enfants non seulement de **faire fonctionner leurs sens**, mais aussi d'**apprendre le travail d'équipe** : « C'est important de les faire travailler en collectif. Cela les entraîne à partager, à se mettre d'accord et à échanger », reprend-elle. Cette initiative a vu le jour grâce au **Frac**

qui a lancé un **appel à projet aux écoles** de toute la région. Celle des **Santolines** a candidaté et a été acceptée. « Nous voulions faire profiter nos élèves d'une structure comme celle-ci. Avoir une artiste en résidence, c'est assez exceptionnel », s'amuse **Valérie Chapelard**, directrice de l'école. Le **Frac est engagé auprès de l'école pendant trois ans**. « C'est la première année. Notre but est de permettre aux enfants d'avoir une approche créative et sensible. Chaque année, les enfants rencontreront un nouvel artiste », commente Clémence Plantard, responsable de la diffusion éducative.

## UNE EXPOSITION MOBILE

À partir du 11 mai, l'exposition part faire un **tour à la médiathèque de la ville**. « Elle devrait rester là-bas pendant 15 jours, jusqu'au samedi 28 et ensuite elle part à la maison de retraite », commente Valérie Chapelard. Chaque année, les enfants ont pour habitude d'aller à l'Ehpad. « Il est très important pour nous de tisser des liens intergénérationnels », continue-t-elle. Pour Magali Macchia, adjointe aux affaires intergénérationnelles de la ville, c'est aussi un moyen pour les enfants « d'apporter aux anciens une sensibilité perdue ».

