A Nice, l'armée de l'air célèbre Antoine de Saint-Exupéry



La patrouille de France a survolé pour l'occasion la ville de Nice et notamment l'hôpital Lenval où des peluches du renard seront distribuées aux enfants malades. Axel Vaguero, 13/10/2021

Il y a 75 ans, la première édition française du *Petit Prince* paraissait en France. Ce petit personnage aux cheveux couleur blé qui a marqué tant de générations n'est pas prêt de se faire oublier. La ville de Nice est venue en grande pompe célébrer son créateur, Antoine de Saint-Exupéry, sur la place du cadran solaire.

Le logo I love Nice se fait oublier derrière les barrières. Aujourd'hui, il laisse la place aux troupes de l'armée de l'air. Tous ici présents ont un objectif : accomplir leur devoir de mémoire. C'est notamment le cas de Thierry Lalande, militaire de 50 ans et ancien pilote de jaguar (N.D.L.R : modèle d'avion de l'armée de l'air). « Nous sommes ici pour mettre à l'honneur Saint-Exupéry en tant qu'aviateur bien sur mais également en tant qu'auteur puisque les deux sont indissociables », dit-il dans son costume de pilote. Le tout dans une ville dont l'aviateur et auteur était particulièrement proche. C'est ici qu'il s'est marié, c'est ici qu'il a écrit vol de nuit, c'est ici qu'il a vécu une partie de sa vie et inutile de parler de la proximité avec la mer Méditerranée.

Plus loin sur la place, la troupe de la Musique des Sapeurs-Pompiers se prépare. C'est dans la bonne humeur qu'ils s'arment de leurs instruments de musique. « Patronne, venez voir », crie l'un des musiciens! Karrinne Maussault arrive, tambour à la main: « Aujourd'hui nous sommes une troupe de cinq à jouer pour la cérémonie », dit-elle en remettant ses épaulettes rouges en place. Le stress, elle ne veut pas en entendre parler « On est là pour célébrer une figure française dans la joie

et la bonne humeur. Le fait d'ouvrir la cérémonie n'est pas un stress. On ne prend que du plaisir à ça », conclut-elle.

Les foules se regroupent derrière les barrières et tout le monde se met en place au pas de course. Des membres des forces de l'ordre armés sécurisent les lieux et la cérémonie commence au premier roulement de tambour lancé par Karrinne Maussault. Une fois tous au garde à vous, la troupe débute la marseillaise.



Karrinne Maussault (au centre) accompagnée de sa troupe, Axel Vaquero 13/10/2021

La jeunesse au cœur de la cérémonie

En 75 ans, le Petit Prince n'a pas pris une ride. Les écussons que les jeunes de l'Escadrille Air Jeunesse (ils sont une quarantaine âgés de 14 à 22 ans) se sont vus remettre pour l'occasion en attestent : un petit bonhomme à la tête blonde vêtu d'une cape rouge et bleue est désormais épinglé à leur combinaison bleue. Pendant la cérémonie, ce sont eux qui ont redonné vie aux textes d'Antoine de Saint-Exupéry à travers leur lecture. Pour Vincent Genthilalon, membre de l'escadrille, c'est une fierté « C'est très formateur de participer à des cérémonies comme celles-ci parce qu'on en apprend plus sur les traditions militaires et en plus on participe à notre devoir de mémoire », déclare-t-il en arborant fièrement son tout nouvel écusson.

Le déplacement ils ont pu le faire notamment grâce à la mairie de la ville qui a souhaité leur présence. Marie-Christine Fix, représentante de Christian Estrosi explique : « cela nous a toujours tenu à cœur d'intégrer la jeunesse à nos cérémonie. Pour celle-ci, il est évident que c'est l'escadrille d'Ambérieu qui doit venir puisque c'est là-bas que Saint-Exupéry a passé son baptême de l'air ».

Axel Vaquero