# LAISSER UNE BELLE PLACE AUX

Demain s'ouvre la première édition de Livres en fête à Saint-Raphaël. Jusqu'à dimanche, ate-liers, dédicaces et rencontres sont organisés au Palais des Congrès. L'occasion de découvrir des auteurs et choisir ses lectures de l'été.

🕳 Éloïse Esmingeaud, Léna Peguet et Axel Vaquero Photos: D.R.





de fêter les livres et la littérature, donc de proposer une vraie fête du livre », confie Vanessa Amiot, responsable animation culturelle et communication au sein de la librairie Charlemagne. Ce souhait, c'est celui de la ville de Saint-Raphaël, « ville dynamique autour de la culture ». Guillaume Decard, adjoint délégué à la culture et à la jeunesse sur la commune souligne que « c'est vraiment ce qui nous manquait sur l'offre culturelle de Saint-Raphaël. Ce salon est complémentaire aux conférences et à l'offre culturelle ». Pour la première édition, une cinquantaine d'auteurs, dont 25 locaux, ont répondu à l'invitation, et Olivia Ruiz pour l'ouverture du bal. « Elle propose une lecture musicale, inspi-rée de ses écrits. Des ateliers jeunesse sont prévus dès le milieu de l'après-midi. Le salon se déroule ensuite tout le long du week-end avec une série de grands entretiens, d'ateliers et un bel événement de clôture, là aussi en musique, avec Abd Al Ma-lik», précise Vanessa Amiot. Ce projet est né d'**une** réelle collaboration entre la ville de Saint-Raphaël, la librairie Charlemagne et son pôle événementiel, Cap Culture,

«Le souhait est d'ouvrir à un plus large public et

## RECENTRER LA LITTÉRATURE

Ce rendez-vous vise à ouvrir la littérature au plus grand nombre. Sur les trois jours, la sélection d'artistes et d'œuvres est généraliste, diversifiée, pour tous les goûts et tous les âges. Pour Vanessa Amiot, les objectifs sont clairs: « Pouvoir proposer un temps d'échange, de rendez-vous, on l'a justement appelé Livres en fête parce que le livre est important. Nous l'avons vu pendant le confinement, c'était un sujet essentiel. Il y a eu un réel engouement et un réel besoin. Lire fait du bien, quoi qu'il arrive. C'est important de le souligner et de garder cette dynamique-là.» Elle poursuit, amusée: «Sur cette période-là, c'est une belle occasion de constituer sa pile à lire pour les vacances, avec des ouvrages très différents, juste pour la détente. »

# **UNE PLACE POUR LA JEUNESSE**

Inculquer la littérature dès le plus jeune âge est aussi une volonté de l'événement. Rassembler l'ensemble de la population autour d'une seule chose : les livres. Pour les sombins, l'agora du Palais des Congrès s'anime autour d'ateliers artistiques et culturels, de lectures de contes, de fables. Vanessa Amiot complète: « Pour les enfants, il y a deux aspects. Il y a la partie illustration. C'est vraiment le côté dessin, ludique. Il y avait réellement un souhait de pouvoir animer des ateliers créatifs autour de cet univers. L'idée est aussi d'avoir différents âges concernés, il en fallait pour les plus petits et les 8-12 ans. Pour les plus grands, il y a des ateliers d'écriture. Ce sont plus des lieux d'échange, autour de l'écologie par exemple, là où les jeunes sont sensibles. » Virginie Napo est illustratrice, elle donne rendez-vous aux enfants autour de son jeu, créé spécialement pour l'occasion, autour d'un de ses abécédaires. « Il va poser des questions sur les animaux. Nous allons retrouver les textes et les illustrations. Je pense que l'on n'apprend jamais mieux qu'en s'amusant. Les enfants sont très réceptifs à ça. Ils adorent apprendre de nouvelles choses et s'amuser, donc c'est compatible », confie l'illustratrice. / L.P



Virginie Napo, illustratrice



saintraphael@empruntis-agence.com

# LIVRES

### LE PARTAGE ENTRE **AUTEURS ET LECTEURS**

Tout au long du week-end, les férus de littérature et les plus curieux sont invités à venir à la rencontre des écrivains, pour un temps d'échange ou de dédicaces, de critiques ou de félicitations. «C'est vraiment le concept, et je pense que le principe d'une fête des livres, c'est de permettre à tous de rencontrer les auteurs. Le fait d'être en présence, de cette façon, ça change vraiment les choses. Une incarnation de la littérature est proposée et nous voyons à quel point elle est vivante. Les écrivains adorent et ils ont besoin de retrouver leurs lecteurs, de pouvoir échanger avec eux. C'est un temps vraiment à part. Là, nous avons la possibilité d'avoir un panel assez large et donc des personnes d'origines et d'horizons très différents, justement pour proposer des univers différents», estime Vanessa Amiot. Le partage est mis au centre de cet événe-ment. Virginie Napo, illustratrice, présente le dimanche 29 mai auprès de la jeunesse, confirme: «C'est l'occasion d'échanger, de partager, de dis-cuter. Quand on crée, on est seul. Une fois qu'on a terminé, c'est toujours intéressant de voir, dans le regard d'autres personnes, le ressenti. C'est le partage. La création se fait de façon solitaire, mais c'est voué, ensuite, à être lu, vu et transmis ».

### LAISSER PLACE AUX **AUTEURS LOCAUX**

«Un plateau de littérature plus général est proposé, laissant la place aussi aux auteurs locaux, parce qu'il y a une capacité créatrice importante ici», précise Vanessa Amiot. Et pour cause. Une trentaine d'écrivains locaux sont conviés à ce week-end. Le fruit d'une volonté. Celle de mettre en avant les talents présents sur le territoire. Guillaume Decard rejoint la responsable: «Il auront toute la place qu'ils méritent parce que c'est notre responsabilité et notre rôle de les mettre en avant. Il y en a tellement qu'il faut les faire connaître. » Sur les deux journées du samedi et du dimanche, la vingtaine d'auteurs locaux expose des ouvrages. Vanessa Amiot conclut: «Ce projet vise à être reconduit. Il faut faire passer le message et encourager le bouche-à-oreilles. C'est un nouveau pari et nous avons hâte.»

## TROIS QUESTIONS À ALEXANDRE MEXIS

Professeur de littérature anglaise et écrivain raphaëlois de poèmes, nouvelles, scénarios et pièces de théâtre



# LES MOMENTS À NE PAS RATER

# VENDREDI 27 MAI À 19H

Olivia Ruiz ouvre le bal de Livres en Fête avec une lecture musicale de son dernier ouvrage « Écoute la pluie tomber »

## SAMEDI 28 MAI

15h : Rencontre jeunesse « Quand l'écologie s'empare du polar » avec Thierry Colombié

17h : Grand entretien de l'auditorium animé par Emmanuel Khérad sur le roman « Le coeur du Sahel » de Djaïli Amadou Amal

/ Pourquoi avez-vous accepté l'invitation à cette première édition de «Livres en fêtes»?

Il y a trois ans, avant la pandémie, il y a eu un premier salon à l'Estérel Arena, c'est moi qui avait un peu rallié les auteurs locaux pour l'événement. Cette année, on m'a recontacté pour participer et bien sûr j'ai accepté. Ça va me permettre de présenter mon nouveau livre, le recueil de nouvelles Car l'essentiel est d'avoir pu se rencontrer. Il s'agit de rencontres qui se produisent, qui se finissent mais c'est surtout l'idée de retranscrire l'importance de chacune d'entre elles. Certaines sont inspirées de faits réels et deux au moins sont réelles et racontées à ma façon. Trois ont été adaptées en court-métrage. En les adaptant, ça me permet de faire vivre l'histoire d'une autre manière parce que ce qui m'intéresse, c'est de raconter des histoires de différentes façons.

/ Dans quel état d'esprit vous sentez-vous une fois votre livre terminé, et à quelques jours de le présenter?
On est content, soulagé. D'un côté, on se demande si c'est bien, c'est pourquoi il y a toujours beaucoup de relectures, parce qu'on se dit toujours que ça peut être amélioré mais à un moment il faut savoir dire stop. C'est beaucoup de joie de pouvoir enfin présenter le travail fini. Je suis impatient d'y aller. Et puis le titre de mon bouquin représente bien ce que je recherche dans plein de domaines: les rencontres.

/ En tant qu'auteur local, quelle est l'importance d'un salon comme celui-ci?
C'est certainement le meilleur moyen de présenter et pouvoir vendre les livres. Ici, je connais beaucoup de gens qui vont passer en comparaison avec un salon qui se déroulerait dans une autre ville. À côté de ça, ça permet de rencontrer des confrères, qu'ils soient locaux ou connus et donc d'échanger, d'avoir de nouveaux contacts. Ça peut amener petit à petit d'autres projets. / E.E

DIMANCHE 29 MAI

De 10h30 à 14h30: Lecture de
contes avec Vincent Fernandel

15h: Grand entretien de l'auditorium animé par Laurie Thinot sur le roman « Les hommes ont peur de la lumière » de Douglas Kennedy

19h : Clôture du salon avec Abd Al Malik et son œuvre « Le jeune noir à l'épée », une méditation poétique mêlant danse, théâtre, rap, slam et la chanson





Livraison gratuite - Drive - Click & Collect

## **VOTRE CAVISTE SPÉCIALISTE CONSEIL**

vins de propriété, champagnes et spiritueux

04 94 53 02 43 saintraphael@cavavin.fr facebook : CAVAVIN SAINT RAPHAEL

www.saintraphael.cavavin.co