



# FUNDAMENTOS DE PRODUCCIÓN, TIPIFICACIÓN Y ANÁLISIS



## LINO (LINUS USITATISSIMUM)

### **PRODUCCIÓN:**

En 1926 se inicio el cultivo en América del Norte principalmente para bra textil. Es originario de la región de los ríos Nilo, Éufrates y Tigris.

#### • **APROVECHAMIENTO:**

Las semillas del lino son utilizadas para la extracción de aceites, usados en la fabricación de pinturas y barnices, linóleo, hule, tintas de imprenta, jabones y muchos otros productos; y el residuo (tortas y expellers) que contiene entre 30 y 40% de proteínas, para la alimentación del ganado.

#### • **CULTIVO:**

El lino pertenece a la familia de las Lináceas. Es un cultivo invernal y de grano no. Es un cultivo menor y por su importancia es una oleaginosa.

#### • **SIEMBRA Y COSECHA:**

El lino es cultivado en los meses que van de Mayo-Agosto con una densidad de siembra de 60-70 Kg/ha con una superficie sembrada de 38.500 ha. y es cosechado en los meses de Noviembre-Enero con un rendimiento promedio de 12 qq/ha. Obteniendo una producción total de 52.075 Tn.

- **EXOMORFOLOGIA:**

- **Raíz:** Sistema alorizo con raíz principal y laterales.
- **Tallo:** Erecto, ramificado en la base y cerca de la inflorescencia.
- **Hojas:** Muy angostas de hasta 4 cm de largo.
- **Inflorescencia:** Hacia la punta de los tallos, las flores, acompañadas de hojas un poco reducidas, se disponen en racimos muy ramificados (panículas).
- **Fruto:** El fruto es una cápsula globosa, a veces algo más ancha que larga, puntiaguda, a veces con pelillos.

- **ENFERMEDADES:**

- **La roya del lino (*Melampsora lini* L.):** Es la enfermedad más importante para este cultivo a campo. Este patógeno produce manchas anaranjadas y luego marrón oscuras sobre las hojas y tallos.
- **Fusarium (*fusarium oxysporum* f. sp.):** Es el hongo que causa el marchitamiento del lino; la infección se introduce en el sistema vascular de raíz y en el tallo.

- **COMERCIALIZACIÓN:**

Generalmente se vende a granel. La Norma que regula su comercio es una base estatutaria.

- **IMPORTANCIA DEL CULTIVO EN LA ARGENTINA:**

Algunas décadas atrás, este cultivo era muy importante para el país, pero con el crecimiento de la industria de las pinturas sintéticas fue decreciendo la supercie destinada a este cultivo.